| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| | Chorheft 2018 | NLV 09.851 | 50 | | 0 |
| | Chorheft 2018 | NLV 09.851 | 1 | | 0 |
| | Loben - Lieder der Hoffnung | NLV 09.963 | 1 | Partitur/en | 0 |
| | On Christmas Night | NLV 09.986 | 1 | Partitur/en | 0 |
| | Feiert Jesus | NLV 19.080b | 1 | Liederheft/e | 0 |
| | Feiert Jesus | NLV 19.080c | 1 | Liederheft/e | 0 |
| | Feiert Jesus | NLV 19.080d | 1 | Liederheft/e | 0 |
| | Feiert Jesus | NLV 19.080e | 1 | Liederheft/e | 0 |
| | Singt Lob und Dank | NLV 39.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| [Ameln, Konrad (Hg.)] | Das kleine Quempas-Heft | NLV 09.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| [Heizmann, Klaus (Hg.)] | Die beliebtesten Lieder zum Leben | NLV 09.839 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| [Kirchenmusikerkonvent des Kirchenkreise | Chorheft zum Kreiskirchenchortreffen Erfurt-Bischleben | NLV 09.785 | 1 | Partitur/en | 0 |
| [Kirchenmusikerkonvent des Kirchenkreise | Chortreffen des Evangelischen Kirchenkreises Erfurt (9. Juni 20 | NLV 09.848 | 1 | Partitur/en | 0 |
| [Lochner, Michael (Hg.)] | Orgelvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 09.679 | 1 | Box/en | 0 |
| [Michow, Alfred (Hg.)] | Deutsche Lieder aus alter und neuer Zeit | NLV 09.960 | 1 | Partitur/en | 0 |
| [Seiffert, Max] | Thüringer Motetten | NLV 09.508 | 1 | Partitur/en | 0 |
| [Sering, Friedrich Wilhelm] (Hg.) | Große Missionsharfe | NLV 09.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| [Verband für christliche Popularmusik in Ba | Glory to God - Gospel liturgisch | NLV 09.680a | 1 | Partitur/en | 0 |
| [Zentrum Verkündigung der EKHN (Hg.)] | Menschenskinderlieder | NLV 09.751 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 21. Dt. Ev. Kirchentag 1985 (Hg.) | Die Erde ist des Herrn: Liederbegleitheft für Bläser | NLV 09.083 | 4 | Partitur/en | 0 |
| 21. Dt. Ev. Kirchentag 1985 (Hg.) | Die Erde ist des Herrn: Liederbegleitheft für Bläser | NLV 09.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 22. Dt. Ev. Kirchentag 1987 (Hg.) | Liederbegleitheft: Lieder für Kirchentage | NLV 09.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 22. Dt. Ev. Kirchentag 1987 (Hg.) | Liederbegleitheft: Lieder für Kirchentage | NLV 09.084 | 4 | Partitur/en | 0 |
| 24. Dt. Ev. Kirchentag 1991 (Hg.) | Liederbegleitheft: 111 Lieder für Kirchentage | NLV 09.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 24. Dt. Ev. Kirchentag 1991 (Hg.) | Liederbegleitheft: 111 Lieder für Kirchentage | NLV 09.085 | 4 | Partitur/en | 0 |
| 26. Dt. Ev. Kirchentag 1995 (Hg.) | Liederbegleitheft: 33 Lieder für Kirchentage | NLV 09.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 26. Dt. Ev. Kirchentag 1995 (Hg.) | Liederbegleitheft: 33 Lieder für Kirchentage | NLV 09.086 | 4 | Partitur/en | 0 |
| 26. Dt. Ev. Kirchentag 1995 (Hg.) | 111 Lieder für Kirchentage | NLV 39.888 | 30 | Partitur/en | 0 |
| 26. Dt. Ev. Kirchentag 1995 (Hg.) | 111 Lieder für Kirchentage | NLV 39.888 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 27. Dt. Ev. Kirchentag 1997 (Hg.) | Liederbegleitheft Leipzig 1997 | NLV 09.087 | 4 | Partitur/en | 0 |
| 27. Dt. Ev. Kirchentag 1997 (Hg.) | Liederbegleitheft Leipzig 1997 | NLV 09.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 31. DEKT Köln 2007 e.V. (Hg.) | WortLaute - Bläserbegleitheft | NLV 09.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 31. DEKT Köln 2007 e.V. (Hg.) | WortLaute - Bläserbegleitheft | NLV 09.649 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| 31. DEKT Köln 2007 e.V. (Hg.) | WortLaute - Bläserbegleitheft | NLV 09.649a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| 31. DEKT Köln 2007 e.V. (Hg.) | WortLaute - Bläserbegleitheft | NLV 09.649a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| 33. DEKT Dresden 2011 e.V. (Hg.) | HerzTöne - Bläserbegleitheft | NLV 09.650 | 1 | Partitur/en | 0 |
| 36. Deutscher Evangelischer Kirchentag Be | freiTöne | NLV 19.005 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| 36. Deutscher Evangelischer Kirchentag Be | freiTöne | NLV 19.005 | 1 | Bläserpartitur/en | 0 |
| 36. Deutscher Evangelischer Kirchentag Be | freiTöne | NLV 19.005 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| 36. Deutscher Evangelischer Kirchentag Be | freiTöne | NLV 19.005 | 22 | Liederheft/e | 0 |
| 36. Deutscher Evangelischer Kirchentag Be | freiTöne | NLV 19.005 | 1 | Tastenbegleitheft/e | 0 |
| Abel, Karl Friedrich | Sonate in B-Dur | NLV 03.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Karl Friedrich | Sonate in B-Dur | NLV 03.274 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Abel, Karl Friedrich | Sonaten | NLV 03.275 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Abel, Karl Friedrich | Sonaten | NLV 03.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Karl Friedrich | Sechs Sonaten | NLV 03.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Karl Friedrich | Sechs Sonaten | NLV 03.276 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Abel, Karl Friedrich | Sonate in A-Dur | NLV 03.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Karl Friedrich | Sonate in A-Dur | NLV 03.277 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Abel, Otto | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 06.124 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 06.124 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Abel, Otto | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 06.124 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Abel, Otto | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 06.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 06.874 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 06.874 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 06.874 | 52 | Chorpartitur/en | 0 |
| Abel, Otto | Orgelbegleitsätze zur Liturgie (Agende 1959) | NLV 16.776 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto | Orgelbegleitsätze zur Liturgie (Agende 1959) | NLV 16.776 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto (Hg.) | Choralmusik aus dem 17., 18. u. 19. Jahrhundert (Bd. 2) | NLV 39.683 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto (Hg.) | Choralmusik aus dem 17., 18. u. 19. Jahrhundert (Bd. 1) | NLV 39.684 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto (Hg.) | Weihnachtliche Musik aus vier Jahrhunderten | NLV 39.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto / Rothenberg, Theophil / Schreib | Sing dein Lied | NLV 39.188 | 21 | Partitur/en | |
| Abel, Otto / Rothenberg, Theophil / Schreib | Sing dein Lied | NLV 39.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto / Rothenberg, Theophil / Schreib | Jauchzt alle Lande | NLV 39.191 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto / Rothenberg, Theophil / Schreib | Jauchzt alle Lande | NLV 39.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto / Schreiber, Erika (Hg.) | Weihnachtliche Chormusik | NLV 09.505 | 51 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Abel, Otto / Schreiber, Erika (Hg.) | Weihnachtliche Chormusik | NLV 09.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto / Schreiber, Erika (Hg.) | Lobt Gott mit Schall | NLV 19.580 | 34 | Partitur/en | 2 |
| Abel, Otto / Schreiber, Erika (Hg.) | Lobt Gott mit Schall | NLV 19.580 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto / Thomm, Hans-Jürgen (Hg.) | Leichte Choralvorspiele zum EKG I | NLV 39.681 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Abel, Otto / Thomm, Hans-Jürgen (Hg.) | Leichte Choralvorspiele zum EKG II | NLV 39.682 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Adrio, Adam (Hg.) | Die güldne Sonne: Melodieausgabe | NLV 09.732 | 1 | | 0 |
| Agricola, Johann Friedrich | Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis | NLV 04.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Agricola, Johann Friedrich | Uns ist ein Kind geboren | NLV 04.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Dialog: Sie haben meinen Herrn weggenommen | NLV 02.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Merk auf mein Herz | NLV 02.445 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Merk auf mein Herz | NLV 02.445 | 42 | Chorpartitur/en | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Merk auf mein Herz | NLV 02.445 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Merk auf mein Herz | NLV 02.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Ich hab's gewagt | NLV 02.509 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Ich hab's gewagt | NLV 02.509 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Ich hab's gewagt | NLV 02.509 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Abendlied: Der Tag ist nun vergangen | NLV 02.530 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Abendlied: Der Tag ist nun vergangen | NLV 02.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahle, Johann Rudolf | Wisset, dass ihr nicht mit vergänglichem Silber | NLV 02.601 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahrens, Joseph | Orgelmesse | NLV 26.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahrens, Joseph | Fünf kleine Stücke für Orgel | NLV 26.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahrens, Joseph | Zu Bethlehem geboren. Kleine Weihnachtspartita für Orgel | NLV 26.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahrens, Joseph | Präludium, Arie u. Toccata a-Moll | NLV 26.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ahrens, Joseph | Choralpartita "Jesu, meine Freude" | NLV 26.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Alain, Jehan | Deux chorals (dorien - phrygien) | NLV 16.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Alain, Jehan | L'Ouvre d'Orgue I | NLV 26.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Alain, Jehan | L'Ouvre d'Orgue II | NLV 26.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Alain, Jehan | Trois pièces pour grand orgue | NLV 26.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich | Musikalische Kürbishütte | NLV 01.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich | Musikalische Kürbishütte | NLV 01.197 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich | Lieder für eine Singstimme mit Begleitung | NLV 01.398 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich | Lieder für eine Singstimme mit Begleitung | NLV 01.398 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich | Gott des Himmels und der Erden | NLV 01.488 | 59 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Albert, Heinrich | Gott des Himmels und der Erden | NLV 01.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich | Drei Lieder: 1. Des Herren Güte macht allein; 2. Ich bin ja, Herr, | NLV 01.491 | 56 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich | Drei Lieder: 1. Des Herren Güte macht allein; 2. Ich bin ja, Herr, | NLV 01.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich / Isaak, Heinrich | Der Tag beginnt zu vergehen / Innsbruck, ich muss dich lassen | NLV 01.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albert, Heinrich / Isaak, Heinrich | Der Tag beginnt zu vergehen / Innsbruck, ich muss dich lassen | NLV 01.280 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Alberti, Johann Friedrich / Armsdorf, Andre | Sämtliche Orgelwerke | NLV 09.223 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albinoni, Tommaso | Zwei Kammersonaten | NLV 03.278 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Albinoni, Tommaso | Zwei Kammersonaten | NLV 03.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albinoni, Tommaso | Sonate für Flöte u. Basso continuo | NLV 03.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albinoni, Tommaso | Sonate für Flöte u. Basso continuo | NLV 03.279 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Albinoni, Tommaso | Sonata a tre | NLV 03.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albinoni, Tommaso | Sonata a tre | NLV 03.305 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Albinoni, Tommaso | Sonata g-Moll (op. 2,6) | NLV 03.522 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Christoph | Kurrende - Krippenspiel | NLV 06.495 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Christoph | Kurrende - Krippenspiel | NLV 06.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Christoph | Wenn wir in höchsten Nöten sein (Choralpartita) | NLV 07.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Christoph | Triosonate in c | NLV 07.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Christoph (Hg.) | Orgeltrios des 18. Jahrhunderts | NLV 09.758 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Christoph (Hg.) | Geistliches Chorbuch alter Meister des 16. bis 18. Jahrhunderts | NLV 19.101 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Christoph (Hg.) | Geistliches Chorbuch alter Meister des 16. bis 18. Jahrhunderts | NLV 19.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Christoph (Hg.) | Liturgische Praxis: Ausgewählte Choralvorspiele | NLV 39.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Albrecht, Sally K. (Hg.) | Das Praxisbuch der Chor warm-ups | NLV 09.834 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Albrechtsberger, Johann Georg | 5 Praeludien | NLV 04.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Allegri, Gregorio | Miserere | NLV 01.381 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Allegri, Gregorio | Miserere | NLV 01.381 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Allen, Dennis (Luther, Martin) | A mighty Fortress is our God | NLV 07.647 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Allen, Dennis (Luther, Martin) | A mighty Fortress is our God | NLV 07.647 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Altenburg, Michael | Laß leuchten dein' Stern | NLV 02.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Altenburg, Michael | Laß leuchten dein' Stern | NLV 02.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Altenburg, Michael | Choral-Intraden (1620) | NLV 02.682 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Altenburg, Michael | Choral-Intraden (1620) | NLV 02.682 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Altenburg, Michael | Drei Intraden zu Advent und Weihnacht | NLV 02.857 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Althausen, Johannes (Hg.) | Sendlieder | NLV 09.729 | 1 | | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Altnikol, Johann Christoph | Befiehl du deine Wege | NLV 03.043 | 42 | Partitur/en | 1 |
| Altnikol, Johann Christoph | Befiehl du deine Wege | NLV 03.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Altnikol, Johann Christoph | Missa | NLV 03.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Altnikol, Johann Christoph | Missa | NLV 03.126 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Altnikol, Johann Christoph | Gloria (Sonderdr. aus: Missa) | NLV 03.126a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Altnikol, Johann Christoph | Gloria (Sonderdr. aus: Missa) | NLV 03.126a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Altnikol, Johann Christoph | Gloria (Sonderdr. aus: Missa) | NLV 03.126a | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Altnikol, Johann Christoph | Nun danket alle Gott | NLV 03.514 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ambrosius, Hermann | Musik für Lebensfeiern | NLV 16.841 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad | Das kleine Quempas-Heft | NLV 09.245 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad | Das kleine Quempas-Heft | NLV 09.245a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad | Das kleine Quempas-Heft | NLV 09.245a | 6 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Das Quempasheft (Chorausgabe) | NLV 09.265 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Das Quempasheft (Chorausgabe) | NLV 09.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Alte Kanons | NLV 09.383 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Alte Kanons | NLV 09.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Das Quempas-Heft (gl. St.) | NLV 09.459 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Das Quempas-Heft (gl. St.) | NLV 09.459 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Der Tag bricht an | NLV 09.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Der Tag bricht an | NLV 09.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Weihnachtliche Chormusik alter Meister | NLV 09.725 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Trutzlieder der deutschen Seele | NLV 09.730 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Luthers Kirchenlieder in Tonsätzen seiner Zeit, H. 1: Weihnacht | NLV 39.339 | 44 | Partitur/en | 1 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Luthers Kirchenlieder in Tonsätzen seiner Zeit, H. 1: Weihnacht | NLV 39.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Luthers Kirchenlieder in Tonsätzen seiner Zeit, H. 2: Ostern | NLV 39.340 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad (Hg.) | Luthers Kirchenlieder in Tonsätzen seiner Zeit, H. 2: Ostern | NLV 39.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad / Thomas, Wilhelm (Hg.) | Adventvesper | NLV 09.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad u.a. (Hg.) | Das gesungene Bibelwort (T. 1) | NLV 09.909 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad u.a. (Hg.) | Ausgewählte Advents- und Weihnachtslieder für gemischte Stim | NLV 39.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad u.a. (Hg.) | Das Quempas-Buch | NLV 39.400 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad u.a. (Hg.) | Das Quempas-Buch | NLV 39.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad/ Kümmerling, Harald (Hg.) | Biblische Motetten für das Kirchenjahr 1 | NLV 39.212 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad/ Kümmerling, Harald (Hg.) | Biblische Motetten für das Kirchenjahr 1 | NLV 39.212 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Ameln, Konrad/ Kümmerling, Harald (Hg.) | Biblische Motetten für das Kirchenjahr 2 | NLV 39.229 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad/ Kümmerling, Harald (Hg.) | Biblische Motetten für das Kirchenjahr 2 | NLV 39.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad/ Kümmerling, Harald (Hg.) | Spruchmotetten I: W. C. Briegel, A. Raselius, Anonym um 1700 | NLV 39.464 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad/ Kümmerling, Harald (Hg.) | Spruchmotetten II: J. Christenius, T. Michael; M. Vulpius; A. Ras | NLV 39.465 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad/ Kümmerling, Harald (Hg.) | Spruchmotetten II: J. Christenius, T. Michael; M. Vulpius; A. Ras | NLV 39.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad/ Thomas, Wilhelm (Hg.) | Zu guter Nacht | NLV 39.470 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad/ Thomas, Wilhelm (Hg.) | Zu guter Nacht | NLV 39.470 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad; Mahrenholz, Christhardt; T | Gottesdienstliche Chorgesänge: Der Hauptgottesdienst | NLV 39.437 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ameln, Konrad; Mahrenholz, Christhardt; T | Gottesdienstliche Chorgesänge: Der Hauptgottesdienst | NLV 39.437 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Amft, Georg (Hg.) | Festklänge aus alter und neuer Zeit (Bd. 1) | NLV 09.584 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ammer, Peter [u.a.] (Hg.) | Weitersingen! | NLV 09.602 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ammer, Peter u.a. (Hg.) | Weitersingen! | NLV 09.602 | 1 | CD/s | 0 |
| Amt für Kirchenmusik der Diözese Freiburg | Freiburger Orgelbuch (Bd. 1) | NLV 09.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Amt für Kirchenmusik der Diözese Freiburg | Freiburger Orgelbuch (Bd. 2) | NLV 09.526a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Amt für Kirchenmusik der Diözese Freiburg | Freiburger Orgelbuch | NLV 09.526b | 1 | CD/s | 0 |
| Amt für Kirchenmusik der Diözese Rottenb | Rottenburger Kinderchorbuch | NLV 19.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Amt für Kirchenmusik der Diözese Rottenb | Rottenburger Kinderchorbuch | NLV 19.046 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Amt für Kirchenmusik der Evangelischen L | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder | NLV 39.899c | 1 | Tastenbegleitheft/e | 0 |
| Amt für Kirchenmusik Erzdiözese Freiburg ( | Freiburger Chorbuch 2 | NLV 09.518 | 1 | CD/s | 0 |
| Amt für Kirchenmusik Erzdiözese Freiburg ( | Freiburger Chorbuch 2 | NLV 09.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Amt für Kirchenmusik Erzdiözese Freiburg ( | Freiburger Chorbuch 1 | NLV 39.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Amt für Kirchenmusik Freiburg (Hg.) | Freiburger Kinderchorbuch | NLV 39.907 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Amt für Kirchenmusik Freiburg (Hg.) | Freiburger Kinderchorbuch | NLV 39.907 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Amt für Kirchenmusik Freiburg (Hg.) | Freiburger Kinderchorbuch | NLV 39.907 | 1 | CD/s | 0 |
| Anding, Johann Michael (Hg.) | Vierstimmiges Choralbuch | NLV 09.807 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Andrae, Wolfgang (Hg.) | Klassisches Album für Orgel vierhändig | NLV 09.636 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anerio, Felice | Jesus Christus ward für uns gehorsam | NLV 01.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anerio, Felice | Jesus Christus ward für uns gehorsam | NLV 01.445a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anger, Erhard | Wo willst du hin, weil's Abend ist | NLV 16.039 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Anger, Erhard | Wo willst du hin, weil's Abend ist | NLV 16.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anger, Erhard | Am 11. Sonntag nach Trinitatis (= Kantate-Chorblatt 6) | NLV 16.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anger, Erhard | Orgelmusik 1965 | NLV 26.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anger, Erhard (Hg.) | Auf dass wir Frieden hätten (32. Kantate-Chorbuch) | NLV 19.850 | 21 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Anger, Erhard (Hg.) | Auf dass wir Frieden hätten (32. Kantate-Chorbuch) | NLV 19.850 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anger, Erhard (Hg.) | Gelobt sei, der da kommt (= 31. Kantate-Chorheft) | NLV 29.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anger, Erhard (Hg.) | Gelobt sei, der da kommt (= 31. Kantate-Chorheft) | NLV 29.604 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Anonymer Hg. | Leben im Lied | NLV 09.720 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymer Hg. | Leben im Lied | NLV 09.720 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Anonymer Hg. | Ulmer Sonderdruck 1 u. 2 | NLV 19.190 | 0 | | 0 |
| Anonymi (Hg.) | Naturfreunde-Liederbuch (1. Reihe) | NLV 39.514 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymi (Hg.) | Naturfreunde-Liederbuch (2. Reihe) | NLV 39.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Richte mich Gott | NLV 01.486 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Richte mich Gott | NLV 01.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Domine Deus, Deus virtutum | NLV 02.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Domine Deus, Deus virtutum | NLV 02.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Ach Herr, du Sohn Davids | NLV 02.405 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Ach Herr, du Sohn Davids | NLV 02.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Stehe auf, meine Freundin | NLV 02.745 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Jauchzet dem Herrn alle Welt | NLV 03.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Jauchzet dem Herrn alle Welt | NLV 03.075a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 03.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Schmecket und sehet, wie freundlich der Herr ist | NLV 03.644 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Missa in D | NLV 03.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Nichts soll uns scheiden von der Liebe | NLV 04.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Du Tochter Zion, freue dich | NLV 04.016 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Du Tochter Zion, freue dich | NLV 04.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Jesus Christus ist um unsrer Missetat willen | NLV 04.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Jesus Christus ist um unsrer Missetat willen | NLV 04.241 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Amazing grace | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Anonymus | Herr Christ, der einig Gotts Sohn | NLV 19.001 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Anonymus | Uns ist ein Kind geboren | NLV 39.846 | 79 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus | Uns ist ein Kind geboren | NLV 39.846 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (1732/1753) | Schweigt stille, plaudert nicht | NLV 03.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (1732/1753) | Schweigt stille, plaudert nicht | NLV 03.685 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Von Bach bis Wagner | NLV 09.610 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Von Bach bis Wagner | NLV 09.610 | 50 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Anonymus (Hg.) | Klingender Tag | NLV 09.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | English organ music of the 18th and 19th centuries | NLV 09.639 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst | NLV 09.701 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Ultimate fun collection | NLV 09.718 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Celtic organ preludes | NLV 09.741 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Einfach spitze | NLV 09.805 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Ökumenisches Gebet um Gerechtigkeit, Frieden und Bewahrun | NLV 19.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Fünf Choralsätze zur Weihnacht | NLV 29.907 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Fünf Choralsätze zur Weihnacht | NLV 29.907 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Choralbuch für Evangelische Kirchenchöre: Tonsätze alter Meist | NLV 29.909 | 55 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Choralbuch für Evangelische Kirchenchöre: Tonsätze alter Meist | NLV 29.909 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Lob Gott getrost mit Singen | NLV 29.960 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Lob Gott getrost mit Singen | NLV 29.960 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Hg.) | Kleines Chorbuch (Bd. 1) | NLV 39.504 | 0 | | 0 |
| Anonymus (Thür. Meister 18. Jh.) | Danket dem Herrn | NLV 03.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (Thür. Meister 18. Jh.) | Danket dem Herrn | NLV 03.539 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544 | 103 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544 | 64 | Chorpartitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544 | 13 | Chorpartitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus (um 1730) | Missa in e | NLV 03.544a | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Anonymus 17. Jh. | Historia vom Leben und Sterben unsers lieben Herrn Jesu | NLV 02.804 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus 18. Jh. | Herr, auf dich traue ich | NLV 04.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus um 1730 | Drei Sonaten | NLV 03.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus um 1730 | Drei Sonaten | NLV 03.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Anonymus um 1730 | Drei Sonaten | NLV 03.385 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Anonymus um 1800 | Alles, was Odem hat, lobe den Herrn | NLV 05.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbatsky, Yury | Jesus, meine Zuversicht (Partita) | NLV 16.983 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Arbeitsgemeinschaft der Posaunenwerke d | Geistliche Volkslieder für Bläser (Musica 8) | NLV 09.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft der Posaunenwerke d | Sonderblatt für Bläser - Anhang zu "Auf denn, singen wir" | NLV 39.118a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Gesänge zur Bestattung | NLV 09.325 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Gesänge zur Bestattung | NLV 09.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Gemeinsame Kirchenlieder (Chorheft) | NLV 39.150 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Gemeinsame Kirchenlieder (Chorheft) | NLV 39.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Gemeinsame Kirchenlieder (Gemeindegesang) | NLV 39.150a | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Gemeinsame Kirchenlieder (Gemeindegesang) | NLV 39.150a | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Leuchte, bunter Regenbogen | NLV 39.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Leuchte, bunter Regenbogen | NLV 39.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft für ökumenisches Lie | Leuchte, bunter Regenbogen | NLV 39.257a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft Missionarische Dienst | Der helle Tag | NLV 09.831 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitsgemeinschaft Missionarische Dienst | Der helle Tag | NLV 09.831 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis Freizeit u. Erholung der Ev.-Lut | Erd und Himmel sollen singen | NLV 09.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis Freizeit u. Erholung der Ev.-Lut | Erd und Himmel sollen singen | NLV 09.243 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis für Freizeit und Erholung (Hg.) | Alle Welt soll hell erklingen | NLV 09.276 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis für Freizeit und Erholung (Hg.) | Alle Welt soll hell erklingen | NLV 09.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis für Freizeit, Erholung, Tourism | Singen, spielen, loben | NLV 09.832 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis für kulturelle Bildung u.a. (Hg.) | Mein Liederbuch für heute und morgen | NLV 39.742 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis für kulturelle Bildung u.a. (Hg.) | Mein Liederbuch für heute und morgen | NLV 39.742 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis Gesangbuch der Ev.-Luth. Kirc | Himmel, Erde, Luft und Meer | NLV 09.847 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Arbeitskreis Kirchenmusik u. Jugendseelso | Vom Leben singen | NLV 39.314 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arbeitskreis Kirchenmusik u. Jugendseelso | Vom Leben singen | NLV 39.314 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Arch, Gwyn | Gospel Rock! | NLV 07.070 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Arch, Gwyn | Gospel Rock! | NLV 07.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arch, Gwyn / Powell, Richard | Lean on me | NLV 39.347 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Arch, Gwyn / Powell, Richard | Lean on me | NLV 39.347 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ardelt, Reinhard | Nun jauchzet all, ihr Frommen | NLV 07.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arfken, Ernst | Magnificat | NLV 06.965 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Arfken, Ernst | Magnificat | NLV 06.965 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Arfken, Ernst | Magnificat | NLV 06.965 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arfken, Ernst | Gib dich zufrieden | NLV 16.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Arnold, Siegfried | Messe in Swing | NLV 07.801 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Arnold, Walter / Brodde, Otto / Rothenberg, | Christenlieder heute | NLV 09.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Aschauer, Michael / Schumacher, Jan (Hg. | Romantik a cappella (Bd. 1) | NLV 09.814a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Aschauer, Michael / Schumacher, Jan (Hg. | Romantik a cappella (Bd. 2) | NLV 09.814b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Asmussen, Johanna | Choralbearbeitungen | NLV 07.915 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Asriel, Andre | Sechs Fabeln nach Äsop | NLV 06.207 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Asriel, Andre | Sechs Fabeln nach Äsop | NLV 06.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Aubert, Jacques | Les petits concerts | NLV 03.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Augustinas, Vaclovas | Put such a madness away far from me, o Lord | NLV 17.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Augustinas, Vaclovas | Put such a madness away far from me, o Lord | NLV 17.073 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Auler, Wolfgang (Hg.) | Spielbuch für die Kleinorgel 2 | NLV 09.566 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Auler, Wolfgang (Hg.) | Spielbuch für die Kleinorgel 1 | NLV 09.755 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach,  Carl Philipp Emanuel / Homilius, Got | Motetten und Choräle (C. Ph. E. Bach / G. A. Homilius) | NLV 09.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, August Wilhelm | Orgelwerke (Bd. 1) | NLV 05.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Heilig (Wq 217) | NLV 04.022 | 100 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Heilig (Wq 217) | NLV 04.022 | 97 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Heilig (Wq 217) | NLV 04.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Heilig (Wq 217) | NLV 04.022 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Magnificat (Wq 215) | NLV 04.025 | 34 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Magnificat (Wq 215) | NLV 04.025 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Magnificat (Wq 215) | NLV 04.025 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Magnificat (Wq 215) | NLV 04.025 | 85 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Magnificat (Wq 215) | NLV 04.025 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Magnificat | NLV 04.025a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | The Wurttemberg Sonatas, No. 1-3 (Wq 49) | NLV 04.141a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | The Wurttemberg Sonatas, No. 4-6 (Wq 49) | NLV 04.141b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sonate in C-Dur | NLV 04.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sonate in C-Dur | NLV 04.146 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sonate in D-Dur | NLV 04.151 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sonate in D-Dur | NLV 04.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Zwölf kleine Stücke (Wq 82) | NLV 04.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Zwölf kleine Stücke (Wq 82) | NLV 04.180 | 2 | Instrumenatalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Orgelwerke II (Wq 70,7;119,6.7) | NLV 04.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Les ouvres pour orgue (F 32-37;38,2) | NLV 04.185 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Auferstehung und Himmelfahrt Jesu (Wq 240) | NLV 04.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Auferstehung und Himmelfahrt Jesu (Wq 240) | NLV 04.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Auferstehung und Himmelfahrt Jesu (Wq 240) | NLV 04.211 | 79 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Auferstehung und Himmelfahrt Jesu (Wq 240) | NLV 04.211 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sonaten 1 | NLV 04.229 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sonaten 1 | NLV 04.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sonaten 1 | NLV 04.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sonaten 1 | NLV 04.230 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Passionslied: Einst, als dich im Gerichte | NLV 04.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Passionslied: Da stehst du, Gottes Sohn | NLV 04.238 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Die Israeliten in der Wüste (Wq 238) | NLV 04.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Die Israeliten in der Wüste (Wq 238) | NLV 04.255 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Vier Motetten (Wq 208) | NLV 04.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Vier Motetten (Wq 208) | NLV 04.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Trost der Erlösung / Die Menschenliebe Jesu (Wq 208,1+4) | NLV 04.275a | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Der Kampf der Tugend / Bitten (Wq 208,2+3) | NLV 04.275b | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Matthäus-Passion 1769 | NLV 04.276 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sanctus (Wq 219) | NLV 04.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sanctus (Wq 219) | NLV 04.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sanctus (Wq 219) | NLV 04.277 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Sanctus (Wq 219) | NLV 04.277 | 30 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Gellerts geistliche Oden und Lieder mit Melodien | NLV 04.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Klopstocks Morgengesang am Schöpfungsfeste (Wq 239) | NLV 04.285 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Die alte Litanei (Wq 204) | NLV 04.304 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Die alte Litanei (Wq 204) | NLV 04.304 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel | Zwei Sonaten | NLV 04.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel (Dittberner, Joh | Fünfundzwanzig ausgewählte geistliche Lieder | NLV 04.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Carl Philipp Emanuel / Haydn, Josep | Groß ist der Herr / Du bist's, dem Ruhm und Ehre / O wie ist die | NLV 19.996a/ | 30 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Georg Christoph | Siehe, wie fein und lieblich | NLV 02.727 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Heinrich | Ich danke dir, Gott | NLV 02.723 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Heinrich | Ich danke dir, Gott | NLV 02.723a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Joh. Christoph | Unsers Herzens Freude hat ein Ende | NLV 02.557 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Joh. Christoph | Sei getreu bis in den Tod | NLV 02.618a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann | Sei nun wieder zufrieden | NLV 02.270 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann | Unser Leben ist ein Schatten | NLV 02.581 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann | Unser Leben ist ein Schatten | NLV 02.581 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann | Unser Leben ist ein Schatten | NLV 02.581 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann | Unser Leben ist ein Schatten | NLV 02.581a | 7 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann | Unser Leben ist ein Schatten | NLV 02.581a | 104 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann / Bach, Johann Christoph / A | Weint nicht um meinen Tod / Es ist nun aus mit meinem Leben / | NLV 39.316 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann / Bach, Johann Christoph / A | Weint nicht um meinen Tod / Es ist nun aus mit meinem Leben / | NLV 39.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Bernhard | Ouvertüre in g | NLV 03.650 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | Sonate in D-Dur (op. 16,1) | NLV 04.058 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Christian | Sonate in D-Dur (op. 16,1) | NLV 04.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | 12 Konzert- und Opernarien | NLV 04.070 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Christian | Magnificat in C | NLV 04.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | Magnificat in C | NLV 04.106 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Christian | Magnificat in C | NLV 04.106 | 102 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | Magnificat in C | NLV 04.106 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | Drei Märsche in Es-Dur | NLV 04.143 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Christian | Drei Märsche in Es-Dur | NLV 04.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | Sonate in A-Dur (op. 10,4) | NLV 04.150 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Christian | Sonate in A-Dur (op. 10,4) | NLV 04.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | Flötenkonzert D-Dur | NLV 04.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | Zwei Sonaten (op. 16,1 u. 2) | NLV 04.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christian | Zwei Sonaten (op. 16,1 u. 2) | NLV 04.228 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Christian | Introitus und Kyrie der Totenmesse (CW E1) | NLV 04.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Unsers Herzens Freude hat ein Ende | NLV 02.557a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Sämtliche Motetten | NLV 02.611 | 55 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Sämtliche Motetten | NLV 02.611 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Der Mensch, vom Weibe geboren | NLV 02.617 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Der Mensch, vom Weibe geboren | NLV 02.617 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Sei getreu bis in den Tod | NLV 02.618 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Sei getreu bis in den Tod | NLV 02.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Meine Freundin, du bist schön | NLV 02.728 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Aria Eberliniana | NLV 02.809 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Christoph | Aria Eberliniana | NLV 02.809 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Herr, nun lässest du deinen Diener in Friede fahren | NLV 02.946 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Lieber Herr Gott, wecke uns auf | NLV 02.947 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | Fürchte dich nicht | NLV 02.953 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | 44 Choräle zum Präambulieren | NLV 03.433 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph | 44 Choräle zum Präambulieren | NLV 03.433 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph (Krüger, Dietrich) | Es erhub sich ein Streit | NLV 02.638a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph (Schumann, Geor | Es erhub sich ein Streit | NLV 02.638 | 160 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Christoph [?] | Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn | NLV 02.856 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph [?] | Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn | NLV 02.856 | 3 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Christoph Friedrich | Ich liege und schlafe ganz in Frieden (H 100) | NLV 04.003 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph Friedrich | Ich liege und schlafe ganz in Frieden (H 100) | NLV 04.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph Friedrich | Sonata F-Dur | NLV 04.177 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Christoph Friedrich | Sonata F-Dur | NLV 04.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Christoph Friedrich | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 04.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ernst | Fürwahr, er trug unsre Krankheit | NLV 04.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ernst | Fürwahr, er trug unsre Krankheit | NLV 04.071 | 90 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ernst | Fürwahr, er trug unsre Krankheit | NLV 04.071 | 90 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ernst | Sonate Nr. 1 D-Dur | NLV 04.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ernst | Sonate Nr. 1 D-Dur | NLV 04.147 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Die mit Tränen säen | NLV 03.051 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Die mit Tränen säen | NLV 03.051 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Die mit Tränen säen | NLV 03.051 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Die mit Tränen säen | NLV 03.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Denn du wirst meine Seele nicht in der Hölle lassen (BWV 15) | NLV 03.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Denn du wirst meine Seele nicht in der Hölle lassen (BWV 15) | NLV 03.162 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Denn du wirst meine Seele nicht in der Hölle lassen (BWV 15) | NLV 03.162 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Denn du wirst meine Seele nicht in der Hölle lassen (BWV 15) | NLV 03.162 | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Denn du wirst meine Seele nicht in der Hölle lassen (BWV 15) | NLV 03.162 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Mache dich auf, werde licht | NLV 03.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Uns ist ein Kind geboren | NLV 03.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Ludwig | Uns ist ein Kind geboren | NLV 03.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Unser Leben währet siebenzig Jahr | NLV 02.438 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Michael | Unser Leben währet siebenzig Jahr | NLV 02.438a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Nun hab ich überwunden | NLV 02.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Nun hab ich überwunden | NLV 02.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Herr, du lässest mich erfahren | NLV 02.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Herr, du lässest mich erfahren | NLV 02.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Dem Menschen ist gesetzt einmal zu sterben | NLV 02.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Dem Menschen ist gesetzt einmal zu sterben | NLV 02.441 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Ich weiß, dass mein Erlöser lebt | NLV 02.507 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Ich weiß, dass mein Erlöser lebt | NLV 02.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Ich weiß, dass mein Erlöser lebt | NLV 02.507a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Fürchtet euch nicht | NLV 02.558 | 4 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Michael | Fürchtet euch nicht | NLV 02.558a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Fürchtet euch nicht | NLV 02.558b | 40 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Fürchtet euch nicht | NLV 02.558b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.559 | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Michael | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.559 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Herr, ich warte auf dein Heil | NLV 02.597 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Herr, ich warte auf dein Heil | NLV 02.597 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Das Blut Jesu Christi | NLV 02.616 | 4 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Michael | Das Blut Jesu Christi | NLV 02.616a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Das Blut Jesu Christi | NLV 02.616a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Liebester Jesu, hör mein Flehen | NLV 02.722 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Sei, lieber Tag, willkommen | NLV 02.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Halt, was du hast | NLV 02.951 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Sämtliche Orgelchoräle | NLV 03.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Sämtliche Orgelchoräle | NLV 03.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Michael | Herr, ich warte auf dein Heil | NLV 09.693 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Nikolaus | Missa brevis: Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 03.320 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Nikolaus | Missa brevis: Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 03.320 | 27 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Nikolaus | Missa brevis: Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 03.320 | 75 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Nikolaus | Missa brevis: Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 03.320 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Nikolaus | Missa brevis: Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 03.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der 51. Psalm | NLV 03.001 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Der 51. Psalm | NLV 03.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der 51. Psalm | NLV 03.001 | 2 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der 51. Psalm | NLV 03.001 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der 51. Psalm | NLV 03.001 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lob, Ehr und Preis sei Gott | NLV 03.009 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lob, Ehr und Preis sei Gott | NLV 03.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gratias agimus tibi | NLV 03.010 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gratias agimus tibi | NLV 03.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan | NLV 03.014 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan | NLV 03.014 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan | NLV 03.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wenn meine Trübsal | NLV 03.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wenn meine Trübsal | NLV 03.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Motetten (BWV 225-231) | NLV 03.030 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Motetten (BWV 225-231) | NLV 03.030 | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Motetten (BWV 225-231) | NLV 03.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Durch Adams Fall ist ganz verderbt (BWV 705) | NLV 03.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Durch Adams Fall ist ganz verderbt (BWV 705) | NLV 03.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Esurientes implevit bonis | NLV 03.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Esurientes implevit bonis | NLV 03.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fünfzehn Chorsätze für den Festkreis des Kirchenjahres | NLV 03.090 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fünfzehn Chorsätze für den Festkreis des Kirchenjahres | NLV 03.090 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Das große Gloria aus der Messe in A (BWV 234,2) | NLV 03.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bringet dem Herrn Ehre seines Namens (BWV 148,1) | NLV 03.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geistliche Lieder und Arien | NLV 03.181 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach-Schemelli | NLV 03.181c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geistliche Lieder und Arien | NLV 03.181c | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach-Schemelli | NLV 03.181c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geistliche Lieder und Arien | NLV 03.181c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geistliche Lieder und Arien | NLV 03.181d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach-Schemelli | NLV 03.181d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach-Schemelli | NLV 03.181d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach-Choräle | NLV 03.191 | 44 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Bach-Choräle | NLV 03.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein Bach mit Dreien | NLV 03.192 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein Bach mit Dreien | NLV 03.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus bleibet meine Freude | NLV 03.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Drei Choräle zur Trauung (BWV 250-252) | NLV 03.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Präludien, Fugen und Stücke | NLV 03.220 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | 88 Choräle für gemischten Chor | NLV 03.221 | 6 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | 12. Singheft des Thüringer Kirchenchorwerkes: J. S. Bach | NLV 03.224 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | 12. Singheft des Thüringer Kirchenchorwerkes: J. S. Bach | NLV 03.224 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach: 389 Choralgesänge | NLV 03.227 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach: 389 Choralgesänge | NLV 03.227 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach: Choralgesänge | NLV 03.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach: Choralgesänge | NLV 03.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fünf Choralsätze zu Advent und Weihnachten | NLV 03.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fünf Choralsätze zu Advent und Weihnachten | NLV 03.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben wir (BWV 328) | NLV 03.239a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Andante | NLV 03.284 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Andante | NLV 03.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate Nr. 1 | NLV 03.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate Nr. 1 | NLV 03.288 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate Nr. 2 | NLV 03.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate Nr. 2 | NLV 03.297 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate Nr. 2 | NLV 03.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate Nr. 4 | NLV 03.298 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate Nr. 4 | NLV 03.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vier Stücke aus dem Klavierbuche der Anna Magdalena Bach | NLV 03.323 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, leite mich (Arie aus BWV 175) | NLV 03.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, leite mich (Arie aus BWV 175) | NLV 03.391 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, leite mich (Arie aus BWV 175) | NLV 03.391 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Inventionen und Sinfonien | NLV 03.430 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 2: Die Orgelchoräle aus der Leipziger Originalha | NLV 03.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 2: Die Orgelchoräle aus der Leipziger Originalha | NLV 03.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 3: Die einzeln überlieferten Orgelchoräle | NLV 03.440 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 3: Die einzeln überlieferten Orgelchoräle | NLV 03.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 5: Präludien, Toccaten, Fantasien und Fugen I | NLV 03.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 6: Präludien, Toccaten, Fantasien und Fugen II | NLV 03.442 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 7: Sechs Sonaten und verschiedene Einzelwerk | NLV 03.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 7: Sechs Sonaten und verschiedene Einzelwerk | NLV 03.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 8: Bearbeitung fremder Werke | NLV 03.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke Bd. 8: Bearbeitung fremder Werke | NLV 03.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke der Neumeister-Sammlung | NLV 03.445 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke der Neumeister-Sammlung | NLV 03.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 1: Elf Präludien und Fugen in C, c, D, | NLV 03.446 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 2: Dreizehn Präludium und Fugen in | NLV 03.447 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 3: Toccaten und Fugen, Fantasien un | NLV 03.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 4: Kleine Präludien und Fugen, Allabr | NLV 03.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 5: Passacaglia, 12 Konzertbearbeitun | NLV 03.450 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 6: Sechs Trio-Sonaten, Trio, Anhang: | NLV 03.451 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 7: I. Orgelbüchlein; II. 18 große Chor | NLV 03.452 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 8: I. Klavierübung 3 - II. Sechs Choräl | NLV 03.453 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 9: Einzelne Choralbearbeitungen, An | NLV 03.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sämtliche Orgelwerke Bd. 10: Choralpartiten | NLV 03.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke I | NLV 03.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke I/II | NLV 03.456-3 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke (Bd. 2) | NLV 03.457 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke (Bd. 2) | NLV 03.457a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke III | NLV 03.458 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke III/IV | NLV 03.458-0 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke III | NLV 03.458a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke IV | NLV 03.459 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke (Bd. IV) | NLV 03.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke (Bd. IV) | NLV 03.460a | 1 | | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke V | NLV 03.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke V | NLV 03.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke V/VI | NLV 03.461-0 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johann Sebastian Bach's Kompoitionen (Bd. V) | NLV 03.461a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke VI | NLV 03.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke VII | NLV 03.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke VII/VIII | NLV 03.463-0 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke (Bd. VIII) | NLV 03.464a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke (Bd. VIII) | NLV 03.464a | 0 | | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke IX | NLV 03.465 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke IX | NLV 03.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke IX | NLV 03.465a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelmusik I | NLV 03.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelmusik II | NLV 03.468 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke H. I: Drei kleine Präludien u. Fugen | NLV 03.469a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke H. II: Drei kleine Präludien u. Fugen | NLV 03.469b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke H. III: Zwei kleine Präludien u. Fugen | NLV 03.469c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke H. IV: Choralvorspiele | NLV 03.469d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke H. V: Choralvorspiele | NLV 03.469e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke H. VI: 1. Präludium u. Fuge in e-Moll; 2. Präludium u | NLV 03.469f | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke H. VII: 1. Fuge über Thema von Corelli in h-Moll; 2. | NLV 03.469g | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke H. VIII: Choralvorspiele | NLV 03.469h | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Präludium u. Fuge c-Moll u. A-Dur (BWV 537, 536) | NLV 03.469i | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fuge a 5 in Es-Dur u. Toccata in d-Moll (BWV 552,2; 565,1) | NLV 03.469k | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate Nr. 3 d-Moll (BWV 527) | NLV 03.469l | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate Nr. 5 C-Dur (BWV 529) | NLV 03.469m | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Toccata E-Dur (BWV 566,1) | NLV 03.469n | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Präludium G-Dur u. Fantasia con Imitatione h-Moll (BWV 568, 5 | NLV 03.469o | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bachs Choralspiel 1: 22 Orgelchoräle aus Lüneburger bis Weim | NLV 03.473 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bachs Choralspiel 1: 22 Orgelchoräle aus Lüneburger bis Weim | NLV 03.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bachs Choralspiel 2 Leipziger Orgelchoräle | NLV 03.474 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bachs Choralspiel 2 Leipziger Orgelchoräle | NLV 03.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Einstimmige Choräle, H. II | NLV 03.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Einstimmige Choräle, H. II | NLV 03.475 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Einstimmige Choräle, H. II | NLV 03.475 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Einstimmige Choräle, H. II | NLV 03.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sinfonia D-Dur (n. BWV 29,1) | NLV 03.484 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Sinfonia d-Moll (n. BWV 35,5) | NLV 03.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sinfonia E-Dur (n. BWV 49,1) | NLV 03.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sinfonia E-Dur (n. BWV 49,1) | NLV 03.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Konzert d-Moll (n. BWV 188,1) | NLV 03.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bist du bei mir - Arien aus dem Notenbüchlein von Anna Magdal | NLV 03.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Choräle der Sammlung C. Ph. E. Bachs | NLV 03.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wenn wir in höchsten Nöten sein | NLV 03.559 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wenn wir in höchsten Nöten sein / Hausspruch: "Du gabst uns u | NLV 03.559 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten 4-6 (BWV 1033-1035) | NLV 03.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten 1-3 (BWV 1030-1032) | NLV 03.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten 1-3 (BWV 1030-1032) | NLV 03.562 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten 1-3 (BWV 1030-1032) | NLV 03.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten 4-6 (BWV 1033-1035) | NLV 03.562 | 1 | Parttur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten 4-6 (BWV 1033-1035) | NLV 03.563 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten 4-6 (n. BWV 1033-1035) | NLV 03.563a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten 4-6 (n. BWV 1033-1035) | NLV 03.563a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Zwingt die Saiten | NLV 03.570 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott ist und bleibt getreu | NLV 03.582 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 03.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen | NLV 03.584 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist vollbracht | NLV 03.585 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer hat dich so geschlagen | NLV 03.586 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Am Kreuz auf Golgatha: So gibst du nun | NLV 03.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Selig, wer an Jesum denkt | NLV 03.589 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (BWV 2,1.6) | NLV 03.597 | 57 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (BWV 2,1.6) | NLV 03.597 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget | NLV 03.598 | 59 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget | NLV 03.598 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sanctus (aus BWV 237-241) | NLV 03.601 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Praeludium, Menuet, Sarabande, Fuga (BWV 943, 817, 821, 95 | NLV 03.603 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Das wohltemperierte Klavier (T. 1) | NLV 03.613 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Kleine Präludien und Fughetten | NLV 03.614 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wie schön leuchtet der Morgenstern / Wachet auf! ruft uns die | NLV 03.616 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Wie schön leuchtet der Morgenstern / Wachet auf! ruft uns die | NLV 03.616 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johann Sebastian Bachs Notenbüchlein für Anna Magdalena Ba | NLV 03.632 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, dich zu uns wend | NLV 03.641 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Jesu, wir sind hier | NLV 03.641 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonaten und Partiten | NLV 03.643 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sechs Sonaten | NLV 03.643 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Drei Sonaten und drei Partiten | NLV 03.643a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelwerke (Bd. 6) | NLV 03.648 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Kyrie "Christe, du Lamm Gottes" | NLV 03.654 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der lieben Sonne Licht und Pracht | NLV 03.657 | 4 | | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, Seelen, dieser Tag | NLV 03.657 | 4 | | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, süßer Tod | NLV 03.657 | 4 | | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | [Die geistlichen Lieder und Arien aus Schemellis Gesangbuch] | NLV 03.657 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | [Die geistlichen Lieder und Arien aus Schemellis Gesangbuch] | NLV 03.657 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nicht so traurig, nicht so sehr | NLV 03.657 | 4 | | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer nur den lieben Gott lässt walten | NLV 03.658 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Namen Gottes loben | NLV 03.658 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bach-Vorstufe | NLV 03.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, dir sei Preis | NLV 09.007 | 11 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, dir sei Preis | NLV 09.007 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, dir sei Preis | NLV 09.007 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, dir sei Preis | NLV 09.007 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus, unser Trost und Leben | NLV 09.015 | 11 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus, unser Trost und Leben | NLV 09.015 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus, unser Trost und Leben | NLV 09.015 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus, unser Trost und Leben | NLV 09.015 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobt Gott getrost mit Singen und andere Choräle | NLV 09.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist gewisslich an der Zeit | NLV 09.964 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Durch Adams Fall ist ganz verderbt | NLV 09.966 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist das Heil uns kommen her | NLV 09.967 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vom Himmel hoch | NLV 09.968 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei gegrüßet, Jesu gütig | NLV 09.970 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen | NLV 09.971 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Wie schön leuchtet der Morgenstern (BWV 1) | NLV 13.001 | 61 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wie schön leuchtet der Morgenstern (BWV 1) | NLV 13.001 | 18 | Instrumentalstimme/n | 14 |
| Bach, Johann Sebastian | Wie schön leuchtet der Morgenstern (BWV 1) | NLV 13.001 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Wie schön leuchtet der Morgenstern (BWV 1) | NLV 13.001 | 2 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wie schön leuchtet der Morgenstern (BWV 1) | NLV 13.001 | 7 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Wie schön leuchtet der Morgenstern (BWV 1) | NLV 13.001 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (BWV 2) | NLV 13.002 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (BWV 2) | NLV 13.002 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (BWV 2) | NLV 13.002 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (BWV 2) | NLV 13.002 | 114 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (BWV 2) | NLV 13.002 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, wie manches Herzeleid (BWV 3) | NLV 13.003 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, wie manches Herzeleid (BWV 3) | NLV 13.003 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ lag in Todesbanden (BWV 4) | NLV 13.004 | 2 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ lag in Todesbanden (BWV 4) | NLV 13.004 | 47 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ lag in Todesbanden (BWV 4) | NLV 13.004 | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ lag in Todesbanden (BWV 4) | NLV 13.004 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ lag in Todesbanden (BWV 4) | NLV 13.004 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ lag in Todesbanden (BWV 4) | NLV 13.004 | 63 | Chorpartitur/en | 2 |
| Bach, Johann Sebastian | Wo soll ich fliehen hin? (BWV 5) | NLV 13.005 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wo soll ich fliehen hin? (BWV 5) | NLV 13.005 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006 | 30 | Instrumentalstimme/n | 3 |
| Bach, Johann Sebastian | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006 | 48 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006 | 4 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ unser Herr zum Jordan kam (BWV 7) | NLV 13.007 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ unser Herr zum Jordan kam (BWV 7) | NLV 13.007 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ unser Herr zum Jordan kam (BWV 7) | NLV 13.007 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ unser Herr zum Jordan kam (BWV 7) | NLV 13.007 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ unser Herr zum Jordan kam (BWV 7) | NLV 13.007a | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christ unser Herr zum Jordan kam (BWV 7) | NLV 13.007a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Gott, wann werd ich sterben (BWV 8) | NLV 13.008 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Gott, wann werd ich sterben (BWV 8) | NLV 13.008 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist das Heil uns kommen her (BWV 9) | NLV 13.009 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist das Heil uns kommen her (BWV 9) | NLV 13.009 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meine Seele erhebt den Herren (BWV 10) | NLV 13.010 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meine Seele erhebt den Herren (BWV 10) | NLV 13.010 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet Gott in seinen Reichen (Himmelfahrts-Oratorium; BWV 11 | NLV 13.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet Gott in seinen Reichen (Himmelfahrts-Oratorium; BWV 11 | NLV 13.011 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet Gott in seinen Reichen (Himmelfahrts-Oratorium; BWV 11 | NLV 13.011 | 39 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet Gott in seinen Reichen (Himmelfahrts-Oratorium; BWV 11 | NLV 13.011 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet Gott in seinen Reichen (Himmelfahrts-Oratorium; BWV 11 | NLV 13.011 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet Gott in seinen Reichen (Himmelfahrts-Oratorium; BWV 11 | NLV 13.011 | 132 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet Gott in seinen Reichen (Himmelfahrts-Oratorium; BWV 11 | NLV 13.011 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (BWV 12) | NLV 13.012 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (BWV 12) | NLV 13.012 | 48 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (BWV 12) | NLV 13.012 | 56 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (BWV 12) | NLV 13.012 | 34 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (BWV 12) | NLV 13.012 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (BWV 12) | NLV 13.012 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meine Seufzer, meine Tränen (BWV 13) | NLV 13.013 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meine Seufzer, meine Tränen (BWV 13) | NLV 13.013 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meine Seufzer, meine Tränen (BWV 13) | NLV 13.013 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (BWV 14) | NLV 13.014 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (BWV 14) | NLV 13.014 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben wir (BWV 16) | NLV 13.016 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben wir (BWV 16) | NLV 13.016 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben wir/Wer Dank opfert/Gleich wie der Regen/ | NLV 13.016-1 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer Dank opfert, der preiset mich (BWV 17) | NLV 13.017 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer Dank opfert, der preiset mich (BWV 17) | NLV 13.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer Dank opfert, der preiset mich (BWV 17) | NLV 13.017 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (BWV 18) | NLV 13.018 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (BWV 18) | NLV 13.018 | 8 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (BWV 18) | NLV 13.018 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Es erhub sich ein Streit (BWV 19) | NLV 13.019 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es erhub sich ein Streit (BWV 19) | NLV 13.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es erhub sich ein Streit (BWV 19) | NLV 13.019 | 64 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es erhub sich ein Streit (BWV 19) | NLV 13.019 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es erhub sich ein Streit (BWV 19) | NLV 13.019 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 20) | NLV 13.020 | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 20) | NLV 13.020 | 51 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 20) | NLV 13.020 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 20) | NLV 13.020 | 201 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 20) | NLV 13.020 | 34 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 20) | NLV 13.020 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021 | 75 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021 | 71 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021 | 15 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021 | 52 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hatte viel Bekümmernis (BWV 21) | NLV 13.021b | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus nahm zu sich die Zwölfe (BWV 22) | NLV 13.022 | 58 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus nahm zu sich die Zwölfe (BWV 22) | NLV 13.022 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus nahm zu sich die Zwölfe (BWV 22) | NLV 13.022 | 36 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus nahm zu sich die Zwölfe (BWV 22) | NLV 13.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus nahm zu sich die Zwölfe (BWV 22) | NLV 13.022 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus nahm zu sich die Zwölfe (BWV 22) | NLV 13.022 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du wahrer Gott und Davids Sohn (BWV 23) | NLV 13.023 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du wahrer Gott und Davids Sohn (BWV 23) | NLV 13.023 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du wahrer Gott und Davids Sohn (BWV 23) | NLV 13.023 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du wahrer Gott und Davids Sohn (BWV 23) | NLV 13.023 | 5 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Du wahrer Gott und Davids Sohn (BWV 23) | NLV 13.023 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein ungefärbt Gemüte (BWV 24) | NLV 13.024 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein ungefärbt Gemüte (BWV 24) | NLV 13.024 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Es ist nichts Gesundes an meinem Leibe (BWV 25) | NLV 13.025 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist nichts Gesundes an meinem Leibe (BWV 25) | NLV 13.025 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (BWV 26) | NLV 13.026 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (BWV 26) | NLV 13.026 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (BWV 27) | NLV 13.027 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (BWV 27) | NLV 13.027 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (BWV 27) | NLV 13.027 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (BWV 27) | NLV 13.027 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (BWV 27) | NLV 13.027 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottlob! Nun geht das Jahr zuende (BWV 28) | NLV 13.028 | 96 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottlob! Nun geht das Jahr zuende (BWV 28) | NLV 13.028 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wir danken dir, Gott (BWV 29) | NLV 13.029 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wir danken dir, Gott (BWV 29) | NLV 13.029 | 15 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wir danken dir, Gott (BWV 29) | NLV 13.029 | 131 | Chorpartituren | 2 |
| Bach, Johann Sebastian | Wir danken dir, Gott (BWV 29) | NLV 13.029 | 42 | Instrumentalstimme/n | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Wir danken dir, Gott (BWV 29) | NLV 13.029 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Freue dich, erlöste Schar (BWV 30) | NLV 13.030 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Freue dich, erlöste Schar (BWV 30) | NLV 13.030 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Himmel lacht, die Erde jubilieret (BWV 31) | NLV 13.031 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Himmel lacht, die Erde jubilieret (BWV 31) | NLV 13.031 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Jesu, mein Verlangen (BWV 32) | NLV 13.032 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Jesu, mein Verlangen (BWV 32) | NLV 13.032 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Jesu, mein Verlangen (BWV 32) | NLV 13.032 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Jesu, mein Verlangen (BWV 32) | NLV 13.032 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Jesu, mein Verlangen (BWV 32) | NLV 13.032 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Allein zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 33) | NLV 13.033 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Allein zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 33) | NLV 13.033 | 10 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Allein zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 33) | NLV 13.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Allein zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 33) | NLV 13.033 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Allein zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 33) | NLV 13.033 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe (BWV 34) | NLV 13.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe (BWV 34) | NLV 13.034 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe (BWV 34) | NLV 13.034 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe (BWV 34) | NLV 13.034 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geist und Seele wird verwirret (BWV 35) | NLV 13.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geist und Seele wird verwirret (BWV 35) | NLV 13.035 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geist und Seele wird verwirret (BWV 35) | NLV 13.035 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geist und Seele wird verwirret (BWV 35) | NLV 13.035 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schwingt freudig euch empor (BWV 36) | NLV 13.036 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schwingt freudig euch empor (BWV 36) | NLV 13.036 | 7 | Klavierauszug/-züge | 4 |
| Bach, Johann Sebastian | Schwingt freudig euch empor (BWV 36) | NLV 13.036 | 24 | Instrumentalstimme/n | 14 |
| Bach, Johann Sebastian | Schwingt freudig euch empor (BWV 36) | NLV 13.036 | 65 | Chorpartitur/en | 65 |
| Bach, Johann Sebastian | Schwingt freudig euch empor (BWV 36) | NLV 13.036 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer da glaubet und getauft wird (BWV 37) | NLV 13.037 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer da glaubet und getauft wird (BWV 37) | NLV 13.037 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer da glaubet und getauft wird (BWV 37) | NLV 13.037 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer da glaubet und getauft wird (BWV 37) | NLV 13.037 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer da glaubet und getauft wird (BWV 37) | NLV 13.037a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus tiefer Not schrei ich zu dir (BWV 38) | NLV 13.038 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus tiefer Not schrei ich zu dir (BWV 38) | NLV 13.038 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus tiefer Not schrei ich zu dir (BWV 38) | NLV 13.038 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus tiefer Not schrei ich zu dir (BWV 38) | NLV 13.038 a | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus tiefer Not schrei ich zu dir (BWV 38) | NLV 13.038 a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus tiefer Not schrei ich zu dir (BWV 38) | NLV 13.038 a | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus tiefer Not schrei ich zu dir (BWV 38) | NLV 13.038 b | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus tiefer Not schrei ich zu dir (BWV 38) | NLV 13.038a | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brich dem Hungrigen dein Brot (BWV 39) | NLV 13.039 | 60 | Chorpartitur/en | 36 |
| Bach, Johann Sebastian | Brich dem Hungrigen dein Brot (BWV 39) | NLV 13.039 | 3 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Brich dem Hungrigen dein Brot (BWV 39) | NLV 13.039 | 6 | Klavierauszug/-züge | 4 |
| Bach, Johann Sebastian | Brich dem Hungrigen dein Brot (BWV 39) | NLV 13.039 | 114 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brich dem Hungrigen dein Brot (BWV 39) | NLV 13.039 | 31 | Instrumentalstimme/n | 16 |
| Bach, Johann Sebastian | Brich dem Hungrigen dein Brot (BWV 39) | NLV 13.039 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Dazu ist erschienen der Sohn Gottes (BWV 40) | NLV 13.040 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Dazu ist erschienen der Sohn Gottes (BWV 40) | NLV 13.040 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, nun sei gepreiset (BWV 41) | NLV 13.041 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Am Abend aber desselbigen Sabbats (BWV 42) | NLV 13.042 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Am Abend aber desselbigen Sabbats (BWV 42) | NLV 13.042 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott fähret auf mit Jauchzen (BWV 43) | NLV 13.043 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott fähret auf mit Jauchzen (BWV 43) | NLV 13.043 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden euch in den Bann tun (BWV 44) | NLV 13.044 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden euch in den Bann tun (BWV 44) | NLV 13.044 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist (BWV 45) | NLV 13.045 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schauet doch und sehet (BWV 46) | NLV 13.046 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schauet doch und sehet (BWV 46) | NLV 13.046 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer sich selbst erhöhet, der soll erniedrigt werden (BWV 47) | NLV 13.047 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer sich selbst erhöhet, der soll erniedrigt werden (BWV 47) | NLV 13.047 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen (BWV 48) | NLV 13.048 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen (BWV 48) | NLV 13.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen (BWV 48) | NLV 13.048a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen (BWV 48) | NLV 13.048a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich geh und suche mit Verlangen (BWV 49) | NLV 13.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich geh und suche mit Verlangen (BWV 49) | NLV 13.049 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich geh und suche mit Verlangen (BWV 49) | NLV 13.049 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich geh und suche mit Verlangen (BWV 49) | NLV 13.049 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun ist das Heil und die Kraft (BWV 50) | NLV 13.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun ist das Heil und die Kraft (BWV 50) | NLV 13.050 | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun ist das Heil und die Kraft (BWV 50) | NLV 13.050 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun ist das Heil und die Kraft (BWV 50) | NLV 13.050 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun ist das Heil und die Kraft (BWV 50) | NLV 13.050a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jauchzet Gott in allen Landen | NLV 13.051 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jauchzet Gott in allen Landen (BWV 51) | NLV 13.051 | 6 | Klavierauszug/-züge | 3 |
| Bach, Johann Sebastian | Jauchzet Gott in allen Landen (BWV 51) | NLV 13.051 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jauchzet Gott in allen Landen (BWV 51) | NLV 13.051 | 49 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jauchzet Gott in allen Landen (BWV 51) | NLV 13.051 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jauchzet Gott in allen Landen (BWV 51) | NLV 13.051a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jauchzet Gott in allen Landen (BWV 51) | NLV 13.051a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Falsche Welt, dir trau' ich nicht (BWV 52) | NLV 13.052 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Falsche Welt, dir trau' ich nicht (BWV 52) | NLV 13.052 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Widerstehe doch der Sünde (BWV 54) | NLV 13.054 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Widerstehe doch der Sünde (BWV 54) | NLV 13.054 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich armer Mensch, ich Sündenknecht (BWV 55) | NLV 13.055 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich armer Mensch, ich Sündenknecht (BWV 55) | NLV 13.055 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV 56) | NLV 13.056 | 59 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV 56) | NLV 13.056 | 39 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV 56) | NLV 13.056 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV 56) | NLV 13.056 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV 56) | NLV 13.056 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV 56) | NLV 13.056 | 29 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV 56) | NLV 13.056 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich will den Kreuzstab gerne tragen (BWV 56) | NLV 13.056 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Selig ist der Mann (BWV 57) | NLV 13.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Selig ist der Mann (BWV 57) | NLV 13.057 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Selig ist der Mann (BWV 57) | NLV 13.057 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Selig ist der Mann (BWV 57) | NLV 13.057 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Selig ist der Mann (BWV 57) | NLV 13.057 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, wie manches Herzeleid (BWV 58) | NLV 13.058 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Gott, wie manches Herzeleid (BWV 58) | NLV 13.058 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer mich liebet, der wird mein Wort halten (BWV 59) | NLV 13.059 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer mich liebet, der wird mein Wort halten (BWV 59) | NLV 13.059 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 60) | NLV 13.060 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 60) | NLV 13.060 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 60) | NLV 13.060 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 60) | NLV 13.060a | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 60) | NLV 13.060a | 2 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 60) | NLV 13.060a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 61) | NLV 13.061 | 54 | Chorpartitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 61) | NLV 13.061 | 19 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 61) | NLV 13.061 | 88 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 61) | NLV 13.061 | 4 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 61) | NLV 13.061 | 2 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 61) | NLV 13.061 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 61) | NLV 13.061 | 36 | Instrumentalstimme/n | 14 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 61) | NLV 13.061 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 62) | NLV 13.062 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 62) | NLV 13.062 | 67 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 62) | NLV 13.062 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 62) | NLV 13.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 62) | NLV 13.062 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 62) | NLV 13.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 62) | NLV 13.062a | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christen, ätzet diesen Tag (BWV 63) | NLV 13.063 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christen, ätzet diesen Tag (BWV 63) | NLV 13.063 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget (BWV 64) | NLV 13.064 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget (BWV 64) | NLV 13.064 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden aus Saba alle kommen (BWV 65) | NLV 13.065 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden aus Saba alle kommen (BWV 65) | NLV 13.065 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden aus Saba alle kommen (BWV 65) | NLV 13.065 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden aus Saba alle kommen (BWV 65) | NLV 13.065 | 421 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden aus Saba alle kommen (BWV 65) | NLV 13.065 | 74 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden aus Saba alle kommen (BWV 65) | NLV 13.065 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erfreut euch, ihr Herzen (BWV 66) | NLV 13.066 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erfreut euch, ihr Herzen (BWV 66) | NLV 13.066 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Halt' im Gedächtnis Jesum Christ (BWV 67) | NLV 13.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Halt' im Gedächtnis Jesum Christ (BWV 67) | NLV 13.067 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Halt' im Gedächtnis Jesum Christ (BWV 67) | NLV 13.067 | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Halt' im Gedächtnis Jesum Christ (BWV 67) | NLV 13.067 | 36 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Halt' im Gedächtnis Jesum Christ (BWV 67) | NLV 13.067 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Halt' im Gedächtnis Jesum Christ (BWV 67) | NLV 13.067 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Halt' im Gedächtnis Jesum Christ (BWV 67) | NLV 13.067 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Also hat Gott die Welt geliebt (BWV 68) | NLV 13.068 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Also hat Gott die Welt geliebt (BWV 68) | NLV 13.068 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Also hat Gott die Welt geliebt (BWV 68) | NLV 13.068 | 21 | Instrumentalstimme/n | 3 |
| Bach, Johann Sebastian | Also hat Gott die Welt geliebt (BWV 68) | NLV 13.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Also hat Gott die Welt geliebt (BWV 68) | NLV 13.068a | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Also hat Gott die Welt geliebt (BWV 68) | NLV 13.068a | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Also hat Gott die Welt geliebt (BWV 68) | NLV 13.068a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herrn, meine Seele (1. Vertonung, BWV 69) | NLV 13.069 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herrn, meine Seele (1. Vertonung, BWV 69) | NLV 13.069 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet, betet, betet, wachet! (BWV 70) | NLV 13.070 | 48 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet, betet, betet, wachet! (BWV 70) | NLV 13.070 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet, betet, betet, wachet! (BWV 70) | NLV 13.070 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott ist mein König (BWV 71) | NLV 13.071 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott ist mein König (BWV 71) | NLV 13.071 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Alles nur nach Gottes Willen (BWV 72) | NLV 13.072 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Alles nur nach Gottes Willen (BWV 72) | NLV 13.072 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, wie du willt, so schick's mit mir (BWV 73) | NLV 13.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, wie du willt, so schick's mit mir (BWV 73) | NLV 13.073 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, wie du willt, so schick's mit mir (BWV 73) | NLV 13.073 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, wie du willt, so schick's mit mir (BWV 73) | NLV 13.073 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, wie du willt, so schick's mit mir (BWV 73) | NLV 13.073 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer mich liebet, der wird mein Wort halten (BWV 74, 2. Vertonu | NLV 13.074 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer mich liebet, der wird mein Wort halten (BWV 74, 2. Vertonu | NLV 13.074 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Elenden sollen essen (BWV 75) | NLV 13.075 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Elenden sollen essen (BWV 75) | NLV 13.075 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (BWV 76) | NLV 13.076 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (BWV 76) | NLV 13.076 | 59 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (BWV 76) | NLV 13.076 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (BWV 76) | NLV 13.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (BWV 76) | NLV 13.076 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du sollst Gott, deinen Herren, lieben (BWV 77) | NLV 13.077 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du sollst Gott, deinen Herren, lieben (BWV 77) | NLV 13.077 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du sollst Gott, deinen Herren, lieben (BWV 77) | NLV 13.077 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du sollst Gott, deinen Herren, lieben (BWV 77) | NLV 13.077 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du sollst Gott, deinen Herren, lieben (BWV 77) | NLV 13.077a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, der du meine Seele (BWV 78) | NLV 13.078 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, der du meine Seele (BWV 78) | NLV 13.078 | 60 | Chorpartitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, der du meine Seele (BWV 78) | NLV 13.078 | 20 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, der du meine Seele (BWV 78) | NLV 13.078 | 5 | Klavierauszug/-züge | 1 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, der du meine Seele (BWV 78) | NLV 13.078 | 3 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, der du meine Seele (BWV 78) | NLV 13.078 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, der du meine Seele (BWV 78) | NLV 13.078 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wir eilen mit schwachen, doch emsigen Schritten | NLV 13.078a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, der Herr, ist Sonn und Schild (BWV 79) | NLV 13.079 | 58 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, der Herr, ist Sonn und Schild (BWV 79) | NLV 13.079 | 4 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, der Herr, ist Sonn und Schild (BWV 79) | NLV 13.079 | 2 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, der Herr, ist Sonn und Schild (BWV 79) | NLV 13.079 | 6 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, der Herr, ist Sonn und Schild (BWV 79) | NLV 13.079 | 119 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, der Herr, ist Sonn und Schild (BWV 79) | NLV 13.079 | 70 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, der Herr, ist Sonn und Schild (BWV 79) | NLV 13.079 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun lasst uns Gott dem Herren (BWV 79,6) | NLV 13.079b | 41 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun lasst uns Gott dem Herren (BWV 79,6) | NLV 13.079b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein feste Burg ist unser Gott (BWV 80) | NLV 13.080 | 3 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein feste Burg ist unser Gott (BWV 80) | NLV 13.080 | 86 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein feste Burg ist unser Gott (BWV 80) | NLV 13.080 | 344 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein feste Burg ist unser Gott (BWV 80) | NLV 13.080 | 4 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein feste Burg ist unser Gott (BWV 80) | NLV 13.080 | 63 | Chorpartitur/en | |
| Bach, Johann Sebastian | Ein feste Burg ist unser Gott (BWV 80) | NLV 13.080 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein feste Burg ist unser Gott (BWV 80) | NLV 13.080b | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus schläft, was soll ich hoffen? (BWV 81) | NLV 13.081 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus schläft, was soll ich hoffen? (BWV 81) | NLV 13.081 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich habe genung (BWV 82) | NLV 13.082 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich habe genung (BWV 82) | NLV 13.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich habe genung (BWV 82) | NLV 13.082 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich habe genung (BWV 82) | NLV 13.082 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erfreute Zeit im neuen Bunde (BWV 83) | NLV 13.083 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erfreute Zeit im neuen Bunde (BWV 83) | NLV 13.083 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin vergnügt mit meinem Glücke (BWV 84) | NLV 13.084 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin vergnügt mit meinem Glücke (BWV 84) | NLV 13.084 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin vergnügt mit meinem Glücke (BWV 84) | NLV 13.084 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin vergnügt mit meinem Glücke (BWV 84) | NLV 13.084 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin vergnügt mit meinem Glücke (BWV 84) | NLV 13.084 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin vergnügt mit meinem Glücke (BWV 84) | NLV 13.084 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin ein guter Hirt (BWV 85) | NLV 13.085 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin ein guter Hirt (BWV 85) | NLV 13.085 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin ein guter Hirt (BWV 85) | NLV 13.085 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin ein guter Hirt (BWV 85) | NLV 13.085a | 9 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin ein guter Hirt (BWV 85) | NLV 13.085a | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin ein guter Hirt (BWV 85) | NLV 13.085a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin ein guter Hirt (BWV 85) | NLV 13.085a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch (BWV 86) | NLV 13.086 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch (BWV 86) | NLV 13.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch (BWV 86) | NLV 13.086 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch (BWV 86) | NLV 13.086 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch (BWV 86) | NLV 13.086 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen (BWV 87) | NLV 13.087 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen (BWV 87) | NLV 13.087 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe, ich will viel Fischer aussenden (BWV 88) | NLV 13.088 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe, ich will viel Fischer aussenden (BWV 88) | NLV 13.088 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe, ich will viel Fischer aussenden (BWV 88) | NLV 13.088 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe, ich will viel Fischer aussenden (BWV 88) | NLV 13.088a | 5 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe, ich will viel Fischer aussenden (BWV 88) | NLV 13.088a | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe, ich will viel Fischer aussenden (BWV 88) | NLV 13.088a | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe, ich will viel Fischer aussenden (BWV 88) | NLV 13.088a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was soll ich aus dir machen, Ephraim? (BWV 89) | NLV 13.089 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was soll ich aus dir machen, Ephraim? (BWV 89) | NLV 13.089 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es reißet euch ein schreckliches Ende (BWV 90) | NLV 13.090 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet seist du, Jesu Christ (BWV 91) | NLV 13.091 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet seist du, Jesu Christ (BWV 91) | NLV 13.091 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hab in Gottes Herz und Sinn (BWV 92) | NLV 13.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hab in Gottes Herz und Sinn (BWV 92) | NLV 13.092 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hab in Gottes Herz und Sinn (BWV 92) | NLV 13.092 | 48 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hab in Gottes Herz und Sinn (BWV 92) | NLV 13.092 | 31 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hab in Gottes Herz und Sinn (BWV 92) | NLV 13.092 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich hab in Gottes Herz und Sinn (BWV 92) | NLV 13.092 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Wer nur den lieben Gott lässt walten (BWV 93) | NLV 13.093 | 75 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer nur den lieben Gott lässt walten (BWV 93) | NLV 13.093 | 14 | Klavierauszug/-züge | 4 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer nur den lieben Gott lässt walten (BWV 93) | NLV 13.093 | 50 | Chorpartitur/en | 50 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer nur den lieben Gott lässt walten (BWV 93) | NLV 13.093 | 35 | Instrumentalstimme/n | 19 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer nur den lieben Gott lässt walten (BWV 93) | NLV 13.093 | 2 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Wer nur den lieben Gott lässt walten (BWV 93) | NLV 13.093 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was frag ich nach der Welt (BWV 94) | NLV 13.094 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christus, der ist mein Leben (BWV 95) | NLV 13.095 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christus, der ist mein Leben (BWV 95) | NLV 13.095 | 19 | Instrumentalstimme/n | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Christus, der ist mein Leben (BWV 95) | NLV 13.095 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christus, der ist mein Leben (BWV 95) | NLV 13.095 | 59 | Chorpartitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Christus, der ist mein Leben (BWV 95) | NLV 13.095 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Christ, der einge Gottessohn (BWV 96) | NLV 13.096 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Christ, der einge Gottessohn (BWV 96) | NLV 13.096 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | In allen meinen Taten (BWV 97) | NLV 13.097 | 60 | Chorpartitur/en | 2 |
| Bach, Johann Sebastian | In allen meinen Taten (BWV 97) | NLV 13.097 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | In allen meinen Taten (BWV 97) | NLV 13.097 | 23 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | In allen meinen Taten (BWV 97) | NLV 13.097a | 4 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | In allen meinen Taten (BWV 97) | NLV 13.097a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan I (BWV 98) | NLV 13.098 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan I (BWV 98) | NLV 13.098 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan II (BWV 99) | NLV 13.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan II (BWV 99) | NLV 13.099 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan II (BWV 99) | NLV 13.099 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan II (BWV 99) | NLV 13.099 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan II (BWV 99) | NLV 13.099 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan III (BWV 100) | NLV 13.100 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan III (BWV 100) | NLV 13.100 | 32 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan III (BWV 100) | NLV 13.100 | 61 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan III (BWV 100) | NLV 13.100 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was Gott tut, das ist wohlgetan III (BWV 100) | NLV 13.100 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nimm von uns, Herr, du treuer Gott (BWV 101) | NLV 13.101 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nimm von uns, Herr, du treuer Gott (BWV 101) | NLV 13.101 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Sonate a-Moll (BWV 1013) | NLV 13.1013 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate a-Moll (BWV 1013) | NLV 13.1013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate in h-Moll (BWV 1014) | NLV 13.1014 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate in h-Moll (BWV 1014) | NLV 13.1014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben (BWV 102) | NLV 13.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben (BWV 102) | NLV 13.102 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben (BWV 102) | NLV 13.102 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate g-Moll (BWV 1020) | NLV 13.1020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate g-Moll (BWV 1020) | NLV 13.1020 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate in G-Dur (BWV 1021) | NLV 13.1021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate in G-Dur (BWV 1021) | NLV 13.1021 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sonate in G-Dur (BWV 1021) | NLV 13.1021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr werdet weinen und heulen (BWV 103) | NLV 13.103 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Trio-Sonate d-Moll (BWV 1036) | NLV 13.1036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate B-Dur (nach BWV 1039) | NLV 13.1039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Triosonate B-Dur (nach BWV 1039) | NLV 13.1039 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr werdet weinen und heulen (BWV 103) | NLV 13.103a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr werdet weinen und heulen (BWV 103) | NLV 13.103a | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Hirte Israel, höre (BWV 104) | NLV 13.104 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Hirte Israel, höre (BWV 104) | NLV 13.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Hirte Israel, höre (BWV 104) | NLV 13.104 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Hirte Israel, höre (BWV 104) | NLV 13.104 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Hirte Israel, höre (BWV 104) | NLV 13.104 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert a-Moll (BWV 1041) | NLV 13.1041 | 2 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert a-Moll (BWV 1041) | NLV 13.1041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert a-Moll (BWV 1041) | NLV 13.1041 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert a-Moll (BWV 1041) | NLV 13.1041 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert Nr. 2 E-Dur (BWV 1042) | NLV 13.1042 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert Nr. 2 E-Dur (BWV 1042) | NLV 13.1042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert Nr. 2 E-Dur (BWV 1042) | NLV 13.1042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert d-Moll (BWV 1043) | NLV 13.1043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert d-Moll (BWV 1043) | NLV 13.1043 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Violinkonzert d-moll (BWV 1043) | NLV 13.1043 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Tripelkonzert a-Moll (BWV 1044) | NLV 13.1044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Tripelkonzert a-Moll (BWV 1044) | NLV 13.1044 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur (BWV 1046) | NLV 13.1046 | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur (BWV 1046) | NLV 13.1046 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur (BWV 1047) | NLV 13.1047 | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur (BWV 1047) | NLV 13.1047 | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur (BWV 1047) | NLV 13.1047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur (BWV 1047) | NLV 13.1047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur (BWV 1047) | NLV 13.1047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur (BWV 1048) | NLV 13.1048 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur (BWV 1048) | NLV 13.1048 | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur (BWV 1049) | NLV 13.1049 | 2 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur (BWV 1049) | NLV 13.1049 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur (BWV 1049) | NLV 13.1049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Hirte Israel, höre (BWV 104) | NLV 13.104a | 2 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, gehe nicht ins Gericht (BWV 105) | NLV 13.105 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr, gehe nicht ins Gericht (BWV 105) | NLV 13.105 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur (BWV 1050) | NLV 13.1050 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur (BWV 1050) | NLV 13.1050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur (BWV 1050) | NLV 13.1050 | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur (BWV 1051) | NLV 13.1051 | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Klavierkonzert in d-Moll (BWV 1052) | NLV 13.1052 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Klavierkonzert in d-Moll (BWV 1052) | NLV 13.1052 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Konzert in A-Dur | NLV 13.1055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Konzert in A-Dur | NLV 13.1055 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Konzert in A-Dur | NLV 13.1055 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Konzert A-Dur | NLV 13.1055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Klavier-Konzert in f-Moll (BWV 1056) | NLV 13.1056 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Klavier-Konzert in f-Moll (BWV 1056) | NLV 13.1056 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106 | 132 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106 | 9 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ouvertüre Nr. 1 C-Dur, BWV 1066 | NLV 13.1066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ouvertüre Nr. 1 C-Dur, BWV 1066 | NLV 13.1066 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ouvertüre Nr. 1 C-Dur, BWV 1066 | NLV 13.1066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ouvertüre (Suite) Nr. 2 (BWV 1067) | NLV 13.1067 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ouvertüre (Suite) Nr. 2 (BWV 1067) | NLV 13.1067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ouvertüre (Suite) Nr. 2 (BWV 1067) | NLV 13.1067 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Suite h-Moll (BWV 1067) | NLV 13.1067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Suite h-Moll (BWV 1067) | NLV 13.1067 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106b | 40 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106b | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106d | 3 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was willst du dich betrüben (BWV 107) | NLV 13.107 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was willst du dich betrüben (BWV 107) | NLV 13.107 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Musikalisches Opfer (BWV 1079) | NLV 13.1079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Musikalisches Opfer (BWV 1079) | NLV 13.1079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Musikalisches Opfer (BWV 1079) | NLV 13.1079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist euch gut, dass ich hingehe (BWV 108) | NLV 13.108 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist euch gut, dass ich hingehe (BWV 108) | NLV 13.108 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Kunst der Fuge (n. BWV 1080) | NLV 13.1080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vierzehn Kanons (BWV 1087) | NLV 13.1087 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vierzehn Kanons (BWV 1087) | NLV 13.1087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich glaube, lieber Herr (BWV 109) | NLV 13.109 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich glaube, lieber Herr (BWV 109) | NLV 13.109 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Unser Mund sei voll Lachens (BWV 110) | NLV 13.110 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Unser Mund sei voll Lachens (BWV 110) | NLV 13.110 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was mein Gott will, das gscheh allzeit (BWV 111) | NLV 13.111 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was mein Gott will, das gscheh allzeit (BWV 111) | NLV 13.111 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was mein Gott will, das gscheh allzeit (BWV 111) | NLV 13.111 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was mein Gott will, das gscheh allzeit (BWV 111) | NLV 13.111a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was mein Gott will, das gscheh allzeit (BWV 111) | NLV 13.111a | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Herr ist mein getreuer Hirt (BWV 112) | NLV 13.112 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Der Herr ist mein getreuer Hirt (BWV 112) | NLV 13.112 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (BWV 113) | NLV 13.113 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (BWV 113) | NLV 13.113 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (BWV 113) | NLV 13.113 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (BWV 113) | NLV 13.113a | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (BWV 113) | NLV 13.113a | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (BWV 113) | NLV 13.113a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach, lieben Christen, seid getrost (BWV 114) | NLV 13.114 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach, lieben Christen, seid getrost (BWV 114) | NLV 13.114 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mache dich, mein Geist, bereit (BWV 115) | NLV 13.115 | 43 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mache dich, mein Geist, bereit (BWV 115) | NLV 13.115 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mache dich, mein Geist, bereit (BWV 115) | NLV 13.115 | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mache dich, mein Geist, bereit (BWV 115) | NLV 13.115 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mache dich, mein Geist, bereit (BWV 115) | NLV 13.115a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mache dich, mein Geist, bereit (BWV 115) | NLV 13.115a | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mache dich, mein Geist, bereit (BWV 115) | NLV 13.115a | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (BWV 116) | NLV 13.116 | 120 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (BWV 116) | NLV 13.116 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (BWV 116) | NLV 13.116 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Ehr' dem höchsten Gut (BWV 117) | NLV 13.117 | 116 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Ehr' dem höchsten Gut (BWV 117) | NLV 13.117 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Ehr' dem höchsten Gut (BWV 117) | NLV 13.117 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Ehr' dem höchsten Gut (BWV 117) | NLV 13.117 | 132 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Ehr' dem höchsten Gut (BWV 117) | NLV 13.117 | 19 | Instrumentalstimme/n | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Ehr' dem höchsten Gut (BWV 117) | NLV 13.117 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Jesu Christ, meins Lebens Licht (BWV 118) | NLV 13.118 | 80 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Jesu Christ, meins Lebens Licht (BWV 118) | NLV 13.118 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Jesu Christ, meins Lebens Licht (BWV 118) | NLV 13.118 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Jesu Christ, meins Lebens Licht (BWV 118) | NLV 13.118 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Jesu Christ, meins Lebens Licht (BWV 118) | NLV 13.118 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O Jesu Christ, meins Lebens Licht (BWV 118) | NLV 13.118a | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Preise, Jerusalem, den Herrn (BWV 119) | NLV 13.119 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Preise, Jerusalem, den Herrn (BWV 119) | NLV 13.119 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Preise, Jerusalem, den Herrn (BWV 119) | NLV 13.119 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Preise, Jerusalem, den Herrn (BWV 119) | NLV 13.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Preise, Jerusalem, den Herrn (BWV 119) | NLV 13.119 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, man lobet dich in der Stille (BWV 120) | NLV 13.120 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, man lobet dich in der Stille (BWV 120) | NLV 13.120 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christum wir sollen loben schon (BWV 121) | NLV 13.121 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Christum wir sollen loben schon (BWV 121) | NLV 13.121 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Das neugeborne Kindelein (BWV 122) | NLV 13.122 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Das neugeborne Kindelein (BWV 122) | NLV 13.122 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Das neugeborne Kindelein | NLV 13.122a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Das neugeborne Kindelein | NLV 13.122a | 59 | Chorpartitur/en | 20 |
| Bach, Johann Sebastian | Das neugeborne Kindelein | NLV 13.122a | 4 | Klavierauszug/-züge | 4 |
| Bach, Johann Sebastian | Das neugeborne Kindelein | NLV 13.122a | 35 | Instrumentalstimme/n | 13 |
| Bach, Johann Sebastian | Liebster Immanuel, Herzog der Frommen (BWV 123) | NLV 13.123 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meinen Jesum lass ich nicht (BWV 124) | NLV 13.124 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meinen Jesum lass ich nicht (BWV 124) | NLV 13.124 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meinen Jesum lass ich nicht (BWV 124) | NLV 13.124 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meinen Jesum lass ich nicht (BWV 124) | NLV 13.124 | 41 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meinen Jesum lass ich nicht (BWV 124) | NLV 13.124 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Meinen Jesum lass ich nicht (BWV 124) | NLV 13.124 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mit Fried und Freud ich fahr dahin (BWV 125) | NLV 13.125 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mit Fried und Freud ich fahr dahin (BWV 125) | NLV 13.125 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (BWV 126) | NLV 13.126 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (BWV 126) | NLV 13.126 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (BWV 126) | NLV 13.126 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (BWV 126) | NLV 13.126 | 83 | Chorpartitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (BWV 126) | NLV 13.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (BWV 126) | NLV 13.126 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (BWV 126) | NLV 13.126a | 35 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, wahr'r Mensch und Gott (BWV 127) | NLV 13.127 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, wahr'r Mensch und Gott (BWV 127) | NLV 13.127 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, wahr'r Mensch und Gott (BWV 127) | NLV 13.127 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Jesu Christ, wahr'r Mensch und Gott (BWV 127) | NLV 13.127 | 66 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Auf Christi Himmelfahrt allein (BWV 128) | NLV 13.128 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Auf Christi Himmelfahrt allein (BWV 128) | NLV 13.128 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet sei der Herr (BWV 129) | NLV 13.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet sei der Herr (BWV 129) | NLV 13.129 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet sei der Herr (BWV 129) | NLV 13.129 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet sei der Herr (BWV 129) | NLV 13.129 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet sei der Herr (BWV 129) | NLV 13.129 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben alle wir (BWV 130) | NLV 13.130 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben alle wir (BWV 130) | NLV 13.130 | 51 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben alle wir (BWV 130) | NLV 13.130 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben alle wir (BWV 130) | NLV 13.130 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herr Gott, dich loben alle wir (BWV 130) | NLV 13.130 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir (BWV 131) | NLV 13.131 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir (BWV 131) | NLV 13.131 | 23 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir (BWV 131) | NLV 13.131 | 58 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir (BWV 131) | NLV 13.131 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir (BWV 131) | NLV 13.131 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bereitet die Wege, bereitet die Bahn | NLV 13.132 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bereitet die Wege, bereitet die Bahn | NLV 13.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bereitet die Wege, bereitet die Bahn (BWV 132) | NLV 13.132 | 14 | Instrumentalstimme/n | 8 |
| Bach, Johann Sebastian | Bereitet die Wege, bereitet die Bahn (BWV 132) | NLV 13.132 | 41 | Chorpartitur/en | 28 |
| Bach, Johann Sebastian | Bereitet die Wege, bereitet die Bahn (BWV 132) | NLV 13.132a | 3 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Bereitet die Wege, bereitet die Bahn (BWV 132) | NLV 13.132a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich freue mich in dir (BWV 133) | NLV 13.133 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich freue mich in dir (BWV 133) | NLV 13.133 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich freue mich in dir (BWV 133) | NLV 13.133 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich freue mich in dir (BWV 133) | NLV 13.133 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß (BWV 134) | NLV 13.134 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß (BWV 134) | NLV 13.134 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Herr, mich armen Sünder (BWV 135) | NLV 13.135 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach Herr, mich armen Sünder (BWV 135) | NLV 13.135 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz (BWV 136) | NLV 13.136 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz (BWV 136) | NLV 13.136 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (BWV 137) | NLV 13.137 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (BWV 137) | NLV 13.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (BWV 137) | NLV 13.137 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (BWV 137) | NLV 13.137 | 59 | Chorpartitur/en | 4 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (BWV 137) | NLV 13.137 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Warum betrübst du dich, mein Herz (BWV 138) | NLV 13.138 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Warum betrübst du dich, mein Herz (BWV 138) | NLV 13.138 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Warum betrübst du dich, mein Herz (BWV 138) | NLV 13.138 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Warum betrübst du dich, mein Herz (BWV 138) | NLV 13.138 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wohl dem, der sich auf seinen Gott (BWV 139) | NLV 13.139 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wohl dem, der sich auf seinen Gott (BWV 139) | NLV 13.139 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wohl dem, der sich auf seinen Gott (BWV 139) | NLV 13.139 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140) | NLV 13.140 | 100 | Chorpartitur/en | 40 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140) | NLV 13.140 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140) | NLV 13.140 | 141 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140) | NLV 13.140 | 8 | Klavierauszug/-züge | 3 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140) | NLV 13.140 | 35 | Instrumentalstimme/n | 21 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140) | NLV 13.140 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140) | NLV 13.140a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BWV 140) | NLV 13.140b | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herrn, meine Seele (BWV 143) | NLV 13.143 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herrn, meine Seele (BWV 143) | NLV 13.143 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herrn, meine Seele (BWV 143) | NLV 13.143a | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herrn, meine Seele (BWV 143) | NLV 13.143a | 2 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobe den Herrn, meine Seele (BWV 143) | NLV 13.143a | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nimm, was dein ist, und gehe hin (BWV 144) | NLV 13.144 | 89 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nimm, was dein ist, und gehe hin (BWV 144) | NLV 13.144 | 8 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nimm, was dein ist, und gehe hin (BWV 144) | NLV 13.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nimm, was dein ist, und gehe hin (BWV 144) | NLV 13.144 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich lebe, mein Herze, zu deinem Ergötzen (BWV 145) | NLV 13.145 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich lebe, mein Herze, zu deinem Ergötzen (BWV 145) | NLV 13.145 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wir müssen durch viel Trübsal (BWV 146) | NLV 13.146 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wir müssen durch viel Trübsal (BWV 146) | NLV 13.146 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Wir müssen durch viel Trübsal (BWV 146) | NLV 13.146 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Herz und Mund und Tat und Leben (BWV 147) | NLV 13.147 | 5 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Herz und Mund und Tat und Leben (BWV 147) | NLV 13.147 | 50 | Chorpartitur/en | 2 |
| Bach, Johann Sebastian | Herz und Mund und Tat und Leben (BWV 147) | NLV 13.147 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Herz und Mund und Tat und Leben (BWV 147) | NLV 13.147 | 19 | Instrumentalstimme/n | 17 |
| Bach, Johann Sebastian | Herz und Mund und Tat und Leben (BWV 147) | NLV 13.147 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bringet dem Herrn Ehre seines Namens (BWV 148) | NLV 13.148 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bringet dem Herrn Ehre seines Namens (BWV 148) | NLV 13.148 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Man singet mit Freuden vom Sieg (BWV 149) | NLV 13.149 | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Man singet mit Freuden vom Sieg (BWV 149) | NLV 13.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Man singet mit Freuden vom Sieg (BWV 149) | NLV 13.149 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Man singet mit Freuden vom Sieg (BWV 149) | NLV 13.149 | 63 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Man singet mit Freuden vom Sieg (BWV 149) | NLV 13.149 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nach dir, Herr, verlanget mich (BWV 150) | NLV 13.150 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nach dir, Herr, verlanget mich (BWV 150) | NLV 13.150 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nach dir, Herr, verlanget mich (BWV 150) | NLV 13.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nach dir, Herr, verlanget mich (BWV 150) | NLV 13.150 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Süßer Trost, mein Jesus kömmt (BWV 151) | NLV 13.151 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Süßer Trost, mein Jesus kömmt (BWV 151) | NLV 13.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Süßer Trost, mein Jesus kömmt (BWV 151) | NLV 13.151 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Tritt auf die Glaubensbahn (BWV 152) | NLV 13.152 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Tritt auf die Glaubensbahn (BWV 152) | NLV 13.152 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Tritt auf die Glaubensbahn (BWV 152) | NLV 13.152 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schau, lieber Gott, wie meine Feind (BWV 153) | NLV 13.153 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schau, lieber Gott, wie meine Feind (BWV 153) | NLV 13.153 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schau, lieber Gott, wie meine Feind (BWV 153) | NLV 13.153 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein liebster Jesus ist verloren (BWV 154) | NLV 13.154 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein liebster Jesus ist verloren (BWV 154) | NLV 13.154 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein Gott, wie lang, ach lange (BWV 155) | NLV 13.155 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein Gott, wie lang, ach lange (BWV 155) | NLV 13.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein Gott, wie lang, ach lange (BWV 155) | NLV 13.155 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich steh' mit einem Bein im Grabe (BWV 156) | NLV 13.156 | 9 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich steh' mit einem Bein im Grabe (BWV 156) | NLV 13.156 | 9 | Chorstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Ich steh' mit einem Bein im Grabe (BWV 156) | NLV 13.156 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn (BWV 157) | NLV 13.157 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn (BWV 157) | NLV 13.157 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Friede sei mit dir (BWV 158) | NLV 13.158 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Friede sei mit dir (BWV 158) | NLV 13.158 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Friede sei mit dir (BWV 158) | NLV 13.158 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Friede sei mit dir (BWV 158) | NLV 13.158 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Friede sei mit dir (BWV 158) | NLV 13.158 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, wir gehen hinauf gen Jerusalem (BWV 159) | NLV 13.159 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, wir gehen hinauf gen Jerusalem (BWV 159) | NLV 13.159 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, wir gehen hinauf gen Jerusalem (BWV 159) | NLV 13.159 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, wir gehen hinauf gen Jerusalem (BWV 159) | NLV 13.159 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, wir gehen hinauf nach Jerusalem (BWV 159) | NLV 13.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sehet, wir gehen hinauf gen Jerusalem (BWV 159) | NLV 13.159 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, du süße Todesstunde (BWV 161) | NLV 13.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, du süße Todesstunde (BWV 161) | NLV 13.161 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, du süße Todesstunde (BWV 161) | NLV 13.161 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, du süße Todesstunde (BWV 161) | NLV 13.161 | 64 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, du süße Todesstunde (BWV 161) | NLV 13.161 | 53 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, du süße Todesstunde (BWV 161) | NLV 13.161 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ach, ich sehe, itzt, da ich zur Hochzeit gehe (BWV 162) | NLV 13.162 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nur jedem das Seine (BWV 163) | NLV 13.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nur jedem das Seine (BWV 163) | NLV 13.163 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nur jedem das Seine (BWV 163) | NLV 13.163 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nur jedem das Seine (BWV 163) | NLV 13.163 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nur jedem das Seine (BWV 163) | NLV 13.163a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nur jedem das Seine (BWV 163) | NLV 13.163a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr, die ihr euch von Christo nennet (BWV 164) | NLV 13.164 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr, die ihr euch von Christo nennet (BWV 164) | NLV 13.164 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O heil’ges Geist- und Wasserbad (BWV 165) | NLV 13.165 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O heil’ges Geist- und Wasserbad (BWV 165) | NLV 13.165 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wo gehest du hin (BWV 166) | NLV 13.166 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wo gehest du hin (BWV 166) | NLV 13.166 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe (BWV 167) | NLV 13.167 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe (BWV 167) | NLV 13.167 | 38 | Chorpartitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe (BWV 167) | NLV 13.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe (BWV 167) | NLV 13.167 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe (BWV 167) | NLV 13.167 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Tue Rechnung! Donnerwort (BWV 168) | NLV 13.168 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Tue Rechnung! Donnerwort (BWV 168) | NLV 13.168 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott soll allein mein Herze haben (BWV 169) | NLV 13.169 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott soll allein mein Herze haben (BWV 169) | NLV 13.169 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott soll allein mein Herze haben (BWV 169) | NLV 13.169 | 31 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott soll allein mein Herze haben (BWV 169) | NLV 13.169 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust (BWV 170) | NLV 13.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust (BWV 170) | NLV 13.170 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust (BWV 170) | NLV 13.170 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust (BWV 170) | NLV 13.170 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm (BWV 171) | NLV 13.171 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm (BWV 171) | NLV 13.171 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172 | 64 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172a | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172a | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172a | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172a | 20 | Instrumentalstimme/n | 13 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172b | 31 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erschallet, ihr Lieder (BWV 172) | NLV 13.172b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhöhtes Fleisch und Blut (BWV 173) | NLV 13.173 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erhöhtes Fleisch und Blut (BWV 173) | NLV 13.173 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich liebe den Höchsten von ganzem Gemüte (BWV 174) | NLV 13.174 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Ich liebe den Höchsten von ganzem Gemüte (BWV 174) | NLV 13.174 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Er rufet seinen Schafen mit Namen (BWV 175) | NLV 13.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Er rufet seinen Schafen mit Namen (BWV 175) | NLV 13.175 | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Er rufet seinen Schafen mit Namen (BWV 175) | NLV 13.175 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Er rufet seinen Schafen mit Namen (BWV 175) | NLV 13.175a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Er rufet seinen Schafen mit Namen (BWV 175) | NLV 13.175b | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist ein trotzig und verzagt Ding (BWV 176) | NLV 13.176 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist ein trotzig und verzagt Ding (BWV 176) | NLV 13.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist ein trotzig und verzagt Ding (BWV 176) | NLV 13.176 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 177) | NLV 13.177 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 177) | NLV 13.177 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 177) | NLV 13.177a | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wo Gott der Herr nicht bei uns hält (BWV 178) | NLV 13.178 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Wo Gott der Herr nicht bei uns hält (BWV 178) | NLV 13.178 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe zu, dass deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei (BWV 179 | NLV 13.179 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Siehe zu, dass deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei (BWV 179 | NLV 13.179 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schmücke dich, o liebe Seele (BWV 180) | NLV 13.180 | 5 | Klavierauszug/-züge | 2 |
| Bach, Johann Sebastian | Schmücke dich, o liebe Seele (BWV 180) | NLV 13.180 | 16 | Instrumentalstimme/n | 16 |
| Bach, Johann Sebastian | Schmücke dich, o liebe Seele (BWV 180) | NLV 13.180 | 81 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schmücke dich, o liebe Seele (BWV 180) | NLV 13.180 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Schmücke dich, o liebe Seele (BWV 180) | NLV 13.180 | 39 | Chorpartitur/en | 39 |
| Bach, Johann Sebastian | Schmücke dich, o liebe Seele (BWV 180) | NLV 13.180 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Leichtgesinnte Flattergeister (BWV 181) | NLV 13.181 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Leichtgesinnte Flattergeister (BWV 181) | NLV 13.181 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Himmelskönig, sei willkommen (BWV 182) | NLV 13.182 | 56 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Himmelskönig, sei willkommen (BWV 182) | NLV 13.182 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Himmelskönig, sei willkommen (BWV 182) | NLV 13.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Himmelskönig, sei willkommen (BWV 182) | NLV 13.182 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Himmelskönig, sei willkommen (BWV 182) | NLV 13.182 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden euch in den Bann tun (BWV 183; 2. Vertonung) | NLV 13.183 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sie werden euch in den Bann tun (BWV 183; 2. Vertonung) | NLV 13.183 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erwünschtes Freudenlicht (BWV 184) | NLV 13.184 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erwünschtes Freudenlicht (BWV 184) | NLV 13.184 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Erwünschtes Freudenlicht (BWV 184) | NLV 13.184 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erwünschtes Freudenlicht (BWV 184) | NLV 13.184 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erwünschtes Freudenlicht (BWV 184) | NLV 13.184a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Erwünschtes Freudenlicht (BWV 184) | NLV 13.184a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Barmherziges Herze der ewigen Liebe (BWV 185) | NLV 13.185 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Barmherziges Herze der ewigen Liebe (BWV 185) | NLV 13.185 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 13.185a | 96 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ärgre dich, o Seele, nicht (BWV 186) | NLV 13.186 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ärgre dich, o Seele, nicht (BWV 186) | NLV 13.186 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ärgre dich, o Seele, nicht (BWV 186a) | NLV 13.186a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es wartet alles auf dich (BWV 187) | NLV 13.187 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es wartet alles auf dich (BWV 187) | NLV 13.187 | 21 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es wartet alles auf dich (BWV 187) | NLV 13.187 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich habe meine Zuversicht (BWV 188) | NLV 13.188 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 190) | NLV 13.190 | 10 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 190) | NLV 13.190 | 32 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 190) | NLV 13.190 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 190a) | NLV 13.190a | 55 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 190a) | NLV 13.190a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 190a) | NLV 13.190a | 38 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 190a) | NLV 13.190a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gloria in excelsis Deo (BWV 191) | NLV 13.191 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gloria in excelsis Deo (BWV 191) | NLV 13.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gloria in excelsis Deo (BWV 191) | NLV 13.191 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gloria in excelsis Deo (BWV 191) | NLV 13.191 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gloria in excelsis Deo (BWV 191) | NLV 13.191 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun danket alle Gott (BWV 192) | NLV 13.192 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun danket alle Gott (BWV 192) | NLV 13.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun danket alle Gott (BWV 192) | NLV 13.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun danket alle Gott (BWV 192) | NLV 13.192 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Nun danket alle Gott (BWV 192) | NLV 13.192 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr Tore zu Zion (BWV 193) | NLV 13.193 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ihr Tore zu Zion (BWV 193) | NLV 13.193 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Höchsterwünschtes Freudenfest (BWV 194) | NLV 13.194 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Höchsterwünschtes Freudenfest (BWV 194) | NLV 13.194 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Dem Gerechten muss das Licht immer wieder aufgehen (BWV | NLV 13.195 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Dem Gerechten muss das Licht immer wieder aufgehen (BWV | NLV 13.195 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Herr denket an uns (BWV 196) | NLV 13.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Herr denket an uns (BWV 196) | NLV 13.196 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Herr denket an uns (BWV 196) | NLV 13.196 | 59 | Chorpartitur/en | 3 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Herr denket an uns (BWV 196) | NLV 13.196 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Herr denket an uns (BWV 196) | NLV 13.196 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gott unsre Zuversicht (BWV 197) | NLV 13.197 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O du angenehmer Schatz (BWV 197a) | NLV 13.197a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Trauer-Ode (BWV 198) | NLV 13.198 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Trauer-Ode (BWV 198) | NLV 13.198 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Trauer-Ode (BWV 198) | NLV 13.198a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein Herze schwimmt im Blut (BWV 199) | NLV 13.199 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein Herze schwimmt im Blut (BWV 199) | NLV 13.199 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein Herze schwimmt im Blut (BWV 199) | NLV 13.199 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mein Herze schwimmt im Blut (BWV 199) | NLV 13.199 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bekennen will ich seinen Namen (BWV 200) | NLV 13.200 | 17 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bekennen will ich seinen Namen (BWV 200) | NLV 13.200 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bekennen will ich seinen Namen (BWV 200) | NLV 13.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Bekennen will ich seinen Namen (BWV 200) | NLV 13.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geschwinde, ihr wirbelnden Winde/Der streit zwischen Phoebus | NLV 13.201 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Geschwinde, ihr wirbelnden Winde/Der streit zwischen Phoebus | NLV 13.201 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weichet nur, betrübte Schatten (BWV 202) | NLV 13.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weichet nur, betrübte Schatten (BWV 202) | NLV 13.202 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weichet nur, betrübte Schatten (BWV 202) | NLV 13.202 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weichet nur, betrübte Schatten (BWV 202) | NLV 13.202 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Amore traditore (BWV 203) | NLV 13.203 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin in mir vergnügt / Von der Genügsamkeit (BWV 204) | NLV 13.204 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Ich bin in mir vergnügt / Von der Genügsamkeit (BWV 204) | NLV 13.204 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft/Der zufriedengest | NLV 13.205 | 70 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft/Der zufriedengest | NLV 13.205 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft/Der zufriedengest | NLV 13.205 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft/Der zufriedengest | NLV 13.205 | 308 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft/Der zufriedengest | NLV 13.205 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft/Der zufriedengest | NLV 13.205 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vereinigte Zwietracht der wechselnden Saiten (BWV 207) | NLV 13.207 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vereinigte Zwietracht der wechselnden Saiten (BWV 207) | NLV 13.207 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Auf, schmetternde Töne der muntern Trompeten (BWV 207a) | NLV 13.207a | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Auf, schmetternde Töne der muntern Trompeten (BWV 207a) | NLV 13.207a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd (BWV 208) | NLV 13.208 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd (BWV 208) | NLV 13.208 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Non sa che sia dolore (BWV 209) | NLV 13.209 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Non sa che sia dolore (BWV 209) | NLV 13.209 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O holder Tag (BWV 210) | NLV 13.210 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O holder Tag (BWV 210) | NLV 13.210 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | O holder Tag (BWV 210) | NLV 13.210 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schweigt stille, plaudert nicht (BWV 211) | NLV 13.211 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schweigt stille, plaudert nicht (BWV 211) | NLV 13.211 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schweigt stille, plaudert nicht (BWV 211) | NLV 13.211 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schweigt stille, plaudert nicht (BWV 211) | NLV 13.211 | 13 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schweigt stille, plaudert nicht (BWV 211) | NLV 13.211 | 31 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Schweigt stille, plaudert nicht (BWV 211) | NLV 13.211 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212 | 26 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212 | 40 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212a | 5 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Mer hahn en neue Oberkeet (Bauern-Kantate; BWV 212) | NLV 13.212a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lasst uns sorgen, lasst uns wachen/Herkules am Scheidewege | NLV 13.213 | 117 | Chorstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Lasst uns sorgen, lasst uns wachen/Herkules am Scheidewege | NLV 13.213 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lasst uns sorgen, lasst uns wachen/Herkules am Scheidewege | NLV 13.213 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lasst uns sorgen, lasst uns wachen/Herkules am Scheidewege | NLV 13.213 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 225) | NLV 13.225 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 225) | NLV 13.225 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 225) | NLV 13.225a | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 225) | NLV 13.225a | 7 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 225) | NLV 13.225b | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Geist hilft unser Schwachheit auf (BWV 226) | NLV 13.226 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Geist hilft unser Schwachheit auf (BWV 226) | NLV 13.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Geist hilft unser Schwachheit auf (BWV 226) | NLV 13.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Geist hilft unser Schwachheit auf (BWV 226) | NLV 13.226a/ | 6 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Geist hilft unser Schwachheit auf (BWV 226) | NLV 13.226a/ | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Geist hilft unser Schwachheit auf (BWV 226) | NLV 13.226a/ | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, meine Freude (BWV 227) | NLV 13.227 b | 11 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, meine Freude (BWV 227) | NLV 13.227a | 7 | Partitur/en mit unterlegt | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, meine Freude (BWV 227) | NLV 13.227a | 2 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, meine Freude (BWV 227) | NLV 13.227d | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesu, meine Freude (BWV 227) | NLV 13.227d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fürchte dich nicht, ich bin bei dir (BWV 228) | NLV 13.228 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fürchte dich nicht, ich bin bei dir (BWV 228) | NLV 13.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fürchte dich nicht, ich bin bei dir (BWV 228) | NLV 13.228a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fürchte dich nicht, ich bin bei dir (BWV 228) | NLV 13.228a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, Jesu, komm (BWV 229) | NLV 13.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, Jesu, komm (BWV 229) | NLV 13.229 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, Jesu, komm (BWV 229) | NLV 13.229a/ | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, Jesu, komm (BWV 229) | NLV 13.229a/ | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet den Herrn, alle Heiden (BWV 230) | NLV 13.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet den Herrn, alle Heiden (BWV 230) | NLV 13.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet den Herrn, alle Heiden (BWV 230) | NLV 13.230a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet den Herrn, alle Heiden (BWV 230) | NLV 13.230a | 25 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet den Herrn, alle Heiden (BWV 230) | NLV 13.230b | 42 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lobet den Herrn, alle Heiden (BWV 230) | NLV 13.230b | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Lobet den Herrn, alle Heiden (BWV 230) | NLV 13.230c | 5 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Preis mit Ehren (BWV 28,2 - früher 231) | NLV 13.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Preis mit Ehren (BWV 28,2 - früher 231) | NLV 13.231 | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Preis mit Ehren (BWV 28,2 - früher 231) | NLV 13.231a/ | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Preis mit Ehren (BWV 28,2 - früher 231) | NLV 13.231a/ | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Preis mit Ehren (BWV 28,2 - früher 231) | NLV 13.231c | 135 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Preis mit Ehren (BWV 28,2 - früher 231) | NLV 13.231c | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232 | 23 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232 | 27 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232a | 179 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232a | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232b | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232b | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Hohe Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232c | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe in h-moll (BWV 232) | NLV 13.232d | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe F-Dur (BWV 233) | NLV 13.233 | 1 | Klavierauszug-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Lutherische Messen (BWV 233-236) | NLV 13.233-1 | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe F-Dur (BWV 233) | NLV 13.233a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe A-Dur (BWV 234) | NLV 13.234 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe A-Dur (BWV 234) | NLV 13.234 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe A-Dur (BWV 234) | NLV 13.234a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe g-Moll (BWV 235) | NLV 13.235 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Missa in g | NLV 13.235a | 18 | Instrumentalstimme/n | 2 |
| Bach, Johann Sebastian | Messe G-Dur (BWV 236) | NLV 13.236 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sanctus (BWV 241) | NLV 13.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243 | 16 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243a | 38 | Chorpartitur/en | 3 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243a | 32 | Klavierauszug/-züge | 30 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243a | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243b | 11 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Magnificat in D (BWV 243) | NLV 13.243b | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Drei Chorsätze zum Magnificat | NLV 13.243c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244 | 59 | Instrumentalstimme/n | 14 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244 | 2 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244a | 31 | Klavierauszug/-züge | 14 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244a | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244a | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244b | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244b | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244c | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Matthäus-Passion (BWV 244) | NLV 13.244d | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion (BWV 245) | NLV 13.245 | 25 | Instrumentalstimme/n | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion (BWV 245) | NLV 13.245 | 2 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion (BWV 245) | NLV 13.245 | 29 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion II (BWV 245) | NLV 13.245a | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion II (BWV 245) | NLV 13.245a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion II (BWV 245) | NLV 13.245a | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion II (BWV 245) | NLV 13.245a | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion IV (BWV 245) | NLV 13.245b | 29 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion IV (BWV 245) | NLV 13.245b | 58 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion IV (BWV 245) | NLV 13.245b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion (BWV 245) | NLV 13.245c | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion (BWV 245) | NLV 13.245c | 74 | Chorstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion (BWV 245) | NLV 13.245d | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion (BWV 245) | NLV 13.245d | 9 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Johannes-Passion (BWV 245) | NLV 13.245d | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Markus-Passion (BWV 247) | NLV 13.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Markus-Passion (BWV 247) | NLV 13.247 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Markus-Passion (BWV 247) | NLV 13.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Die Choralsätze aus der Markus-Passion | NLV 13.247a | 14 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Markus-Passion (BWV 247) | NLV 13.247b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Markus-Passion | NLV 13.247d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weihnachts-Oratorium (BWV 248) | NLV 13.248 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weihnachts-Oratorium (BWV 248) | NLV 13.248 | 50 | Instrumentalstimme/n | 13 |
| Bach, Johann Sebastian | Weihnachts-Oratorium (BWV 248) | NLV 13.248 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weihnachts-Oratorium (BWV 248) | NLV 13.248 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weihnachts-Oratorium (BWV 248) | NLV 13.248a | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weihnachts-Oratorium (BWV 248) | NLV 13.248a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Chorsätze aus dem Weihnachtsoratorium Teil 1-3 (BWV 248) | NLV 13.248c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weihnachts-Oratorium | NLV 13.248d | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Weihnachts-Oratorium | NLV 13.248d | 45 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Oster-Oratorium (BWV 249) | NLV 13.249 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Oster-Oratorium (BWV 249) | NLV 13.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Oster-Oratorium (BWV 249) | NLV 13.249 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Oster-Oratorium (BWV 249) | NLV 13.249 | 58 | Chorpartitur/en | 4 |
| Bach, Johann Sebastian | Oster-Oratorium (BWV 249) | NLV 13.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Oster-Oratorium (BWV 249) | NLV 13.249a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Oster-Oratorium (BWV 249) | NLV 13.249a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Entfliehet, verschwindet, entweichet, ihr Sorgen (Schäfer-Kantat | NLV 13.249b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Oster-Oratorium (BWV 249) | NLV 13.249c | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus unser Trost und Leben (BWV 475) | NLV 13.475a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Jesus unser Trost und Leben (BWV 475) | NLV 13.475a | 30 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Quodlibet (BWV 524) | NLV 13.524 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Quodlibet (BWV 524) | NLV 13.524 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Quodlibet (BWV 524) | NLV 13.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Orgelkonzert D-Moll (BWV 596) | NLV 13.596 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian | Konzert für die Orgel (BWV 596) | NLV 13.596a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vom Himmel hoch da komm ich her - Per canones | NLV 13.769 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Vom Himmel hoch da komm ich her - Per canones | NLV 13.769 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Englische Suiten (Nr. 1-3) | NLV 13.806-8 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Englische Suiten (Nr. 4-6) | NLV 13.809-8 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Heilig, heilig, heilig | NLV 29.145 | 58 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Heilig, heilig, heilig | NLV 29.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 29.906 | 76 | Gesamtpartitur/en | 1 |
| Bach, Johann Sebastian | Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Der Musikant (H. 6) | NLV 39.398 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Spielstücke für zwei Melodieinstrumente | NLV 39.574 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Fantasie in C (BWV 573, ergänzt) | NLV 39.634 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet seist du / Nun singet und seid froh / Lobt Gott, ihr Christ | NLV 39.799 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Gelobet seist du / Nun singet und seid froh / Lobt Gott, ihr Christ | NLV 39.799 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist das Heil uns kommen her / Ein Arzt ist uns gegeben | NLV 39.800 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian | Es ist das Heil uns kommen her / Ein Arzt ist uns gegeben | NLV 39.800 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (?) | Präludium und Fuge über B-A-C-H (BWV 898) | NLV 13.898 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Auler, Wolfgang) | Sinfonia d-Moll | NLV 03.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Auler, Wolfgang) | Sinfonia d-Moll | NLV 03.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Auler, Wolfgang) | Sinfonia D-Dur | NLV 03.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Auler, Wolfgang) | Sinfonia D-Dur | NLV 03.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Auler, Wolfgang) | Sinfonia D-Dur | NLV 03.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Auler, Wolfgang) | Sinfonia d-Moll | NLV 03.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Bearb.: Wetzlar, | Jesu, meine Freude | NLV 03.125 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Bearb.: Wetzlar, | Jesu, meine Freude | NLV 03.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Becker, C. F.) | 69 Choräle mit beziffertem Bass | NLV 03.436 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Bischoff, Heinz) | Acht Choräle | NLV 03.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Börner, Walter) | Chaconne | NLV 13.1004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Busoni, Ferrucio) | Klavier-Konzert d-Moll (für 2 Klavier n. BWV 1052) | NLV 03.285 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Dallmann, Wolfg | Zwanzig Orgelchoräle | NLV 03.435 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Dehn, Siegfried | Konzert in D-Dur für Cembalo u. Streichorchester (n. BWV 1042 | NLV 13.1042 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Dehn, Siegfried | Konzert in D-Dur für Cembalo u. Streichorchester (n. BWV 1042 | NLV 13.1042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Dietrich, Fritz) | Weihnachts-Musik: Choralvorspiele und Choralsätze | NLV 39.573 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian (Dietrich, Fritz) | Weihnachts-Musik: Choralvorspiele und Choralsätze | NLV 39.573 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Dietrich, Fritz) | Weihnachts-Musik: Choralvorspiele und Choralsätze | NLV 39.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Ev. Kirchenchorw | Berliner Chorblatt 9 | NLV 03.006 | 56 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Ev. Kirchenchorw | Berliner Chorblatt 9 | NLV 03.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Fischer, Andreas) | Markus-Passion (BWV 247) | NLV 13.247c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Fischer, Hans) | Ehre und Preis sei Gott dem Herren | NLV 03.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Franz, Robert) | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006a | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Franz, Robert) | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Franz, Robert) | Bleib bei uns, denn es will Abend werden (BWV 6) | NLV 13.006a | 131 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Franz, Robert) | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Franz, Robert) | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106a | 31 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Franz, Robert) | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Franz, Robert) | Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit ("Actus Tragicus", BWV 106) | NLV 13.106a | 8 | Chorstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Frotscher, Gottho | Klavierstücke aus dem 3. Teil der "Clavier-Übung" | NLV 03.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Graeser, Wolfgan | Die Kunst der Fuge (BWV 1080) | NLV 13.1080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Graeser, Wolfgan | Die Kunst der Fuge (BWV 1080) | NLV 13.1080 | 3 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Graf, Ernst) | J. S. Bach im Gottesdienst | NLV 03.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Grischkat, Hans) | Vom Reiche Gottes | NLV 03.513 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Grischkat, Hans) | Vom Reiche Gottes | NLV 03.513 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Gusenbauer, Mic | Bachs Weihnachtsoratoriumfür Kinder | NLV 13.248b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Güttler, Ludwig) | Acht Choralbearbeitungen von Johann Sebastian Bach | NLV 03.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Güttler, Ludwig) | Acht Choralbearbeitungen von Johann Sebastian Bach | NLV 03.073 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Häusler, Walter) | Konzert C-Dur (n. BWV 1055) | NLV 13.1055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Häusler, Walter) | Konzert C-Dur (n. BWV 1055) | NLV 13.1055 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Hellmann, Dietha | Markus-Passion (BWV 247) | NLV 13.247b | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Hellmann, Dietha | Markus-Passion (BWV 247) | NLV 13.247b | 23 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Hellmann, Dietha | Markus-Passion (BWV 247) | NLV 13.247b | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Hermann, Friedri | Triosonate aus dem Musikalischen Opfer in c-Moll | NLV 03.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Hermann, Friedri | Triosonate aus dem Musikalischen Opfer in c-Moll | NLV 03.283 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Hoffmann, Adolf) | Werke für Streicher | NLV 03.496 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Hoffmann, Adolf) | Werke für Streicher | NLV 03.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Homeyer, Paul) | Orgelwerke I-III | NLV 03.470 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Homeyer, Paul) | Orgelwerke II | NLV 03.471 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian (Homeyer, Paul) | Orgelwerke II | NLV 03.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Homeyer, Paul) | Orgelwerke III | NLV 03.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Janca, Jan) | Was Gott tut, das ist wohlgetan: Vier Kantatensätze als Orgeltrio | NLV 03.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Keller, Hermann) | Ausgewählte Werke für Kleinorgel | NLV 03.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Keller, Hermann) | Orgelbüchlein und andere kleine Choralvorspiele | NLV 03.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Keller, Hermann) | Orgelchoräle manualiter: Choralvorspiele, Fughetten, Partiten | NLV 03.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Keller, Hermann) | Trio-Sonate d-Moll (BWV 1036) | NLV 13.1036 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Klomp, Carsten) | Italienisches Konzert | NLV 13.971a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Maas, Louis) | Konzert in d-Moll (n. BWV 1052) | NLV 03.301 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Maas, Louis) | Konzert in d-Moll (n. BWV 1052) | NLV 03.301 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (3. Heft) | NLV 03.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (3. Heft) | NLV 03.055 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (3. Heft) | NLV 03.055 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (3. Heft) | NLV 03.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Tenor (2. Heft) | NLV 03.069 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Tenor (2. Heft) | NLV 03.069 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Tenor (2. Heft) | NLV 03.069 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Tenor (2. Heft) | NLV 03.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette für Sopran und Alt (1. Heft) | NLV 03.070 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette für Sopran und Alt (1. Heft) | NLV 03.070 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette für Sopran und Alt (1. Heft) | NLV 03.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette für Sopran und Alt (1. Heft) | NLV 03.070 | 5 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (2. Heft) | NLV 03.246 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (2. Heft) | NLV 03.246 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (2. Heft) | NLV 03.246 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (2. Heft) | NLV 03.246 | 4 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Arien für Sopran (2. Heft) | NLV 03.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette für Sopran und Alt (3. Heft) | NLV 03.248 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette für Sopran und Alt (3. Heft) | NLV 03.248 | 4 | Stimme/ | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette für Sopran und Alt (3. Heft) | NLV 03.248 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette für Sopran und Alt (3. Heft) | NLV 03.248 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette f. Sopran u. Alt (2. Heft) | NLV 03.531 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette f. Sopran u. Alt (2. Heft) | NLV 03.531 | 4 | Stimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette f. Sopran u. Alt (2. Heft) | NLV 03.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Madyczewski, Eu | Ausgewählte Duette f. Sopran u. Alt (2. Heft) | NLV 03.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Sopran (1. Heft) | NLV 03.182 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Sopran (1. Heft) | NLV 03.182 | 2 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Sopran (1. Heft) | NLV 03.182 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Sopran (1. Heft) | NLV 03.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 1) | NLV 03.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 1) | NLV 03.197 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 1) | NLV 03.197 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 2) | NLV 03.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 2) | NLV 03.299 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 2) | NLV 03.299 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 2) | NLV 03.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 3) | NLV 03.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 3) | NLV 03.526 | 2 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 3) | NLV 03.526 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Alt (Heft 3) | NLV 03.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (1. Heft) | NLV 03.527 | 3 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (1. Heft) | NLV 03.527 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (1. Heft) | NLV 03.527 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (1. Heft) | NLV 03.527 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (1. Heft) | NLV 03.527 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (3. Heft) | NLV 03.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (3. Heft) | NLV 03.528 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (3. Heft) | NLV 03.528 | 2 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Tenor (3. Heft) | NLV 03.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Bass (Heft 1) | NLV 03.529 | 14 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Bass (Heft 1) | NLV 03.529 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Bass (Heft 1) | NLV 03.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Mandyczewski, E | Ausgewählte Arien für Bass (Heft 1) | NLV 03.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Martin, Friedrich) | Bach-Schemelli | NLV 03.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Martin, Friedrich) | Bach-Schemelli | NLV 03.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Molenaar, Peter) | 8 kleine Präludien und Fugen (manualiter) | NLV 13.553a- | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian (Moult, Daniel) | An Easy Bach Organ Album | NLV 03.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Nitz, Martin) | Air und Gavotte (n. BWV 1068) | NLV 03.235 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Oberborbeck, Fel | Ein kleines Weihnachtsoratorium | NLV 03.534 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Raphael, Günther | Geistliche Lieder und Arien | NLV 03.181b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Reitz, Robert) | Konzert d-Moll (für Violine n. BWV 1052) | NLV 13.1052 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Reitz, Robert) | Konzert d-Moll (für Violine n. BWV 1052) | NLV 13.1052 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Reitz, Robert) | Konzert d-Moll (für Violine n. BWV 1052) | NLV 13.1052 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Reitz, Robert) | Konzert d-Moll (für Violine n. BWV 1052) | NLV 13.1052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Rüppel, Johann) | Jauchzet, lobet, lobet, jauchzet! | NLV 13.207b | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schneider, Max) | Konzert in d-Moll (BWV 1060) | NLV 13.1060 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schneider, Max) | Konzert in d-Moll (BWV 1060) | NLV 13.1060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schneider, Max) | Konzert in d-Moll (BWV 1060) | NLV 13.1060 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schneider, Max) | Konzert in d-Moll (BWV 1060) | NLV 13.1060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schoener, Detlef) | Wohl mir, dass ich Jesum habe | NLV 03.479a | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schoener, Detlef) | Wohl mir, dass ich Jesum habe | NLV 03.479a | 51 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schoener, Detlef) | Wohl mir, dass ich Jesum habe | NLV 03.479a | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schwebsch, Eric | Die Kunst der Fuge (BWV 1080) | NLV 03.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Schwebsch, Eric | Die Kunst der Fuge (BWV 1080) | NLV 03.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seidlhofer, Bruno | Ausgewählte Arien für Sopran (4. Heft) | NLV 03.247 | 4 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seidlhofer, Bruno | Ausgewählte Arien für Sopran (4. Heft) | NLV 03.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seidlhofer, Bruno | Ausgewählte Arien für Sopran (4. Heft) | NLV 03.247 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seidlhofer, Bruno | Ausgewählte Arien für Sopran (4. Heft) | NLV 03.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Trio aus dem Musikalischen Opfer in c-Moll | NLV 03.283a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Trio aus dem Musikalischen Opfer in c-Moll | NLV 03.283a | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Trio aus dem Musikalischen Opfer in c-Moll | NLV 03.283a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur (Bearb. f. Klavier n. B | NLV 03.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur (Bearb. F. Klavier n. B | NLV 03.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Violinkonzert Nr. 2 in E-Dur (n. BWV 1042) | NLV 03.292 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Violinkonzert Nr. 2 in E-Dur (n. BWV 1042) | NLV 03.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Violinkonzert Nr. 2 in E-Dur (n. BWV 1042) | NLV 03.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Trio-Sonate d-Moll (BWV 1036) | NLV 13.1036 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Seiffert, Max) | Trio-Sonate d-Moll (BWV 1036) | NLV 13.1036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Smend, Friedrich | Johann Sebastian Bach - Choräle | NLV 03.547 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Johann Sebastian (Smend, Friedrich | Johann Sebastian Bach - Choräle | NLV 03.547a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Spreckelsen, Kay | Orgelchoräle in instrumentaler Begleitung für Musizierkreise | NLV 03.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Straube, Karl) | Choralvorspiele: Sechs und Achtzehn Choräle | NLV 03.476 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Straube, Karl) | Acht kleine Präludien und Fugen (BWV 553-560) | NLV 03.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Straube, Karl) | Acht kleine Präludien und Fugen (BWV 553-560) | NLV 03.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Sulze, R.) | Präludium und Fuge über B-A-C-H | NLV 03.482a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Tell, Werner) | Acht kleine Präludien und Fugen (BWV 553-560) | NLV 03.481 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Tell, Werner) | Acht kleine Präludien und Fugen (BWV 553-560) | NLV 03.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Tell, Werner) | Fünfundzwanzig Lieder aus dem Schemellischen Gesangbuch | NLV 03.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Tell, Werner) | Fünfundzwanzig Lieder aus dem Schemellischen Gesangbuch | NLV 03.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Thomas, Otto) | Bach-Album für Orgel I | NLV 03.472a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Thomas, Otto) | Bach-Album für Orgel II | NLV 03.472b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Töttcher, Herman | Concerto F-Dur | NLV 03.300 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Töttcher, Herman | Concerto F-Dur | NLV 03.300 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (U. Zimmer) | Lobet Gott, den Vater aller Güte | NLV 03.176 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (U. Zimmer) | Lobet Gott, den Vater aller Güte | NLV 03.176 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Volckmar, Wilhel | Ausgewählte Orgelcompositionen | NLV 03.615 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Wenzel, Eberhar | Geistliche Lieder und Arien | NLV 03.181a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Wenzel, Eberhar | Geistliche Lieder und Arien | NLV 03.181a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Wolff, Christoph) | Herr Gott, dich loben wir (nach BWV 725) | NLV 03.239b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Zalánfy, Aladár) | Acht kleine Präludien und Fugen (BWV 553-560) | NLV 03.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Zimmer, Ulrich) | Lobet Gott, den Vater aller Güte | NLV 03.176 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian (Zimmer, Ulrich) | Lobet Gott, den Vater aller Güte | NLV 03.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian / Busoni, Ferrucio | Orgel-Toccata d-Moll | NLV 03.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian / Ferrucio Busoni | Orgel-Choralvorspiele | NLV 03.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian / Ferrucio Busoni | Orgel-Toccata d-Moll | NLV 03.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian / Gounod, Charles | Ave Maria | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian / Telemann, Geor | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 03.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian / Telemann, Geor | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 03.044 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Johann Sebastian / Telemann, Geor | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 03.044 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian [?] | Präludium und Fuge über den Namen Bach | NLV 03.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Johann Sebastian/ Ferrucio Busoni | Chaconne d-Moll | NLV 03.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Trio in B (F 50) | NLV 04.178 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bach, Wilhelm Friedemann | Trio in B (F 50) | NLV 04.178 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Orgelwerke I (F 31) | NLV 04.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Orgelwerke II (F 32-37;38,2) | NLV 04.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Erzittert und fallet (F 83) | NLV 04.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Sechs Duette für 2 Flöten (H. 1) | NLV 04.223a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Sechs Duette für 2 Flöten (H. 2) | NLV 04.223b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | 1. Triosonate D-Dur (F 47) | NLV 04.224 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | 1. Triosonate D-Dur (F 47) | NLV 04.224 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Sämtliche Klaviersonaten, H. 1 (Nr. 1-3) | NLV 04.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Lobet Gott, unseren Herrn Zebaoth (F 24) | NLV 04.300 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedemann | Sinfonia und Kantate "Dies ist der Tag" (F 13) | NLV 04.301 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bach, Wilhelm Friedrich Ernst | Vater unser | NLV 04.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bacher, Joseph (Hg.) | Leichte Spielmusik | NLV 39.594 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bacher, Joseph (Hg.) | Leichte Spielmusik | NLV 39.594 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bachmann, Fritz (Hg.) | Lass dir unser Lob gefallen (Lob I) | NLV 09.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bachmann, Fritz (Hg.) | Lass dir unser Lob gefallen (Lob I) | NLV 09.131 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Bachmann, Fritz (Hg.) | Posaunenchoralbuch zum EKG (Ausg. Bayern) | NLV 39.116a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bachmann, Fritz (Hg.) | Posaunenchoralbuch zum EKG (Ausg. Bayern) | NLV 39.116a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bachmann, Fritz (Hg.) | An hellen Tagen: Volksliederbuch für Posaunenchöre | NLV 39.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bachmann, Fritz (Hg.) | An hellen Tagen: Volksliederbuch für Posaunenchöre | NLV 39.507 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Bachmann, Fritz u.a. (Hg.) | Posaunenchoralbuch zum EKG | NLV 39.116 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Bachmann, Fritz u.a. (Hg.) | Posaunenchoralbuch zum EKG | NLV 39.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Backes, Lotte | Fünf Motetten | NLV 16.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Backes, Lotte | Sonata per tromba e organo | NLV 16.334 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Backes, Lotte | Sonata per tromba e organo | NLV 16.334 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Badischer Sängerbund (Hg.) | Songs & Spirituals für gemischten Chor | NLV 29.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bähr, Hans-Peter (Hg.) | Vesper Melody (Bd. 1) | NLV 09.717 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bai, Tomaso | O bone Jesu | NLV 02.656 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baldenius, Martin | Aus der Tiefe rufe ich zu dir | NLV 07.927 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Banholzer, Hans-Peter / Hepfer, Harald / W | 333 Lieder | NLV 19.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Canticum Simeonis | NLV 06.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Passionsmotette | NLV 06.451 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Passionsmotette | NLV 06.451 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Barbe, Helmut | Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit | NLV 06.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit | NLV 06.556 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Jesus Christus, unser Heiland | NLV 06.669 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Jesus Christus, unser Heiland | NLV 06.669 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Missa brevis 1961 | NLV 06.731 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Jeruschalajim | NLV 06.966 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Jeruschalajim | NLV 06.966 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Dialog mit J. S. Bach | NLV 07.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Preces: Fünf leichte Stücke für Orgel | NLV 07.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Weihnachten | NLV 07.690 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Weihnachten | NLV 07.690 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Barbe, Helmut | Kommet, ihr Hirten | NLV 07.691 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Kommet, ihr Hirten | NLV 07.691 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Barbe, Helmut | Weihnachtshymnus: Christum wir sollen loben schon | NLV 07.692 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Weihnachtshymnus: Christum wir sollen loben schon | NLV 07.692 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Barbe, Helmut | An hellen Tagen / In dir ist Freude | NLV 07.693 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | An hellen Tagen / In dir ist Freude | NLV 07.693 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Barbe, Helmut | Wer recht in Freuden wandern will | NLV 07.694 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Wer recht in Freuden wandern will | NLV 07.694 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Barbe, Helmut | Der 90. Psalm | NLV 16.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Der 90. Psalm | NLV 16.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Ich will dem Herren singen | NLV 16.047 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Ich will dem Herren singen | NLV 16.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Magnificat 1956 | NLV 16.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Ye shall have a song (Ihr werdet singen) | NLV 16.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Die Ostergeschichte | NLV 16.577 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Miniaturen zu einem Lustspiel von Shakespeare | NLV 16.772 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barbe, Helmut | Miniaturen zu einem Lustspiel von Shakespeare | NLV 16.772 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Barner, Andreas | 50 Choralvorspiele | NLV 05.379 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barsanti, Francesco | Sonate C-Dur | NLV 03.304 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barsanti, Francesco | Sonate C-Dur | NLV 03.304 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Barsch, Barbara (Hg.) | Singt Jubilate | NLV 09.666a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barsch, Barbara (Hg.) | Singt Jubilate | NLV 09.666a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Barsch, Barbara (Hg.) | Singt Jubilate | NLV 09.666b | 1 | | 0 |
| Barsch, Barbara ; Frieß, Erhard ; Saretzki, | Posaunenchoralbuch zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 09.522a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Barsch, Barbara ; Frieß, Erhard ; Saretzki, | Posaunenchoralbuch zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 09.522a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barth, Dietrich | Suchet der Stadt Bestes | NLV 16.525 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Barth, Dietrich | Suchet der Stadt Bestes | NLV 16.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barth, Dietrich | Im Ring des Jahres | NLV 16.526 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Barth, Dietrich | Im Ring des Jahres | NLV 16.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barth, Hans Joachim | Den die Hirten lobten sehre | NLV 06.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Barth, Hans Joachim | Den die Hirten lobten sehre | NLV 06.645 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Bartmuß, Richard | Motetten | NLV 05.131 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Bartmuß, Richard | Motetten | NLV 05.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartmuß, Richard | Mache dich auf und werde licht | NLV 05.457 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bartmuß, Richard | Mache dich auf und werde licht | NLV 05.457 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartmuß, Richard | Mache dich auf und werde licht | NLV 05.457 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartmuß, Richard | Weihnachtskantate | NLV 05.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartmuß, Richard | Zehn Charakterstücke für die Orgel (op. 36) | NLV 05.470 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartók, Bela / Kodály, Zoltán | Ungarische Weisen und Tänze (H. 2) | NLV 19.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartók, Bela / Kodály, Zoltán | Ungarische Weisen und Tänze (H. 2) | NLV 19.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartoŝ, Jan Zdeněk | Deset Skladbiček | NLV 16.838 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartoŝ, Jan Zdeněk | Deset Skladbiček | NLV 16.838 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bartsch, Martin | Der Weg ist so lang | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Bartsch, Martin (Hg.) | Kleiner Chor mit großem Klang | NLV 09.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartsch, Martin (Hg.) | Kleiner Chor mit großem Klang | NLV 09.246 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bartsch, Martin (Hg.) | Orgelbegleitsätze zu liturgischen Melodien | NLV 09.536 | 1 | Ringbuch/-bücher | 0 |
| Bartsch, Martin (Hg.) | Orgelmusik zu Trauungen | NLV 39.687 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bartsch, Martin u.a. (Hg.) | Okuli | NLV 39.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baselt, Bernd | Verzeichnis der Werke Georg Friedrich Händels | NLV Ac 3 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Baskin-Watson, Pamela | Spiritual & Gospels | NLV 07.725 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baudach, Ulrich | Die Passion Jesu Christi | NLV 06.231 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Baudach, Ulrich | Die Passion Jesu Christi | NLV 06.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | EINFACH VOKAL - Das Chorbuch | NLV 09.511 | 1 | CD/s | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | EINFACH VOKAL - Das Chorbuch | NLV 09.511 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | EINFACH VOKAL - Das Chorbuch | NLV 09.511 | 30 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Gott in der Höh sei Preis und Ehr | NLV 09.658 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Gott in der Höh sei Preis und Ehr | NLV 09.658 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Eine kleine Melodie | NLV 19.619 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Eine kleine Melodie | NLV 19.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Anbetung, Ehre, Dank und Ruhm | NLV 19.886a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Anbetung, Ehre, Dank und Ruhm | NLV 19.886a | 31 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Singet fröhlich Gott | NLV 29.130 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Singet fröhlich Gott | NLV 29.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Geistliche Chormusik der Romantik | NLV 29.964 | 55 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Geistliche Chormusik der Romantik | NLV 29.964 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Tasten-Spiele: Das Klavierbuch zum EG | NLV 39.343 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Tasten-Spiele: Das Klavierbuch zum EG | NLV 39.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Sing mit | NLV 39.390 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Sing mit | NLV 39.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Singt dem Herrn ein neues Lied | NLV 39.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried (Hg.) | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 39.463 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried / Beuerle, Herbert /Koeppe | Festliche Tage: Lieder - Texte - Gebete | NLV 39.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauer, Siegfried / Beuerle, Herbert /Koeppe | Festliche Tage: Lieder - Texte - Gebete | NLV 39.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Edgar (Hg.) | Soli Deo Gloria | NLV 39.522 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Edgar (Hg.) | Soli Deo Gloria | NLV 39.522 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard (Hg.) | Geselliges Chorbuch 1 | NLV 39.382 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard (Hg.) | Geselliges Chorbuch 1 | NLV 39.382 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard (Hg.) | Geselliges Chorbuch 2 | NLV 39.383 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard (Hg.) | Geselliges Chorbuch 2 | NLV 39.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard (Hg.) | Bruder Singer (Chorausgabe) | NLV 39.517a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard (Hg.) | Alte Weihnachtsmusik für Klavier | NLV 39.602 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard (Hg.) | Neue Weihnachtsmusik für Klavier | NLV 39.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard (Hg.) | Neue Weihnachtsmusik für Klavier | NLV 39.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baum, Richard / Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Carmina nova | NLV 09.687 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baumann, Max | Drei Weihnachts-Motetten (op. 53) | NLV 06.569 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baumann, Max | Sonatine für Orgel | NLV 16.909 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baumert, Leberecht | Sonate g-Moll (op. 50) | NLV 05.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baur, Traugott u.a. (Hg.) | Vorspiele für Bläser | NLV 39.310 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Baußnern, Waldemar von | Choräle und geistliche Volkslieder | NLV 06.561 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Baußnern, Waldemar von (Hg.) | Alte Volkslieder | NLV 06.349 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauszern, Dietrich von (A. Strube) (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 4 | NLV 09.430 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bauszern, Dietrich von [A. Strube] (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 4 | NLV 09.430 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Bausznern, Dietrich von | Motette zum Erntedankfest | NLV 16.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bausznern, Dietrich von | Motette zum Erntedankfest | NLV 16.049 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bausznern, Dietrich von | Freuet euch des Herrn | NLV 16.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bausznern, Waldemar von | Orgel-Choralvorspiele | NLV 16.984 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beaucaire, Jerry (u.a.) | Spiritual for today | NLV 09.633 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beck, Conrad | Das ist ein köstlich Ding | NLV 16.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beck, Conrad | Aus der Tiefe rufe ich, Herr | NLV 16.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beck, Conrad | O Lebensbrünnlein tief und groß | NLV 16.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Gebet: Du gabst uns alles | NLV 05.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Erquicke mich mit deinem Licht (op. 29,5) | NLV 05.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Lobet den Herrn (op.32,1) | NLV 05.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Lobet den Herrn (op.32,1) | NLV 05.138 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Ich hebe meine Augen auf (op.89,1) | NLV 05.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Ich hebe meine Augen auf (op.89,1) | NLV 05.139 | 39 | Partitur/en | 3 |
| Becker, Albert | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 05.143 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 05.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Das Lamm erwürget ist / Kyrie | NLV 05.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker, Albert | Reformationskantate (op. 28) | NLV 05.293 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Becker, Albert | Selig aus Gnade (op. 61) | NLV 05.459 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Becker, Albert | Singet dem Herrn ein neues Lied (op. 78) | NLV 05.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker-Foss, Jürgen | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 06.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker-Foss, Jürgen | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 06.487 | 2 | Chor und Instr | 0 |
| Becker-Foss, Jürgen | Mache dich auf, werde licht | NLV 06.721 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker-Foss, Jürgen | Mache dich auf, werde licht | NLV 06.721 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Becker-Foss, Jürgen | Mache dich auf, werde licht | NLV 06.721 | 4 | Chorstimme/n | 0 |
| Becker-Foss, Jürgen | Gelobt sei Gott | NLV 07.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Becker-Lamers, Cornelie | Die Heilige Nacht | NLV 17.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beckmann, Klaus (Hg.) | Freie Orgelwerke des norddeutschen Orgelbarocks | NLV 09.923 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beers, Jacques | Neue geistliche Lieder | NLV 06.916 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Beers, Jacques | Neue geistliche Lieder | NLV 06.916 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Messe C-Dur (op. 86) | NLV 04.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Messe C-Dur (op. 86) | NLV 04.095 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Messe C-Dur (op. 86) | NLV 04.095a | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Missa solemnis (op. 123) | NLV 04.102b | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Sonate As-Dur (op. 26) | NLV 04.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Romanze G-Dur (op. 40) | NLV 04.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Romanze F-Dur (op. 50) | NLV 04.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Sonaten I | NLV 04.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Sonaten (Bd. 2) | NLV 04.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Sonaten (Bd. 2) | NLV 04.205a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Sonate für Flöte und Klavier (Hess A 11) | NLV 04.225 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Sonate für Flöte und Klavier (Hess A 11) | NLV 04.225 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Serenade für Flöte und Klavier (op. 41) | NLV 04.226 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Serenade für Flöte und Klavier (op. 41) | NLV 04.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Fantasie für Klavier, Chor und Orchester (op. 80) | NLV 04.268 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Lieder (Bearb. für Klavier) | NLV 04.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | An die Freude | NLV 04.302 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonien | NLV 04.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonie Nr. 1 C-Dur | NLV 04.347a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonie Nr. 1 C-Dur | NLV 04.347b | 1 | | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonie Nr. 2 D-Dur | NLV 04.348a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonie Nr. 2 D-Dur | NLV 04.348b | 1 | | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonie Nr. 4 B-Dur | NLV 04.349a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonie Nr. 4 B-Dur | NLV 04.349a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonie Nr. 6 F-Dur | NLV 04.350a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Symphonie Nr. 6 F-Dur | NLV 04.350b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van | Christus am Ölberge | NLV 04.381 | 3 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Beethoven, Ludwig van | Christus am Ölberge | NLV 04.381 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Beethoven, Ludwig van | Christus am Ölberge | NLV 04.381 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Beethoven, Ludwig van (Herrtrich, Ernst) | Missa solemnis (op. 123) | NLV 04.102c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beethoven, Ludwig van (Jadassohn, Salom | Missa solemnis (op. 123) | NLV 04.102a | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Beethoven, Ludwig van (Schaper, Gustav) | Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre (op. 48,4) | NLV 04.294 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Beethoven, Ludwig van (Soldan, Kurt) | Missa solemnis (op. 123) | NLV 04.102 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Behr, Heinz-Otto u.a. (Hg.) | Neue Kinderlieder | NLV 39.712 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Behr, Heinz-Otto u.a. (Hg.) | Neue Kinderlieder | NLV 39.712 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beilschmidt, Curt (Hg.) | Kommt ohne Instrumente nit! | NLV 06.954 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beilschmidt, Curt (Hg.) | Frohe Weihnacht | NLV 16.363 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Beilschmidt, Curt (Hg.) | Frohe Weihnacht | NLV 16.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beinhauer, Paul / Klocke, Ernst (Hg.) | Hoffe stets auf deinen Gott! - Bundesposaunenfest 1970 in Dort | NLV 09.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Belotti, Michael (Hg.) | Orgelmusik der Familie Hasse | NLV 09.256 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Benary, Peter | Der 124. Psalm | NLV 06.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Benary, Peter | Der 124. Psalm | NLV 06.164 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Vesper I | NLV 06.143 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Vesper I | NLV 06.143 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Vesper I | NLV 06.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Musik für Bläser | NLV 06.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Die Liebe höret nimmer auf | NLV 06.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Ich habe dich einen kleinen Augenblick verlassen | NLV 16.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Auricher Singbüchlein 1 | NLV 16.079 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Auricher Singbüchlein 1 | NLV 16.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Auricher Singbüchlein 2 | NLV 16.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Auricher Singbüchlein 3 | NLV 16.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Auricher Singbüchlein 4 | NLV 16.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Auricher Singbüchlein 4 | NLV 16.082 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 16.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 16.135 | 30 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 16.135 | 100 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 16.135 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bender, Jan | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 16.135 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 16.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 16.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Markus-Passion | NLV 16.550 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Markus-Passion | NLV 16.550 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Nun preiset alle / Ich sehe mit Wonne / Geh aus mein Herz | NLV 16.590 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Nun preiset alle / Ich sehe mit Wonne / Geh aus mein Herz | NLV 16.590 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bender, Jan | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 16.591 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 16.591 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | 30 kleine Choralvorspiele I | NLV 16.987 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | 30 kleine Choralvorspiele I | NLV 16.987 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | 30 kleine Choralvorspiele I | NLV 16.987 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 26.122 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 26.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan | O König aller Ehren / Sonne der Gerechtigkeit | NLV 39.822 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Jan / Koch, Johannes E. H. | Das Königsbanner zieht voraus / Auf, Christenmensch, auf, auf | NLV 09.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Martin | Allein auf Gottes Wort. Johann Walter - Kantor der Reformation | NLV Bb 168 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Bender, Michael Benedict | Advent: 5 Songs nach Worten der Heiligen Schrift | NLV 07.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Michael Benedict | Advent: 5 Songs nach Worten der Heiligen Schrift | NLV 07.273 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bender, Michael Benedict | Advent: 5 Songs nach Worten der Heiligen Schrift | NLV 07.273 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bender, Michael Benedict | Magnificat | NLV 07.286 | 38 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bender, Michael Benedict | Magnificat | NLV 07.286 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bender, Michael Benedict | Magnificat | NLV 07.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Michael Benedict | Magnificat | NLV 07.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Michael Benedict | Josef und seine Brüder | NLV 07.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Michael Benedict (Hg.) | Unerhört | NLV 19.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bender, Michael Benedict / Bredenbach, In | Unterwegs mit David | NLV 07.698 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Benoit, Jean M. | Hear my Pray’ | NLV 07.639 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Benoit, Jean M. | I love a cappella (Bd. 1) | NLV 17.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berchem, Jaquet de | Oster-Halleluja | NLV 01.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berg, Karl | Lobet, ihr Kinder, den Herrn | NLV 06.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berger, Gudrun (Hg.) | Ich habe eine Flöte | NLV 09.829 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berger, Hugo (Hg.) | Chorlieder der Romantik | NLV 39.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berger, Hugo (Hg.) | Chorlieder der Romantik | NLV 39.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bergèse, Alain | Ich lobe meinen Gott | NLV 07.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bergèse, Alain | Ich lobe meinen Gott | NLV 07.069 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Bergmann, Wilfried (Hg.) | Kantorei-Chorbuch | NLV 39.533 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bergmann, Wilfried (Hg.) | Kantorei-Chorbuch | NLV 39.533 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bergt, August | Kleine Messe | NLV 05.264 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bergt, August | Kleine Messe | NLV 05.264 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bergt, August | Kleine Messe | NLV 05.264 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bergt, August | Messe | NLV 05.442 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bergt, August | Unterhaltungen für Orgelspieler | NLV 05.596 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berlioz, Hector | Die Flucht nach Ägypten | NLV 05.575 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bernhard, Christoph | Da pacem, Domine | NLV 02.027 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Bernhard, Christoph | Da pacem, Domine | NLV 02.027 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bernhard, Christoph | Da pacem, Domine | NLV 02.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bernhard, Christoph | Jauchzet dem Herrn | NLV 02.059 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bernhard, Christoph | Jauchzet dem Herrn | NLV 02.059 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bernhard, Christoph | Jauchzet dem Herrn | NLV 02.059 | 4 | Stimme/n | 0 |
| Bernhard, Christoph | Jauchzet dem Herrn | NLV 02.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bernhard, Christoph | Wahrlich, ich sage euch | NLV 02.605 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Bernhard, Christoph | Wahrlich, ich sage euch | NLV 02.605 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bernhard, Christoph | Wahrlich, ich sage euch | NLV 02.605 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bernhard, Christoph | Fürchtet euch nicht | NLV 02.782 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bernhard, Christoph | Fürchtet euch nicht | NLV 02.782 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bernhard, Christoph | Fürchtet euch nicht | NLV 02.782 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bernhard, Christoph | Aus der Tiefen ruf ich, Herr, zu dir | NLV 02.785 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bernhard, Christoph | Aus der Tiefe ruf ich, Herr, zu dir | NLV 02.785a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bernoulli, Peter Ernst / Bisig, Joseph | Chorheft '98 zu gemeinsamen Kirchenliedern | NLV 09.285 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bernoulli, Peter Ernst / Bisig, Joseph (Hg.) | Chorheft 2000: Psalmen | NLV 09.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bernoulli, Peter Ernst / Bisig, Joseph (Hg.) | Chorheft 2000: Psalmen (Begleitheft) | NLV 09.333a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bernstein, Leonhard | Chichester psalms | NLV 16.403 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bernstein, Leonhard | Chichester psalms | NLV 16.403 | 21 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bertalotti, Angelo | Solfeggien | NLV 03.573 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bertalotti, Angelo | Solfeggien | NLV 03.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berthier, Jacques | Veni sancte Spiritus | NLV 09.985 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berthier, Jacques (Hg.) | Chants de Taizé | NLV 39.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berthier, Jacques (Hg.) | Chants de Taizé | NLV 39.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berthier, Jacques (Hg.) | Chants de Taizé (Die Gesänge aus Taizé) | NLV 39.564a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berthier, Jacques (u.a.) | Die Gesänge von Taizé (Gitarrenstimmen) | NLV 39.606b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Berthier, Jacques u.a. | Die Gesänge von Taizé (Instrumentalstimmen) | NLV 39.606 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Berthier, Jacques u.a. | Die Gesänge aus Taizé (Singstimmen) | NLV 39.606a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bertram, Hans Georg | Krippe und Kreuz | NLV 06.096 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Krippe und Kreuz | NLV 06.096 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Krippe und Kreuz | NLV 06.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Herr, Gott, du bist unsre Zuflucht für und für | NLV 06.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Lobsingen dem im Sternenzelt | NLV 06.272 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Heitere Kantate | NLV 06.395 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Orgelmesse 1979 | NLV 06.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Variationen über ein Thema von J. S. Bach | NLV 07.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Ludus choralis 1 | NLV 07.364 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Ludus choralis 2 | NLV 07.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Die drei Bäume | NLV 07.466 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Die drei Bäume | NLV 07.466 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Regenborgen | NLV 07.876 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Sehnsucht nach Jerusalem | NLV 07.877 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bertram, Hans Georg | Der Herr segne dich und behüte dich | NLV 09.811 | | | |
| Berwald, Franz | Streichquartett in Es | NLV 05.300 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Besig, Wolfgang / Schwarz, Gerhard | Wen Gott gerufen, der weiß, sein Würfel fiel | NLV 06.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Besig, Wolfgang / Schwarz, Gerhard | Wen Gott gerufen, der weiß, sein Würfel fiel | NLV 06.240 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Besseler, Heinrich (Hg.) | Altniederländische Motetten (Ockeghem, Compère, de Prez) | NLV 01.453 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Besseler, Heinrich (Hg.) | Altniederländische Motetten (Ockeghem, Compère, de Prez) | NLV 01.453 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Besser, Beate (Hg.) | Siebzehn Lieder | NLV 19.015 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Besser, Beate (Hg.) | Siebzehn Lieder | NLV 19.015 | 0 | Klavierausgabe/n | 0 |
| Besser, Beate / Goldschmidt, Stephan (Hg. | Neue Wochenlieder | NLV 19.067b | 1 | Bläserbegleitbuch/büch | 0 |
| Bethke, Neithard | Die Tage sind so dunkel | NLV 07.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bethke, Neithard | Die Tage sind so dunkel | NLV 07.216 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bethke, Neithardt | Engel auf den Feldern singen | NLV 07.252 | 31 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bethke, Neithardt | Engel auf den Feldern singen | NLV 07.252 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bethke, Neithardt | Engel auf den Feldern singen | NLV 07.252 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bethke, Neithardt | Engel auf den Feldern singen | NLV 07.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beuerle, Herbert | Nun lob, mein Seel, den Herren | NLV 06.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beuerle, Herbert | Gottes Tag sei gelobt | NLV 06.214 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beuerle, Herbert | Freuet euch, ihr Christen alle | NLV 06.595 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Beuerle, Herbert | Freuet euch, ihr Christen alle | NLV 06.595 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Beuerle, Herbert | Segne dieses Kind | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Beuerle, Herbert | Wir gehen hinauf nach Jerusalem | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Beuerle, Herbert | Da Christus geboren war | NLV 19.002 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Beuerle, Herbert (Hg.) | Sing mit | NLV 39.401 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Beuerle, Herbert (Hg.) | Sing mit | NLV 39.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beyer, Frank Michael | O Christe, Morgensterne | NLV 06.668 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beyer, Frank Michael | O Christe, Morgensterne | NLV 06.668 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Beyer, Frank Michael | Lavatio / Manifestatio Christi | NLV 16.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beyer, Johann Samuel | Weihnachtskantate: "Fürchtet euch nicht" | NLV 03.057 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Beyer, Johann Samuel | Weihnachtskantate: "Fürchtet euch nicht" | NLV 03.057 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Beyer, Johann Samuel | Weihnachtskantate: "Fürchtet euch nicht" | NLV 03.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Beyer, Johann Samuel | Weihnachtskantate: "Fürchtet euch nicht" | NLV 03.057 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Beyer, Johann Samuel | Heilig ist Gott | NLV 09.020 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Beyer, Johann Samuel | Heilig ist Gott | NLV 09.020 | 11 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Beyer, Johann Samuel | Heilig ist Gott | NLV 09.020 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Beyer, Johann Samuel | Heilig ist Gott | NLV 09.020 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Bialas, Günter | Psalm 30: Ich preise dich und singe | NLV 09.262 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bialas, Günter | Da pacem | NLV 16.571 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bialas, Günter | Da pacem | NLV 16.571 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Bialas, Günter | Da pacem | NLV 16.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bialas, Günter | Serenata | NLV 16.822 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bialas, Günter | Serenata | NLV 16.822 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bialas, Günter / Zipp, Friedrich | Psalm 30: Ich preise dich / Du bist ein Mensch | NLV 09.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bibelanstalt Altenburg (Hg.) | Fröhlich soll mein Herze springen | NLV 39.349 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Biber, Heinrich Ignaz Franz | Nisi Dominus aedificaverit domum | NLV 02.598 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Biber, Heinrich Ignaz Franz | Nisi Dominus aedificaverit domum | NLV 02.598 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Biber, Heinrich Ignaz Franz | Fünzehn Mysterien, Bd. I | NLV 02.807 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Biber, Heinrich Ignaz Franz | Fünzehn Mysterien, Bd. II | NLV 02.808 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Biber, Heinrich Ignaz Franz | Requiem in f | NLV 02.975 | 1 | Klavierausgabe/n | 0 |
| Biebl, Franz | London-Brück' | NLV 06.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Biebl, Franz | Ave Maria (Angelus Domini) | NLV 16.404 | 1 | Sing- und Spielpartitur | 0 |
| Biebl, Franz | Ave Maria (Angelus Domini) | NLV 16.404 | 1 | Sing- und Spielpartitur | 0 |
| Biebl, Franz (Hg.) | Europäische Volkslieder 5 | NLV 29.139 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Biebl, Franz (Hg.) | Europäische Volkslieder 5 | NLV 29.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bieske, Werner | Vater unser im Himmelreich | NLV 06.659 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut | Nun danket alle Gott, mit Herzen, Mund und Händen | NLV 07.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut | Befiehl du deine Wege | NLV 07.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Dankt unserm Gott, lobsinget ihm | NLV 09.379 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Dankt unserm Gott, lobsinget ihm | NLV 09.379 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Singt umeinander | NLV 29.384 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Singt umeinander | NLV 29.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Ich bin das ganze Jahr vergnügt | NLV 29.650 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Ich bin das ganze Jahr vergnügt | NLV 29.650 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Ich bin das ganze Jahr vergnügt | NLV 29.650 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Vorspiele für Bläser zum EG | NLV 29.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut (Hg.) | Vorspiele für Bläser zum EG | NLV 29.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut / Muntschick, Andreas (Hg.) | Leichte Begleitsätze zum EKG-Beiheft „Neue Lieder“ | NLV 39.761 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut / Muntschick, Andreas (Hg.) | Leichte Begleitsätze zum EKG-Beiheft „Neue Lieder“ | NLV 39.761 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut / Rothenberg, Theophil (Hg.) | Chormusik zur Passion | NLV 19.219 | 78 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut / Rothenberg, Theophil (Hg.) | Chormusik zur Passion | NLV 19.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut / Rothenberg, Theophil (Hg.) | Österliche Chormusik | NLV 19.657 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut / Rothenberg, Theophil (Hg.) | Österliche Chormusik | NLV 19.657 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut u.a. (Hg.) | Kleines Liederbuch | NLV 29.386 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hartmut u.a.(Hg.) | Kleines Liederbuch | NLV 29.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bietz, Hertmut | Du, meine Seele, singe | NLV 07.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Biezen, Jan van | 102 Gezangen | NLV 09.798 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Biller, Georg Christoph | St. Thomas-Motette | NLV 17.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Biller, Georg Christoph | Botschaften Jesajas | NLV 17.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Biller, Georg Christoph | Hiobs Botschaft | NLV 17.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Billig, F. | Sechs Trio für die Orgel | NLV 05.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bimberg, Siegfried (Hg.) | Weihnacht wird es wieder | NLV 09.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Birck, Walter | Wir Christenleut haben jetzund Freud / Kommt uns laßt uns Chri | NLV 16.666 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Birkenfeld, Margret | Zachäus | NLV 07.102 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Birkenfeld, Margret | Zachäus | NLV 07.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Birkenfeld, Margret | Aufregung um Mitternacht | NLV 07.103 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Birkenfeld, Margret | Aufregung um Mitternacht | NLV 07.103 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Birkenfeld, Margret (Hg.) | Kommt, singt und preist den Herrn | NLV 39.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bischöfliches Ordinariat Mainz (Hg.) | „... bis das Lied zum Himmel steigt“ | NLV 09.962 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bittlinger, Clemens u.a. (Hg.) | Atem des Lebens | NLV 09.669 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blank, Gerhard M. | Ein kleines Kind | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Blankenburg, Walter (Hg.) | Fröhliche Singradel | NLV 19.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blankenburg, Walter (Hg.) | Fröhliche Spielradel | NLV 19.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb | Ich singe dir ein Weihnachtslied | NLV 07.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb | Aus Psalm 103 | NLV 07.400 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb | Aus Psalm 103 | NLV 07.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb | Kantate in honorem Paulus Gerhardus "Du meine Seele singe" | NLV 07.473 | 14 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb | Kantate in honorem Paulus Gerhardus "Du meine Seele singe" | NLV 07.473 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb | Kantate in honorem Paulus Gerhardus "Du meine Seele singe" | NLV 07.473 | 106 | Chorpartitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb | Kantate in honorem Paulus Gerhardus "Du meine Seele singe" | NLV 07.473 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb | Kantate in honorem Paulus Gerhardus "Du meine Seele singe" | NLV 07.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb / Bücken, Eckart / Jan | Ökumenische Beatmesse | NLV 16.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb / Bücken, Eckart / Jan | Ökumenische Beatmesse | NLV 16.114 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb / Heuser, Christine / S | Neue geistliche Lieder | NLV 09.319 | 1 | Lieder | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb / Heuser, Christine / S | Neue geistliche Lieder | NLV 09.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb/ Ruppel, Paul Ernst | Aus Psalm 47 / Es soll nicht durch Heer geschehen | NLV 39.860 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Blarr, Oskar Gottlieb/ Ruppel, Paul Ernst | Aus Psalm 47 / Es soll nicht durch Heer geschehen | NLV 39.860 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blaze, Henri | Messe | NLV 05.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blitsch, Bernhard | Messe | NLV 07.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bloch, Augustyn | Exaltabo te | NLV 16.218 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Bloch, Augustyn | Exaltabo te | NLV 16.218 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bloch, Augustyn | Jubilate | NLV 26.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Block, Detlev | Kommt mit Gaben und Lobgesang | NLV 09.907 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blume, Friedrich (Hg.) | Geistliche Musik am Hofe des Landgrafen Moritz von Hessen | NLV 09.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blume, Friedrich (Hg.) | Geistliche Musik am Hofe des Landgrafen Moritz von Hessen | NLV 09.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blume, Jürgen | Gottes Volk geht nicht allein | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Blumensaat, Georg (Hg.) | Das Kindelwiegen | NLV 19.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Blumenthal, Paul | Zehn Tonstücke für die Orgel (op. 119) | NLV 05.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böbel, Kurt / Bodenschatz, Erhard | Es ist ein Ros entsprungen / Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 39.840 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Böbel, Kurt / Bodenschatz, Erhard | Es ist ein Ros entsprungen / Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 39.840 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Böckeler, Hans-Jörg | Leuchtspuren - Ökumenischer Kreuzweg der Jugend 200 | NLV 07.459 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Böckeler, Hans-Jörg | Leuchtspuren - Ökumenischer Kreuzweg der Jugend 200 | NLV 07.459 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böckle, Roland | Die Heimzelmännchen | NLV 06.626 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Böckle, Roland | Die Heimzelmännchen | NLV 06.626 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böckle, Roland | Die Heimzelmännchen | NLV 06.626 | 7 | Spielpartitur/en | 0 |
| Böckle, Roland | Die Heimzelmännchen | NLV 06.626 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Böckle, Roland | Die Heimzelmännchen | NLV 06.626 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Böddecker, Philipp Friedrich | Weihnachts-Konzert | NLV 02.049 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Böddecker, Philipp Friedrich | Weihnachts-Konzert | NLV 02.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Boëllmann, Léon | Suite gothique | NLV 05.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlemann, Peter (Red.) | Lieder zwischen Himmel und Erde | NLV 09.747 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler / Gramm / Hahn | 3 x 3 + 1 Bläserstücke | NLV 09.500 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Gospelsound 1 | NLV 07.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Gospelsound 2 | NLV 07.256 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Zwei Partiten: Abendmahl: 1. Komm, sag es allen weiter; 2. Ko | NLV 07.342 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Zwei Partiten: Abendmahl: 1. Komm, sag es allen weiter; 2. Ko | NLV 07.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Zwei Partiten: Ökumene I: 1. Wer nur den lieben Gott; 2. Wie sc | NLV 07.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Zwei Partiten: Ökumene I: 1. Wer nur den lieben Gott; 2. Wie sc | NLV 07.420 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Zwei Partiten: 1. Nun komm, der Heiden Heiland; 2. Hört der En | NLV 07.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Zwei Partiten: 1. Nun komm, der Heiden Heiland; 2. Hört der En | NLV 07.455 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Drei Partiten: Ostern und Pfingsten | NLV 07.530 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Drei Partiten: Ostern und Pfingsten | NLV 07.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Zwei Partiten: Ökumene II: 1. Strahlen brechen viele; 2. Morgenl | NLV 07.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Zwei Partiten: Ökumene II: 1. Strahlen brechen viele; 2. Morgenl | NLV 07.548 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Böhler, Friedel W. | Partiten für Orgel und Bläser | NLV 39.302 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. (Hg.) | Volksmusik für Blechbläser 1 | NLV 09.449 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. (Hg.) | Volksmusik für Blechbläser 1 | NLV 09.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. (Hg.) | Volksmusik für Blechbläser 2 | NLV 09.450 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. (Hg.) | Volksmusik für Blechbläser 2 | NLV 09.450 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. (Hg.) | Wachet und betet | NLV 39.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. (Hg.) | Wachet und betet | NLV 39.369 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Böhler, Friedel W. / Henze, Günter (Hg.) | Sende dein Licht - Bläserheft zum Landeskirchentag Marburg 1 | NLV 09.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Kyrie | NLV 07.038 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Böhlert, Matthias | Kyrie | NLV 07.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Altmärkisches Liederbuch: Sing, Gemeinde, dein neues Lied | NLV 07.104 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Altmärkisches Liederbuch: Sing, Gemeinde, dein neues Lied | NLV 07.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Segenslieder | NLV 07.210 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Segenslieder | NLV 07.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Segenslieder | NLV 07.210a | 20 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Motette zu Psalm 50,23 | NLV 07.232 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Motette zu Psalm 50,23 | NLV 07.232 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | Toccata (1994) | NLV 07.841 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | 14 Präludien | NLV 07.842 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | 14 Präludien | NLV 07.842 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | 10 kleine Präludien | NLV 07.843 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlert, Matthias | 10 kleine Präludien | NLV 07.843 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhlmann, Ernst (Hg.) | Das Notenbuch der Hausmusik | NLV 29.738 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhm, Georg | Mein Freund ist mein | NLV 02.142 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Böhm, Georg | Mein Freund ist mein | NLV 02.142 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Böhm, Georg | Mein Freund ist mein | NLV 02.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhm, Georg | Mein Freund ist mein | NLV 02.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhm, Georg | Fünf Präludien und Fugen | NLV 03.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Das Himmlische Hilfswerk | NLV 07.161 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bohm, Rainer | Das Himmlische Hilfswerk | NLV 07.161 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Das Himmlische Hilfswerk | NLV 07.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Das Himmlische Hilfswerk | NLV 07.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Mein Herz und ich | NLV 07.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Mein Herz und ich | NLV 07.180 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Mein Herz und ich | NLV 07.180 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Himmelsgeschenke | NLV 07.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Himmelsgeschenke | NLV 07.289 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bohm, Rainer | Himmelsgeschenke | NLV 07.289 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Himmelsgeschenke | NLV 07.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Der große Himmel und der kleine Max | NLV 07.290 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Der große Himmel und der kleine Max | NLV 07.290 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Der große Himmel und der kleine Max | NLV 07.290 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bohm, Rainer | Der große Himmel und der kleine Max | NLV 07.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | O je, Bethlehem | NLV 07.482 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bohm, Rainer | O je, Bethlehem | NLV 07.482 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | O je, Bethlehem | NLV 07.482 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Bohm, Rainer | O je, Bethlehem | NLV 07.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | O je, Bethlehem | NLV 07.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bohm, Rainer | Krach bei Bach | NLV 07.752 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhme, Walther | Die Jünger | NLV 06.592 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böhme, Walther | Der Heiland | NLV 06.637 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Böhme, Walther | Der Heiland | NLV 06.637 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Böhme, Walther | Das Abendmahl (op. 52) | NLV 06.638 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Boismortier, Joseph Bodin de | Leichte Duos (op. 11) | NLV 03.627 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bond, Eric | Miteinander | NLV 07.869 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bonitz, Eberhard / Rövenstrunck, Eberhard | Partita "Herzlich tut mich verlangen"/Sonata | NLV 16.943 | 1 | Partitur/em | 0 |
| Bonn, Juergen (Hg.) | Choralvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch (Bd. 1) | NLV 09.926a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bonn, Juergen (Hg.) | Choralvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch (Bd. 2) | NLV 09.926b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bonn, Juergen (Hg.) | Choralvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch (Bd. 3) | NLV 09.926c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bonn, Juergen (Hg.) | Choralvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch (Bd. 4) | NLV 09.926d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bonn, Juergen (Hg.) | Choralvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch (Bd. 5) | NLV 09.926e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bonn, Juergen (Hg.) | Choralvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch (Bd. 6) | NLV 09.926f | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bononcini, Giovanni Battista | Sieben Suiten I | NLV 03.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bononcini, Giovanni Battista | Sieben Suiten I | NLV 03.401 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bononcini, Giovanni Battista | Sieben Suiten II | NLV 03.402 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Borlisch, Hans (Hg.) | Leichte Choralvorspiele für Orgel | NLV 39.688 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Borlisch, Hans (Hg.) | Leichte freie Orgelstücke | NLV 39.759 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Auf, auf, mein Herz mit Freuden | NLV 06.128 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Auf, auf, mein Herz mit Freuden | NLV 06.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Volksliederbuch | NLV 06.182 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Volksliederbuch | NLV 06.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kleine Liedmesse (1974) | NLV 06.212 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kleine Liedmesse (1974) | NLV 06.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kanons nach Volksliedern | NLV 06.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kanons nach Volksliedern | NLV 06.345 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bornefeld, Helmut | Zwei Psalm-Motetten | NLV 06.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Memento mori | NLV 06.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 4: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend | NLV 06.698 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 4: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend | NLV 06.698 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 4: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend | NLV 06.698 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 4: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend | NLV 06.698 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 1: Advent bis Epiphanias | NLV 06.832 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 1: Advent bis Epiphanias | NLV 06.832 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 2: Passion bis Dreieinigkeit | NLV 06.833 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 2: Passion bis Dreieinigkeit | NLV 06.833 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 3: Kirche - Wort - Sakrament | NLV 06.834 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 3: Kirche - Wort - Sakrament | NLV 06.834 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 4: Psalmen - Gebete | NLV 06.835 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 4: Psalmen - Gebete | NLV 06.835 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 5: Lob und Dank - Glaube | NLV 06.836 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 5: Lob und Dank - Glaube | NLV 06.836 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 6: Tageszeiten - Beruf - Tod und Ewigkeit | NLV 06.837 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Kantoreisätze 6: Tageszeiten - Beruf - Tod und Ewigkeit | NLV 06.837 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 1: O gläubig Herz | NLV 06.838 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 1: O gläubig Herz | NLV 06.838 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 1: O gläubig Herz | NLV 06.838 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 2: All Morgen ist ganz frisch und neu | NLV 06.839 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 2: All Morgen ist ganz frisch und neu | NLV 06.839 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 2: All Morgen ist ganz frisch und neu | NLV 06.839 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 3: Lobet den Herren, alle, die ihn ehren | NLV 06.840 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 3: Lobet den Herren, alle, die ihn ehren | NLV 06.840 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 3: Lobet den Herren, alle, die ihn ehren | NLV 06.840 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 3: Lobet den Herren, alle, die ihn ehren | NLV 06.840 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 5: Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 06.841 | 16 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 5: Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 06.841 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 5: Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 06.841 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 5: Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 06.841 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 6: Mein Seel, o Herr, muß loben dich | NLV 06.842 | 11 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 6: Mein Seel, o Herr, muß loben dich | NLV 06.842 | 16 | Chorstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 6: Mein Seel, o Herr, muß loben dich | NLV 06.842 | 11 | Chorstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 6: Mein Seel, o Herr, muß loben dich | NLV 06.842 | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 6: Mein Seel, o Herr, muß loben dich | NLV 06.842 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 8: O Traurigkeit, o Herzeleid | NLV 06.843 | 4 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 8: O Traurigkeit, o Herzeleid | NLV 06.843 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 8: O Traurigkeit, o Herzeleid | NLV 06.843 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 8: O Traurigkeit, o Herzeleid | NLV 06.843 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantete 9: Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 06.844 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantete 9: Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 06.844 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 10: Herr Jesu Christ, du höchstes Gut | NLV 06.845 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralkantate 10: Herr Jesu Christ, du höchstes Gut | NLV 06.845 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralmotetten 1: O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 06.846 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralmotette 5: Wir danken dir, Herr Jesu Christ | NLV 06.847 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralmotette 5: Wir danken dir, Herr Jesu Christ | NLV 06.847 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralmotette 8: Jesus Christus herrscht als König | NLV 06.847 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralmotette 8: Jesus Christus herrscht als König | NLV 06.848 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralmotette 10: Es wolle Gott uns gnädig sein | NLV 06.849 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze I | NLV 06.912 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze I | NLV 06.912 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Alle Welt singe | NLV 06.947 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Siona | NLV 06.967 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze III | NLV 16.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze VI | NLV 16.280 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralsonate I: Auf meinen lieben Gott | NLV 16.768 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralsonate I: Auf meinen lieben Gott | NLV 16.768 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita VI: Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist | NLV 16.842 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita VI: Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist | NLV 16.842 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita IV: Mit Fried und Freud ich fahr dahin | NLV 16.843 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita VIII: Das Te Deum deutsch | NLV 16.844 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita VII: Christus, der ist mein Leben | NLV 16.845 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita III: Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 16.846 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita II: Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 16.847 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita II: Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 16.847 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita I: Wir glauben all an einen Gott | NLV 16.848 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralpartita I: Wir glauben all an einen Gott | NLV 16.848 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Orgelstücke (Intonationen) | NLV 16.849 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Choralvorspiele II: Passion-Trinitatis | NLV 16.910 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze II | NLV 26.076 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze II | NLV 26.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze V | NLV 26.077 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze V | NLV 26.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut | Begleitsätze IV | NLV 26.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut / Knigge, Klaus | O Welt, sieh hier dein Leben / Herr Jesu, deine Angst und Pein | NLV 39.878 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut / Knigge, Klaus | O Welt, sieh hier dein Leben / Herr Jesu, deine Angst und Pein | NLV 39.878 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut / Lahusen, Christian / Sy | Scherz-Kanons | NLV 39.387c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut / Micheelsen, Hans Fried | Lobet den Herren und dankt ihm seine Gabe/ Nach dem Essen | NLV 39.672 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut / Micheelsen, Hans Fried | Lobet den Herren und dankt ihm seine Gabe/ Nach dem Essen | NLV 39.672 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut / Reda, Siegfried / Wenz | Ausgang und Eingang | NLV 29.845 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, Helmut / Reda, Siegfried / Wenz | Ausgang und Eingang | NLV 29.845 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, HelmutK. Knigge | Gott ist gegenwärtig / Komm, o komm, du Geist des Lebens | NLV 39.877 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Bornefeld, HelmutK. Knigge | Gott ist gegenwärtig / Komm, o komm, du Geist des Lebens | NLV 39.877 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Borns, Uwe | Messe im Stil der Popularmusik | NLV 07.484 | 1 | CD | 0 |
| Borns, Uwe | Messe im Stil der Popularmusik | NLV 07.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Borns, Uwe | Messe im Stil der Popularmusik | NLV 07.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Borries, Siegfried | Partita für Flöte | NLV 26.087 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Borries, Siegfried | Partita für Flöte | NLV 26.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Borris, Siegfried | Chorlieder (H. 1) | NLV 16.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Borris, Siegfried ; Martens, Heinrich (Hg.) | Chorbuch für gleiche Stimmen | NLV 09.983 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Borstelmann, Jürgen | Gospel Organ Book | NLV 07.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bortniansky, Dmitry | 35 Geistliche Konzerte für Chor | NLV 04.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bösche, Karl / Linnarz, Robert (Hg.) | Kleine Orgelschule | NLV 39.658 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bösche, Karl / Linnarz, Robert (Hg.) | Kleine Orgelschule | NLV 39.658 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bossi, Marco Enrico (Hg.) | Sammlung von Orgelstücken alter italienischer Meister | NLV 09.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Boßler, Kurt | Drei Orgelstücke | NLV 16.852 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Boßler, Kurt | Drei Orgelstücke | NLV 16.852 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Boßler, Kurt / Michel, Josef / Trubel, Georg | Von dir zu dir / Wir wissen nicht / Dein Tod gebietet Schweigen / | NLV 39.847 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Boßler, Kurt / Michel, Josef / Trubel, Georg | Von dir zu dir / Wir wissen nicht / Dein Tod gebietet Schweigen / | NLV 39.847 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Both, Werner (Hg.) | Kirche - deine Bläser, hast du noch Töne? | NLV 09.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Both, Werner (Hg.) | Kirche - deine Bläser, hast du noch Töne? | NLV 09.043 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Both, Werner (Hg.) | Viel schöner Künst und Gaben: Bläsermusiken für tiefe Instrume | NLV 09.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Both, Werner (Hg.) | Blow down Moses | NLV 09.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Böttcher, Georg | Drei alte Hausinschriften | NLV 16.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Boxberg, Christian Ludwig | Vier Solokantaten | NLV 02.563 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Boxberg, Christian Ludwig | Vier Solokantaten | NLV 02.563 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Boxberg, Christian Ludwig | Vier Solokantaten | NLV 02.563 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Boxberg, Christian Ludwig | Machet die Tore weit | NLV 09.003 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Boxberg, Christian Ludwig | Machet die Tore weit | NLV 09.003 | 2 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Boxberg, Christian Ludwig | Machet die Tore weit | NLV 09.003 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Boxberg, Christian Ludwig | Machet die Tore weit | NLV 09.003 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Bracks-Fröschle, Evelin | Hüpf auf, mein Herz, spring, tanz und sing | NLV 07.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bracks-Fröschle, Evelin | Hüpf auf, mein Herz, spring, tanz und sing | NLV 07.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, J. / Herzogenberg, H. / Rheinberg | Mit Fried und Freud / Siehe, um Trost / Bleibe bei uns/Die Nacht | NLV 29.004-2 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Zwei Motetten (op. 74): 1. Warum ist das Licht gegeben; 2. O H | NLV 05.004 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Zwei Motetten (op. 74): 1. Warum ist das Licht gegeben; 2. O H | NLV 05.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Zwei Motetten (op. 29) | NLV 05.005 | 53 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Zwei Motetten (op. 29) | NLV 05.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Schaffe in mir Gott ein reines Herz (op. 29,2) | NLV 05.007 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Schaffe in mir Gott ein reines Herz (op. 29,2) | NLV 05.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen (op. 74) | NLV 05.008 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen (op. 74,1) | NLV 05.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | O Heiland, reiß die Himmel auf (op. 74,2) | NLV 05.009 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Drei Motetten (op. 110) | NLV 05.010 | 63 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Drei Motetten (op. 110) | NLV 05.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Der Herbst - Im Herbst | NLV 05.036 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Der Herbst - Im Herbst | NLV 05.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Vier Gesänge für Frauenchor (op. 17) | NLV 05.037 | 46 | Chorstimme/n | 0 |
| Brahms, Johannes | Vier Gesänge für Frauenchor (op. 17) | NLV 05.037 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Vier Gesänge für Frauenchor (op. 17) | NLV 05.037 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Brahms, Johannes | Liebeslieder: Walzer (op. 52) | NLV 05.038 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Liebeslieder / Neue Liebeslieder: Walzer (op. 52/65) | NLV 05.038a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Liebeslieder / Neue Liebeslieder: Walzer (op. 52/65) | NLV 05.038a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Liebeslieder: Walzer (op. 52) | NLV 05.038a | 0 | Stimme/n | 0 |
| Brahms, Johannes | Neue Liebeslieder: Walzer (op. 65) | NLV 05.038a | 0 | Stimme/n | 0 |
| Brahms, Johannes | Ein deutsches Requiem (op. 45) | NLV 05.069 | 87 | Instrumentalsstimme/n | 0 |
| Brahms, Johannes | Ein deutsches Requiem (op. 45) | NLV 05.069 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Ein deutsches Requiem (op. 45) | NLV 05.069 | 51 | Klavierauszug/-züge | 51 |
| Brahms, Johannes | Ein deutsches Requiem (op. 45) | NLV 05.069 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Brahms, Johannes | Ein deutsches Requiem (op. 45) | NLV 05.069a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Ein deutsches Requiem (op. 45) | NLV 05.069b | 11 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Brahms, Johannes | Ein deutsches Requiem (op. 45) | NLV 05.069c | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Brahms, Johannes | Ein deutsches Requiem (op. 45) | NLV 05.069c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Weltliche Gesänge | NLV 05.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Weltliche Gesänge | NLV 05.072 | 55 | Chorstimme/n | 0 |
| Brahms, Johannes | Weltliche Gesänge | NLV 05.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Fest- und Gedenksprüche (op.109) | NLV 05.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Fest- und Gedenksprüche (op.109) | NLV 05.128 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Fest- und Gedenksprüche (op.109) | NLV 05.128a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Fest- und Gedenksprüche (op.109) | NLV 05.128a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Fest- und Gedenksprüche (op.109) | NLV 05.128b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Ave Maria (op. 12) | NLV 05.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Drei geistliche Chöre (op. 37) | NLV 05.167 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Drei geistliche Chöre (op. 37) | NLV 05.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Drei geistliche Chöre (op. 37) | NLV 05.167a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Zwölf Lieder und Romanzen (op. 44) | NLV 05.289 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Zwölf Lieder und Romanzen (op. 44) | NLV 05.289 | 38 | Chorstimme/n | 0 |
| Brahms, Johannes | Zwölf Lieder und Romanzen (op. 44) | NLV 05.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Zwölf Lieder und Romanzen (op. 44) | NLV 05.289a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Deutsche Volkslieder | NLV 05.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Sämtliche Orgelwerke | NLV 05.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Sämtliche Orgelwerke | NLV 05.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Begräbnisgesang (op. 13) | NLV 05.449 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Brahms, Johannes | Begräbnisgesang (op. 13) | NLV 05.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Begräbnisgesang (op. 13) | NLV 05.449 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Begräbnisgesang (op. 13) | NLV 05.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Begräbnisgesang (op. 13) | NLV 05.449 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Brahms, Johannes | Marienlieder | NLV 05.602 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes | Klavier-Werke | NLV 05.606 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brahms, Johannes (Bornefeld, Helmut) | Vier ernste Gesänge (op. 121) | NLV 05.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brand, Helmut | Kyrie (Jochen Klepper) | NLV 07.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brand, Helmut Michael | Steh still vor dem Kind in der Krippe | NLV 07.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brand, Helmut Michael | Zarte Gräser. Neue Lieder zur Schöpfung | NLV 07.537 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brand, Helmut Michael / Bredenbach, Ingo | Aphorismen, Intonationen und Choralvorspiele zum EG 1 | NLV 09.780a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brand, Helmut Michael / Bredenbach, Ingo | Aphorismen, Intonationen und Choralvorspiele zum EG 2 | NLV 09.780b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, August | Zwölf Choralvorspiele | NLV 05.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | Lob Gott getrost mit Singen | NLV 01.013 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | Lob Gott getrost mit Singen | NLV 01.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 01.014 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 01.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 01.015 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 01.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | Vom Himmel hoch, da komm ich her | NLV 01.016 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | Vom Himmel hoch, da komm ich her | NLV 01.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | O Mensch, bewein dein Sünde groß | NLV 39.809 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst vom | O Mensch, bewein dein Sünde groß | NLV 39.809 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst von | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.012 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Jobst von | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brandt, Konrad | Choralbuch zum Genfer Liedpsalter für Orgel oder Posaunench | NLV 07.535 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brant, Jan | Utwory zebrane (Gesammelte Werke) | NLV 01.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräuer, Rudolf | Nun geht ein Freuen durch die Welt | NLV 06.959 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Georg | Monologe I | NLV 16.764 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Georg (Hg.) | Die güldne Sonne | NLV 19.795 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Georg (Hg.) | Volkslieder in neuen Sätzen | NLV 19.796 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Georg (Hg.) | Volkslieder in neuen Sätzen | NLV 19.796 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Georg (Hg.) | Schule für Alt-Blockflöte (T. 2) | NLV 39.596 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Braun, Georg (Hg.) | Schule für Alt-Blockflöte (T. 2) | NLV 39.596 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Georg (Hg.) | Duettspielbuch für Altblockflöten | NLV 39.597 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Gerhard (Hg.) | Spielbuch für Kinder | NLV 09.662 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Gerhard (Hg.) | Musik zur Weihnacht | NLV 19.797 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Gerhard (Hg.) | Musik zur Weihnacht | NLV 19.797 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter | Ich sing dir mein Lied | NLV 17.039 | 1 | Partitur/en | |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 1: Freie Stücke manualiter | NLV 09.432a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 2: Freie Stücke manualiter | NLV 09.432b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 3: Freie Stücke manualiter | NLV 09.432c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 4: Freie Stücke manualiter | NLV 09.432d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 5: Freie Stücke pedaliter | NLV 09.432e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 6: Freie Stücke pedaliter | NLV 09.432f | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 7: Freie Stücke pedaliter | NLV 09.432g | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 8: Freie Stücke pedaliter | NLV 09.432h | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 9: Freie Stücke pedaliter | NLV 09.432i | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 10: Freie Stücke pedaliter | NLV 09.432k | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 11: Liedbearbeitungen peda | NLV 09.432l | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 12: Liedbearbeitungen man | NLV 09.432m | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 13: Liedbearbeitungen peda | NLV 09.432n | 1 | Partitur/en | 0 |
| Braun, Hans-Peter (Hg.) | Orgel spielen mit Hand und Fuß. H. 14: Register | NLV 09.432o | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Zwölf Kanons [Werk 41] | NLV 06.655 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Zwölf Kanons [Werk 41] | NLV 06.655 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Zwei kleine Weihnachtsmusiken | NLV 06.734 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Zwei kleine Weihnachtsmusiken | NLV 06.734 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Toccata (op. 2) | NLV 06.737 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Und unser lieben Frauen | NLV 16.069 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Und unser lieben Frauen | NLV 16.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Still, still, still | NLV 16.070 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Still, still, still | NLV 16.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Auf, auf! Ihr Buben | NLV 16.071 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Auf, auf! Ihr Buben | NLV 16.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Singet frisch und wohlgemut | NLV 16.072 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Helmut | Singet frisch und wohlgemut | NLV 16.072 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bräutigam, Volker | Weihnachtsliedsätze | NLV 06.235 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bräutigam, Volker | Weihnachtsliedsätze | NLV 06.235 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Volker | Weihnachtsliedsätze | NLV 06.235 | 50 | Chorstimme/n | 0 |
| Bräutigam, Volker | Weihnachtsliedsätze | NLV 06.235 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Volker | Johann Sebastian Bach | NLV 16.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Volker | Drei Seligpreisungen | NLV 16.058 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Volker | Drei Seligpreisungen | NLV 16.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Volker | Jesus stillt den Seesturm | NLV 16.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Volker | Jesus stillt den Seesturm | NLV 16.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bräutigam, Volker | Drei Passionsmotetten | NLV 16.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brecht, Klaus / Gilde, Hans de / Weigele, Kl | Weihnachtslieder - Chorbuch gleichstimmig | NLV 09.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brecht, Klaus / Gilde, Hans de / Weigele, Kl | Weihnachtslieder - Chorbuch gleichstimmig | NLV 09.673 | 1 | CD/s | 0 |
| Brecht, Klaus / Weigele, Klaus K. (Hg.) | Weihnachtslieder - Chorbuch vierstimmig | NLV 09.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brecht, Klaus / Weigele, Klaus K. (Hg.) | Weihnachtslieder - Chorbuch vierstimmig | NLV 09.529 | 1 | CD/s | 0 |
| Brecht, Klaus / Weigele, Klaus K. (Hg.) | chorissimo! green | NLV 19.065 | 1 | Chorleiterband/-bände | 0 |
| Brecht, Klaus ; Weigele, Klaus K. (Hg.) | Chorissimo! Blue | NLV 19.006 | 5 | CD/s | 0 |
| Brecht, Klaus ; Weigele, Klaus K. (Hg.) | Chorissimo! Blue | NLV 19.006 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Brecht, Klaus ; Weigele, Klaus K. (Hg.) | Chorissimo! Blue | NLV 19.006 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Brecht, Klaus ; Weigele, Klaus K. (Hg.) | Chorissimo! Blue | NLV 19.006 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Brecht, Klaus u.a. (Hg.) | Chorissimo! | NLV 39.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo | Du, meine Seele, singe und spiele | NLV 07.435 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo | Vom Stern geweckt | NLV 07.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo | Martin Luther | NLV 07.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo | Die Geschichte von Elia und dem bösen König Ahab | NLV 07.671 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo | Das salomonische Urteil | NLV 07.862 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo (Komp.) / Wissemann, A | Der neue Quempas (Chorausgabe) | NLV 09.531b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo (Komp.) / Wissemann, A | Der neue Quempas (Chorausgabe) | NLV 09.531b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo (Komp.) / Wissemann, A | Der neue Quempas (Instrumentalquartett) | NLV 09.531c | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo (Komp.) / Wissemann, A | Der neue Quempas (Klavierausgabe) | NLV 09.531d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo (Komp.) / Wissemann, A | Der neue Quempas (Klavier und Instrumente) | NLV 09.531e | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bredenbach, Ingo (Komp.) / Wissemann, A | Der neue Quempas (Klavier und Instrumente) | NLV 09.531e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bredenbach, Ingo / Schmid, Rudolf | 1. Nagolder Orgelheft: 24 Choralvorspiele | NLV 09.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bremer, Friedrich (Hg.) | Des Knaben Wunderhorn | NLV 19.022 | 1 | Buch/Bücher | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Ostern | NLV 29.900 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Ostern | NLV 29.900 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Passion | NLV 29.901 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Passion | NLV 29.901 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Zum Erntedankfest | NLV 29.902 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Zum Erntedankfest | NLV 29.902 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Bußtag und Totensonntag | NLV 29.903 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Bußtag und Totensonntag | NLV 29.903 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Advent - Weihnachten - Jahreswechsel - Epiphanias | NLV 29.904 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bremsteller, Gerhard (Hg.) | Advent - Weihnachten - Jahreswechsel - Epiphanias | NLV 29.904 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Brescianello, Guiseppe Antonio | Concerti a tre | NLV 03.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brescianello, Guiseppe Antonio | Concerti a tre | NLV 03.380 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bresgen, Cäsar | Es ist ein Ros entsprungen | NLV 06.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bresgen, Cesar | Der Struwwelpeter | NLV 06.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bresgen, Cesar | Das Schlaraffenland | NLV 06.227 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bresgen, Cesar | Lumpengesindel | NLV 06.888 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bresgen, Cesar | Wir singen den Maien an | NLV 16.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bresgen, Cesar | Die Bettlerhochzeit | NLV 16.393 | 1 | Sing- und Spielpartitur | 0 |
| Bresgen, Cesar | Die Bettlerhochzeit | NLV 16.393 | 1 | Sing- und Spielpartitur | 0 |
| Bresgen, Cesar | Sonatine | NLV 16.773 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bresgen, Cesar | Sonatine | NLV 16.773 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bresgen, Cesar | Sonatine F-Dur | NLV 16.774 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bresgen, Cesar | Sonatine F-Dur | NLV 16.774 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bresgen, Cesar | Zwei Epitaphe | NLV 16.911 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang (Hg.) | Zur Trauung: Festliche Orgelmusik (Bd. 1) | NLV 09.634 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang (Hg.) | Zur Trauung: Festliche Orgelmusik (Bd. 3) | NLV 09.973 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang (Hg.) | Zur Trauung: Festliche Orgelmusik (Bd. 2) | NLV 09.974 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang (Hg.) | Festliche Orgelmusik (Bd. 4) | NLV 09.975 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang (Hg.) | Mitten wir im Leben sind mit dem Tod umfangen (Bd. 1) | NLV 09.976 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang (Hg.) | Mitten wir im Leben sind mit dem Tod umfangen (Bd. 2) | NLV 09.977 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang (Hg.) | Ein Kind ist uns geboren (Bd. 1) | NLV 09.987a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang (Hg.) | Ein Kind ist uns geboren (Bd. 2) | NLV 09.987b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang u.a. (Hg.) | Chorbuch Advent | NLV 29.784 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bretschneider, Wolfgang u.a. (Hg.) | Chorbuch Advent | NLV 29.784 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang u.a. (Hg.) | Chorbuch Ostern | NLV 39.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bretschneider, Wolfgang u.a. (Hg.) | Chorbuch Ostern | NLV 39.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Breuer, Hans | In Memoriam Hans Arp: Geistliches Konzert zum Michaelisfest | NLV 16.766 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Breuer, Hans | In Memoriam Hans Arp: Geistliches Konzert zum Michaelisfest | NLV 16.766 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Breuer, Hans (Hg.) | Der Zupfgeigenhansel | NLV 39.520 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Breuer, Hans (Hg.) | Der Zupfgeigenhansel | NLV 39.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brick, Günter ; Kurepkat, Marc | Berliner Lieder | NLV 09.952 | 1 | CD/s | 0 |
| Brick, Günter ; Kurepkat, Marc | Berliner Lieder | NLV 09.952 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Mache dich auf, werde licht | NLV 02.019 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Mache dich auf, werde licht | NLV 02.019 | 53 | Chorpartitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Mache dich auf, werde licht | NLV 02.019 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Mache dich auf, werde licht | NLV 02.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Alle Leibs- und Seelengaben | NLV 02.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Alle Leibs- und Seelengaben | NLV 02.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Meine Seele erhebet den Herren | NLV 02.051 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Meine Seele erhebet den Herren | NLV 02.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Meine Seele erhebet den Herren | NLV 02.051 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Meine Seele erhebet den Herren | NLV 02.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Herzlich tut mich verlangen | NLV 02.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Machet die Tore weit: Du König der Ehren, wir danken dir | NLV 02.232 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Machet die Tore weit: Du König der Ehren, wir danken dir | NLV 02.232 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Machet die Tore weit: Du König der Ehren, wir danken dir | NLV 02.232 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Machet die Tore weit: Du König der Ehren, wir danken dir | NLV 02.232 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Wohl dem, dem die Übertretungen vergeben sind | NLV 02.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Wohl dem, dem die Übertretungen vergeben sind | NLV 02.249 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Wohl dem, dem die Übertretungen vergeben sind | NLV 02.249 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Wohl dem, dem die Übertretungen vergeben sind | NLV 02.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Drei kleine Kantaten | NLV 02.254 | 36 | Chorpartitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Drei kleine Kantaten | NLV 02.254 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Drei kleine Kantaten | NLV 02.254 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Drei kleine Kantaten | NLV 02.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Advents- und Weihnachtskantaten | NLV 02.275 | 71 | Instrumentalstimmen | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Briegel, Wolfgang Carl | Advents- und Weihnachtskantaten | NLV 02.275 | 79 | Chorpartituren | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Advents- und Weihnachtskantaten | NLV 02.275 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Advents- und Weihnachtskantaten | NLV 02.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Siehe, lobet den Herren | NLV 02.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Am Weihnachtsfest: Freut euch, ihr Menschenkinder | NLV 02.382 | 42 | Partitur/en | 42 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Am Weihnachtsfest: Freut euch, ihr Menschenkinder | NLV 02.382 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | 12 kleine Kantaten | NLV 02.393 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | 12 kleine Kantaten | NLV 02.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | 12 kleine Kantaten | NLV 02.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Es ging ein Sämann aus, zu säen | NLV 02.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | 15 Chorlieder | NLV 02.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | 15 Chorlieder | NLV 02.531 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Das Wort ward Fleisch | NLV 02.564 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Das Wort ward Fleisch | NLV 02.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Weihnachtsmotetten | NLV 02.566 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Weihnachtsmotetten | NLV 02.566 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen? | NLV 02.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen? | NLV 02.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Lobet den Herrn, alle Heiden | NLV 02.614 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Lobet den Herrn, alle Heiden | NLV 02.614 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Lobet den Herrn, alle Heiden | NLV 02.614 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Lobet den Herrn, alle Heiden | NLV 02.614 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Es ist erschienen die heilsame Gnade | NLV 02.636 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Vier kleine Kantaten | NLV 02.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Vier kleine Kantaten | NLV 02.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Vier kleine Kantaten | NLV 02.640 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Vier kleine Kantaten | NLV 02.640 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Briegel, Wolfgang Carl | Der Engel sprach zu den Hirten | NLV 02.738 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brieger, Otto | 73 Orgel-Vorspiele | NLV 05.381 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brieger, Otto | Hundert Vorspiele für Orgel | NLV 05.382 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brieger, Otto | Sechzig Nachspiele für Orgel | NLV 05.383 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Briner, Andres / Zentner, Johannes | Wie selig, wer im Glauben / Triumph- u. Ehrenlied | NLV 39.805 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Britten, Benjamin | War Requiem (op. 66) | NLV 06.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Britten, Benjamin | Te Deum in C | NLV 16.036 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Britten, Benjamin | Te Deum in C | NLV 16.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Britten, Benjamin | A Ceremony of Carols | NLV 16.406 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Britten, Benjamin | A Ceremony of Carols | NLV 16.406 | 21 | Klavierauszug/-züge | 20 |
| Britten, Benjamin | A Ceremony of Carols | NLV 16.406 | 1 | Instrumentalstimme/n | 1 |
| Britten, Benjamin | A Ceremony of Carols | NLV 16.406a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Britten, Benjamin | A Ceremony of Carols | NLV 16.406a | 1 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Britton, Thomas (Young, Percy M.) | Aus dem Notenbüchlein des Thomas Britton | NLV 02.972 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Britton, Thomas (Young, Percy M.) | Aus dem Notenbüchlein des Thomas Britton | NLV 02.972 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brixi, Frantisek Xaver | Das Katzengeschrei | NLV 04.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brixi, Frantisek Xaver | Sinfonia da Camera | NLV 04.169 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Brixi, Franz Xaver | Orgelkonzert Nr. 2 | NLV 04.319 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Brixi, Franz Xaver | Orgelkonzert Nr. 2 | NLV 04.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brixi, Šimon | Magnificat | NLV 03.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto | Herr, vor dein Antlitz treten zwei | NLV 09.678 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto | Herr, vor dein Antlitz treten zwei | NLV 09.678 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto | Kleiner Psalter | NLV 16.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto | Kleiner Psalter | NLV 16.140 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Nun lasst uns den Leib begraben | NLV 09.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Wie köstlich ist der Heilgen Tod | NLV 09.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Wie köstlich ist der Heilgen Tod | NLV 09.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Christvesper | NLV 09.933 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Geistliche Zwiegesänge I | NLV 29.780 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Geistliche Zwiegesänge I | NLV 29.780 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Geistliche Zwiegesänge II | NLV 29.781 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Geistliche Zwiegesänge II | NLV 29.781 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Liturgisches Chorbuch I | NLV 39.181 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Liturgisches Chorbuch I | NLV 39.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Liturgisches Chorbuch II | NLV 39.182 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Liturgisches Chorbuch II | NLV 39.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Thüringer Motetten, Bd. I | NLV 39.260 | 9 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Brodde, Otto (Hg.) | Thüringer Motetten, Bd. I | NLV 39.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Varia (Bd. 1) | NLV 39.415 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Varia (Bd. 1) | NLV 39.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Varia (Bd. 2) | NLV 39.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Varia (Bd. 2) | NLV 39.416 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 1 | NLV 39.689a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 1 | NLV 39.689a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 2 | NLV 39.689b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 3 | NLV 39.689c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 5 | NLV 39.689e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 6 | NLV 39.689f | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 7 | NLV 39.689g | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 8 | NLV 39.689h | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 10 | NLV 39.689k | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 11 | NLV 39.689l | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 12 | NLV 39.689m | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 13 | NLV 39.689n | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 14 | NLV 39.689o | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 15 | NLV 39.689p | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 15 | NLV 39.689p | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 16 | NLV 39.689q | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 17 | NLV 39.689r | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 18 | NLV 39.689s | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 19 | NLV 39.689t | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Orgelbuch: Lieferung 23 | NLV 39.689w | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Choralsingbuch (1st. u. Orgel) | NLV 39.745 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brodde, Otto (Hg.) | Choralsingbuch (1st. u. Orgel) | NLV 39.745 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Brommann, Tobias | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 07.775 | 40 | Partitur/en | 40 |
| Brommann, Tobias | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 07.775 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brosig, Moritz | 21 Vorspiele zu Predigtliedern | NLV 05.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brosig, Moritz | Fantasie | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Bruch, Max | Gustav Adolf (op. 73) | NLV 05.080 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruch, Max | In der Christusnacht: Die ist die Nacht, da mir erschienen (op. 6 | NLV 05.144 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bruch, Max | In der Christusnacht: Die ist die Nacht, da mir erschienen (op. 6 | NLV 05.144 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Bruch, Max | Frithjof (op. 23) | NLV 05.283 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruch, Max | Rorate coeli | NLV 05.613 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruck, Arnold von | Wir gläuben all an einen Gott | NLV 01.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Geistliche Chöre | NLV 05.170 | 24 | Partitur/en | 1 |
| Bruckner, Anton | Geistliche Chöre | NLV 05.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Messe e-Moll (WAB 27) | NLV 05.175 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruckner, Anton | Locus iste / In S. Angelorum costodum | NLV 05.233 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Locus iste / In S. Angelorum costodum | NLV 05.233 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Christus factus est | NLV 05.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Christus factus est | NLV 05.240 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Christus factus est | NLV 05.240a | 13 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Messe Nr. 3 f-Moll (WAB 28) | NLV 05.241 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruckner, Anton | Messe Nr. 3 f-Moll (WAB 28) | NLV 05.241 | 30 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bruckner, Anton | Messe Nr. 3 f-Moll (WAB 28) | NLV 05.241 | 153 | Chorstimme/n | 1 |
| Bruckner, Anton | Messe Nr. 3 f-Moll (WAB 28) | NLV 05.241 | 2 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Messe Nr. 3 f-Moll (WAB 28) | NLV 05.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Messe Nr. 3 f-Moll (WAB 28) | NLV 05.241a | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruckner, Anton | Messe Nr. 3 f-Moll (WAB 28) | NLV 05.241a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Messe Nr. 3 f-Moll (WAB 28) | NLV 05.241b | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruckner, Anton | Te Deum (WAB 45) | NLV 05.243 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruckner, Anton | Te Deum (WAB 45) | NLV 05.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Te Deum (WAB 45) | NLV 05.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Requiem d-Moll | NLV 05.244 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruckner, Anton | Requiem d-Moll | NLV 05.244a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Bruckner, Anton | Requiem d-Moll | NLV 05.244b | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Tota pulchra est / Pange lingua | NLV 05.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Orgelwerke | NLV 05.414 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Orgelwerke | NLV 05.414 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Orgelwerke | NLV 05.414 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton | Psalm 150 (WAB 38) | NLV 05.453 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton (F. Schmid) | Christus factus est | NLV 05.418a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton (F. Schmid) | Locus iste | NLV 05.418b | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Bruckner, Anton (F. Schmid) | Os justi | NLV 05.418c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton (F. Schmid) | Virga Jesse | NLV 05.418d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton (Schmidt, Ernst Fritz) | Ave Maria | NLV 05.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruckner, Anton (Schmidt, Ernst Fritz) | Tota pulchra | NLV 05.513 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brüggemann, Kurt | Helmut bei den Räubern | NLV 07.417 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Brüggemann, Kurt | Helmut bei den Räubern | NLV 07.417 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Die Zeit meines Abschieds ist vorhanden | NLV 02.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Die Zeit meines Abschieds ist vorhanden | NLV 02.141 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Die Zeit meines Abschieds ist vorhanden | NLV 02.141 | 26 | Chorpartitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Die Zeit meines Abschieds ist vorhanden | NLV 02.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Jauchzet dem Herren alle Welt | NLV 02.450 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Jauchzet dem Herren alle Welt | NLV 02.450 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Jauchzet dem Herren alle Welt | NLV 02.450 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | De profundis clamavi | NLV 02.539 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | De profundis clamavi | NLV 02.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Wohl dem, der den Herrn fürchtet | NLV 02.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Wohl dem, der den Herrn fürchtet | NLV 02.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Mein Herz ist bereit | NLV 02.593 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Mein Herz ist bereit | NLV 02.593 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Mein Herz ist bereit | NLV 02.593 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Der Herr hat seinen Stuhl im Himmel bereitet | NLV 02.714 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Sämtliche Orgelwerke | NLV 02.798 | 0 | | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Sämtliche Orgelwerke | NLV 02.798 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bruhns, Nicolaus | Präludien und Fugen | NLV 02.829 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunckhorst, Arnold Matthias / Kneller, Adr | Präludium - Präludium u. Fuge - Präludien | NLV 09.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunckhorst, Arnold Melchior | Die Ostergeschichte | NLV 03.077 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Brunckhorst, Arnold Melchior | Die Ostergeschichte | NLV 03.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunckhorst, Arnold Melchior | Die Ostergeschichte | NLV 03.077 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Brunckhorst, Arnold Melchior | Die Ostergeschichte | NLV 03.077 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Brunckhorst, Arnold Melchior | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 03.219 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Brunckhorst, Arnold Melchior | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 03.219 | 9 | Instrumentalstimme/n | 9 |
| Brunckhorst, Arnold Melchior | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 03.219 | 5 | Partitur/en | 2 |
| Brunckhorst, Arnold Melchior | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 03.219 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Brunner, Adolf | Gott ist Geist | NLV 06.417 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Gott ist Geist | NLV 06.417 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Das Gespräch Jesu mit Nikodemus | NLV 06.524 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Das Gespräch Jesu mit Nikodemus | NLV 06.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Das Gespräch Jesu mit Nikodemus | NLV 06.524 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Brunner, Adolf | Vier altdeutsche Liebeslieder | NLV 06.527 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Vier altdeutsche Liebeslieder | NLV 06.527 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Missa a cappella | NLV 06.533 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Jesus und die Ehebrecherin | NLV 06.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Das Gleichnis von den 10 Jungfrauen | NLV 06.658 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Brunner, Adolf | Das Gleichnis von den 10 Jungfrauen | NLV 06.658 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Fünf Motetten | NLV 06.770 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Fünf Motetten | NLV 06.770 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Sechzehn Spruchmotetten | NLV 06.937 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Sechzehn Spruchmotetten | NLV 06.937 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Ostern: Christus ist auferstanden | NLV 06.945 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Ostern: Christus ist auferstanden | NLV 06.945 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Adolf | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 39.826 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Johannes | Betet Gott an - Chorusse in Bläsersätzen | NLV 06.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Johannes | Stern, auf den ich schaue | NLV 06.701 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Brunner, Johannes | Stern, auf den ich schaue | NLV 06.701 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Bubmann, Peter (Hg.) | Band-Heft 3 - Kirchentag Ruhrgebiet 1991 | NLV 09.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Büchsel, Karl Heinz / Koch, Johannes H. E. | Der Tag bricht an und zeiget sich / Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 39.821 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Büchtger, Fritz | Advent und Weihnachten | NLV 06.946 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Büchtger, Fritz | Gott ist Geist | NLV 16.586 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buckland, Graham (Hg.) | 64 Spirituals a cappella | NLV 07.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buckland, Graham (Hg.) | 64 Spirituals a cappella | NLV 07.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buckland, Graham (Hg.) | Christmas for female voices | NLV 09.532 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buckland, Graham (Hg.) | Christmas a cappella | NLV 39.325 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buckland, Graham (Hg.) | Christmas a cappella | NLV 39.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buckland, Graham (Hg.) | Halleluja | NLV 39.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buckland, Graham (Hg.) | Halleluja | NLV 39.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Budday, Jürgen (Hg.) | Chorbuch Händel | NLV 03.092 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Budday, Jürgen (Hg.) | Chorbuch Händel | NLV 03.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bühring, Otto | Sieben Choral-Vorspiele | NLV 05.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bühring, Otto | Sieben Choral-Vorspiele | NLV 05.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bukowski, Peter [u.a.] (Hg.) | Colours of grace | NLV 39.549 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Bukowski, Peter u.a. (Hg.) | Colours of grace | NLV 39.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bullard, Alan (Hg.) | The Oxford book of flexible anthems | NLV 09.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bunk, Gerard | Geistliche Chormusik | NLV 05.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bunk, Gerard | Choralimprovisationen | NLV 05.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bünte, August | Jerusalem, die du tötest die Propheten | NLV 05.616 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bünte, August | Jerusalem, die du tötest die Propheten | NLV 05.616 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Bur, Caterina und Christian | Dann bist du es | NLV 07.895 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bur, Caterina und Christian | Guter Gott, wir treten vor dich | NLV 07.895 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bur, Caterina und Christian | Jetzt bist du da | NLV 07.895 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bur, Caterina und Christian | Lied eines Schutzengels | NLV 07.895 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bur, Caterina und Christian | Kinderlachen | NLV 07.895 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Bur, Caterina und Christian | Jetzt bist du da | NLV 07.895 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bur, Christian | In dieser Heiligen Nacht | NLV 07.912 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bur, Christian | Heilger Martin, lehr uns teilen | NLV 17.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burck, Joachim von | Ich will deinen Namen predigen | NLV 01.050 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Burck, Joachim von | Ich will deinen Namen predigen | NLV 01.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burck, Joachim von | Die deutsche Passion nach Johannes | NLV 01.074 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Burck, Joachim von | Die deutsche Passion nach Johannes | NLV 01.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burck, Joachim von | Die deutsche Passion nach Johannes | NLV 01.074a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burck, Joachim von | Die deutsche Passion nach Johannes | NLV 01.074a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burck, Joachim von | Vom Ölberge zeucht daher | NLV 01.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buren, John van | Gloria | NLV 07.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buren, John van | Gloria | NLV 07.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bürger, J. (Hg.) | Holdri! Holdra! Model und Möhrings Liederbuch | NLV 09.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burgk, Joachim von | Vom Oelberge zeucht daher | NLV 39.814 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Burgk, Joachim von | Vom Oelberge zeucht daher | NLV 39.814 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Die Sintflut | NLV 06.243 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Die Sintflut | NLV 06.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Kleiner Psalter | NLV 06.385 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Burkhard, Willy | Kleiner Psalter | NLV 06.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Acht Sprüche aus dem "Cherubinischen Wandersmann" | NLV 06.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Acht Sprüche aus dem "Cherubinischen Wandersmann" | NLV 06.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Christi Leidensverkündigung (op. 65) | NLV 06.525 | 6 | Chorpartitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Christi Leidensverkündigung (op. 65) | NLV 06.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Lobet im Himmel den Herrn (op. 96) | NLV 06.526 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Lobet im Himmel den Herrn (op. 96) | NLV 06.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Chorduette (op. 22,2) | NLV 06.778 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Chorduette (op. 22,2) | NLV 06.778 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Trost im Leide / Waldeinsamkeit (op. 22a,3-4) | NLV 06.856 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Trost im Leide / Waldeinsamkeit (op. 22a,3-4) | NLV 06.856 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Wie lieblich sind deine Wohnungen! | NLV 16.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Eile, Gott, mich zu erretten | NLV 16.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen | NLV 16.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Herr, mein Herz ist nicht hoffärtig | NLV 16.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Herr, wie lange willst du mein so gar vergessen? | NLV 16.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Singet dem Herrn ein neues Lied! | NLV 16.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Die Versuchung Jesu | NLV 16.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Die Versuchung Jesu | NLV 16.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Nun ist vorbei die finstre Nacht / Ich liege, Herr, in deiner Hut | NLV 16.592 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Nun ist vorbei die finstre Nacht / Ich liege, Herr, in deiner Hut | NLV 16.592 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Steh auf, Herr Gott / Es ist ein Wort ergangen | NLV 16.593 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Steh auf, Herr Gott / Es ist ein Wort ergangen | NLV 16.593 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Weihnachtssonatine (op. 71,1) | NLV 16.767 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Six Preludes pour Piano (op. 99) | NLV 16.769 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Suite en miniature (op. 71/2) | NLV 16.771 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Suite en miniature (op. 71/2) | NLV 16.771 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Burkhard, Willy | Divertimento (op. 95) | NLV 16.825 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Burkhard, Willy | Choral-Triptychon für Orgel (op. 91) | NLV 16.850 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Choral-Triptychon für Orgel (op. 91) | NLV 16.850 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Fantasie und Choral für Orgel: Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 16.851 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Fantasie und Choral für Orgel: Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 16.851 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhard, Willy | Und als der Tag der Pfingsten erfüllt war (op. 84) | NLV 26.159 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Burkhard, Willy | Und als der Tag der Pfingsten erfüllt war (op. 84) | NLV 26.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhardt, Hans / Lipphardt, Walther | Weltliche Chorlieder des 16. Jahrhunderts | NLV 39.155 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Burkhardt, Hans / Lipphardt, Walther | Weltliche Chorlieder des 16. Jahrhunderts | NLV 39.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burkhardt, Hans / Lipphardt, Walther (Hg.) | Chorgesänge des 19. Jahrhundert | NLV 39.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burrows, Mark S. | Freut euch und singt | NLV 09.943 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Burrows, Mark S. | Freut euch und singt | NLV 09.943 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Bürthel, Jakob | 31 neue Quodlibets | NLV 19.011 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Burum, Heinz | Bläserquartett | NLV 16.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Busch, Adolf | Orgel-Fantasie (op. 19a) | NLV 05.559 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Busch, Christine (Hg.) | Die schönsten Lieder | NLV 09.844 | 1 | Klavierausgabe/n | 0 |
| Busch, Hermann J. (Hg.) | Weihnachtliche Orgelmusik der Barockzeit | NLV 19.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Busch, Hermann J. / Schwantag, Sibylle (H | Romantische Musik für Flöte und Orgel (Bd. 1) | NLV 19.039 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Busch, Hermann J. / Schwantag, Sibylle (H | Romantische Musik für Flöte und Orgel (Bd. 1) | NLV 19.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Bütner, Crato | Fürwahr, er trug unsre Krankheit | NLV 02.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Butstedt, Franz Vollrath | Sechs Kantaten | NLV 04.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Butting, Max | Hausmusik für zwei Blockflöten u. Gitarre | NLV 16.770 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buttstett, Johann Heinrich | Sämtliche Orgelwerke I | NLV 02.851 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buttstett, Johann Heinrich | Sämtliche Orgelwerke II | NLV 02.852 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Butz, Rainer | Gute-Laune-Kanons | NLV 07.959 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Butz, Rainer | Gute-Laune-Kanons | NLV 07.959 | 30 | Chorpartitur/en | 30 |
| Butz, Rainer | Gute-Laune-Kanons | NLV 07.959 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Butz, Rainer | Gute-Laune-Kanons | NLV 07.959 | 8 | Instrumentalstimme/n | 8 |
| Buxtehude, Dieterich | Praeludium g-Moll (BuxWV 149) | NLV 02.942 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001 | 19 | Partitur/en | 3 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001 | 31 | Instrumentalstimme/n | 10 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001 | 100 | Chorpartitur/en | 58 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001a | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001a | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001a | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | In dulci jubilo | NLV 02.001a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Lobet, Christen, euren Heiland (Lauda Sion Salvatorem) | NLV 02.002 | 30 | Instrumentalstimme/n | 8 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | Lobet, Christen, euren Heiland (Lauda Sion Salvatorem) | NLV 02.002 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Lobet, Christen, euren Heiland (Lauda Sion Salvatorem) | NLV 02.002 | 71 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Lobet, Christen, euren Heiland (Lauda Sion Salvatorem) | NLV 02.002 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Das neugebor'ne Kindelein (BuxWV 13) | NLV 02.003 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Das neugebor'ne Kindelein (BuxWV 13) | NLV 02.003 | 35 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Das neugebor'ne Kindelein (BuxWV 13) | NLV 02.003 | 70 | Chorpartitur/en | 35 |
| Buxtehude, Dietrich | Das neugebor'ne Kindelein (BuxWV 13) | NLV 02.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Magnificat anima mea | NLV 02.004 | 46 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Magnificat anima mea | NLV 02.004 | 69 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Magnificat anima mea | NLV 02.004 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Magnificat anima mea | NLV 02.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Magnificat anima mea | NLV 02.004a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 02.007 | 65 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 02.007 | 35 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 02.007 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 02.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ | NLV 02.008 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ | NLV 02.008 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ | NLV 02.008 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ | NLV 02.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BuxWV 101) | NLV 02.009 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BuxWV 101) | NLV 02.009 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BuxWV 101) | NLV 02.009 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wachet auf, ruft uns die Stimme (BuxWV 101) | NLV 02.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ich habe Lust abzuscheiden | NLV 02.010 | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ich habe Lust abzuscheiden | NLV 02.010 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ich habe Lust abzuscheiden | NLV 02.010 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ich habe Lust abzuscheiden | NLV 02.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jesu, meine Freude | NLV 02.011 | 119 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jesu, meine Freude | NLV 02.011 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jesu, meine Freude | NLV 02.011 | 118 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jesu, meine Freude | NLV 02.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nimm von uns, Herr, du treuer Gott | NLV 02.012 | 5 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | Nimm von uns, Herr, du treuer Gott | NLV 02.012 | 53 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nimm von uns, Herr, du treuer Gott | NLV 02.012 | 100 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nimm von uns, Herr, du treuer Gott | NLV 02.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Bitte um Frieden: Du Friedefürst, Herr Jesu Christ | NLV 02.013 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Bitte um Frieden: Du Friedefürst, Herr Jesu Christ | NLV 02.013 | 69 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Bitte um Frieden: Du Friedefürst, Herr Jesu Christ | NLV 02.013 | 49 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Bitte um Frieden: Du Friedefürst, Herr Jesu Christ | NLV 02.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Befiehl dem Engel, dass er komm | NLV 02.015 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Befiehl dem Engel, dass er komm | NLV 02.015 | 44 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Befiehl dem Engel, dass er komm | NLV 02.015 | 76 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Befiehl dem Engel, dass er komm | NLV 02.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Der Herr ist mit mir | NLV 02.016 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Der Herr ist mit mir | NLV 02.016 | 37 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Der Herr ist mit mir | NLV 02.016 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Der Herr ist mit mir | NLV 02.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 02.017 | 27 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 02.017 | 79 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 02.017 | 5 | Partituren | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 02.017 | 1 | Partituren | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 02.017a | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 02.017a | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 02.017a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 02.017a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erbarm dich mein, o Herre Gott | NLV 02.018 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erbarm dich mein, o Herre Gott | NLV 02.018 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erbarm dich mein, o Herre Gott | NLV 02.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mein Herz ist bereit (BuxWV 73) | NLV 02.062 | 3 | Stimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mein Herz ist bereit (BuxWV 73) | NLV 02.062 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mein Herz ist bereit (BuxWV 73) | NLV 02.062 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mein Herz ist bereit (BuxWV 73) | NLV 02.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Singet dem Herrn (BuxWV 98) | NLV 02.063 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Singet dem Herrn (BuxWV 98) | NLV 02.063 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Singet dem Herrn (BuxWV 98) | NLV 02.063 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | Cantate Domino canticum novum | NLV 02.067 | 29 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Cantate Domino canticum novum | NLV 02.067 | 221 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Cantate Domino canticum novum | NLV 02.067 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Cantate Domino canticum novum | NLV 02.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ihr lieben Christen, freut euch nun (BuxWV 51) | NLV 02.148 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Buxtehude, Dietrich | Ihr lieben Christen, freut euch nun (BuxWV 51) | NLV 02.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ihr lieben Christen, freut euch nun (BuxWV 51) | NLV 02.148a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nichts soll uns scheiden von der Liebe Gottes | NLV 02.149 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nichts soll uns scheiden von der Liebe Gottes | NLV 02.149 | 9 | Instrumentalstimmen | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nichts soll uns scheiden von der Liebe Gottes | NLV 02.149 | 42 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nichts soll uns scheiden von der Liebe Gottes | NLV 02.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Was frag ich nach der Welt | NLV 02.150 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Was frag ich nach der Welt | NLV 02.150 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Was frag ich nach der Welt | NLV 02.150 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Was frag ich nach der Welt | NLV 02.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Salve Jesu, patris / Jesus, sei gegrüßt | NLV 02.160 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Salve Jesu, patris / Jesus, sei gegrüßt | NLV 02.160 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Salve Jesu, patris / Jesus, sei gegrüßt | NLV 02.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ich halte es dafür | NLV 02.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mein Gemüt erfreuet sich | NLV 02.259 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mein Gemüt erfreuet sich | NLV 02.259 | 126 | Chorpartitur/en | 1 |
| Buxtehude, Dietrich | Mein Gemüt erfreuet sich | NLV 02.259 | 40 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mein Gemüt erfreuet sich | NLV 02.259 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mit Fried und Freud ich fahr dahin/"Klaglied" | NLV 02.260 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mit Fried und Freud ich fahr dahin/"Klaglied" | NLV 02.260 | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Mit Fried und Freud ich fahr dahin/"Klaglied" | NLV 02.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jubilate Domino | NLV 02.266 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jubilate Domino | NLV 02.266 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jubilate Domino | NLV 02.266 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jubilate Domino | NLV 02.266a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jubilate Domino | NLV 02.266a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri | NLV 02.269 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri | NLV 02.269 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri | NLV 02.269 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri | NLV 02.269 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri | NLV 02.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri | NLV 02.269a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wie soll ich dich empfangen | NLV 02.282 | 23 | Partitur/en | 2 |
| Buxtehude, Dietrich | Wie soll ich dich empfangen | NLV 02.282 | 92 | Instrumentalstimme/n | 9 |
| Buxtehude, Dietrich | Wie soll ich dich empfangen | NLV 02.282 | 132 | Chorpartitur/en | 15 |
| Buxtehude, Dietrich | Wie soll ich dich empfangen | NLV 02.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nun lasst uns Gott dem Herren Dank sagen | NLV 02.288 | 93 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nun lasst uns Gott dem Herren Dank sagen | NLV 02.288 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nun lasst uns Gott dem Herren Dank sagen | NLV 02.288 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nun lasst uns Gott dem Herren Dank sagen | NLV 02.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (BuxWV 102) | NLV 02.289 | 101 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (BuxWV 102) | NLV 02.289 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (BuxWV 102) | NLV 02.289 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (BuxWV 102) | NLV 02.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Walt's Gott mein Werk ich lasse (BuxWV 103) | NLV 02.290 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Walt's Gott mein Werk ich lasse (BuxWV 103) | NLV 02.290 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Walt's Gott mein Werk ich lasse (BuxWV 103) | NLV 02.290 | 59 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Walt's Gott mein Werk ich lasse (BuxWV 103) | NLV 02.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | All solch dein Güt wir preisen | NLV 02.291 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | All solch dein Güt wir preisen | NLV 02.291 | 72 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | All solch dein Güt wir preisen | NLV 02.291 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | All solch dein Güt wir preisen | NLV 02.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herren var gud (Der Herr erhör dich) | NLV 02.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herren var gud (Der Herr erhör dich) | NLV 02.292 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herren var gud (Der Herr erhör dich) | NLV 02.292 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herren var gud (Der Herr erhör dich) | NLV 02.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Dein edles Herz (BuxWV 14) | NLV 02.293 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Dein edles Herz (BuxWV 14) | NLV 02.293 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Dein edles Herz (BuxWV 14) | NLV 02.293 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Dein edles Herz (BuxWV 14) | NLV 02.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Dein edles Herz (BuxWV 14) | NLV 02.293a | 49 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | Dein edles Herz (BuxWV 14) | NLV 02.293a | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Dein edles Herz (BuxWV 14) | NLV 02.293a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Dein edles Herz (BuxWV 14) | NLV 02.293a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jesu, meines Lebens Leben | NLV 02.294 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jesu, meines Lebens Leben | NLV 02.294 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jesu, meines Lebens Leben | NLV 02.294 | 61 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Jesu, meines Lebens Leben | NLV 02.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ecce nunc benedicte Domino | NLV 02.295 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ecce nunc benedicte Domino | NLV 02.295 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ecce nunc benedicte Domino | NLV 02.295 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ecce nunc benedicte Domino | NLV 02.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri I: Ecce super montes | NLV 02.296 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri I: Ecce super montes | NLV 02.296 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri I: Ecce super montes | NLV 02.296 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri II: Ad ubera portabimini | NLV 02.297 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri II: Ad ubera portabimini | NLV 02.297 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri II: Ad ubera portabimini | NLV 02.297 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri III: Quid sunt plagae istae | NLV 02.298 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri III: Quid sunt plagae istae | NLV 02.298 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri III: Quid sunt plagae istae | NLV 02.298 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri IV: Surge amica mea | NLV 02.299 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri IV: Surge amica mea | NLV 02.299 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri IV: Surge amica mea | NLV 02.299 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri V: Sicut modo geniti infantes | NLV 02.300 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri V: Sicut modo geniti infantes | NLV 02.300 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri VI: Vulnerasti cor meum | NLV 02.301 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri VI: Vulnerasti cor meum | NLV 02.301 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri VII: Illustra facem tuam | NLV 02.302 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri VII: Illustra facem tuam | NLV 02.302 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Membra Jesu nostri VII: Illustra facem tuam | NLV 02.302 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schlagt, Künstler, die Pauken / Erfreue dich Erde | NLV 02.303 | 32 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schlagt, Künstler, die Pauken / Erfreue dich Erde | NLV 02.303 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schlagt, Künstler, die Pauken / Erfreue dich Erde | NLV 02.303 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | Schlagt, Künstler, die Pauken / Erfreue dich Erde | NLV 02.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Präludium und Fuge C-Dur (BuxWV 138) | NLV 02.314 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Alles, was ihr tut | NLV 02.366 | 104 | Chorpartitur/en | 78 |
| Buxtehude, Dietrich | Alles, was ihr tut | NLV 02.366 | 28 | Partitur/en | 2 |
| Buxtehude, Dietrich | Alles, was ihr tut | NLV 02.366 | 58 | Instrumentalstimme/n | 12 |
| Buxtehude, Dietrich | Alles, was ihr tut | NLV 02.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, zu dir steht all mein Hoffen | NLV 02.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, zu dir steht all mein Hoffen | NLV 02.374 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, zu dir steht all mein Hoffen | NLV 02.374 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Also hat Gott die Welt geliebet (BuxWV 5) | NLV 02.446 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Also hat Gott die Welt geliebet (BuxWV 5) | NLV 02.446 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Also hat Gott die Welt geliebet (BuxWV 5) | NLV 02.446 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O fröhliche Stunden, o fröhliche Zeit (BuxWV 84) | NLV 02.447 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O fröhliche Stunden, o fröhliche Zeit (BuxWV 84) | NLV 02.447 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O fröhliche Stunden, o fröhliche Zeit (BuxWV 84) | NLV 02.447 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O fröhliche Stunden, o fröhliche Zeit (BuxWV 84) | NLV 02.447 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, auf dich traue ich | NLV 02.448 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, auf dich traue ich | NLV 02.448 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, auf dich traue ich | NLV 02.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Laudate dominum / Lobsinget Gott dem Herren (BuxWV Anh. 1 | NLV 02.449 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Laudate dominum / Lobsinget Gott dem Herren (BuxWV Anh. 1 | NLV 02.449 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Laudate dominum / Lobsinget Gott dem Herren (BuxWV Anh. 1 | NLV 02.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Neun Kantaten | NLV 02.534 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Entreißt euch, meine Sinnen (BuxWV 25 / Was mich auf dieser | NLV 02.589 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Entreißt euch, meine Sinnen (BuxWV 25 / Was mich auf dieser | NLV 02.589 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Entreißt euch, meine Sinnen (BuxWV 25 / Was mich auf dieser | NLV 02.589 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Man singet mit Freuden vom Sieg (BuxWV Anh. 2) | NLV 02.596 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (BuxWV 41) | NLV 02.610 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelwerke 1 | NLV 02.612 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelwerke 1 | NLV 02.612 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelwerke 2 | NLV 02.613 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Erstanden ist der heilig Christ (BuxWV 99) | NLV 02.634 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wo soll ich fliehen hin? | NLV 02.662 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | Wo soll ich fliehen hin? | NLV 02.662 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wo soll ich fliehen hin? | NLV 02.662 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wo soll ich fliehen hin? | NLV 02.662 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Das jüngste Gericht - Abendmusik in fünf Vorstellungen (BuxW | NLV 02.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Gotthilf mir (BuxWV 34) | NLV 02.736 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Kantaten | NLV 02.775 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Kantaten | NLV 02.775 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Kantaten | NLV 02.775 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Sicut Moses | NLV 02.778 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Sicut Moses | NLV 02.778 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Sicut Moses | NLV 02.778 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schaffe in mir Gott, ein rein Herz (BuxWV 95) | NLV 02.779 | 4 | Stimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schaffe in mir Gott, ein rein Herz (BuxWV 95) | NLV 02.779 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schaffe in mir Gott, ein rein Herz (BuxWV 95) | NLV 02.779 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schaffe in mir Gott, ein rein Herz (BuxWV 95) | NLV 02.779 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.780 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.780 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.780 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O Gottes Stadt (BuxWV 87) | NLV 02.781 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O Gottes Stadt (BuxWV 87) | NLV 02.781 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O Gottes Stadt (BuxWV 87) | NLV 02.781 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Canite Jesu nostro | NLV 02.788 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Canite Jesu nostro | NLV 02.788 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Canite Jesu nostro | NLV 02.788 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Canite Jesu nostro | NLV 02.788 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Kommst du, kommst du Licht der Heiden | NLV 02.789 | 2 | Partitur/en | 2 |
| Buxtehude, Dietrich | Kommst du, kommst du Licht der Heiden | NLV 02.789 | 12 | Instrumentalstimme/n | 6 |
| Buxtehude, Dietrich | Kommst du, kommst du Licht der Heiden | NLV 02.789 | 40 | Chorpartitur/en | 28 |
| Buxtehude, Dietrich | Kommst du, kommst du Licht der Heiden | NLV 02.789 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Missa brevis | NLV 02.792 | 64 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Missa brevis | NLV 02.792 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Heut triumphieret Gottes Sohn | NLV 02.793 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Heut triumphieret Gottes Sohn | NLV 02.793 | 30 | Chorpartitur/en | 1 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | Heut triumphieret Gottes Sohn | NLV 02.793 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Heut triumphieret Gottes Sohn | NLV 02.793 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Sämtliche Orgelwerke I,1 | NLV 02.800 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Sämtliche Orgelwerke I,2 | NLV 02.801 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Sämtliche Orgelwerke I,2 | NLV 02.801 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Sämtliche Orgelwerke II,1 | NLV 02.803 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, nun lässest du deinen Diener (BuxWV 37) | NLV 02.805 | 4 | Stimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, nun lässest du deinen Diener (BuxWV 37) | NLV 02.805 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, nun lässest du deinen Diener (BuxWV 37) | NLV 02.805 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Herr, nun lässest du deinen Diener (BuxWV 37) | NLV 02.805 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Trio-Sonate D-Dur (op. 2,2/BuxWV 260) | NLV 02.806 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Trio-Sonate D-Dur (op. 2,2/BuxWV 260) | NLV 02.806 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Trio-Sonate D-Dur (op. 2,2/BuxWV 260) | NLV 02.806 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Trio-Sonate E-Dur (op. 2,6/BuxWV 264) | NLV 02.810 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Trio-Sonate E-Dur (op. 2,6/BuxWV 264) | NLV 02.810 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Nun danket alle Gott (BuxWV 79) | NLV 02.814 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Sämtliche Orgelwerke II,2 | NLV 02.818 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelkompositionen: Passacaglia, Ciaccona, Präludium u. Fuge | NLV 02.831 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelkompositionen: Präludien und Fugen (Bd. I, H. 2) | NLV 02.832 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelkompositionen: Präludien und Fugen (Bd. I, H. 3) | NLV 02.833 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelkompositionen: Präludien und Fugen (Bd. I, H. 4) | NLV 02.834 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelkompositionen: Präludien und Fugen (Bd. I, H. 5) | NLV 02.835 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Orgelkompositionen: Präludien und Fugen (Bd. I, H. 6) | NLV 02.836 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Praeludium und Fuge A-Dur | NLV 02.837 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schwinget euch himmelan (BuxWV 96) | NLV 02.859 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schwinget euch himmelan (BuxWV 96) | NLV 02.859 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schwinget euch himmelan (BuxWV 96) | NLV 02.859 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Schwinget euch himmelan (BuxWV 96) | NLV 02.859 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Wachet auf, ruft uns die Stimme (II. Komposition; BuxWV 100) | NLV 02.883 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ausgewählte Choralbearbeitungen | NLV 02.938 | 0 | Choralbearbeitungen | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | Ausgewählte Choralbearbeitungen | NLV 02.938 | 1 | Choralbearbeitungen | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O Jesu Christe, Gottes Sohn | NLV 09.006 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O Jesu Christe, Gottes Sohn | NLV 09.006 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Buxtehude, Dietrich | O Jesu Christe, Gottes Sohn | NLV 09.006 | 11 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich | O Jesu Christe, Gottes Sohn | NLV 09.006 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich (K. Beckmann) | Sämtliche Suiten u. Variationen | NLV 02.823 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich [?] | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 02.639 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich [?] | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 02.639 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich [?] | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 02.639 | 48 | Chorpartitur/en | 0 |
| Buxtehude, Dietrich [?] | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 02.639 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Cabaniss, Mark | Lord, I want to be a Christian | NLV 07.726 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caccini, Guilio / Laux, Torsten | Ave Maria | NLV 01.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Missa in G | NLV 03.017 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Missa in G | NLV 03.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Missa in G | NLV 03.017 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Caldara, Antonio | Missa in G | NLV 03.017 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Caldara, Antonio | Missa in G | NLV 03.017 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Magnificat | NLV 03.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Magnificat | NLV 03.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Magnificat | NLV 03.052 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Stabat mater | NLV 03.099 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Stabat mater | NLV 03.099 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Stabat mater | NLV 03.099 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Caldara, Antonio | Stabat mater | NLV 03.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Stabat mater | NLV 03.099a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Stabat mater | NLV 03.099a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Caldara, Antonio | Dies irae | NLV 03.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Missa in D | NLV 03.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Missa in D | NLV 03.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Via bona per omnes tonos | NLV 03.418 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Magnificat in C | NLV 03.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Magnificat in C | NLV 03.525 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Magnificat in C | NLV 03.525 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Caldara, Antonio | Magnificat in C | NLV 03.525 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Calmus Ensemble (Hg.) | Calmus Christmas carols | NLV 09.979 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Seth | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 01.601 | 20 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Calvisius, Seth | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 01.601 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Seth | Jesus Christus, unser Heiland | NLV 29.910 | 42 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott | NLV 01.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Joseph, lieber Joseph mein | NLV 01.185a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Joseph, lieber Joseph mein | NLV 01.185a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Unser Leben währet siebzig Jahr | NLV 01.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Psalm 150: Musiken Klang, lieblicher Gesang | NLV 01.194 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Psalm 150: Musiken Klang, lieblicher Gesang | NLV 01.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Psalm 150: Musiken Klang, lieblicher Gesang | NLV 01.194a | 13 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Psalm 150: Musiken Klang, lieblicher Gesang | NLV 01.194a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 01.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 01.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Quaerite primum regnum Dei | NLV 01.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Vier Weihnachtsmotetten | NLV 01.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Vier Lobgesänge | NLV 01.452 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Vier Lobgesänge | NLV 01.452 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Psalm 150: Lobet den Herren | NLV 01.493 | 87 | Chorstimme/n | 0 |
| Calvisius, Sethus | Psalm 150: Lobet den Herren | NLV 01.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus | Psalm 150: Lobet den Herren | NLV 01.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus (Rubardt, Paul) | Tricinia | NLV 01.191 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus (Rubardt, Paul) | Tricinia | NLV 01.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus (Trubel, Gerhard) | Tricinia | NLV 01.191a | 13 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus (Trubel, Gerhard) | Tricinia | NLV 01.191a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus (Tunger, Albrecht) | Geistliche Chormusik | NLV 01.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus (Tunger, Albrecht) | Geistliche Chormusik | NLV 01.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus / Gumpelzhaimer, Adam / | Jesus Christus, unser Heiland / Surrexit tus hodie / Christ lag in | NLV 29.910 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus / Gumpelzhaimer, Adam / | Jesus Christus, unser Heiland / Surrexit tus hodie / Christ lag in | NLV 29.910 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus / Praetorius, Michael | Allein zu dir, Herr Jesu Christ / Lobet Gott, unsern Herren | NLV 39.798 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Calvisius, Sethus / Praetorius, Michael | Allein zu dir, Herr Jesu Christ / Lobet Gott, unsern Herren | NLV 39.798 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Campra, Andre | Domine, Dominus noster (Ps. 8) | NLV 03.249 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Campra, Andre | Domine, Dominus noster (Ps. 8) | NLV 03.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Campra, Andre | Domine, Dominus noster (Ps. 8) | NLV 03.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Capricornus, Samuel | Singet Gott, lobsinget seinem Namen | NLV 02.343 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Capricornus, Samuel | Ich weiss, dass der Herr Gott ist | NLV 02.347 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Capricornus, Samuel | Mein Gott und Herr | NLV 02.482 | 30 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Capricornus, Samuel | Mein Gott und Herr | NLV 02.482 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Capricornus, Samuel | Mein Gott und Herr | NLV 02.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Capricornus, Samuel | Mein Gott und Herr | NLV 02.482 | 9 | Chorpartitur/en | 0 |
| Capricornus, Samuel | Willkommen, edles Knäbelein | NLV 02.767 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Capricornus, Samuel | Der Gerechten Seelen sind in Gottes Hand | NLV 02.886 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Capricornus, Samuel | Der Gerechten Seelen sind in Gottes Hand | NLV 02.886 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Carcassi, Matteo | Vollständige Guitarre-Schule in drei Abteilungen | NLV 05.046 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Carcassi, Matteo | Vollständige Guitarre-Schule in drei Abteilungen | NLV 05.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Carissimi, Giacomo | Jubilemus omnes et cantamus (Lasst uns alle preisen und lobsi | NLV 02.364 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Carus-Verl. (Hg.) | Musik aus Dresden | NLV 39.483 | 1 | CD | 0 |
| Carus-Verl. (Hg.) | Musik für Kinder (Hörbeistpiele für den Kinder- u. Jugendchorkat | NLV 39.575 | 1 | CD/s | 0 |
| Carus-Verl. (Hg.) | Musik für Kinder (Hörbeistpiele für den Kinder- u. Jugendchorkat | NLV 39.575 | 1 | CD | 0 |
| Casini, Giovanni Maria | Agnus Dei | NLV 02.630 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cavalli, Francesco | Messa concertata | NLV 02.623 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Cazzati, Mauritio | Triosonate d-Moll (op. 18,9) | NLV 02.811 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Cazzati, Mauritio | Triosonate d-Moll (op. 18,9) | NLV 02.811 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Charpentier, Marc-Antoine | In nativitatem Domini canticum (H. 416) | NLV 02.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Charpentier, Marc-Antoine | In nativitatem Domini canticum (H. 416) | NLV 02.287 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Charpentier, Marc-Antoine | In nativitatem Domini canticum (H. 416) | NLV 02.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Charpentier, Marc-Antoine | Magnificat (H 78) | NLV 02.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Charpentier, Marc-Antoine | Te Deum (H 146) | NLV 02.861 | 4 | Klavierauszug/-züge | 4 |
| Charpentier, Marc-Antoine | Te Deum (H 146) | NLV 02.861 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Charpentier, Marc-Antoine | Te Deum (H 146) | NLV 02.861 | 12 | Instrumentalstimme/n | 12 |
| Charpentier, Marc-Antoine | Te Deum (H 146) | NLV 02.861a | 41 | Chorpartitur/en | 41 |
| Chédeville, Esprit Philippe | Sechs galante Duos | NLV 03.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chédeville, Esprit-Philippe | Sonatilles galantes | NLV 03.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chédeville, Esprit-Philippe | Sonatilles galantes | NLV 03.399 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Wer nur den lieben Gott lässt walten | NLV 06.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Wer nur den lieben Gott lässt walten | NLV 06.315 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Motette nach Worten von Matthias Claudius | NLV 06.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Motette nach Worten von Matthias Claudius | NLV 06.398 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Chemin-Petit, Hans | Motette nach Worten von Matthias Claudius | NLV 06.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 06.550 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 06.550 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Heut soll das große Flachsernten sein | NLV 06.688 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Herr, lass ihn noch dies Jahr / Aus tiefer Not lasst uns zu Gott / | NLV 06.772 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Herr, lass ihn noch dies Jahr / Aus tiefer Not lasst uns zu Gott / | NLV 06.772 | 43 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 06.864 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 06.864 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Befiehl du deine Wege | NLV 06.931 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Befiehl du deine Wege | NLV 06.931 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Drei Motetten nach Sprüchen von A. Silesius | NLV 16.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Drei Motetten nach Sprüchen von A. Silesius | NLV 16.083 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Kleine geistliche Hausmusik | NLV 16.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans | Kleine geistliche Hausmusik | NLV 16.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Ihr Kinderlein kommet | NLV 09.239 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Ihr Kinderlein kommet | NLV 09.239 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 1) | NLV 29.651 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 1) | NLV 29.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 2) | NLV 29.652 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 2) | NLV 29.652 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 3) | NLV 29.653 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 3) | NLV 29.653 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 4) | NLV 29.654 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 4) | NLV 29.654 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 5) | NLV 29.655 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen (H. 5) | NLV 29.655 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen, H. 6 | NLV 29.656 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans (Hg.) | Kommt, ihr Gspielen, H. 6 | NLV 29.656 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans / Fiebig, Kurt | Wenn aber jener Geist / Nun freut euch lieben Christen gmein / | NLV 39.884 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Chemin-Petit, Hans / Fiebig, Kurt | Wenn aber jener Geist / Nun freut euch lieben Christen gmein / | NLV 39.884 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cherubini, Luigi | Requiem in c | NLV 04.139 | 37 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Cherubini, Luigi | Requiem in c | NLV 04.139 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Cherubini, Luigi | Requiem in c | NLV 04.139 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Cherubini, Luigi | Requiem c-Moll | NLV 04.139a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Cherubini, Luigi | Requiem c-Moll | NLV 04.139a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Cherubini, Luigi | Requiem in c-Moll | NLV 04.139b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cherubini, Luigi | Credo a 8 voci | NLV 04.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilcott, Bob | A little jazz mass | NLV 07.835 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilcott, Bob | A little jazz mass | NLV 07.835 | 49 | Partitur/en | 2 |
| Chilcott, Bob | Spirituals for choirs | NLV 39.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilcott, Bob / Blackwell, David (Hg.) | Carols for choirs 5: Fifty Christmas carols | NLV 09.754 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Trinitatis | NLV 07.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Die Orgelmaus | NLV 07.339 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Die Orgelmaus | NLV 07.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Weise mir, Herr, deinen Weg | NLV 07.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Advent | NLV 07.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Weihnachten | NLV 07.633 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Chor im Ohr (Bd. 1) | NLV 07.666 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Chor im Ohr (Bd. 1) | NLV 07.666 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Chor im Ohr (Bd. 2) | NLV 07.780 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Noah und die Sintflut | NLV 07.930 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Noah und die Sintflut | NLV 07.930 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Noah und die Sintflut | NLV 07.930 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Noah und die Sintflut | NLV 07.930 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Ostern | NLV 07.932 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Passion | NLV 07.933 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Chor im Ohr (Bd. 3) | NLV 07.987 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Pastorella | NLV 09.922 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter | Jahreswechsel und Epiphanias | NLV 17.002 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Maestoso III | NLV 09.438 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen | NLV 09.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen (Bd. 2) | NLV 09.542 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen (Bd. 3) | NLV 09.594 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Enjoy the organ 1 | NLV 09.637 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Enjoy the organ 1 | NLV 09.637 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Enjoy the organ 2 | NLV 09.638 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen (Bd. 4) | NLV 09.665 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Beerdigung | NLV 09.699 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen (Bd. 8) | NLV 09.852 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Sommer-Orgel | NLV 09.853 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen (Bd. 5) | NLV 09.949 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | 2 : 4 - Orgelmusik für 4 Hände | NLV 09.951 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Enjoy the organ (Bd. 3) | NLV 09.994 | 0 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Enjoy the organ (Bd. 3) | NLV 09.994 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Allegro light | NLV 19.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen (Bd. 6) | NLV 19.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen (Bd. 7) | NLV 19.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | ... das spiele ich morgen (Bd. 9) | NLV 19.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Adagio, Bd. 1 | NLV 39.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Adagio, Bd. 2 | NLV 39.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Karl-Peter (Hg.) | Hochzeit | NLV 9.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Klaus-Peter (Hg.) | Scherzo 1 | NLV 09.259 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chilla, Klaus-Peter (Hg.) | Scherzo 2 | NLV 09.436 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chinn, Teena | Old time religion | NLV 07.729 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chopin, Frédéric | Präludien und Rondos | NLV 05.600 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chorverband in der Ev. Kirche in Deutschla | Ich steh hier und singe - Chorheft zum Ev. Chorfest 2014 in Leip | NLV 09.617 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chorverband in der Ev. Kirche in Deutschla | Ich steh hier und singe - Chorheft zum Ev. Chorfest 2014 in Leip | NLV 09.617 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Chorverband in der Evangelischen Kirche i | Neue Wochenlieder | NLV 19.067c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chorverband in der Evangelischen Kirche i | Neue Wochenlieder | NLV 19.067c | 50 | Klavier-Direktionsstimm | 10 |
| Chorwerk Sachsen (Hg.) | 22. Kantate-Chorheft "Alte Meister" | NLV 09.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Chorwerk Sachsen (Hg.) | 22. Kantate-Chorheft "Alte Meister" | NLV 09.240 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Christa Kremsler / Klaus Kremsler | Elia und die Raben | NLV 07.720 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Christa Kremsler / Klaus Kremsler | Elia und die Raben | NLV 07.720 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Christenius, Johann | Ich bin der Weg, die Wahrheit und das Leben | NLV 02.875 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Christenius, Johann | Ich bin der Weg, die Wahrheit und das Leben | NLV 02.875 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Christlicher Sängerbund (Hg.) | Mit der Bibel singen | NLV 09.314 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Christlicher Sängerbund (Hg.) | Ninive - Gott gab uns Atem | NLV 09.585 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Christlicher Sängerbund (Hg.) | Gott rufet noch. Chorgesänge zur Evangelisation | NLV 39.902 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Christlicher Sängerbund (Hg.) | Gott rufet noch. Chorgesänge zur Evangelisation | NLV 39.902 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Christlicher Studentenweltbund (Hg.) | Cantate Domino | NLV 09.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Christlicher Studentenweltbund (Hg.) | Cantate Domino | NLV 09.343 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Cilensek, Johann | Anrufung für Orgel | NLV 07.381 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cimarosa, Domenico | Magnificat | NLV 04.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Claußnitzer, Paul | Zwölf kleine Choralvorspiele | NLV 05.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Claußnitzer, Paul | Achtzig Orgelstücke | NLV 05.387 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Claußnitzer, Paul | Fünfzig Choralvorspiele | NLV 05.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Claußnitzer, Paul | Neun Choralvorspiele | NLV 05.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cochlovius, Joachim (Hg.) | Sein Ruhm - unsere Freude | NLV 09.988 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cochlovius, Joachim (Hg.) | Sein Ruhm - unsere Freude | NLV 09.988a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Coelho, Manuel Rodrigues | Flores de Musica | NLV 02.797 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Colding-Jørgensen, Henrik | Intrada | NLV 06.548 | 3 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Colding-Jørgensen, Henrik | Intrada | NLV 06.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Collum, Herbert | Präludium - Andante - Fuga | NLV 16.853 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Collum, Herbert | Kleine Messe für Positiv | NLV 16.854 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Collum, Herbert | Kleine Messe für Positiv | NLV 16.854 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Conze, Johannes | Pascale | NLV 05.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Conze, Johannes | Noël (Weihnachtschoral-Fantasie) | NLV 05.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Conze, Johannes | Christ ist erstanden | NLV 05.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corbach, Dieter (Hg.) | Höre. Lieder und Gebete | NLV 09.767 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corbach, Dieter [u.a.] (Hg.) | Die Mundorgel | NLV 09.826 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corbach, Dieter [u.a.] (Hg.) | Die Mundorgel | NLV 09.826a | 31 | Textheft/e | 0 |
| Corbett, William | Drei Sonaten (op. 2,1.2.4) | NLV 03.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corbett, William | Drei Sonaten (op. 2,1.2.4) | NLV 03.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corbett, William | Drei Sonaten (op. 2,1.2.4) | NLV 03.411 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corbett, William | Sechs Sonaten | NLV 03.411a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corbett, William | Sechs Sonaten | NLV 03.411a | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Pastorale aus dem Weihnachtskonzert (op. 6, Nr. 8) | NLV 03.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Sonata da chiesa a tre (op. III,4) | NLV 03.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Sonata da chiesa a tre (op. III,4) | NLV 03.308 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Concerto grosso in D (op. 6,1) | NLV 03.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Concerto grosso in D (op. 6,1) | NLV 03.386a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Triosonaten XVI (op. 1,10-12) | NLV 03.387 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Corelli, Arcangelo | Triosonaten XVI (op. 1,10-12) | NLV 03.387 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Drei Sonaten (op. 2,1.5.7) | NLV 03.410 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Drei Sonaten (op. 2,1.5.7) | NLV 03.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Concerto grosso in c | NLV 03.535 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Concerto grosso g-Moll (op. 6,8) | NLV 03.536 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Concerto grosso g-Moll (op. 6,8) | NLV 03.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Concerto grosso g-Moll (op. 6,8) | NLV 03.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Concerto grosso g-Moll (op. 6,8) | NLV 03.536a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo | Concerto grosso in F | NLV 03.537 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo / Vejvanovský, Pavel Jos | Sonata in B-Dur / Suite in B-Dur | NLV 09.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo / Vejvanovský, Pavel Jos | Sonata in B-Dur / Suite in B-Dur | NLV 09.135 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Corelli, Arcangelo / Vejvanovský, Pavel Jos | Sonata in B-Dur / Suite in B-Dur | NLV 09.135 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corman, Georg | Die Schöpfung | NLV 07.502 | 36 | Chorpartitur/en | 0 |
| Corman, Georg | Die Schöpfung | NLV 07.502 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corman, Georg | Die Schöpfung | NLV 07.502 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Corman, Georg | Die Schöpfung | NLV 07.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter | Weihnachtslieder (hoch) | NLV 05.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter | Weihnachtslieder (mittel) | NLV 05.127a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter | Weihnachtslieder (mittel) | NLV 05.127a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter | Weihnachtslieder (tief) | NLV 05.127b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter | Weihnachtslieder (tief) | NLV 05.127b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter | Weihnachtslieder (hoch) | NLV 05.127c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter | Weihnachtslieder (hoch) | NLV 05.127c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter | Weihnachtslieder (tiefer) | NLV 05.127d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cornelius, Peter (Benda, Jan) | Weihnachtslieder (Originalausgabe) | NLV 05.127e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corrette, Michel | Noël Allemand: Konzert über "Lobt Gott ihr Christen alle gleich" | NLV 04.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corrette, Michel | Noël Allemand: Konzert über "Lobt Gott ihr Christen alle gleich" | NLV 04.001 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Corrinth, Hans Martin | Unsere Kernlieder | NLV 07.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Corrinth, Hans Martin | Orgelbegleitsätze mit cantus firmus in allen Stimmlagen | NLV 07.849 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Coucounaras, Stelios | Fragen-Kantate | NLV 07.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Couperin, Francois | Pièces de clavecin I | NLV 03.270a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Couperin, Francois | Pièces de clavecin II | NLV 03.270b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Couperin, Francois | Pièces de clavecin III | NLV 03.270c | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Couperin, Francois | Pièces de clavecin IV | NLV 03.270d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Couperin, Francois | Musik für Cembalo | NLV 03.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Courtney, Craig (Arr.) | Away in a manger | NLV 07.891 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Croce, Giovanni | Tenebrae factae sunt | NLV 01.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Croce, Giovanni | Cantate Domino | NLV 01.054 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Croce, Giovanni | Cantate Domino | NLV 01.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Cantate Domino | NLV 02.120 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Cantate Domino | NLV 02.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Domine, labia mea aperies | NLV 02.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Domine, labia mea aperies | NLV 02.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Venite, exultemus Domino | NLV 02.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Venite, exultemus Domino | NLV 02.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Exultate Deo | NLV 02.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Exultate Deo | NLV 02.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Sumite Psalmum | NLV 02.124 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Sumite Psalmum | NLV 02.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Schweigt Gott ein Zeit | NLV 02.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Schweigt Gott ein Zeit | NLV 02.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Herr, wenn ich dich nur festiglich | NLV 02.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Herr, wenn ich dich nur festiglich | NLV 02.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Mein Hoffnung, Trost und Zuversicht | NLV 02.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Mein Hoffnung, Trost und Zuversicht | NLV 02.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ich will bei meinem Leben | NLV 02.128 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ich will bei meinem Leben | NLV 02.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ich will den Zorn des Herren mein | NLV 02.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ich will den Zorn des Herren mein | NLV 02.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Trachtet am ersten nach dem Reiche Gottes | NLV 02.130 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Trachtet am ersten nach dem Reiche Gottes | NLV 02.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ach Herr, ich bin umfangen | NLV 02.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ach Herr, ich bin umfangen | NLV 02.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ach laß dirs, Herr, gefallen | NLV 02.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ach laß dirs, Herr, gefallen | NLV 02.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Kommt her zu mir | NLV 02.133 | 50 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Crüger, Johann | Kommt her zu mir | NLV 02.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Der Herr hat in seinen Händen | NLV 02.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Der Herr hat in seinen Händen | NLV 02.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ich muß ja, Herr, bekennen frei | NLV 02.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ich muß ja, Herr, bekennen frei | NLV 02.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | So wahr ich leb, spricht Gott der Herr | NLV 02.136 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | So wahr ich leb, spricht Gott der Herr | NLV 02.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Deutsches Magnificat | NLV 02.284 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Crüger, Johann | Deutsches Magnificat | NLV 02.284 | 65 | Chorpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Deutsches Magnificat | NLV 02.284 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Deutsches Magnificat | NLV 02.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Neun geistliche Lieder | NLV 02.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Neun geistliche Lieder | NLV 02.394 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Geistliche Chormusik/ Erstes musicalisches Lustgärtlein | NLV 02.399 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Geistliche Chormusik/ Erstes musicalisches Lustgärtlein | NLV 02.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Sechs Choralsätze | NLV 02.624 | 63 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Sechs Choralsätze | NLV 02.624 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | 16 Paul-Gerhardt-Lieder | NLV 02.790 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | 16 Paul-Gerhardt-Lieder | NLV 02.790 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Allein Gott in der Höh/ Nun lob, mein Seel/ Was mein Gott will | NLV 02.864 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Allein Gott in der Höh/ Nun lob, mein Seel/ Was mein Gott will | NLV 02.864 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Vom Himmel hoch, da komm ich her | NLV 02.866 | 57 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Vom Himmel hoch, da komm ich her | NLV 02.866 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Nun jauchzet, all ihr Frommen | NLV 09.001 | 9 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Nun jauchzet, all ihr Frommen | NLV 09.001 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Crüger, Johann | Nun jauchzet, all ihr Frommen | NLV 09.001 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Tauet, Himmel, den Gerechten | NLV 09.002 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Tauet, Himmel, den Gerechten | NLV 09.002 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Crüger, Johann | Tauet, Himmel, den Gerechten | NLV 09.002 | 9 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Tauet, Himmel, den Gerechten | NLV 09.002 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | O Jesu Christ, dein Krippelein | NLV 09.005 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | O Jesu Christ, dein Krippelein | NLV 09.005 | 9 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | O Jesu Christ, dein Krippelein | NLV 09.005 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Crüger, Johann | O Jesu Christ, dein Krippelein | NLV 09.005 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Nun lasst uns gehen und treten | NLV 09.009 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Nun lasst uns gehen und treten | NLV 09.009 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Crüger, Johann | Nun lasst uns gehen und treten | NLV 09.009 | 11 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Nun lasst uns gehen und treten | NLV 09.009 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | O meine Seel, du sollst den Herren preisen | NLV 09.969 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 19.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Lobet den Herren alle, die ihn ehren | NLV 29.908 | 70 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann | Zeuch ein zu deinen Toren | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann (Modersohn, Dietrich) | Die Sonn hat sich mit ihrem Glanz gewendet | NLV 02.979 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann (Modersohn, Dietrich) | Die Sonn hat sich mit ihrem Glanz gewendet | NLV 02.979 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Crüger, Johann (Modersohn, Dietrich) | Die Sonn hat sich mit ihrem Glanz gewendet | NLV 02.979 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann / Ebeling, Johann Georg | 12 Choralsätze für Chor und Instrumente | NLV 02.632 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann / Ebeling, Johann Georg | 12 Choralsätze für Chor und Instrumente | NLV 02.632 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann / Gastoldi, Giovanni Giaco | [Vier Liedsätze] | NLV 29.908 | 70 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann / Gastoldi, Giovanni Giaco | [Vier Liedsätze] | NLV 29.908 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Crüger, Johann / Vulpius, Melchior | Lobet den Herren, alle die ihn ehren / Ich hab mein Sach Gott a | NLV 09.221 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Csáth, Emőke (Hg.) | Előadási darabok gordonkára | NLV 09.810 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Csáth, Emőke (Hg.) | Előadási darabok gordonkára | NLV 09.810 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 87 | NLV 09.048 | 19 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 87 | NLV 09.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 88 | NLV 09.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 88 | NLV 09.049 | 11 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 89 | NLV 09.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 89 | NLV 09.052 | 6 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 90 | NLV 09.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 90 | NLV 09.053 | 6 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 92 | NLV 09.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 93 | NLV 09.055 | 7 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 93 | NLV 09.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 96 | NLV 09.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Gesamtverband (Hg.) | Zu Gottes Lob und Ehre 96 | NLV 09.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Westbund (Hg.) | Lobt Gott 3 | NLV 09.093 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| CVJM Westbund (Hg.) | Lobt Gott 3 | NLV 09.093 | 5 | Partitur/en | 0 |
| CVJM Westbund (Hg.) | Choräle für Männerchor | NLV 09.705 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM-Gesamtverband in Deutschland e.V. | Zwo, drei, vier. Bläserschule für Posaunenchöre | NLV 39.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM-Gesamtverband in Deutschland e.V. | Zwo, drei, vier. Bläserschule für Posaunenchöre | NLV 39.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM-Westbund (Hg.) | Lobt Gott IV: Alte und neue Bläsermusik | NLV 19.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| CVJM-Westbund (Hg.) | Da capo | NLV 19.180 | 1 | CD/s | 0 |
| CVJM-Westbund (Hg.) | Da capo | NLV 19.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cyganek, Ulrich (Hg.) | Choralbuch kreativ | NLV 09.433 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Cyganek, Ulrich (Hg.) | Liturgisches Orgelbüchlein | NLV 09.808 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Czach, Rudolf / Gerdes, Siegfried (Hg.) | Choralbuch zum EG für Rheinland u. Westfalen | NLV 39.753 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Czernohorsky, Gottlob | Varhanni Skladby | NLV 03.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Czernohorsky, Gottlob | Orgelwerke | NLV 03.492 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Czerny, Carl | Schule der Geläufigkeit (op. 299) | NLV 05.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Czerny, Carl | Kunst der Fingerfertigkeit II | NLV 05.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Czerny, Carl | Ausgewählte Orgelwerke | NLV 05.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dähler, Michael [u.a.] (Hg.) | Kumbaya | NLV 09.840 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Dahlke, Ernst (Bearb.) | Chorbuch des „Sängerhain“ | NLV 09.958 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dahlke, Ernst (Hg.) | Das deutsche Lied (Chorbuch) | NLV 09.800 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dahlke, Ernst (Hg.) | Das deutsche Lied (2. Teil) | NLV 09.800a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dahmen, Hermann Joseph (Bearb.) | In dulci jubilo | NLV 06.949 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dakers, Lionel (Hg.) | The New Church Anthem Book | NLV 09.446 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dalla Bella, Dominico | Sonate für Violoncello | NLV 03.309 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dalla Bella, Dominico | Sonate für Violoncello | NLV 03.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Dietmar (Hg.) | Geistliche Chorlieder und Motetten von Mendelssohn bis Reger | NLV 09.719 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Dietmar (Hg.) | Geistliche Chorlieder und Motetten von Mendelssohn bis Reger | NLV 09.719 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Dietmar (Hg.) | Chorbuch 1985: Schütz - Bach - Händel | NLV 09.746 | 77 | Partitur/en | 30 |
| Damm, Dietmar (Hg.) | Chorbuch 1985: Schütz - Bach - Händel | NLV 09.746 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Dietmar (Hg.) | Die Welt singt Gottes Preis | NLV 19.976 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Dietmar (Hg.) | Die Welt singt Gottes Preis | NLV 19.976 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Gottfried (Hg.) | Singt das Lied der Freude | NLV 19.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Gottfried (Hg.) | Singt das Lied der Freude | NLV 19.164 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Gottfried (Hg.) | Geh aus mein Herz | NLV 19.901 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Gottfried (Hg.) | Geh aus mein Herz | NLV 19.901 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Damm, Gottfried (Hg.) | Meinem Gott gehört die Welt | NLV 39.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Gottfried (Hg.) | Meinem Gott gehört die Welt | NLV 39.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Gottfried (Hg.) | Habt ihr schon gehört? | NLV 39.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damm, Gottfried (Hg.) | Habt ihr schon gehört? | NLV 39.377 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Damus, Ernst | Gott erweist seine Liebe | NLV 07.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Damus, Ernst | Gott erweist seine Liebe | NLV 07.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dandrieu, Pierre | Noëls. Variationen über Französische Weihnachtslieder | NLV 02.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Darmstadt, Hans | Blankeneser Orgelheft 1 | NLV 07.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Stabat mater | NLV 06.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Stabat mater | NLV 06.116 | 21 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld | NLV 06.253 | 73 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld | NLV 06.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Zwei kleine Präludien und Fugen | NLV 06.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Zwei kleine Präludien und Fugen | NLV 06.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Zwei Fantasien und Fugen | NLV 06.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Ich wollt, dass ich daheime wär | NLV 06.440 | 52 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Ich wollt, dass ich daheime wär | NLV 06.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Utqueant laxis | NLV 06.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Die zwei Blinden (1958) | NLV 06.513 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Der Pharisäer und der Zöllner (1958) | NLV 06.514 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Die Welt ist Gottes Haus | NLV 06.601 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Deutsche Messe | NLV 06.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Deutsche Messe | NLV 06.640 | 8 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Fantasia super „L'homme armé“ | NLV 06.738 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Zwei Hymnen: Pange lingua - Veni creator | NLV 06.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | „Innsbruck, ich muss dich lassen“ – Partita für Orgel | NLV 06.750 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Und ich sah einen neuen Himmel | NLV 16.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Und ich sah einen neuen Himmel | NLV 16.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Victimae pascali laudes / Christ ist erstanden | NLV 16.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Missa choralis (de angelis) | NLV 16.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel XI | NLV 16.185 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Introitus, Choral u. Fuge (W. 25) | NLV 16.775 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Introitus, Choral u. Fuge (W. 25) | NLV 16.775 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| David, Johann Nepomuk | Toccata und Fuge f-Moll | NLV 16.855 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel I | NLV 16.912 | 2 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel I | NLV 16.912 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel II | NLV 16.913 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel II | NLV 16.913 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel III | NLV 16.914 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel III | NLV 16.914 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel IV | NLV 16.915 | 2 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel IV | NLV 16.915 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel V | NLV 16.916 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel V | NLV 16.916 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel VI | NLV 16.917 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel VI | NLV 16.917 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel VII | NLV 16.918 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel VII | NLV 16.918 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel VIII | NLV 16.919 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel IX | NLV 16.920 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel X | NLV 16.921 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Johann Nepomuk | Choralwerk für Orgel X | NLV 16.921 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Thomas Christian | Missa in Honorem Mariae | NLV 06.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Thomas Christian | Deutsche Motetten | NLV 06.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| David, Thomas Christian | Deutsche Motetten | NLV 06.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Debussy, Claude | The Little Negro | NLV 05.433 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Debussy, Claude | The Little Negro | NLV 05.433 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Gelobet sei, der da kommt | NLV 02.071 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Gelobet sei, der da kommt | NLV 02.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Bereitet dem Herrn den Weg | NLV 02.096 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Bereitet dem Herrn den Weg | NLV 02.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Bereitet dem Herrn den Weg | NLV 02.096 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Bereitet dem Herrn den Weg | NLV 02.096 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Du Tochter Zion, freue dich sehr | NLV 02.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Du Tochter Zion, freue dich sehr | NLV 02.097 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Du Tochter Zion, freue dich sehr | NLV 02.097 | 10 | Chorstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Dedekind, Constantin Christian | Du Tochter Zion, freue dich sehr | NLV 02.097 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.098 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 02.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Ist Gott für uns | NLV 02.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Zu seinen Zeiten wird blühen | NLV 02.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Alleluja! Lobet den Herrn | NLV 02.103 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Alleluja! Lobet den Herrn | NLV 02.103 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 02.104 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 02.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Der Tod ist verschlungen | NLV 02.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Der Tod ist verschlungen | NLV 02.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Der Tod ist tot | NLV 02.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Der Tod ist tot | NLV 02.106 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Der Tod ist tot | NLV 02.106 | 23 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Der Tod ist tot | NLV 02.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | So du mit deinem Munde bekennest Jesum | NLV 02.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | So du mit deinem Munde bekennest Jesum | NLV 02.107 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Komm, heilig reiner Geist | NLV 02.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Komm, heilig reiner Geist | NLV 02.108 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Komm, heilig reiner Geist | NLV 02.108 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Komm, heilig reiner Geist | NLV 02.108 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Alles, was ihr tut | NLV 02.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Alles, was ihr tut | NLV 02.109 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Alles, was ihr tut | NLV 02.109 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Alles, was ihr tut | NLV 02.109 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Gelobt sei Gott | NLV 02.110 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Gelobt sei Gott | NLV 02.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Gelobt sei Gott | NLV 02.110 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Gelobt sei Gott | NLV 02.110 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Gelobet seist du, Herr | NLV 02.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Der Herr ist nahe | NLV 02.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dedekind, Constantin Christian | Der Herr ist nahe | NLV 02.112 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Dedrick, Chris | Kum ba yah | NLV 07.727 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Degen, Helmut | Osteroratorium | NLV 06.236 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Degen, Helmut | Osteroratorium | NLV 06.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Degen, Helmut | Kleine Weihnachtsmusik | NLV 16.826 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Degen, Helmut | Kleine Weihnachtsmusik | NLV 16.826 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Degen, Helmut | Weihnachtsmusik über "Kommet ihr Hirten" | NLV 16.856 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dehm, Patrick (Hg.) | Ein Segen sein | NLV 09.569 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dehm, Patrick (Hg.) | die Zeit färben | NLV 39.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dehm, Patrick (Hg.) | die Zeit färben | NLV 39.138 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Dehm, Patrick / Eckert, Eugen (Hg.) | gehalten - Lieder durch die Zeit | NLV 09.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dehm, Patrick / Raabe, Joachim (Hg.) | Weil der Himmel uns braucht ... | NLV 09.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dehm, Patrick u.a. (Hg.) | Weil du da bist – Kinder-Gotteslob | NLV 09.635 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dehn, David (Hg.) | Auf Gottes Wegen. Neue Kinderchorwerke für den Gottesdienst | NLV 09.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dehn, David (Hg.) | 182 Chorsätze zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 09.761 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deis, Friedhelm | Orgelschule, Bd. I | NLV 39.173a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deis, Friedhelm | Orgelschule, Bd. II | NLV 39.173b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deis, Friedhelm | Orgelschule, Bd. III | NLV 39.173c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deis, Friedhelm | Orgelschule | NLV 39.173d | 1 | CD | 0 |
| Deis, Friedhelm [u.a.] (Hg.) | Orgelvorspiele (Bd. 2) | NLV 09.924 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Fürchtet euch nicht | NLV 02.068 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Fürchtet euch nicht | NLV 02.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Erstanden ist der heilge Christ | NLV 02.069 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Erstanden ist der heilge Christ | NLV 02.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Ach, bleib bei uns, Herr jesu Christ | NLV 02.070 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Ach, bleib bei uns, Herr jesu Christ | NLV 02.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Deutsche Johannes-Passion | NLV 02.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Deutsche Johannes-Passion | NLV 02.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 02.389 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 02.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Und wie Moses in der Wüsten | NLV 02.603 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Ich bin die Auferstehung und das Leben | NLV 02.604 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Ich bin die Auferstehung und das Leben | NLV 02.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demantius, Christoph | Wenn mein Stündlein vorhanden ist | NLV 09.964 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Demelius, Christian | Lob und Preis (= 21. Singheft des Thüringischen Kirchenchorwe | NLV 02.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Demelius, Christian | Lob und Preis (= 21. Singheft des Thüringischen Kirchenchorwe | NLV 02.607 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Derlien, Margarete (Hg.) | Die Hirtenflöte | NLV 19.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Derlien, Margarete (Hg.) | Die Hirtenflöte | NLV 19.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Derlien, Margarete (Hg.) | Kommt singt und klingt | NLV 19.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Derlien, Margarete (Hg.) | Kommt singt und klingt | NLV 19.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Desprez, Josquin | Miserere mei, Deus | NLV 01.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Desprez, Josquin | Miserere mei, Deus | NLV 01.037 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Desprez, Josquin | Missa pange lingua | NLV 01.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Desprez, Josquin | Qui habitat in adiutorio altissimi | NLV 01.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dessau, Paul | Rummelplatz | NLV 06.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deuerling, Hans-Holger | Lieder | NLV 07.820 | 1 | Sammelmappe | 0 |
| Deutschen Chorverband Pueri Cantores [u. | Unser Licht ist Christus | NLV 09.815a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutschen Chorverband Pueri Cantores [u. | Unser Licht ist Christus | NLV 09.815b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Chorverband PUERI CANTORE | Laudate Dominum omnes gentes. Leichte Barockmusik aus Sü | NLV 09.437 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Chorverband Pueri Cantores (H | Chorbuch Pueri Cantores III | NLV 09.442 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Chorverband Pueri Cantores (H | Mehr als Worte sagt ein Lied: Jugendchorbuch | NLV 09.777 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Chorverband Pueri Cantores (H | Mehr als Worte sagt ein Lied: Jugendchorbuch | NLV 09.777 | 1 | CD/s | 0 |
| Deutscher Chorverband Pueri Cantores (H | Mehr als Worte sagt ein Lied: Jugendchorbuch | NLV 09.777 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Chorverband Pueri Cantores (H | Mehr als Worte sagt ein Lied: Jugendchorbuch | NLV 09.777 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Deutscher Chorverband Pueri Cantores u.a | Verleih uns Frieden / Da pacem, Domine | NLV 09.533 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Chorverband Pueri Cantores u.a | Verleih uns Frieden / Da pacem, Domine | NLV 09.533 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Evamgelischer Kirchenausschus | Melodien zum Gesangbuch | NLV 09.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Evamgelischer Kirchenausschus | Melodien zum Gesangbuch | NLV 09.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Evangelischer Kirchenausschus | Stamm einheitlicher Melodien für Kirchenlieder | NLV 09.302 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Evangelischer Kirchentag (Hg.) | Liederheft | NLV 09.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Evangelischer Kirchentag (Hg.) | Liederheft | NLV 09.317 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Evangelischer Kirchentag (Hg.) | ... wenn alles singt! | NLV 39.909 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Deutscher Evangelischer Kirchentag (Hg.) | ... wenn alles singt! | NLV 39.909 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Devienne, Francois | Drei Duette für Flöten | NLV 04.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Messe C-Dur | NLV 04.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Cantate Domino | NLV 04.089 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Cantate domino | NLV 04.089 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Diabelli, Anton | Cantate Domino | NLV 04.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Jubilate Deo | NLV 04.090 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Diabelli, Anton | Jubilate Deo | NLV 04.090 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Jubilate Deo | NLV 04.090 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Jubilate Deo | NLV 04.090 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Melodische Übungsstücke | NLV 04.233 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Messe B-Dur | NLV 04.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diabelli, Anton | Messe in Es | NLV 04.353 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Diehl, Johannes (Hg.) | Lobsinge dem Herrn! | NLV 19.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diehl, Johannes (Hg.) | Lobsinge dem Herrn! | NLV 19.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diener, Theodor (Hg.) | O Lamm Gottes, unschuldig / Heilger Geist, o Herre mein | NLV 39.795 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Diener, Theodor (Hg.) | O Lamm Gottes, unschuldig / Heilger Geist, o Herre mein | NLV 39.795 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Diener, Theodor / l'Estocart, Pierre de | Nun komm der Heiden Heiland / Ich rühm den Herrn allein | NLV 39.806 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dierks, Joachim | Songs of the bible | NLV 07.975 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dierks, Joachim | Songs of the bible | NLV 07.975 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Erntemusik | NLV 06.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Erntemusik | NLV 06.171 | 30 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Erntemusik | NLV 06.171 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Passionsmusik | NLV 06.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Passionsmusik | NLV 06.228 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Passionsmusik | NLV 06.228 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Osterkantate | NLV 06.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Osterkantate | NLV 06.313 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Osterkantate | NLV 06.313 | 55 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Osterkantate | NLV 06.313 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dietrich, Fritz | Mein Herz dichtet ein feines Lied | NLV 06.404 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Mein Herz dichtet ein feines Lied | NLV 06.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Frohlocket mit Händen | NLV 06.407 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Frohlocket mit Händen | NLV 06.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Verleih uns Frieden gnädiglich / In dich hab ich gehoffet, Herr | NLV 06.414 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Verleih uns Frieden gnädiglich / In dich hab ich gehoffet, Herr | NLV 06.414 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Zehn kleine Märsche | NLV 06.577 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Hirtenbüchel auf die Weihnacht | NLV 06.948 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Dietrich, Fritz | Hirtenbüchel auf die Weihnacht | NLV 06.948 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Hirtenbüchel auf die Weihnacht | NLV 06.948 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Weihnachtskantate | NLV 06.958 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Weihnachtskantate | NLV 06.958 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Weihnachtskantate | NLV 06.958 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kleine Weihnachtskantate | NLV 06.958 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Ihr Heiligen, lobsinget dem Herrn | NLV 16.074 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Ihr Heiligen, lobsinget dem Herrn | NLV 16.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Der Jäger längs dem Weiher ging | NLV 16.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Der Jäger längs dem Weiher ging | NLV 16.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Kyrie | NLV 16.332 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Vom Wort Gottes und desselbigen Kraft, Wirkung und Beständi | NLV 16.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Vierzehn kleine Spielradel | NLV 16.828 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Wenn alle Brünnlein fließen | NLV 16.830 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Elemente der Orgelimprovisation | NLV 16.857 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz | Lieder für das Kirchenjahr | NLV 26.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz (Hg.) | Die Quempas-Flöte | NLV 19.143 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz (Hg.) | Die Quempas-Flöte | NLV 19.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz (Hg.) | Altdeutsche Tanzmusik | NLV 19.145 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz (Hg.) | Altdeutsche Tanzmusik | NLV 19.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz (Hg.) | Elf Orgelchoräle des 17. Jahrhunderts | NLV 39.690 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz / Gneist, Werner / Lahusen, | Wir wünschen dir von Herzensgrund | NLV 39.387b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz / Hensel, Walther / Marx, Karl | Wie lustig ists im schönen grünen Wald | NLV 39.387e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Fritz / Hering, Hering, Karl Gottlieb | Viva la musica (Kanons) | NLV 39.387d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietrich, Sixtus / Eccard, Johannes | Psalm 91: Wer in dem Schutz des Höchsten ist / Wer in dem Sc | NLV 09.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dietter, Christian Ludwig | Stücke für drei Flöten | NLV 04.203 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dieupart, Charles | Suite I für Blockflöte u. Cembalo | NLV 03.302 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dieupart, Charles | Suite I für Blockflöte u. Cembalo | NLV 03.302 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dieupart, Charles | Suite II für Blockflöte u. Cembalo | NLV 03.303 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dieupart, Charles | Suite II für Blockflöte u. Cembalo | NLV 03.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dieupart, Charles | Suite II für Tenor-Blockflöte und Cembalo | NLV 03.303a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dieupart, Charles | Suite II für Tenor-Blockflöte und Cembalo | NLV 03.303a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Leichtes Bläserspiel 1 | NLV 09.099 | 18 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Leichtes Bläserspiel 1 | NLV 09.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Chorische Bläserstudien | NLV 09.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Chorische Bläserstudien | NLV 09.106 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Leichtes Bläserspiel 2 | NLV 09.402 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Leichtes Bläserspiel 2 | NLV 09.402 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 1 | NLV 09.403 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 2 | NLV 09.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 2 | NLV 09.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 3 | NLV 09.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 4 | NLV 09.406 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 5 | NLV 09.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 6 | NLV 09.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 7 | NLV 09.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 8 | NLV 09.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 9 | NLV 09.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 10 | NLV 09.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 11 | NLV 09.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 12 | NLV 09.414 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 13 | NLV 09.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 13 | NLV 09.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 14 | NLV 09.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 15 | NLV 09.417 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 15 | NLV 09.417 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 16 | NLV 09.418 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 16 | NLV 09.418 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 17 | NLV 09.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 18 | NLV 09.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 19 | NLV 09.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dignus, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 20 | NLV 09.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 06.129 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Distler, Hugo | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 06.129 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 06.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 06.129 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Distler, Hugo | Dreimaliges Kyrie Straßburg 1525 (aus op. 13) | NLV 06.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Dreimaliges Kyrie Straßburg 1525 (aus op. 13) | NLV 06.130 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Nürnberger Großes Gloria 1525 (aus op. 13) | NLV 06.131 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Nürnberger Großes Gloria 1525 (aus op. 13) | NLV 06.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Kleine Adventsmusik (op. 4) | NLV 06.250 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Kleine Adventsmusik (op. 4) | NLV 06.250 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Distler, Hugo | Kleine Adventsmusik (op. 4) | NLV 06.250 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Kleine Adventsmusik (op. 4) | NLV 06.250 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Es ist das Heil uns kommen her  (op. 6,2) | NLV 06.256 | 58 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Es ist das Heil uns kommen her  (op. 6,2) | NLV 06.256 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (op. 6,2) | NLV 06.265 | 140 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (op. 6,2) | NLV 06.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott (op. 6,2) | NLV 06.266 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott (op. 6,2) | NLV 06.266 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Nun freut euch lieben Christen gmein | NLV 06.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Nun freut euch lieben Christen gmein | NLV 06.267 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Ach Herr, ich bin nicht wert | NLV 06.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Ach Herr, ich bin nicht wert | NLV 06.268 | 82 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Psalm 130 "Aus tiefer Not schrei ich zu dir" / Christe, Du bist der | NLV 06.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Psalm 130 "Aus tiefer Not schrei ich zu dir" / Christe, Du bist der | NLV 06.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Psalm 130 "Aus tiefer Not schrei ich zu dir" (op. 5a,II) | NLV 06.269a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Psalm 130 "Aus tiefer Not schrei ich zu dir" (op. 5a,II) | NLV 06.269a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Christ, der du bist der helle Tag (op. 5a,III) | NLV 06.270 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Christ, der du bist der helle Tag (op. 5a,III) | NLV 06.270 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Der Tag hat sich geneiget | NLV 06.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Der Tag hat sich geneiget | NLV 06.271 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Singet frisch und wohlgemut (op. 12,4) | NLV 06.329 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Singet frisch und wohlgemut (op. 12,4) | NLV 06.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Ich wollt, dass ich daheime wär (op. 12,5) | NLV 06.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Ich wollt, dass ich daheime wär (op. 12,5) | NLV 06.361 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Der Jahrkreis | NLV 06.401 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Der Jahrkreis | NLV 06.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Vom Himmel hoch, o Englein, kommt / Su su su (Den geboren h | NLV 06.418 | 32 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Distler, Hugo | Vom Himmel hoch, o Englein, kommt / Su su su (Den geboren h | NLV 06.418 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Es geht eine dunkle Wolk herein | NLV 06.442 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Es geht eine dunkle Wolk herein | NLV 06.442 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Mörike-Liederbuch (op. 19) | NLV 06.788 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Mörike-Liederbuch (op. 19) | NLV 06.788 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Frage und Antwort (aus op. 19) | NLV 06.789 | 58 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Frage und Antwort (aus op. 19) | NLV 06.789 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Vorspruch: Wer die Musik sich erkiest (aus op. 19) | NLV 06.790 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Vorspruch: Wer die Musik sich erkiest (aus op. 19) | NLV 06.790 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Denk’ es, o Seele (aus op. 19) | NLV 06.791 | 59 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Denk’ es, o Seele (aus op. 19) | NLV 06.791 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Sehnsucht (aus op. 19) | NLV 06.792 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Sehnsucht (aus op. 19) | NLV 06.792 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Der Feuerreiter (aus op. 19) | NLV 06.793 | 59 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Der Feuerreiter (aus op. 19) | NLV 06.793 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Das verlassene Mägdelein (aus op. 19) | NLV 06.794 | 58 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Das verlassene Mägdelein (aus op. 19) | NLV 06.794 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Eine deutsche Choralmesse (op. 3) | NLV 06.860 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Eine deutsche Choralmesse (op. 3) | NLV 06.860 | 60 | Chorstimme/n | 0 |
| Distler, Hugo | Eine deutsche Choralmesse (op. 3) | NLV 06.860 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Wach auf, du deutsches Reich (op. 12,3) | NLV 16.086 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Wach auf, du deutsches Reich (op. 12,3) | NLV 16.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr | NLV 16.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr | NLV 16.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neunmaliges "Kyrie cunctipotens" 1566 "O milder Gott" | NLV 16.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neunmaliges "Kyrie cunctipotens" 1566 "O milder Gott" | NLV 16.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Die Weihnachtsgeschichte (op. 10) | NLV 16.089 | 70 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Die Weihnachtsgeschichte (op. 10) | NLV 16.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.089a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Choralpassion (op. 7) | NLV 16.090 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Choralpassion (op. 7) | NLV 16.090 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Vier Motetten für Advent und Weihnachten | NLV 16.285 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Geistliche Chormusik | NLV 16.378 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Distler, Hugo | Neue Ausgabe sämtlicher Orgelwerke (Bd. IV) | NLV 16.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Christ, der du bist der helle Tag (Kleine geistliche Abendmusik) | NLV 16.594 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Christ, der du bist der helle Tag (Kleine geistliche Abendmusik) | NLV 16.594 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Distler, Hugo | Christ, der du bist der helle Tag (Kleine geistliche Abendmusik) | NLV 16.594 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Selig sind die Toten | NLV 16.596 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Selig sind die Toten | NLV 16.596 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Orgelpartita "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (op. 8,2) | NLV 16.858 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Orgelpartita "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (op. 8,2) | NLV 16.858 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Dreißig Spielstücke (op. 18,1) | NLV 16.859 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Dreißig Spielstücke (op. 18,1) | NLV 16.859 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Kleine Orgelchoral-Bearbeitungen (op. 8,3) | NLV 16.860 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Kleine Orgelchoral-Bearbeitungen (op. 8,3) | NLV 16.860 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Orgelsonate (op. 18,2) | NLV 16.861 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Orgelsonate (op. 18,2) | NLV 16.861 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Orgelpartita "Nun komm der Heiden Heiland" (op. 8,1) | NLV 16.862 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Orgelpartita "Nun komm der Heiden Heiland" (op. 8,1) | NLV 16.862 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Fürwahr, er trug unsere Krankheit (op. 12,9) | NLV 16.991 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Fürwahr, er trug unsere Krankheit (op. 12,9) | NLV 16.991 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | An die Natur (op. 9,1) | NLV 26.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Das ist je gewisslich wahr (op. 12,8) | NLV 26.013 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Das ist je gewisslich wahr (op. 12,8) | NLV 26.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Jesu, deine Passion | NLV 26.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | In der Welt habt ihr Angst (op. 12,7) | NLV 26.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Singet dem Herrn ein neues Lied (op. 12,1) | NLV 26.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Wachet auf, ruft uns die Stimme (op. 12,6) | NLV 26.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Geistliche Konzerte (op. 17,1-3) | NLV 26.018 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Geistliche Konzerte (op. 17,1-3) | NLV 26.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Der Jahrkreis - Die Sätze für gleiche Stimmen | NLV 26.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Kleine Choralmotetten u. Liedsätze | NLV 26.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neues Chorliederbuch 1 (Bauernlieder I) | NLV 26.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neues Chorliederbuch 2 (Minnelieder I) | NLV 26.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neues Chorliederbuch 3 (Minnelieder II) | NLV 26.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neues Chorliederbuch 4 (Kalendersprüche I) | NLV 26.024 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Distler, Hugo | Neues Chorliederbuch 7 (Kalendersprüche IV) | NLV 26.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Totentanz (op. 12,2) | NLV 26.026 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Totentanz (op. 12,2) | NLV 26.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 26.079 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 26.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neue Ausgabe sämtlicher Orgelwerke I | NLV 26.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Liturgische Sätze über altevangelische Kyrie- und Gloriaweisen | NLV 26.098 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Liturgische Sätze über altevangelische Kyrie- und Gloriaweisen | NLV 26.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 26.124 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 26.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neue Ausgabe sämtlicher Orgelwerke III | NLV 26.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo | Neue Ausgabe sämtlicher Orgelwerke II | NLV 26.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo u.a. | Verleih uns Frieden | NLV 29.341 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Distler, Hugo u.a. | Verleih uns Frieden | NLV 29.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ditters von Ditterdorf, Karl | Divertimento in B-Dur | NLV 04.148 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ditters von Ditterdorf, Karl | Divertimento in B-Dur | NLV 04.148 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ditters von Dittersdorf, Karl | Konzert A-Dur | NLV 04.323 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dittmer, Frank / Wulf, Hans-Jürgen (Hg.) | Himmel, Erde, Luft und Meer | NLV 09.847a | 1 | Tastenbegleitheft/e | 0 |
| Doberenz, Reinhard | Partita für Orgel | NLV 17.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doberenz, Reinhard | Lobe den Herren, oh meine Seele | NLV 17.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doberenz, Reinhard | Zweite Partita für Orgel | NLV 17.020 | 1 | | 0 |
| Dobos, Kalman | Missa brevis | NLV 06.259 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dobrovolskis, Kunibertas | Bei stiller Nacht | NLV 07.242 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dobrovolskis, Kunibertas (Hg.) | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 39.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dobrovolskis, Kunibertas / Zimmer, Ulrich | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 39.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dobrovolskis, Kunibertas / Zimmer, Ulrich | Großer Gott, wir loben dich | NLV 39.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doernberg, Martin | Die Pfingstgeschichte | NLV 06.444 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Doernberg, Martin | Die Pfingstgeschichte | NLV 06.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doernberg, Martin | Der 148. Psalm | NLV 16.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Unsere Seele harret auf den Herrn | NLV 04.248 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Unsere Seele harret auf den Herrn | NLV 04.248 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Unsere Seele harret auf den Herrn | NLV 04.248 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Danket dem Herrn | NLV 04.249 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Doles, Johann Friedrich | Danket dem Herrn | NLV 04.249 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Danket dem Herrn | NLV 04.249 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Gelobet sei Gott, der Herr | NLV 04.250 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Herzlich lieb hab' ich dich, Herr | NLV 04.251 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Kommt herzu | NLV 04.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Kommt herzu | NLV 04.252 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Kommt herzu | NLV 04.252 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 04.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 04.253 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 04.253 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 04.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Jesu, meine Freude | NLV 04.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Zwei Motetten | NLV 04.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Psalm 96: Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 04.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Gott, o Gott, deine Fluten rauschen daher | NLV 04.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Wir singen dir Anbetung, Dank und Ruhm | NLV 04.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen (Psalm 111) | NLV 04.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Wer ist so würdig als du (Psalm 8) | NLV 04.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Wer ist so würdig als du (Psalm 8) | NLV 04.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Doles, Johann Friedrich | Wohl dem Volk, das jauchzen kann (Dankkantate) | NLV 04.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Domrös, Manfred | Kleine Schule für Schlaggitarre | NLV 07.040 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Domrös, Manfred | Kleine Schule für Schlaggitarre | NLV 07.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Donath, Paul | Heitere Sonatine | NLV 16.778 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Donath, Paul | Heitere Sonatine | NLV 16.778 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Donath, Paul (Hg.) | Aus Notenbüchern des 18. Jahrhunderts | NLV 39.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Donizetti, Gaetano | Asperges me | NLV 05.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Donizetti, Gaetano | Sonate | NLV 05.464 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Donizetti, Gaetano | Sonate | NLV 05.464 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dorda, Gerhard | Psalmus 150 | NLV 07.779 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dörffel, Alfred (Hg.) | Liederkranz. Sammlung der berühmtesten Lieder | NLV 09.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dörffel, Alfred (Hg.) | Musica sacra I | NLV 39.406a | 45 | Chorstimme/n | 0 |
| Dörffel, Alfred (Hg.) | Musica sacra II | NLV 39.406a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dörffel, Alfred (Hg.) | Musica sacra II | NLV 39.406b | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Dörffel, Alfred (Hg.) | Musica sacra II | NLV 39.406b | 43 | Chorstimme/n | 0 |
| Dörffel, Alfred (Hg.) | Musica sacra II | NLV 39.406b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dost, Alfred (Strauch, Hermann von) | Alterzgebirgische Weihnachtslieder | NLV 05.045 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Dost, Alfred (Strauch, Hermann von) | Alterzgebirgische Weihnachtslieder | NLV 05.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Douglass, Thurman O. (Arr.) | Weihnachtslieder für drei Trompeten und drei Posaunen | NLV 07.687 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dowland, John | Komm zurück. Madrigale für vierstimmigen Chor | NLV 01.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dowland, John | In praise of Cynthia | NLV 01.523 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Dowland, John | In praise of Cynthia | NLV 01.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Draeseke, Felix / Rinck, Christian Heinrich | O bone Jesu / Preis und Anbetung sei unserm Gott | NLV 19.983-1 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Dreier, Bernhard | Präludium und Fuge in e-Moll | NLV 06.882 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drescher, Thomas / Glaser, Stefan (Hg.) | Bläserbuch zum Gotteslob (Partitur in B) | NLV 09.689a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drescher, Thomas / Glaser, Stefan (Hg.) | Bläserbuch zum Gotteslob (Partitur in C) | NLV 09.689b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Ich bin die Auferstehung und das Leben | NLV 01.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Ich bin die Auferstehung und das Leben | NLV 01.040 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Ich hebe meine Augen auf | NLV 01.053 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Ich hebe meine Augen auf | NLV 01.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Eins bitte ich vom Herren | NLV 01.426 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Fürchte dich nicht | NLV 01.438 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Fürchte dich nicht | NLV 01.438 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Also hat Gott die Welt geliebt | NLV 01.610 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Herr, wie habe ich dein Gesetz so lieb | NLV 01.610 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Gaudens gaudebo | NLV 01.610 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Siehe, wie fein und lieblich | NLV 01.610 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Fünf Motetten | NLV 01.610 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | In manus tuas, Domine | NLV 01.610 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Dressler, Gallus | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 19.002 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Evangeliensprüche zum Kirchenjahr | NLV 06.317 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Evangeliensprüche zum Kirchenjahr | NLV 06.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Darum seid getrost | NLV 06.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Dein Reich komme | NLV 06.323 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Driessler, Johannes | Dein Reich komme | NLV 06.323 | 2 | Oratorium | 0 |
| Driessler, Johannes | Sinfonia sacra (op. 6) | NLV 06.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Christe eleison (op. 9) | NLV 06.325 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Driessler, Johannes | Der 124. Psalm | NLV 06.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Der 124. Psalm | NLV 06.386 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Der 124. Psalm | NLV 06.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Lass nur die Sorge sein | NLV 06.419 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Lass nur die Sorge sein | NLV 06.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Der 90. Psalm | NLV 06.508 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 06.782 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 06.782 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Darum wachet! | NLV 16.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Darum wachet! | NLV 16.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Evangeliensprüche zum Kirchenjahr (Weihnachten) | NLV 16.574 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | O wir armen Sünder | NLV 16.595 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Ein edler Schatz der Weisheit / Ach bleib mit deiner Gnade | NLV 16.597 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Wie schön leuchtet der Morgenstern / Dies ist mein lieber Sohn | NLV 16.598 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Wie schön leuchtet der Morgenstern / Dies ist mein lieber Sohn | NLV 16.598 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Am Epiphaniastage | NLV 16.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Am Epiphaniastage | NLV 16.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Serenata a tre (op. 34,2) | NLV 16.777 | 0 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Driessler, Johannes | Serenata a tre (op. 34,2) | NLV 16.777 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 1: Advent (op. 30) | NLV 16.863 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 2: Weihnachten (op. 30) | NLV 16.864 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 3: Jahreswechsel u. Epipha | NLV 16.865 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 4: Passion (op. 30) | NLV 16.866 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 5: Ostern (op. 30) | NLV 16.867 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 6: Himmelfahrt u. Pfingsten | NLV 16.868 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 7: Trinitatis u. Aposteltage ( | NLV 16.869 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 7: Trinitatis u. Aposteltage ( | NLV 16.869 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Orgelsonaten durch das Kirchenjahr 8: Buß- u. Bettag/Ende des | NLV 16.870 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir | NLV 26.135 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir | NLV 26.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Das ist ein köstlich Ding | NLV 26.136 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Das ist ein köstlich Ding | NLV 26.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Der Herr ist mein Licht | NLV 26.137 | 7 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Driessler, Johannes | Der Herr ist mein Licht | NLV 26.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Freuet euch | NLV 26.138 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes | Freuet euch | NLV 26.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driessler, Johannes / Praetorius, Michael: | O Mensch, bewein dein Sünde / Des Heilgen Geistes Gnade | NLV 39.828 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Driffill, William Ralph | Toccata in f | NLV 05.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.902 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.902 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Drischner, Max | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.902 | 68 | Chorpartitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.902 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Zwei Weihnachtslieder aus der Grafschaft Glatz und das Glatze | NLV 06.903 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Zwei Weihnachtslieder aus der Grafschaft Glatz und das Glatze | NLV 06.903 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Die Ostergeschichte | NLV 06.904 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Die Ostergeschichte | NLV 06.904 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Die Ostergeschichte | NLV 06.904 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Brieger Singe- und Spielbuch | NLV 16.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Brieger Singe- und Spielbuch | NLV 16.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Brieger Singe- und Spielbuch | NLV 16.126 | 2 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Toccata und Fuge für Orgel | NLV 16.871 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Orgelchoräle u. Choralfantasien I | NLV 16.989 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drischner, Max | Orgelchoräle u. Choralfantasien II | NLV 16.990 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drobný, Ján / Chorvát, Juraj / Batel', Julius | Vel'ka partitúra ku Tranosciusu a k Zpevníku ev. a. v. cirkvi na S | NLV 19.027 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Drömann Hans-Christian / Schuberth, Dietri | 36 Neue Lieder (Chorausgabe) | NLV 19.501 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Drömann Hans-Christian / Schuberth, Dietri | 36 Neue Lieder (Chorausgabe) | NLV 19.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drömann, Hans-Christian (Hg.) | Chorheft zum EG (Niedersachsen / Bremen) | NLV 09.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drömann, Hans-Christian (Hg.) | Chorsätze zum Evangelischen Gesangbuch, Bd. I | NLV 29.401 | 70 | Partitur/en | 0 |
| Drömann, Hans-Christian (Hg.) | Ich lobe meinen Gott: Chorsätze zum EG | NLV 39.333 | 60 | Partitur/en | 20 |
| Drömann, Hans-Christian (Hg.) | Ich lobe meinen Gott: Chorsätze zum EG | NLV 39.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drömann, Hans-Christian / Schuberth, Dietr | 36 Neue Lieder | NLV 39.526 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Drömann, Hans-Christian / Schuberth, Dietr | 36 Neue Lieder | NLV 39.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drude, Matthias | Adagio | NLV 07.128 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Drude, Matthias | Adagio | NLV 07.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drude, Matthias | Nun komm der Heiden Heiland | NLV 07.129 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Drude, Matthias | Nun komm der Heiden Heiland | NLV 07.129 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Drude, Matthias | Geistliche Bläsermusiken | NLV 07.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drude, Matthias | Weihnachtsoratorium | NLV 07.139 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Drude, Matthias | Ihr seid das Salz der Erde | NLV 07.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drude, Matthias | Partita zu "Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich" | NLV 07.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drude, Matthias | Choralvorspiele für Posaunenquartett | NLV 07.225 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Drude, Matthias / Leidenberger, Markus / S | Dresdner Orgelbuch | NLV 09.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 1 | NLV 09.491 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 1 | NLV 09.491 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 2 | NLV 09.492 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 2 | NLV 09.492 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 3 | NLV 09.493 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 3 | NLV 09.493 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 4 | NLV 09.494 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 5 | NLV 09.495 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 5 | NLV 09.495 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 6 | NLV 09.496 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 6 | NLV 09.496 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 7 | NLV 09.497 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 7 | NLV 09.497 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 8 | NLV 09.498 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 8 | NLV 09.498 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 9 | NLV 09.499 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Druschel, Dieter (Hg.) | Liedblatt für die Evang. Jugend auf dem Lande 9 | NLV 09.499 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Drwenski, Walter | Also hat Gott die Welt geliebt | NLV 06.333 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Drwenski, Walter | Also hat Gott die Welt geliebt | NLV 06.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dubois, Théodore | 42 Stücke | NLV 05.577 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ducis, Benedikt / Stern, Hermann | Nun freut euch, lieben Christen g'mein | NLV 01.009 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Ducis, Benedikt / Stern, Hermann | Nun freut euch, lieben Christen g'mein | NLV 01.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dücker, Martin / Kreuels, Matthias (Hg.) | Chorbuch Trauer | NLV 09.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dulichius, Philipp | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 01.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dulichius, Philipp | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 01.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dulichius, Philipp | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 01.215 | 4 | Chorstimme/n | 0 |
| Dulichius, Philippus | Ehre sei dem Vater | NLV 01.475 | 51 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Dulichius, Philippus | Ehre sei dem Vater | NLV 01.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dulski, Witold | „Jetzt reicht's!“ sprach Gott | NLV 07.659 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dunstable, John | Magnificat secundi toni | NLV 01.495 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Dunstable, John | Magnificat secundi toni | NLV 01.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dupré, Marcel | Prélude et Fugue en mi mineur (op. 36,1) | NLV 06.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dupré, Marcel | Prélude et Fugue en la bémol majeur (op. 36,2) | NLV 06.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dupré, Marcel | Seventy-nine chorales (op. 28) | NLV 16.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dupré, Marcel | Entrée, Canzona, Sortie für Orgel | NLV 16.765 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Durante, Francesco | Magnificat B-Dur | NLV 03.004 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Durante, Francesco | Magnificat B-Dur | NLV 03.004 | 40 | Chorpartitur/en | 40 |
| Durante, Francesco | Magnificat B-Dur | NLV 03.004 | 18 | Instrumentalstimme/n | 4 |
| Durante, Francesco | Magnificat B-Dur | NLV 03.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Durante, Francesco | Magnificat B-Dur | NLV 03.004 | 4 | Klavierauszug/-züge | 4 |
| Durante, Francesco | Misericordias Domini | NLV 03.637 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Durante, Francesco | Requiem | NLV 03.687 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Duruflé, Maurice | Vater unser (op. 14) | NLV 16.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Duruflé, Maurice | Vater unser (op. 14) | NLV 16.142 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Duruflé, Maurice | Requiem | NLV 16.561 | 26 | Chorpartitur/en | 26 |
| Duruflé, Maurice | Requiem | NLV 16.561 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Duruflé, Maurice | Ubi caritas | NLV 16.562 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Duruflé, Maurice | Ubi caritas | NLV 16.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dussek, Franz Josef | Notturno | NLV 04.200 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Düsseldorfer Kantorenkonvent | Ich will das Morgenrot wecken - David wird König | NLV 07.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Duwe, Karl | Weicht, ihr Berge, fallt, ihr Hügel | NLV 09.813 | | | |
| Dvorák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orgelfassung | NLV 05.067 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Dvorák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orgelfassung | NLV 05.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dvorák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orchesterfassung | NLV 05.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dvorák, Antonín | Requiem (op. 89) | NLV 05.294 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Dvořák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orgelfassung | NLV 05.067 | 18 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dvořák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orgelfassung | NLV 05.067 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dvořák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orchesterfassung | NLV 05.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dvořák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orchesterfassung | NLV 05.068 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Dvořák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orchesterfassung | NLV 05.068 | 32 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Dvořák, Antonín | Messe in D (op. 86) - Orchesterfassung | NLV 05.068 | 100 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dvořák, Antonín | Te Deum | NLV 05.146 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Dvořák, Antonín | Te Deum | NLV 05.146a | 50 | Chorpartitur/en | 50 |
| Dvořák, Antonín | Te Deum | NLV 05.146a | 2 | Klavierauszug/-züge | 2 |
| Dvořák, Antonín | Te Deum | NLV 05.146a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Dvořák, Antonín | Te Deum | NLV 05.146a | 1 | Partitur/en | 1 |
| Dvořák, Antonín | Psalm 149 (op. 79) | NLV 05.242 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Dvořák, Antonín | Requiem (op. 89) | NLV 05.294a | 47 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dvořák, Antonín | Stabat mater (op. 58) | NLV 05.296 | 44 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Dvořák, Antonín | Stabat mater (op. 58) | NLV 05.296 | 64 | Chorpartitur/en | 0 |
| Dvořák, Antonín | Stabat mater (op. 58) | NLV 05.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dvořák, Antonín | Stabat mater (op. 58) | NLV 05.296 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Dvořák, Antonín | Stabat mater (op. 58) | NLV 05.296 | 1 | Taschenpartitur/en | 0 |
| Dvořák, Antonín | Stabat mater (op. 58) | NLV 05.296a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Dvořák, Antonín (Cubr, Antonín) | Biblické Písne (Biblische Lieder, op. 99) | NLV 05.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Dvořák, Antonín (Eisenmann, Hans Peter) | Biblické Písne (Biblische Lieder, op. 99) | NLV 05.119a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Dvořák, Antonín (Eisenmann, Hans Peter) | Biblické Písne (Biblische Lieder, op. 99) | NLV 05.119a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ebeling, Johann Georg | Ein Tag in deinen Vorhöfen | NLV 02.261 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Ebeling, Johann Georg | Ein Tag in deinen Vorhöfen | NLV 02.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ebeling, Johann Georg | Wach auf, mein Herz, und singe | NLV 02.865 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Ebeling, Johann Georg | Wach auf, mein Herz, und singe | NLV 02.865 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ebeling, Johann Georg | Du, meine Seele, singe | NLV 02.867 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Ebeling, Johann Georg | Du, meine Seele, singe | NLV 02.867 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Deutsches Ordinarium | NLV 06.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | De nomine Caeciliae | NLV 06.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Ubi caritas et amor | NLV 07.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Ubi caritas et amor | NLV 07.014 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Gaudens gaudebo in Domine / Voll des Frohlockens bin ich im | NLV 07.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Suscepimus, Deus, misericordiam tuam / Gott, wir haben dein E | NLV 07.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Laetare, Jerusalem / Freue dich, o Jerusalem | NLV 07.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Judica me, Deus / Schaffe mir Recht | NLV 07.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Viri Galilaei / Ihr Männer von Galiläa | NLV 07.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Cibavit eos ex adipe/ Mit bestem Weizen nährt Er sie | NLV 07.020 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Eben, Petr | Cogitationes Cordis ejus / Seines Herzens Sinnen | NLV 07.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Veni de Libano/ Komm vom Libanon | NLV 07.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Dignus est Agnus qui occisus est / Würdig ist das Lamm, das d | NLV 07.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Gaudeamus omnes Domino / Lasset uns frohlocken | NLV 07.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Salve regina | NLV 07.035 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Salve regina | NLV 07.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Cantico della creatore (Sonnengesang) | NLV 07.036 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Cantico della creatore (Sonnengesang) | NLV 07.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Cantica comeniana I | NLV 07.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Cantica comeniana I | NLV 07.109a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Cantica comeniana I | NLV 07.109a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Trouvère-Messe | NLV 07.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Trouvère-Messe | NLV 07.555 | 3 | Chorpartitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Trouvère-Messe | NLV 07.555 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Eben, Petr | Laudes | NLV 16.922 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Zwei Choralfantasien | NLV 26.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Momenti d'organo | NLV 26.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eben, Petr | Due preludi festivi | NLV 26.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eberlin, Johann Ernst | Veni Sancte Spiritus | NLV 04.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ebert, Andreas (Hg.) | Das Kindergesangbuch | NLV 09.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ebhardt, Gotthilf Friedrich | Befiehl du deine Wege (Choralvorspiel) | NLV 04.004 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ebhardt, Gotthilf Friedrich | Befiehl du deine Wege (Choralvorspiel) | NLV 04.004 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Ebhardt, Gotthilf Friedrich | Befiehl du deine Wege (Choralvorspiel) | NLV 04.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ebhardt, Gotthilf Friedrich | Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld (Choralvorspiel) | NLV 04.005 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ebhardt, Gotthilf Friedrich | Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld (Choralvorspiel) | NLV 04.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ebinger, Thomas [u.a.] (Hg.) | Kommt und singt. Liederbuch für die Jugend | NLV 09.942 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Choralbearbeitungen | NLV 01.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Der Heilig Geist vom Himmel kam | NLV 01.008 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Der Heilig Geist vom Himmel kam | NLV 01.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Missa à 5 vocibus | NLV 01.060 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Missa à 5 vocibus | NLV 01.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Wir singen all mit Freudenschall | NLV 01.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Wir singen all mit Freudenschall | NLV 01.068 | 40 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Eccard, Johannes | Geistliche Lieder | NLV 01.093 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Nun singet und seid froh | NLV 01.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | O Freude über Freud | NLV 01.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Da Jesus an dem Kreuze stund | NLV 01.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Da Jesus an dem Kreuze stund | NLV 01.501 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Christus, der uns selig macht | NLV 01.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Christus, der uns selig macht | NLV 01.502 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.504 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.504 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Herr Christ, der einig Gotts Sohn | NLV 01.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Wir singen all | NLV 29.145 | 141 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Wir singen all | NLV 29.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Gen Himmel fährt der Herre Christ | NLV 39.817 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Gen Himmel fährt der Herre Christ | NLV 39.817 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Ich steh an deiner Krippen hier | NLV 39.833 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Ich steh an deiner Krippen hier | NLV 39.833 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Mit Ernst, o Menschenkinder | NLV 39.838 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Mit Ernst, o Menschenkinder | NLV 39.838 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Freut euch, ihr lieben Christen | NLV 39.864 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes | Freut euch, ihr lieben Christen | NLV 39.864 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes / Trubel, Gerhard | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 39.837 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Eccard, Johannes / Trubel, Gerhard | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 39.837 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eckardt, William | Komm, Heil'ger Geist (op. 9) | NLV 05.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eckardt, William | Christus ist auferstanden (op. 52) | NLV 05.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eckardt, William | Wir singen dir, Immanuel (op. 67) | NLV 05.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eckardt, William | Gott sei Dank durch alle Welt (op. 65) | NLV 05.532 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eckert, Eugen / Kramer, Friedrich / Plisch, | Durch Hohes und Tiefes | NLV 09.217 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Eckert, Eugen / Kramer, Friedrich / Plisch, | Durch Hohes und Tiefes | NLV 09.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Edelkötter, Ludger | Die kleine Raupe Nimmersatt | NLV 06.720 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Edelkötter, Ludger | Die kleine Raupe Nimmersatt | NLV 06.720 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Edelkötter, Ludger | Wenn Herz und Hände offen sind | NLV 06.905 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Edelkötter, Ludger | Wenn Herz und Hände offen sind | NLV 06.905 | 1 | CD | 0 |
| Eder, Helmut | Gott, hülle dich nicht in Schweigen | NLV 06.481 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Egermann, Eberhard | Klingende bunte Gotteswelt | NLV 06.238 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Egermann, Eberhard | Du lässt es Tag werden | NLV 06.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Egermann, Eberhard | Du lässt es Tag werden | NLV 06.298 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Egermann, Eberhard | Von dir, Herr, will ich singen | NLV 06.651 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Egermann, Eberhard | Von dir, Herr, will ich singen | NLV 06.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Egermann, Eberhard | Die Eingangssprüche zum Hauptgottesdienst | NLV 06.922 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Egermann, Eberhard | Die Eingangssprüche zum Hauptgottesdienst | NLV 06.922 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Egermann, Eberhard | Erlebte Schöpfung | NLV 07.538 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Egle, Oskar / Kalmer, Stefan / Lustig, Hans | Chor aktuell Männer | NLV 09.846 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Heinrich | Neue Junktimsätze | NLV 07.742 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm | Bläser-Fibel 2 (Übungsheft) | NLV 09.111 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm | Bläser-Fibel 2 (Übungsheft) | NLV 09.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm | Bläser-Fibel 2 (Lehrheft) | NLV 09.112 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Alte Spielmusik für Bläser II | NLV 09.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Alte Spielmusik für Bläser II | NLV 09.033 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Neue Musik für Bläser 2 | NLV 09.050 | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Neue Musik für Bläser 2 | NLV 09.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Neue Musik für Bläser 4 | NLV 09.051 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Neue Musik für Bläser 4 | NLV 09.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Neue Spielmusik für Bläser | NLV 09.098 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Neue Spielmusik für Bläser | NLV 09.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Bläser-Fibel 1 (Lehrheft) | NLV 09.109 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Bläser-Fibel 1 (Lehrheft) | NLV 09.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Bläser-Fibel 1 (Spielheft) | NLV 09.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Bläser-Fibel 1 (Spielheft) | NLV 09.110 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Leichte Choralpartiten für Bläser | NLV 09.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Choralpartiten für Bläser | NLV 09.757 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Alte Spielmusik für Bläser I | NLV 19.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Alte Spielmusik für Bläser I | NLV 19.121 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Junktim-Sätze | NLV 29.020 | 8 | Chorpartitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Junktim-Sätze | NLV 29.020 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Junktim-Sätze | NLV 29.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Bläserintraden zum Wochenlied | NLV 29.025 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Bläserintraden zum Wochenlied | NLV 29.025 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Evangelisches Kantoreibuch | NLV 39.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Evangelisches Kantoreibuch | NLV 39.419 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Zweierspiel | NLV 39.587 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Ehmann, Wilhelm (Hg.) | Geistliches Zweierspiel | NLV 39.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eichholz, Hans W. | Weihnachtsprozession | NLV 06.899 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eidner, Amadeus / Eidner, Gabi | Elisabet. Wenn Holzwürmer eine Prinzessin zur Freundin haben | NLV 07.766 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Eidner, Amadeus / Eidner, Gabi | Mose - Wenn Holzwürmer eine Pyramide bauen | NLV 07.767 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eimert, Fritz | Ihr lieben Christen, freut euch nun | NLV 06.146 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Eimert, Fritz | Ihr lieben Christen, freut euch nun | NLV 06.146 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Eimert, Fritz | Ihr lieben Christen, freut euch nun | NLV 06.146 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Eimert, Fritz | Ihr lieben Christen, freut euch nun | NLV 06.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eimert, Fritz | Krippensingspiel | NLV 06.897 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Eimert, Fritz | Krippensingspiel | NLV 06.897 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eisenhardt, Günther | Eulenspiegeleien | NLV 07.108 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Eisenhardt, Günther | Eulenspiegeleien | NLV 07.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eisenhardt, Günther | Sonatine für Sopranblockflöte u. Klavier | NLV 16.835 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eisenhardt, Günther | Sonatine für Sopranblockflöte u. Klavier | NLV 16.835 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Eisner, Tobias | Daniel in der Löwengrube | NLV 07.834 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eisner, Tobias | Daniel in der Löwengrube | NLV 07.834 | 3 | Textheft/e | 0 |
| Eisner, Tobias | Daniel in der Löwengrube | NLV 07.834 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Eizenberger, Josef | Steirische Tänze | NLV 16.839 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Elgar, Edward | Ave verum corpus | NLV 05.565 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Elgar, Edward | Ave verum corpus | NLV 05.565 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Elgarøy, Jan (Hg.) | Norsk Orgelbok. Liber organi norvegicus | NLV 09.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Elger, Wolfgang | Jona | NLV 06.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Elger, Wolfgang | Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube | NLV 06.280 | 59 | Chorpartitur/en | 0 |
| Elger, Wolfgang | Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube | NLV 06.280 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Elger, Wolfgang | Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube | NLV 06.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Elger, Wolfgang | Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube | NLV 06.280 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Elger, Wolfgang | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 06.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Endress, Oskar | Choral-Musik | NLV 06.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Engebretson, Stan / Hempfling, Volker (Hg. | Hallelujah | NLV 19.062 | 1 | Chorleiterband/bände | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Engel, Adolf (Hg.) | Frisch gesungen! | NLV 09.769 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Engel, David Hermann | Festmotetten: Weihnachten | NLV 05.508a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Engel, David Hermann | Fantasie und Fuga | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Engel, Gerhard [u.a.] (Hg.) | Spiel und Spaß mit der Blockflöte | NLV 29.657 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Engel, Gerhard [u.a.] (Hg.) | Spiel und Spaß mit der Blockflöte | NLV 29.657 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Engel, Gerhard [u.a.] (Hg.) | Spiel und Spaß mit der Blockflöte | NLV 29.658 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Engel, Gerhard [u.a.] (Hg.) | Spiel und Spaß mit der Blockflöte | NLV 29.659 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Engelbrecht, André | Selig sind ... | NLV 07.791 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Enßle, Kurt | Bläsermesse | NLV 07.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Enßle, Kurt | Guckt mal über'n Tellerrand | NLV 07.189 | 1 | Textheft | 0 |
| Enßle, Kurt | Guckt mal über'n Tellerrand | NLV 07.189 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Enßle, Kurt | Guckt mal über'n Tellerrand | NLV 07.189 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Enßle, Kurt | Guckt mal über'n Tellerrand | NLV 07.189 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Enßle, Kurt | Guckt mal über'n Tellerrand | NLV 07.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Enßle, Kurt | Guckt mal über'n Tellerrand | NLV 07.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Enßle, Kurt | Himmelsschlüssel | NLV 07.635 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Enßle, Kurt | Die Königin von Himmelsweiler | NLV 17.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erb, Jörg (Hg.) | Gottes Lob | NLV 09.799 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erbach, Christian | Hodie Matia virgo coelos ascendit | NLV 01.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erbach, Christian | Hodie Matia virgo coelos ascendit | NLV 01.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erbach, Christian | Maria fein | NLV 01.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erbach, Christian | Maria fein | NLV 01.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erbach, Christian | Acht Kanzonen | NLV 01.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erben, Roland (Hg.) | Du meine Seele, du mein Herz | NLV 09.588 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Siehe, ich verkündige euch große Freude | NLV 02.143 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Siehe, ich verkündige euch große Freude | NLV 02.143 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Siehe, ich verkündige euch große Freude | NLV 02.143 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Siehe, ich verkündige euch große Freude | NLV 02.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ich will Wasser gießen auf die Dürstenden | NLV 02.144 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ich will Wasser gießen auf die Dürstenden | NLV 02.144 | 45 | Chorpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ich will Wasser gießen auf die Dürstenden | NLV 02.144 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ich will Wasser gießen auf die Dürstenden | NLV 02.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 02.251 | 4 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Erlebach, Philipp Heinrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 02.251 | 33 | Chorpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 02.251 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 02.251 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Lob, Ehre, Weisheit, Dank, Preis und Kraft | NLV 02.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Lob, Ehre, Weisheit, Dank, Preis und Kraft | NLV 02.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ouvertüren-Suite Nr. 3 | NLV 02.812 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ouvertüren-Suite Nr. 4 | NLV 02.813 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ouvertüren-Suite Nr. 4 | NLV 02.813 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Kantate "Der Herr hat offenbaret" | NLV 02.967 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Sonate Nr. 2 e-Moll | NLV 03.379 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Sonate Nr. 2 e-Moll | NLV 03.379 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Heute ist der Siegestag | NLV 09.014 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Heute ist der Siegestag | NLV 09.014 | 10 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Heute ist der Siegestag | NLV 09.014 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Heute ist der Siegestag | NLV 09.014 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ich lasse Gott in allem walten | NLV 09.028 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ich lasse Gott in allem walten | NLV 09.028 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ich lasse Gott in allem walten | NLV 09.028 | 10 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich | Ich lasse Gott in allem walten | NLV 09.028 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich / Franck, Melchio | Dies ist der Tag / Er hat alles wohl gemacht | NLV 02.615 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Erlebach, Philipp Heinrich / Franck, Melchio | Dies ist der Tag / Er hat alles wohl gemacht | NLV 02.615 | 53 | Partitur/en | 0 |
| Erpf, Heinrich | Der grimmig Tod | NLV 16.613 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Essen, Martin von (Hg.) | Fußnoten 2001. Liederbegleitheft für Bläser | NLV 09.647 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Essen, Martin von (Hg.) | Fußnoten 2001 | NLV 09.647 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Esterházy, Pal | Harmonia caelestis, Bd. 1 | NLV 02.533 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Esterházy, Pal | Harmonia caelestis, Bd. 1 | NLV 02.533 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Esterházy, Pal | Harmonia caelestis, Bd. 1 | NLV 02.533 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Esterházy, Pal | Harmonia caelestis, Bd. 1 | NLV 02.533 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Jungmännerwerk Sachsen (Hg.) | Durchbruch | NLV 09.281 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 4 | NLV 09.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 5 | NLV 09.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 6 | NLV 09.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 7 | NLV 09.347 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 8 | NLV 09.423 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 8 | NLV 09.423 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 1 | NLV 19.029 | 56 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 1 | NLV 19.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 10 | NLV 19.033 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 10 | NLV 19.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 11 | NLV 19.038 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 11 | NLV 19.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 3 | NLV 29.374 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 3 | NLV 29.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 2 | NLV 29.742 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 2 | NLV 29.742 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Konsistorium Magdeburg (Hg.) | Guds Kärlek - Internationale Christenlieder | NLV 39.565 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Landeskirche Kurhessen-Waldeck (Hg. | Lieder für den Kindergottesdienst | NLV 39.725 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Landeskirche Kurhessen-Waldeck (Hg. | Lieder für den Kindergottesdienst | NLV 39.725 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Spielet dem Herrn 1996 | NLV 09.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Spielet dem Herrn 1996 | NLV 09.078 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 2003 | NLV 09.626 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 2003 | NLV 09.626 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 1997 | NLV 09.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 1997 | NLV 09.629 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 1998 | NLV 09.630 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 1998 | NLV 09.630 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 1999 | NLV 09.631 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 1999 | NLV 09.631 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 2000 | NLV 09.632 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 2000 | NLV 09.632 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 2001 | NLV 39.311 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 2001 | NLV 39.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 2002 | NLV 39.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland (Hg.) | Gloria 2002 | NLV 39.332 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland e.V. | Gloria 2006 | NLV 09.627 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland e.V. | Gloria 2006 | NLV 09.627 | 9 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Ev. Posaunendienst in Deutschland e.V. | Gloria 2005 | NLV 39.389 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Ev. Posaunendienst in Deutschland e.V. | Gloria 2005 | NLV 39.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev.-Luth. Kirche in Bayern (Hg.) | Evangelisches Kantional | NLV 09.906 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens (Hg.) | Singt von Hoffnung | NLV 29.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev.-Luth. Landeskirchenrat Bayern (Hg.) | Antiphonen | NLV 09.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ev.-Luth. Landeskonsistorium (Hg.) | Vierstimmiges Choralbuch zu dem Gesangbuch für die Ev.-Luth. | NLV 39.749 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evang. Verband zur Pflege der weiblichen J | Ein immer fröhlich Herz | NLV 09.704 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evang. Verband zur Pflege der weiblichen J | Ein immer fröhlich Herz | NLV 09.704a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evang.-Kirchliches Gemeinschaftswerk (Hg | Gottes Stimme laßt uns sein | NLV 29.385 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Evang.-Kirchliches Gemeinschaftswerk (Hg | Gottes Stimme laßt uns sein | NLV 29.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evang.-Luth. Landeskonsistorium Dresden | Melodien zur Gottesdienstordnung für die ev.-luth. Landeskirche | NLV 09.956 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evangelische Kirche in Deutschland (Hg.) | Frau Musica spricht ... Chorbuch Reformation | NLV 09.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evangelische Kirche in Deutschland (Hg.) | Frau Musica spricht ... Chorbuch Reformation | NLV 09.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evangelische Landeskirchen in Baden (Hg. | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder | NLV 39.899f | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Evangelische Landeskirchen in Baden und | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder | NLV 39.899 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Evangelische Landeskirchen in Baden und | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder | NLV 39.899a | 1 | Chorheft/e | 0 |
| Evangelische Landeskirchen in Baden und | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder | NLV 39.899b | 1 | Chorheft/e | 0 |
| Evangelische Landeskirchen in Baden, Arb | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder | NLV 39.899g | 1 | Werkheft/e | 0 |
| Evangelische Reichsfrauenhilfe (Hg.) | Lob Gott getrost mit Singen | NLV 29.960a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evangelischer Sängerbund (Hg.) | Chorheft 1997 | NLV 39.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evangelischer Sängerbund (Hg.) | Chorheft 1997 | NLV 39.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Evangelisch-Kirchliches Gnadauer Gemein | Notenblatt für gemischten Chor | NLV 09.992 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Evangelisch-Kirchliches Gnadauer Gemein | Notenblatt für gemischten Chor | NLV 09.992 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eybler, Joseph Leopold | Die Hirten bei der Krippe zu Bethlehem | NLV 04.306 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Eyck, Jacob van (Thalheimer, Peter) | Choralvariationen für Sopranblockflöte | NLV 02.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Eyck, Jacob van (Thalheimer, Peter) | Choralvariationen für Sopranblockflöte | NLV 02.095 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Eyken, Jan Albert van | Sonate Nr. 3 a-Moll (op. 25) | NLV 05.347 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Eyken, Jan Albert van | Sonate Nr. 3 a-Moll (op. 25) | NLV 05.347 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fabritius, Albinus | Ich weiß, dass mein Erlöser lebet | NLV 01.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Faisst, Immanuel | Ich will singen von der Gnade des Herrn | NLV 05.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Falk, Dieter | Die 10 Gebote | NLV 07.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Falk, Dieter | Die 10 Gebote | NLV 07.618 | 1 | CD/s | 0 |
| Falk, Dieter | Die 10 Gebote | NLV 07.618 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Fasch, Johann Friedrich | Passio Jesu Christi (1723) | NLV 03.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Passio Jesu Christi (1723) | NLV 03.023 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Passio Jesu Christi (1723) | NLV 03.023 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Passio Jesu Christi (1723) | NLV 03.023 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Deutsche Messe | NLV 03.045 | 80 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Deutsche Messe | NLV 03.045 | 60 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Deutsche Messe | NLV 03.045 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Deutsche Messe | NLV 03.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 03.089 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 03.089 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 03.089 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 03.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Trio für 2 Violinen, Violoncello u. Klavier | NLV 03.174 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Trio für 2 Violinen, Violoncello u. Klavier | NLV 03.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Ich war tot und siehe, ich bin lebendig (FWV D:I7) | NLV 03.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Kommet her zu mir alle, die ihr mühselig und beladen seid (FW | NLV 03.499 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Er heißet Wunderbar, Rat, Kraft, Held (FWV deest) | NLV 03.500 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Jauchzet dem Herren alle Welt (FWV D:JI | NLV 03.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Sanftes Brausen, süßes Sausen (FWV D:S2) | NLV 03.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Niemand kommt zum Vater (FWV deest) | NLV 03.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Laetatus sum in his (Psalm 122; FWV I:L1) | NLV 03.504 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Concerto D-Dur | NLV 03.553 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Fasch, Johann Friedrich | Concerto D-Dur | NLV 03.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Faßbender, Jürgen [u.a.] (Hg.) | Reine Frauensache! 60 Highlights für Frauenchor | NLV 09.978 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Faßbender, Jürgen u.a. (Hg.) | Reine Männersache! - 66 Highlights für Männerchor | NLV 09.534 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Faßbender, Jürgen u.a. (Hg.) | Reine Männersache 2 - 60 geistliche Stücke für Männerchor | NLV 09.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Faßbender, Jürgen u.a. (Hg.) | Reine Männersache 3 - 66 Stücke für Advent und Weihnachten | NLV 09.709 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Faulkes, William | Sonate d-Moll | NLV 05.542 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Faulkes, William | Acht festliche Orgelstücke | NLV 05.597 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fauré, Gabriel | Requiem (op. 48) | NLV 05.248 | 52 | Partitur/en | 52 |
| Fauré, Gabriel | Requiem (op. 48) | NLV 05.248 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fauré, Gabriel | Requiem (op. 48) | NLV 05.248a | 1 | Partitur/en | 1 |
| Fauré, Gabriel | Requiem (op. 48) | NLV 05.248a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Fauré, Gabriel | Requiem (op. 48) | NLV 05.248a | 44 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fauré, Gabriel | Messe de Requiem | NLV 05.248b | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Fehlbehr, Hella-Augusta (Hg.) | Sprüche aus den Psalmen und geistliche Lieder | NLV 09.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fehrmann, Paul | Der 92. Psalm (op. 4,1) | NLV 05.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Feldkamp Verlag (Hg.) | Lobe den Herren | NLV 09.910 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fesch, Willem de | Sonate F-Dur | NLV 03.655 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fesch, Willem de | Sonate F-Dur | NLV 03.655 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fesch, William de | 3 Sonaten für 2 Violoncelli (op. 8,7-9) | NLV 03.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fesch, William de | 3 Sonaten für 2 Violoncelli (op. 8,7-9) | NLV 03.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fesch, William de | 3 Sonaten für 2 Violoncelli (op. 8,10-12) | NLV 03.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fesch, William de | 3 Sonaten für 2 Violoncelli (op. 8,10-12) | NLV 03.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fesch, William de | Sechs Sonaten (H. 2, 4-6) | NLV 03.628 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fesch, William de | Sechs Sonaten (H. 2, 4-6) | NLV 03.628 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fett, Armin (Hg.) | Choralbuch für das evangelische Haus | NLV 39.758 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebach, Otto | Zwanzig kurze Choralvorspiele | NLV 05.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebach, Otto | Prokop | NLV 06.464 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Das Evangelium des Karfreitags | NLV 06.346 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Das Evangelium des Karfreitags | NLV 06.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Messe in A | NLV 06.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Messe in A | NLV 06.390 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Der Tag, der ist so freudenreich | NLV 06.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Der Tag, der ist so freudenreich | NLV 06.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Seid allezeit fröhlich | NLV 06.426 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Seid allezeit fröhlich | NLV 06.426 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Wenn meine Sünd mich kränken | NLV 06.429 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Wenn meine Sünd mich kränken / Herr Jesu, Deine Angst und | NLV 06.429 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Markus-Passion | NLV 06.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Markus-Passion | NLV 06.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Markus-Passion | NLV 06.646 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Sollt ich meinem Gott nicht singen | NLV 06.857 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fiebig, Kurt | Sollt ich meinem Gott nicht singen | NLV 06.857 | 75 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Sollt ich meinem Gott nicht singen | NLV 06.857 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | O Gott, du frommer Gott | NLV 06.858 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Fiebig, Kurt | O Gott, du frommer Gott | NLV 06.858 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | O Gott, du frommer Gott | NLV 06.858 | 45 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | O Gott, du frommer Gott | NLV 06.858 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun lob mein Seel, den Herren | NLV 06.921 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun lob mein Seel, den Herren | NLV 06.921 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun lob mein Seel, den Herren | NLV 06.921 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Weidet die Herde Christi | NLV 16.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Deutsches Magnificat | NLV 16.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Liturgische Stücke zum Hauptgottesdienst | NLV 16.093 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Liturgische Stücke zum Hauptgottesdienst | NLV 16.093 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Lieder zur Trauung (2st.) | NLV 16.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Lieder zur Trauung (2st.) | NLV 16.094 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Lieder zur Trauung (3st.) | NLV 16.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Lieder zur Trauung (3st.) | NLV 16.095 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Chorpassion: Ein Lämmlein geht hin und trägt die Schuld | NLV 16.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Osteroratorium | NLV 16.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Osteroratorium | NLV 16.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Die Introiten für die Festtage des Kirchenjahres | NLV 16.101 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Die Introiten für die Festtage des Kirchenjahres | NLV 16.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 16.527 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 16.527 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun danket all | NLV 16.528 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun danket all | NLV 16.528 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun danket all | NLV 16.528 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun danket all | NLV 16.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun freut euch lieben Christen gmein | NLV 16.529 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Nun freut euch lieben Christen gmein | NLV 16.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Halleluja, Lob, Preis und Ehr | NLV 16.530 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fiebig, Kurt | Halleluja, Lob, Preis und Ehr | NLV 16.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Halleluja, Lob, Preis und Ehr | NLV 16.530 | 85 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Halleluja, Lob, Preis und Ehr | NLV 16.530 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | [Messe in E] | NLV 16.580 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen | NLV 16.588 | 23 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Fiebig, Kurt | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen | NLV 16.588 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Praeludium und Fuge in B | NLV 16.872 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Es werden nicht alle, die zu mir sagen / O gläubig Herz, gebene | NLV 26.134 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Fiebig, Kurt | Es werden nicht alle, die zu mir sagen / O gläubig Herz, gebene | NLV 26.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fietz, Siegfried | Paulus II: Komm herüber und hilf uns | NLV 07.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fietz, Siegfried | Paulus II: Komm herüber und hilf uns | NLV 07.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fietz, Siegfried | Ein großer Tag für Vater Martin | NLV 07.438 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Unterwegs im Vertrauen. Eine Reise durch die Bibel | NLV 07.762 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Lucia und das Geheimnis des Weihnachtslichtes | NLV 07.764 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Steh auf - Die Wunder Jesu | NLV 07.765 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Zähl die Sterne – Die Geschichte von Abraham, Isaak und Jako | NLV 07.768 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Ein Fisch ist mehr als ein Fisch | NLV 07.769 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Der Esel, der den König trug | NLV 07.770 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Meine Laterne, leuchte | NLV 07.771 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Kein Zimmer frei in Bethlehem | NLV 07.772 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Die Schöpfungsgeschichte | NLV 07.773 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 07.774 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Fietz, Siegfried | Christus ist geboren, halleluja | NLV 07.805 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Finck, Heinrich | Sanctus | NLV 01.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Chr. / Palestrina, G. P. da / Anerio, F. | Fürwahr, er trug unsre Krankheit / O bone Jesu / Jesus Christus | NLV 39.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Chr. / Palestrina, G. P. da / Anerio, F. | Fürwahr, er trug unsre Krankheit / O bone Jesu / Jesus Christus | NLV 39.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Franz | Seht, der Stein ist weggerückt | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Fink, Gerald | Behalt die Botschaft nicht für dich | NLV 07.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Gerald | Behalt die Botschaft nicht für dich | NLV 07.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Gerald | Großes Abendlob | NLV 07.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Gerald | Jesusjünger - Menschenhelfer | NLV 07.582 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Gerald | Jesusjünger - Menschenhelfer | NLV 07.582 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Gerald | Ich will dir singen | NLV 07.632 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fink, Gerald | Ganz Bethlehem ist ausgebucht | NLV 07.672 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Finke, Christian (Hg.) | Sollt ich meinem Gott nicht singen: Paul-Gerhardt-Chorbuch | NLV 39.551 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Finke, Christian (Hg.) | Sollt ich meinem Gott nicht singen: Paul-Gerhardt-Chorbuch | NLV 39.551 | 29 | Partitur/en | 14 |
| Finke, Christian (Hg.) | Sollt ich meinem Gott nicht singen: Paul-Gerhardt-Chorbuch | NLV 39.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Finke, Fidelio F. | Weihnachts-Kantilene | NLV 06.510 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Finke, Fidelio F. | Weihnachts-Kantilene | NLV 06.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Finke, Fidelio F. (Hg.) | Lieder der Weihnacht | NLV 39.452 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Finkensteiner Bund (Hg.) | Wer sich die Musik erkiest | NLV 39.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Finkensteiner Bund (Hg.) | Wer sich die Musik erkiest | NLV 39.198 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Fiocco, Jean Josef | Abendmahlskantate | NLV 03.072 | 72 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fiocco, Jean Josef | Abendmahlskantate | NLV 03.072 | 40 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fiocco, Jean Joseph | Abendmahlskantate | NLV 03.072 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Fiocco, Jean Joseph | Abendmahlskantate | NLV 03.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Friedemann | Sechs ausgewählte Orgelkompositionen | NLV 07.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Hans ; Herrmann, Willy (Hg.) | Schulmusikbuch für höhere Lehranstalten | NLV 09.656 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Johann | Vier Suiten | NLV 03.388 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fischer, Johann | Vier Suiten | NLV 03.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Johann [?] | Fünf leichte Suiten für Altblockflöte | NLV 02.031 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fischer, Johann [?] | Fünf leichte Suiten für Altblockflöte | NLV 02.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Johann Caspar Ferdinand | Missa Sancti Spiritus | NLV 03.508 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fischer, Johann Caspar Ferdinand | Missa Inventionis S. Crucis | NLV 03.509 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fischer, Johann Caspar Ferdinand (Woehl, | Spielstücke (1. Folge) | NLV 03.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Johannes | Chordienst im Kirchenjahr D 8 | NLV 09.369 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Johannes | Chordienst im Kirchenjahr D 8 | NLV 09.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Walter | Heut singt die liebe Christenheit | NLV 06.232 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Fischer, Walter | Heut singt die liebe Christenheit | NLV 06.232 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fleischer, Heinrich / Fiebig, Kurt (Hg.) | 73 leichte Choralvorspiele II | NLV 39.691 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fleischer, Heinrich / Fiebig, Kurt (Hg.) | 73 leichte Choralvorspiele I | NLV 39.692 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fleischmann, Eckhard | Let's Jazz! | NLV 07.800 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fliedner, Fritz | Choral-Duette | NLV 09.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fliedner, Fritz (Hg.) | Meistersätze des evangelischen geistlichen Liedes | NLV 09.706 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fliedner, Fritz (Hg.) | Te deum laudamus (Posaunenchoralbuch) | NLV 39.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fliedner, Fritz (Hg.) | Te deum laudamus (Posaunenchoralbuch) | NLV 39.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fliedner, Fritz (Hg.) | Te deum laudamus (Posaunenchoralbuch) | NLV 39.253a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Inter brachia Salvatoris mei | NLV 02.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Machet die Tore weit | NLV 02.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Pastores currite in Bethlehem | NLV 02.522 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Es segne dich der Gott Israels | NLV 02.523 | 0 | | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Flor, Christian | Es segne dich der Gott Israels | NLV 02.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Das ist meine Freude | NLV 02.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Gelegenheitsmusiken | NLV 02.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Gläubiges Senffkorn | NLV 02.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Zehn Suiten | NLV 02.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Dreizehn & ein Choral | NLV 02.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Der Herr ist des Armen Schutz | NLV 02.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Todes-Gedancken: Auff meinen lieben Gott und andere Clavier | NLV 02.737 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Es ist genug, Herr | NLV 02.934 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | 37 Tanzsätze aus „musica antica practica 1198“ | NLV 02.935 | 1 | Sammelmappe | 0 |
| Flor, Christian | 23 Menuette & 14 Tänze | NLV 02.965 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Seelenparadies | NLV 02.980a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Seelenparadies | NLV 02.980b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flor, Christian | Seelenparadies | NLV 02.980c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flügel, Gustav | Präludienbuch | NLV 05.567 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Flügel, Gustav | Toccata | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Follert, Udo R. (Hg.) | Chorheft Pfalz 1990 | NLV 39.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Follert, Udo R. (Hg.) | Chorheft Pfalz 1990 | NLV 39.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Follert, Udo-R. | Chorheft Pfalz 1994 | NLV 09.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Follert, Udo-R. | Chorheft Pfalz 1993 | NLV 09.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Follert, Udo-R. | Chorheft Pfalz 1996 | NLV 09.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Follert, Udo-R. (Hg.) | Chorheft Pfalz 1997 | NLV 09.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Follert, Udo-Rainer | Neues Präludienbuch | NLV 07.650 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Forchhammer, Theophil | Drei Konzertstücke | NLV 05.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fornaçon, Siegfried (Hg.) | Gottes Tisch | NLV 39.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fornaçon, Siegfried (Hg.) | Gottes Tisch | NLV 39.202 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Förster, Christoph | Trio | NLV 03.312 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Förster, Christoph | Trio | NLV 03.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Forster, Georg / Unbek. Meister | Vom Himmel hoch, da komm ich her/ Christum wir sollen loben | NLV 09.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fortner, Wolfgang | Eine deutsche Liedmesse | NLV 06.504 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fortner, Wolfgang | Der 100. Psalm | NLV 06.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fortner, Wolfgang | Praeambel und Fuge | NLV 06.749 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fortner, Wolfgang | Herr, bleibe bei uns | NLV 16.690 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Fortner, Wolfgang | Herr, bleibe bei uns | NLV 16.690 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Förtsch, Johann Philipp | Siehe, um Trost war mir sehr bange | NLV 02.094 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Förtsch, Johann Philipp | Siehe, um Trost war mir sehr bange | NLV 02.094 | 63 | Chorpartitur/en | 0 |
| Förtsch, Johann Philipp | Siehe, um Trost war mir sehr bange | NLV 02.094 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Förtsch, Johann Philipp | Siehe, um Trost war mir sehr bange | NLV 02.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, César | Psalm 150: Alleluja. Lobt Gott in seinem Heiligtum | NLV 05.181 | 84 | Chorpartitur/en | 0 |
| Franck, César | Psalm 150 | NLV 05.181a | 39 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Franck, César | Psalm 150 | NLV 05.181a | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Franck, César | Ausgewählte Orgelwerke | NLV 05.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, César | Fünf Stücke aus "L'Organiste" (II) | NLV 05.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, César | Die Sieben Worte Jesu am Kreuz | NLV 05.494 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Franck, César | Andantino | NLV 05.540 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Cèsar | Messe in A (op. 12) | NLV 05.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Johann Wolfgang | Weil, Jesu, ich in meinem Sinn | NLV 02.599 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Johann Wolfgang | Weil, Jesu, ich in meinem Sinn | NLV 02.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Johann Wolfgang | Ich sehe dich, mein Jesus, bluten | NLV 02.659 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Johann Wolfgang | Jesus neigt sein Haupt und stirbt | NLV 02.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Johann Wolfgang / Böhm, Georg | Geistliche Lieder (1700) | NLV 02.159 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Johann Wolfgang / Böhm, Georg | Geistliche Lieder (1700) | NLV 02.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Johann Zacharias | Musik für Tasteninstrumente 1 | NLV 03.423 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Johann Zacharias | Musik für Tasteninstrumente 2 | NLV 03.424 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Ordnung einer Christvesper | NLV 02.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Ordnung einer Christvesper | NLV 02.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Siehe, eine Jungfrau ist schwanger | NLV 02.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Siehe, eine Jungfrau ist schwanger | NLV 02.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Mache dich auf, werde licht | NLV 02.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Mache dich auf, werde licht | NLV 02.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Die Mit Tränen säen | NLV 02.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.417 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.417 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Der Lobgesang der Maria | NLV 02.418 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Der Lobgesang der Maria | NLV 02.418 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Ich bin die Auferstehung und das Leben | NLV 02.493 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Franck, Melchior | Ich bin die Auferstehung und das Leben | NLV 02.493 | 54 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Deutsche Weltliche Gesäng und Täntze (H. 1) | NLV 02.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Deutsche Weltliche Gesäng und Täntze (H. 1) | NLV 02.494 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Franck, Melchior | Deutsche Weltliche Gesäng und Täntze (H. 1) | NLV 02.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Deutsche Evangeliensprüche für das Kirchenjahr 1623 | NLV 02.498 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Deutsche Evangeliensprüche für das Kirchenjahr 1623 | NLV 02.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Deutsche Evangeliensprüche für das Kirchenjahr 1623 (Auswah | NLV 02.498a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Ich habe euch noch viel zu sagen | NLV 02.527 | 71 | Partitur/en | 1 |
| Franck, Melchior | Ich habe euch noch viel zu sagen | NLV 02.527 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Also hat Gott die Welt geliebt | NLV 02.532 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Also hat Gott die Welt geliebt | NLV 02.532 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Darum seid barmherzig | NLV 02.540 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Darum seid barmherzig | NLV 02.540 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Das trostreiche 53. Kapitel aus dem Propheten Jesaja | NLV 02.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wenn du geladen wirst, so gehe hin | NLV 02.552 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wenn du geladen wirst, so gehe hin | NLV 02.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Dank sagen wir alle Gott | NLV 02.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Dank sagen wir alle Gott | NLV 02.568 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Deutsche Weltliche Gesäng unnd Täntze (Bd. 2) | NLV 02.602 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Franck, Melchior | Wahrlich, ich sage euch: So ihr den Vater etwas bitten werdet | NLV 02.619 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wahrlich, ich sage euch: So ihr den Vater etwas bitten werdet | NLV 02.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Der 116. Psalm | NLV 02.647 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Der 116. Psalm | NLV 02.647 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Noë, Noë! Siehe, ich verkündige euch große Freude | NLV 02.648 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Passionsgesang: Jesu, dein Seel' | NLV 02.657 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Herr Christ, der einig Gotts Sohn | NLV 02.663 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Herr Christ, der einig Gotts Sohn | NLV 02.663 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | O Mensch, bewein dein Sünde groß | NLV 02.664 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Allein zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 02.665 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Allein zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 02.665 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Ach Gott, vom Himmel sieh darein | NLV 02.666 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Ach Gott, vom Himmel sieh darein | NLV 02.666 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 02.667 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Franck, Melchior | Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 02.667 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | In dich hab ich gehoffet, Herr | NLV 02.668 | 111 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Es wolle Gott uns gnädig sein | NLV 02.669 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Es wolle Gott uns gnädig sein | NLV 02.669 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit | NLV 02.670 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit | NLV 02.670 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wo Gott der Herr nicht bei uns hält | NLV 02.671 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wo Gott der Herr nicht bei uns hält | NLV 02.671 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst | NLV 02.672 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst | NLV 02.672 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Aus tiefer Not schrei ich zu dir | NLV 02.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Aus tiefer Not schrei ich zu dir | NLV 02.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Vater unser | NLV 02.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Vater unser | NLV 02.675 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Durch Adams Fall ist ganz verderbt | NLV 02.676 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Durch Adams Fall ist ganz verderbt | NLV 02.676 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 02.677 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 02.677 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Aber wer glaubet unsrer Predigt | NLV 02.959 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst | NLV 02.961 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Unser Wandel ist im Himmel | NLV 02.962 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Simeons Lobgesang | NLV 02.963 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Gen Himmel aufgefahren ist | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Franck, Melchior | Du sollst Gott, deinen Herren | NLV 39.811 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Burgk, Joachim von | Ich danke dir, Herr Jesu Christ / Ich weiß, dass mein Erlöser leb | NLV 39.824 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Burgk, Joachim von | Ich danke dir, Herr Jesu Christ / Ich weiß, dass mein Erlöser leb | NLV 39.824 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | In dich hab ich gehoffet, Herr | NLV 02.668 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 02.674 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 02.674 | 53 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | Wenn mein Stündlein vorhanden ist | NLV 02.678 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | Wenn mein Stündlein vorhanden ist | NLV 02.678 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | Herr, für dein Wort sei hochgepreist | NLV 02.679 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | Herr, für dein Wort sei hochgepreist | NLV 02.679 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | Ausgewählte Kirchenlieder: Contrapuncti Compositi/Musae Sion | NLV 29.017 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Praetorius, Michael | Ausgewählte Kirchenlieder: Contrapuncti Compositi/Musae Sion | NLV 29.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Thate, Albert | Kommt, ihr Gspielen / Der Mai, der lustige Mai | NLV 09.795 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Thate, Albert | Kommt, ihr Gspielen / Der Mai, der lustige Mai | NLV 09.795 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Franck, Melchior / Vopelius, Gottfried | Passion und Ostern | NLV 09.382 | 1 | Partitur/en | 0 |
| François, Claude / Revaux, Jacques (Anka, | My way | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Frank, Bernd | Chorexpress 2: 4 Gospels und Spirituals | NLV 07.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frank, Bernd | Chorexpress 3: Swingende Jahreszeiten | NLV 07.429 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frank, Tobias A. / Zündorf, Carsten (Hg.) | Auf neue Weise(n) | NLV 09.670 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frank, Tobias A. / Zündorf, Carsten (Hg.) | Auf neue Weise(n) | NLV 09.670 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Christoph (Hg.) | Altdeutsche Volkslieder | NLV 09.129 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Christoph (Hg.) | Altdeutsche Volkslieder | NLV 09.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Erhard (Hg.) | Choralbearbeitungen des 17. u. 18. Jahrhunderts | NLV 39.760 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Friedrich | Ich bin die Auferstehung | NLV 26.144 | 66 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Friedrich | Ich bin die Auferstehung | NLV 26.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Friedrich Wilhelm (Hg.) | Das Orgelspiel für den Unterricht und das Studium | NLV 39.659 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Friedrich Wilhelm / Sandmann, Kar | Cantus-Firmus-Praeludien I | NLV 39.693 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Friedrich Wilhelm / Sandmann, Kar | Cantus-Firmus-Praeludien II | NLV 39.694 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Friedrich Wilhelm / Sandmann, Kar | Cantus-Firmus-Praeludien II | NLV 39.694 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franke, Friedrich Wilhelm / Sandmann, Kar | Cantus-Firmus-Praeludien III | NLV 39.695 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frankenberger, Heinrich | Wohl dem, dess Hilfe der Gott Jakobs ist (op. 19,2) | NLV 05.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frankenberger, Heinrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 05.090a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frankenberger, Heinrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 05.090a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Frankenberger, Heinrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 05.090a | 71 | Chorpartitur/en | 0 |
| Frankenberger, Heinrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 05.090a | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Frankenberger, Heinrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 05.090b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franz, Robert | Psalm 117 | NLV 05.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Franz, Robert | Psalm 117 | NLV 05.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frauenholtz, Johann Christoph | Lusterfüllte Freudenstunden | NLV 03.180 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Frauenholtz, Johann Christoph | Lusterfüllte Freudenstunden | NLV 03.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frauenholtz, Johann Christoph | Lusterfüllte Freudenstunden | NLV 03.180 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Frauenholtz, Johann Christoph | Freude über alle Freude | NLV 03.233 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Frauenholtz, Johann Christoph | Freude über alle Freude | NLV 03.233 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Frauenholtz, Johann Christoph | Freude über alle Freude | NLV 03.233 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Frauenholtz, Johann Christoph | Freude über alle Freude | NLV 03.233 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frauenholtz, Johann Christoph | Kantate "Der Herr gedenkt an uns" | NLV 03.639 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Frauenholtz, Johann Christoph | Kantate "Der Herr gedenkt an uns" | NLV 03.639 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frederichs, Henning | Klagelaute / Agnus Dei | NLV 07.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frescobaldi, Giramolo | Ausgewählte Orgelwerke I | NLV 02.827 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frescobaldi, Giramolo | Ausgewählte Orgelwerke I | NLV 02.827 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frescobaldi, Giramolo | Ausgewählte Orgelwerke II | NLV 02.828 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frescobaldi, Giramolo | Ausgewählte Orgelwerke II | NLV 02.828 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frescobaldi, Girolamo | Tanzstücke | NLV 02.973 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frescobaldi, Girolamo | Tanzstücke | NLV 02.973a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Freundt, Cornelius | Ein Kindlein klein zu Bethlehem | NLV 01.059 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Freundt, Cornelius | Ein Kindlein klein zu Bethlehem | NLV 01.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Freundt, Cornelius | Wie schön singt uns der Engel Schar | NLV 01.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frey, Max u.a. (Hg.) | Chor aktuell | NLV 39.411 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Frey, Max u.a. (Hg.) | Chor aktuell | NLV 39.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Freymann, Eberhard (Hg.) | Geisltiche Musik für Chor und Bläserchor | NLV 29.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedel, Alwin | Mit Gesang und Frohsinn | NLV 06.787 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedel, Kurt Joachim | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 06.725 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedel, Kurt Joachim | Such, wer da will, ein ander Ziel | NLV 06.726 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedlaender, Max (Hg.) | Volksliederbuch für gemischten Chor | NLV 39.563 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lohre | Spielt zu Gottes Ehre | NLV 09.822 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Abenteuer der vier Stadtmusikanten | NLV 06.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Abenteuer der vier Stadtmusikanten | NLV 06.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Abenteuer der vier Stadtmusikanten | NLV 06.275 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Abenteuer der vier Stadtmusikanten | NLV 06.275 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Der Pantoffelkönig | NLV 06.276 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Der Pantoffelkönig | NLV 06.276 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Der Pantoffelkönig | NLV 06.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Der Pantoffelkönig | NLV 06.276 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Die Vogelhochzeit | NLV 06.277 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Die Vogelhochzeit | NLV 06.277 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Die Vogelhochzeit | NLV 06.277 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Friedrich, Hanne-Lore | Die Vogelhochzeit | NLV 06.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Auf schnellen Füßen | NLV 06.278 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Auf schnellen Füßen | NLV 06.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Drei Kantaten für Kinderchor | NLV 06.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Drei Kantaten für Kinderchor | NLV 06.292 | 65 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Die Ballade vom hoffnungslosen Fall | NLV 06.292 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Die Ballade vom hoffnungslosen Fall | NLV 06.292 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 06.761 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 06.761 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Hirtenspiel für Kinder | NLV 06.894 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Hirtenspiel für Kinder | NLV 06.894 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Hirtenspiel für Kinder | NLV 06.894 | 4 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Hirtenspiel für Kinder | NLV 06.894 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore | Chordienst im Kirchenjahr D 5 | NLV 09.367 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore / Gadsch, Herbert | Die Ballade vom hoffnungslosen Fall / Der blinde Bartimäus / Di | NLV 09.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Hanne-Lore / Gadsch, Herbert | Die Ballade vom hoffnungslosen Fall / Der blinde Bartimäus / Di | NLV 09.279 | 65 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar (Hg.) | Singt das Lied der Freude | NLV 09.185 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar (Hg.) | Gottes Spuren. Chorheft zum EG (Württemberg) | NLV 09.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar (Hg.) | Klang-Predigten | NLV 09.749 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar (Hg.) | Das kleine Chorheft | NLV 39.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar (Hg.) | Das kleine Chorheft | NLV 39.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar (Hg.) | Trau dich was | NLV 39.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar (Hg.) | Trau dich was | NLV 39.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar / Rüppel, Johann | Mozart für Kirchenchöre | NLV 04.053 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar / Rüppel, Johann | Mozart für Kirchenchöre | NLV 04.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar / Rüppel, Johann | Ave verum - Mozart für Kirchenchöre | NLV 04.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar / Rüppel, Johann | Ave verum - Mozart für Kirchenchöre | NLV 04.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Friedrich, Lothar [Hrsg.] | Zum Singen bringen | NLV 09.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Bach - Posaunenchoralbuch | NLV 03.546 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Bach - Posaunenchoralbuch | NLV 03.546 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Bläserheft zum Ende des Kirchenjahres | NLV 09.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Bläserheft zum Ende des Kirchenjahres | NLV 09.047 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Bläserheft zum Ende des Kirchenjahres | NLV 09.047 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 13: "Ich bin der Herr, dein Gott" | NLV 19.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 14: "Kehrt um und glaubt" | NLV 19.194 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 14: "Kehrt um und glaubt" | NLV 19.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 15 | NLV 19.195 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 15 | NLV 19.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 16: Angst, Trost, Hoffnung | NLV 19.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 16: Angst, Trost, Hoffnung | NLV 19.196 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 17: Jesus Christus - unser Friede | NLV 19.197 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 17: Jesus Christus - unser Friede | NLV 19.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 18: Von Gottes Güte | NLV 19.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 18: Von Gottes Güte | NLV 19.198 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | 101 Bläservorspiele zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 39.127 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard (Hg.) | 101 Bläservorspiele zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 39.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frieß, Erhard / Eismann, Irmgard (Hg.) | Der Ton macht die Musik: Einblasen im Posaunenchor | NLV 39.300 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Frischko, Arnim / Guericke, Klaus (Hg.) | Kommt und lasst uns Christus ehren | NLV 09.905 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Frischko, Arnim / Guericke, Klaus (Hg.) | Kommt und lasst uns Christus ehren | NLV 09.905 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frischko, Arnim / Guericke, Klaus (Hg.) | Kommt und lasst uns Christus ehren | NLV 09.905 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Fritsch, Magda von | Gruppenunterricht | NLV 39.623 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried (Hg.) | Schütz - Bach - Händel (Musica 11) | NLV 09.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried (Hg.) | Schütz - Bach - Händel (Musica 11) | NLV 09.094 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried (Hg.) | Volkslieder für Bläser 2 (Musica 7) | NLV 09.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried (Hg.) | Volkslieder für Bläser 2 (Musica 7) | NLV 09.095 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried (Hg.) | Volkslieder für Bläser 1 (Musica 6) | NLV 09.620 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried (Hg.) | Tricinien für Bläserchöre (Musica 9) | NLV 19.175 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried (Hg.) | Tricinien für Bläserchöre (Musica 9) | NLV 19.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried / Günther, Hans-Peter (Hg.) | Ein feste Burg ist unser Gott (Musica 10) | NLV 19.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fritz, Siegfried / Günther, Hans-Peter (Hg.) | Ein feste Burg ist unser Gott (Musica 10) | NLV 19.176 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Fritz-Benzing, Patrick | Günterstäler Krippenspiel | NLV 07.844 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fritz-Benzing, Patrick | Günterstäler Krippenspiel | NLV 07.844 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Froberger, Johann Jakob | Ausgewählte Orgelwerke | NLV 02.937 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fröhlich, Horst | Jona | NLV 26.143 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Fröhlich, Horst | Jona | NLV 26.143 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fröhlich, Horst | Jona | NLV 26.143 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Fromm, Andreas | Vom reichen Manne und Lazaro | NLV 02.700 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fronmüller, Frieda | Du, meine Seele, singe | NLV 06.730 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frotscher, Gotthold (Hg.) | Orgelchoräle um J. S. Bach | NLV 39.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Frotscher, Gotthold (Hg.) | Orgelchoräle um J. S. Bach | NLV 39.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Führe, Uli | Ukulala | NLV 07.424 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Führe, Uli | Flüsse wie du | NLV 07.940 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Führe, Uli | Flüsse wie du | NLV 07.940 | 30 | Chorpartitur/en | 2 |
| Führe, Uli | Flüsse wie du | NLV 07.940 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Führer, Sylvia / Zimmermann, Manfredo | Blockflötenunterricht mit Kindergruppen | NLV 09.819 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Führer, Sylvia / Zimmermann, Manfredo | Blockflötenunterricht mit Kindergruppen | NLV 09.819 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Fuller Maitland, John Alexander / Barclay S | The Fitzwilliam Virginal Book I | NLV 39.550a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fuller Maitland, John Alexander / Barclay S | The Fitzwilliam Virginal Book II | NLV 39.550b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Concerti, Suiten & Präludien | NLV 07.219 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Concerti, Suiten & Präludien | NLV 07.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | King of Kings | NLV 07.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | King of Kings | NLV 07.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Choralspiel | NLV 07.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | King of Kings IV | NLV 07.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | BrassOvation | NLV 07.504 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Geh aus, mein Herz (Chorheft) | NLV 07.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | King of Kings V | NLV 07.627 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Gavotte | NLV 07.688 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Gavotte | NLV 07.688 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Fanfare | NLV 07.689 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Fanfare | NLV 07.689 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Scherzo „Hommage á Heinrich Schütz“ | NLV 07.857 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Scherzo „Hommage á Heinrich Schütz“ | NLV 07.857 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | King of Kings VI | NLV 07.868 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Come and go | NLV 07.921 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Come and go | NLV 07.921 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott | Missa cum jubilo | NLV 17.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fünfgeld, Traugott (Hg.) | Alte Meister neu | NLV 39.900 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Funk, Heinrich | Frühling - Sommer - Herbst und Winter | NLV 06.765 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Funk, Heinrich | Frühling - Sommer - Herbst und Winter | NLV 06.765 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Funk, Heinrich | Musik für kleine Leute | NLV 06.766 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Funk, Heinrich | Musik für kleine Leute | NLV 06.766 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Funk, Heinrich | Kleine Begebenheiten | NLV 16.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Funk, Heinrich | Kleine Begebenheiten | NLV 16.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Funk, Heinrich (Hg.) | Orgelmusik im Gottesdienst (Bd. 3) | NLV 09.918 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Funke, Michael C. | Missa "In nativitate Domini" | NLV 07.847 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fürstenau, Kaspar | Zwölf Original-Kompositionen (op. 35) | NLV 04.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fürstl. Schwarzburgischer Kirchenrat (Hg.) | Vierstimmiges Choralbuch (für Gesangbuch Schwarzburg-Sond | NLV 39.746 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Füß, Walter | Christ, der du bist der helle Tag | NLV 06.593a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Füß, Walter | Hinunter ist der Sonnen Schein | NLV 06.593b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fussan, Werner | Gott, dem ewigen Könige | NLV 16.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fussan, Werner | Die Erlösten des Herrn werden wiederkommen | NLV 16.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fux, Johann Josef | Nürnberger Partita (1701) | NLV 03.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fux, Johann Joseph | Suiten und Tanzsätze | NLV 03.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Fux, Johann Joseph | Suiten und Tanzsätze | NLV 03.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gaar, Reiner | Drei Festintraden | NLV 07.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gäbler, Hanjo | Jesus und seine Freunde | NLV 07.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gäbler, Hanjo | Gospel Express | NLV 07.414 | 1 | CD | 0 |
| Gäbler, Hanjo | Gospel Express | NLV 07.414 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Gabriel, Thomas | Emmaus | NLV 07.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Gregorianik & Jazz | NLV 07.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Gregorianik & Jazz | NLV 07.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Swinging Christmas | NLV 07.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Swinging Christmas | NLV 07.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Mainzer Messe | NLV 07.223 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Mainzer Messe | NLV 07.223 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Engelsturm | NLV 07.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Misa de Solidaridad | NLV 07.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Misa de Solidaridad | NLV 07.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Daniel | NLV 07.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Simeon | NLV 07.501 | 32 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gabriel, Thomas | Simeon | NLV 07.501 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gabriel, Thomas | Missa mundi | NLV 07.519 | 28 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gabriel, Thomas | Missa mundi | NLV 07.519 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gabriel, Thomas | Junia | NLV 07.589 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gabriel, Thomas | Junia | NLV 07.589 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Junia | NLV 07.589 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | Junia | NLV 07.589 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabriel, Thomas | ... und dann war Licht | NLV 07.747 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Andrea | Missa brevis | NLV 01.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Andrea | Missa brevis | NLV 01.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Andrea | Domine, ne in furore | NLV 01.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Andrea | Ricercari I | NLV 01.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Andrea | Ricercari II | NLV 01.466 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Andrea | Canzonen, Ricercari, Ariosi | NLV 01.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Andrea | Intonationen | NLV 01.468 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Magnificat a 12 voci | NLV 01.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Sanctus a 12 voci | NLV 01.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Hodie completi sunt | NLV 01.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Hodie completi sunt | NLV 01.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Nunc dimittis | NLV 01.154 | 1 |  | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Nunc dimittis | NLV 01.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Timor et tremor | NLV 01.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Timor et tremor | NLV 01.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Cantate Domino | NLV 01.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Jubilate Deo omnis terra | NLV 01.157 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Jubilate Deo omnis terra | NLV 01.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | O Domine Jesu Christe | NLV 01.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Hodie Christus natus est | NLV 01.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Jubilate Deo omnis terra | NLV 01.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Jubilate Deo omnis terra | NLV 01.392 | 0 |  | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Jubilate Deus omnis terra | NLV 01.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Plaudite, psalite, jubilate Deo omnis terra | NLV 01.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni | Iam non dicam vos servos | NLV 01.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gabrieli, Giovanni (Dietrich, Fritz) | Kanzone und Sonate | NLV 01.457 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gabrieli, Giovanni (Dietrich, Fritz) | Kanzone und Sonate | NLV 01.457 | 20 | Chorstimme/n | 0 |
| Gabrieli, Giovanni (Pfiester, Jürgen) | La Spiritata | NLV 01.443 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gabrieli, Giovanni (Pfiester, Jürgen) | La Spiritata | NLV 01.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Die Seligpreisungen | NLV 06.125 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Die Seligpreisungen | NLV 06.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Magnificat | NLV 06.126 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Magnificat | NLV 06.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Fünf geistliche Konzerte | NLV 06.218 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Fünf geistliche Konzerte | NLV 06.218 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Messe für Kinder | NLV 06.295 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Messe für Kinder | NLV 06.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Aus allen Häusern kommt heraus | NLV 06.298 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Aus allen Häusern kommt heraus | NLV 06.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Orgel-Spirituals | NLV 06.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Biblische Sing- und Spielstücke | NLV 06.391 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Biblische Sing- und Spielstücke | NLV 06.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Der 47. Psalm | NLV 06.448 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Der 47. Psalm | NLV 06.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Der kleine Jahreskreis | NLV 06.557 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kinder-Messe | NLV 06.648 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kinder-Messe | NLV 06.648 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kinder-Messe | NLV 06.648a | 26 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kinder-Messe | NLV 06.648a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kinder-Messe (Chordienst im Kirchenjahr, E 8) | NLV 06.648b | 3 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kinder-Messe (Chordienst im Kirchenjahr, E 8) | NLV 06.648b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | H. Gadsch: Festmusik über "Ein feste Burg" | NLV 06.795 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Ein neuer Quempas (= Kantate-Chorblatt 36) | NLV 06.877 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.892 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.892 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Ihr Leitle, freit eich alle | NLV 06.895 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Te Deum | NLV 06.989 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren | NLV 07.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kleine Festmusik | NLV 07.281 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gadsch, Herbert | Das Largo von Händel in sieben merkwürdigen Interpretationen | NLV 07.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Markus-Passion | NLV 07.717 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Chordienst im Kirchenjahr D 16 | NLV 09.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Chordienst im Kirchenjahr D 16 | NLV 09.373 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Wohlauf, nun laßt uns singen all | NLV 09.992 | 3 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Am 4. Sonntag in den Fasten: Lätare (= Kantate-Chorblatt 2) | NLV 16.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Am vorletzten Sonntag des Kirchenjahres (= Kantate-Chorblatt 3 | NLV 16.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Am Sonntag Exaudi (= Kantate-Chorblatt 4) | NLV 16.048 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Am Sonntag Exaudi (= Kantate-Chorblatt 4) | NLV 16.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Geistliche Konzerte | NLV 16.104 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Geistliche Konzerte | NLV 16.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Zwei Weihnachtsmotetten | NLV 16.116 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Zwei Weihnachtsmotetten | NLV 16.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Gebet um Frieden | NLV 16.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Gebet um Frieden | NLV 16.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kirchenliedsätze zum Auswendigsingen | NLV 16.119 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Kirchenliedsätze zum Auswendigsingen | NLV 16.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Introduktion, Passacaglia und Choral über „Sollt ich meinem Got | NLV 16.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Introduktion, Passacaglia und Choral über „Sollt ich meinem Got | NLV 16.222a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Introduktion, Passacaglia und Choral über „Sollt ich meinem Got | NLV 16.222a | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gadsch, Herbert | Suite über "Geh aus, mein Herz und suche Freud" | NLV 16.223 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Concertino | NLV 16.224 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Ciacona | NLV 16.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Die Ostergeschichte | NLV 16.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Lobe den Herren | NLV 16.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 16.402 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Jerusalem, du hochgebaute Stadt | NLV 16.600 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Jerusalem, du hochgebaute Stadt | NLV 16.600 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Jesus ist kommen | NLV 16.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Jesus ist kommen | NLV 16.607 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Messe | NLV 16.608 | 0 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Messe | NLV 16.608 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Messe | NLV 16.608 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gadsch, Herbert | Messe | NLV 16.608 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Lobt Gott, den Herrn, ihr Heiden all | NLV 16.662 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 16.663 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Lobt Gott, ihr frommen Christen | NLV 16.664 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert | Mitten im Leben wir sind | NLV 16.665 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Geistliche Lieder | NLV 09.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Geistliche Lieder | NLV 09.556 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Instrumentalmusik zur Trauung | NLV 19.151 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Instrumentalmusik zur Trauung | NLV 19.151 | 3 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Instrumentalmusik zur Trauung | NLV 19.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Evangelienmotetten | NLV 29.087 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Evangelienmotetten | NLV 29.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Freie Orgelstücke zum liturgischen Gebrauch | NLV 39.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Freie Orgelstücke zum liturgischen Gebrauch | NLV 39.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Gott erwartet euch | NLV 39.671 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Gott erwartet euch | NLV 39.671 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Gott erwartet euch | NLV 39.671a | 5 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert (Hg.) | Gott erwartet euch | NLV 39.671a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gadsch, Herbert / Schwartz, Gerhard von | Auf, auf, mein Herz, mit Freuden / Nun bitten wir den heiligen G | NLV 09.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gafert, Ernst (Hg.) | Orgelvorspiele | NLV 39.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gafert, Ernst (Hg.) | Orgelvorspiele zum Anhang des EKG | NLV 39.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Peccantem me | NLV 01.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | O vos omnes | NLV 01.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Adoramus te, Jesu Christe | NLV 01.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Pater noster | NLV 01.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | In deiner Auferstehung | NLV 01.158 | 80 | Chorstimme/n | 0 |
| Gallus, Jacobus | In deiner Auferstehung | NLV 01.158 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | In deiner Auferstehung | NLV 01.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Heilig - Zwei der Seraphim | NLV 01.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Heilig - Zwei der Seraphim | NLV 01.175 | 70 | Chorstimme/n | 0 |
| Gallus, Jacobus | Dank sei dir, o Herr Jesu Christe! | NLV 01.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Mirabile mysterium | NLV 01.382 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Ecce quomodo moritur justus | NLV 01.383 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gallus, Jacobus | Ecce quomodo moritur justus | NLV 01.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | In Jesu Namen | NLV 01.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Kyrie | NLV 01.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus | Ausgewählte Motetten | NLV 01.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gallus, Jacobus (Mai-Kümmel, Katharina) | Singet frisch und wohlgemut | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Gallus, Jacobus [Handl] | Ecce quomodo moritur justus | NLV 01.383a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gannott, Bernd | Herr Gott, dich loben alle wir | NLV 06.370 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Gannott, Bernd | Herr Gott, dich loben alle wir | NLV 06.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gannott, Bernd (Hg.) | Schmalkalder Cantionale von 1599 | NLV 09.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gárdonyi, Zolt | Introduktion und Choral | NLV 17.061 | 1 | Particell/en | 0 |
| Gárdonyi, Zolt | Introduktion und Choral | NLV 17.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gárdonyi, Zoltan | Adeste fidelis | NLV 06.452 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gárdonyi, Zsolt | Trois Hommages | NLV 07.889 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gárdonyi, Zsolt | Zehn Choralimprovisationen für Orgel | NLV 16.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gariboldi, Giuseppe | Übungen | NLV 05.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gassert, Alfred (Hg.) | Ein klingend Rad | NLV 39.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gast, Friedrich Moritz | Freuet euch in dem Herrn | NLV 05.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gastoldi, Giovanni Giacomo | Spielstücke für zwei ungleiche Instrumente | NLV 01.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gastoldi, Giovanni Giacomo | In dir ist Freude | NLV 29.908 | 70 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gauss, Otto (Hg.) | Kleine Orgelstücke aus drei Jahrhunderten | NLV 09.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gebel, Georg | Triosonate h-Moll | NLV 03.314 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gebel, Georg | Triosonate h-Moll | NLV 03.314 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gebel, Georg | Triosonate F-Dur | NLV 03.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gebel, Georg | Triosonate F-Dur | NLV 03.315 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gebel, Georg | Jauchzet, ihr Himmel! Erfreue dich, Erde! (Weihnachtsoratorium | NLV 04.326 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Gebel, Georg | Erzählet, ihr Himmel, die göttlichen Werke (Neujahrsoratorium) | NLV 04.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gebel, Georg | Jauchzet, ihr Himmel! Erfreue dich, Erde! (Weihnachtsoratorium | NLV 04.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gebel, Georg | Erzählet, ihr Himmel, die göttlichen Werke (Neujahrsoratorium) | NLV 04.326 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Gebel, Georg d.J. | Kyrie (in c-Moll) | NLV 04.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gebel, Georg d.J. | Kyrie (in d-Moll) | NLV 04.364 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gebhardt, Rochus | Drei Stücke für Streichorchester | NLV 16.779 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gebhardt, Rochus | Drei Stücke für Streichorchester | NLV 16.779 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Geese, Heinz | Die Seefahrt nach Rio | NLV 07.081 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Geilsdorf, Paul | Härtensdorfer Choralbüchlein 1940 | NLV 06.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Niemand hat größere Liebe | NLV 06.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Niemand hat größere Liebe | NLV 06.380 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | 18 Choräle (11. Kantate-Chorheft) | NLV 06.437 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | 18 Choräle (11. Kantate-Chorheft) | NLV 06.437 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Deutsche Kirchenlieder | NLV 06.438 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Deutsche Kirchenlieder | NLV 06.438 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Gott ist gegenwärtig | NLV 06.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | 147. Psalm: Lobet den Herrn (op. 1) | NLV 06.532 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Gott und die Seele (op. 37) | NLV 06.596 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Neue Lieder für Haus und Gemeinde | NLV 06.952 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Passions-Choralkantate | NLV 16.601 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Passions-Choralkantate | NLV 16.601 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Geilsdorf, Paul | Passions-Choralkantate | NLV 16.601 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geisel, Gustav | Zeuch an, die Macht | NLV 06.729 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geiser, Walther | Sonatine für Orgel | NLV 16.873 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geißler, Carl | Zwanzig Choral-Vorspiele (op. 2) | NLV 05.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geisthirt, Johann Conrad | Freuet euch des Herren | NLV 03.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Geisthirt, Johann Conrad | Daran ist erschienen | NLV 03.680 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Geisthirt, Johann Conrad | Es ist in keinem andern Heil | NLV 03.680 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Geisthirt, Johann Conrad | Der Herr segne euch | NLV 03.680 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Geisthirt, Johann Conrad | Willkommen, o süßer Bräutigam | NLV 03.680 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Geisthirt, Johann Conrad | Nun treten wir ins neue Jahr | NLV 03.680 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Geisthirt, Johann Conrad | Freuet euch des Herren | NLV 03.680 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gemeindedienst der EKM (Hg.) | Ehre sei Gott in der Höhe | NLV 09.589 | 1 | CD/s | 0 |
| Geminiani, Francesco | Concerto grosso | NLV 03.510 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Geminiani, Francesco | Concerto grosso | NLV 03.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Genzmer, Harald | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 06.197a | 1 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Genzmer, Harald | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 06.197b | 1 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Genzmer, Harald | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 06.197c | 1 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Genzmer, Harald | Musik für vier Bläser | NLV 06.198 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Genzmer, Harald | Musik für vier Bläser | NLV 06.198 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Genzmer, Harald | Alte Lieder in neuen Sätzen | NLV 06.657 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Genzmer, Harald | Alte Lieder in neuen Sätzen | NLV 06.657 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Georgii, Christoph | Horn des Phönix | NLV 07.642 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Georgii, Christoph | Horn des Phönix | NLV 07.642 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerdes, Siegfried (Hg.) | Chorgesangbuch für evangelische Kirchenchöre | NLV 09.664 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerdes, Siegfried (Hg.) | Chorgesangbuch für evangelische Kirchenchöre | NLV 09.664 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Mit Freuden zart | NLV 06.411 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Mit Freuden zart | NLV 06.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Christe, du bist der helle Tag | NLV 06.602 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Christe, du bist der helle Tag | NLV 06.602 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gerhardt, Carl | Zwei kleine Kantaten: 1. Frisch auf; 2. Schäflein weiden | NLV 06.938 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 16.603 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 16.603 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Mit Fried und Freud ich fahr dahin | NLV 16.606 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Mit Fried und Freud ich fahr dahin | NLV 16.606 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gerhardt, Carl | Mit Fried und Freud ich fahr dahin | NLV 16.606 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Mit Fried und Freud ich fahr dahin | NLV 16.606 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren | NLV 16.756 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren / Wer unter d | NLV 16.756 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl / Schwarz, Gerhard | Oft, wenn ich mich kränke / Du Kind, zu dieser heiligen Zeit | NLV 39.871 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Carl / Schwarz, Gerhard | Oft, wenn ich mich kränke / Du Kind, zu dieser heiligen Zeit | NLV 39.871 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerhardt, Paul | Acht Charakterstücke (Praeludien) | NLV 05.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gericke, Hermann Peter (Hg.) | Bruder Singer | NLV 39.517 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gericke, Hermann Peter u.a. (Hg.) | Bruder Singer | NLV 39.517 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Gerlach, Günter | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 16.923 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerlach, Johann Christian | Weise mir, Herr, deinen Weg | NLV 04.234 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gerlach, Johann Christian | Weise mir, Herr, deinen Weg | NLV 04.234 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerle, Hans | Spielstücke (H. 1) | NLV 01.173 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Gerle, Hans | Spielstücke (H. 1) | NLV 01.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerle, Hans | Spielstücke (H. 2) | NLV 01.174 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Gerle, Hans | Spielstücke (H. 2) | NLV 01.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gero, Olga u. Jean Christophe (Hg.) | Berliner Orgelbuch | NLV 09.570 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerok, Karl (Hg.) | Schwäbische Orgelromantik | NLV 39.698 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerok, Karl / Metzger, Hans-Arnold (Hg.) | Württembergisches Choralbuch | NLV 39.755 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gersdorff, Richard | Singt Fried den Menschen weit und breit | NLV 06.594 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gerster, Ottmar | Lied der Holzhauer | NLV 16.228 | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Gesius, Bartholomäus | Fünfzehn Choralsätze | NLV 02.644 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Gesius, Bartholomäus | Fünfzehn Choralsätze | NLV 02.644 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesius, Bartholomäus | Du Friedefürst, Herr Jesu Christ | NLV 09.809 | | | |
| Gesius, Bartholomäus | Verleih uns Frieden | NLV 29.906 | 76 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | Madrigale (Bd. 4) | NLV 01.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | Madrigale (Bd. 5) | NLV 01.499 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | Madrigale (Bd. 6) | NLV 01.500 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | Madrigale (Bd. 1) | NLV 01.511 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | Madrigale (Bd. 2) | NLV 01.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | Madrigale (Bd. 3) | NLV 01.513 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | Responsorien | NLV 01.514 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | Sacrae cantiones 1 | NLV 01.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | 8 Madrigale | NLV 01.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gesualdo di Venosa, Carlo | 8 Madrigale | NLV 01.518 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Gies, Oliver | Wunschzettel. Neue Weihnachtslieder | NLV 07.798 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Giesbert, Franz Julius (Hg.) | Barock-Duette | NLV 19.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Giesbert, Franz Julius (Hg.) | Altniederländische Tänze | NLV 39.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Giesbert, Franz Julius (Hg.) | Altniederländische Tänze | NLV 39.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Giffei, Herbert | Der Eseltreiber von Teramo | NLV 06.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Giffei, Herbert | Der Eseltreiber von Teramo | NLV 06.169 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Giffei, Herbert | Der Eseltreiber von Teramo | NLV 06.169a | 2 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Giffei, Herbert | Der Eseltreiber von Teramo | NLV 06.169b | 2 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Giffei, Herbert | Der Eseltreiber von Teramo | NLV 06.169c | 5 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Giffei, Herbert | Der Eseltreiber von Teramo | NLV 06.169d | 5 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Giffei, Herbert | Der Eseltreiber von Teramo | NLV 06.169e | 5 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Giffei, Herbert | Der Eseltreiber von Teramo | NLV 06.169f | 4 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Gille, Gottfried (Hg.) | Spielmusik aus dem 17. Jahrhundert (H. 2) | NLV 19.495 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Gille, Gottfried (Hg.) | Spielmusik aus dem 17. Jahrhundert (H. 1) | NLV 19.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gille, Gottfried (Hg.) | Spielmusik aus dem 17. Jahrhundert (H. 2) | NLV 19.496 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gille, Gottfried (Hg.) | Spielmusik aus dem 17. Jahrhundert (H. 2) | NLV 19.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 5: Werke für Chor u. Orgel | NLV 09.290 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 5: Werke für Chor u. Orgel | NLV 09.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 5: Werke für Chor u. Orgel | NLV 09.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 2: Choralbearbeitungen für Singstimme u. O | NLV 39.142 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 2: Choralbearbeitungen für Singstimme u. O | NLV 39.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 3: Geistliche Musik für Singstimme, Soloinst | NLV 39.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 3: Geistliche Musik für Singstimme, Soloinst | NLV 39.374 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 3: Geistliche Musik für Singstimme, Soloinst | NLV 39.374 | 6 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 4: Werke für Orgel allein | NLV 39.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gindele, Thomas u.a. (Hg.) | Musik zu Kasualien 4: Werke für Orgel allein | NLV 39.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Glaser, Johann Wendelin | Erkennet, dass der Herr Gott ist | NLV 04.272 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Glaser, Johann Wendelin | Wachet, denn ihr wisset nicht | NLV 04.273 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Glaser, Johann Wendelin | Engelchöre, gebt die Ehre | NLV 04.274 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Glaser, Johann Wendelin | Daran ist erschienen die Liebe Gottes. | NLV 04.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gläser, Paul | Jesus: Vorspiel "Jesu Geburt" | NLV 06.004 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gläser, Paul | Jesus: 1. Teil "Aus dem Leben Jesu" | NLV 06.635 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gläser, Paul | Jesus: 1. Teil "Aus dem Leben Jesu" | NLV 06.635 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gläser, Paul | Jesus: 2. Teil "Jesu Leiden, Tod und Auferstehung" | NLV 06.636 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Glaßl, Kurt (Hg.) | Ihr Kinder, lobet den Herrn | NLV 19.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Glaßl, Kurt (Hg.) | Ihr Kinder, lobet den Herrn | NLV 19.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gletle, Johann Melchior | Geistliche Gesänge II | NLV 02.777 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gletle, Johann Melchior | Geistliche Gesänge II | NLV 02.777 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Glowatzki, Manfred | Die ganze Welt, Herr Jesu Christ | NLV 07.898 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Glowatzki, Manfred (Hg.) | Buccinate | NLV 09.034 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Glowatzki, Manfred (Hg.) | Buccinate | NLV 09.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Glowatzki, Manfred (Hg.) | Querblechein | NLV 19.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Glowatzki, Manfred (Hg.) | Querblechein | NLV 19.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Glowatzki, Manfred / Pfatteicher, Ludwig (H | Horch, was kommt ... | NLV 39.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Glowatzki, Manfred / Pfatteicher, Ludwig (H | Horch, was kommt ... | NLV 39.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gluck, Christoph Willibald | Sinfonia F-Dur | NLV 04.067 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gluck, Christoph Willibald | Sinfonia F-Dur | NLV 04.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gluck, Christoph Willibald | Hoch tut euch auf, ihr Tore der Welt | NLV 04.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gluck, Christoph Willibald | Hoch tut euch auf, ihr Tore der Welt | NLV 04.108 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Gluck, Christoph Willibald | De profundis | NLV 04.259 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Mit hellen Posaunen II | NLV 09.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Mit hellen Posaunen II | NLV 09.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Lobt Gott mit frohem Schall - Posaunenliederbuch | NLV 09.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Gemeinschaftsliederbuch - Begleitbuch für Posaunenchöre | NLV 09.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Gemeinschaftsliederbuch - Begleitbuch für Posaunenchöre | NLV 09.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Jahreslob 1 | NLV 19.043 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Jahreslob 1 | NLV 19.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Mit hellen Posaunen I | NLV 19.844 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Mit hellen Posaunen I | NLV 19.844 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Mit hellen Posaunen I (Anhang: Volkslieder) | NLV 19.845 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Mit hellen Posaunen I (Anhang: Volkslieder) | NLV 19.845 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Mit hellen Posaunen III | NLV 19.847 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Mit hellen Posaunen III | NLV 19.847 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Jahreslob 2 | NLV 29.778 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Jahreslob 2 | NLV 29.778 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Kinderklänge. Liederbuch für Sonntagsschulen | NLV 39.194 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Kinderklänge. Liederbuch für Sonntagsschulen | NLV 39.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Frischauf mit hellem Singen | NLV 39.409 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gnadauer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Frischauf mit hellem Singen | NLV 39.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnaduaer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Hell erschalle Gottes Ruhm | NLV 09.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gnaduaer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Hell erschalle Gottes Ruhm | NLV 09.126 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gnaduaer Gemeinschaftswerk (Hg.) | Hell erschalle Gottes Ruhm | NLV 09.126 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gneist, Werner | Kleines Chorbuch | NLV 06.185 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Gneist, Werner | Kleines Chorbuch | NLV 06.185 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gneist, Werner | Sterbelied / Totenlied | NLV 16.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gneist, Werner | Sterbelied / Totenlied | NLV 16.245 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gneist, Werner | Kleines Liederbuch | NLV 16.840 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gneist, Werner / Ahle, Johann Rudolf | Gruß / Alles vergehet, Musik bestehet | NLV 39.883 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Gneist, Werner / Ahle, Johann Rudolf | Gruß / Alles vergehet, Musik bestehet | NLV 39.883 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goebels, Franzpeter (Hg.) | Neue Cembalomusik | NLV 39.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Nun singet und seid froh | NLV 07.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Singspiel zur Weihnachtsgeschichte | NLV 07.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Singspiel zur Weihnachtsgeschichte | NLV 07.095 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gohl, Ulrich | Singspiel zur Weihnachtsgeschichte | NLV 07.095 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gohl, Ulrich | Singspiel zur Weihnachtsgeschichte | NLV 07.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Das Hirtenspiel | NLV 07.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der Turmbau zu Babel | NLV 07.211 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der Turmbau zu Babel | NLV 07.211 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der Turmbau zu Babel | NLV 07.211 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der Turmbau zu Babel | NLV 07.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der Turmbau zu Babel | NLV 07.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | David und Goliath | NLV 07.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | David und Goliath | NLV 07.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Die Auferweckung des Lazarus | NLV 07.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Die Auferweckung des Lazarus | NLV 07.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der verlorene Sohn | NLV 07.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der verlorene Sohn | NLV 07.337 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der verlorene Sohn | NLV 07.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der verlorene Sohn | NLV 07.337 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Der verlorene Sohn | NLV 07.337 | 1 |  | 0 |
| Gohl, Ulrich | Die Kindersegnung | NLV 07.434 | 56 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Die Kindersegnung | NLV 07.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Die Kindersegnung | NLV 07.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Die Kindersegnung | NLV 07.434 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gohl, Ulrich | Singspiel zu Passion und Ostern | NLV 07.595 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gohl, Ulrich | Noah | NLV 07.684 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göhler, Georg (Hg.) | Das Weihnachtsliederbuch des Zwickauer Kantors Cornelius Fr | NLV 29.101a | 12 | Partitur/en | 0 |
| Göhler, Georg (Hg.) | Das Weihnachtsliederbuch des Zwickauer Kantors Cornelius Fr | NLV 29.101b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goldberg, Theodor | Zwölf Choralfughetten | NLV 05.396 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Goldberg, Theodor | Zwölf Choralfughetten | NLV 05.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goldberg, Theodor | Zwölf Choralvorspiele | NLV 05.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goldberg, Theodor | Zwölf Choralvorspiele | NLV 05.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golle, Jürgen | Psalm 98 | NLV 16.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golle, Jürgen | Psalm 98 | NLV 16.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Das ist meine Freude | NLV 06.453 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Das ist meine Freude | NLV 06.453 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Golombek, Dieter | Herr, auf dich traue ich | NLV 06.465 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Herr, auf dich traue ich | NLV 06.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Herr, du lässt mich fröhlich singen | NLV 06.733 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Herr, du lässt mich fröhlich singen | NLV 06.733 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Advents- und Weihnachtslieder | NLV 16.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Advents- und Weihnachtslieder | NLV 16.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Begleitsätze und Choralvorspiele 1 | NLV 26.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Begleitsätze und Choralvorspiele 1 | NLV 26.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Begleitsätze und Choralvorspiele 2 | NLV 26.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Begleitsätze und Choralvorspiele 2 | NLV 26.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Begleitsätze und Choralvorspiele 3 | NLV 26.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter | Begleitsätze und Choralvorspiele 3 | NLV 26.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter u.a. | Ich will dem Herren singen (Chorheft Propstei MD 1996) | NLV 29.737 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Golombek, Dieter u.a. | Ich will dem Herren singen (Chorheft Propstei MD 1996) | NLV 29.737 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gölz, Richard (Hg.) | Chorgesangbuch | NLV 29.787 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Gölz, Richard (Hg.) | Chorgesangbuch | NLV 29.787 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gorczycki, Grzegorz Gerwazy | Missa rorate | NLV 03.552 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Gorczycki, Grzegorz Gerwazy | Missa rorate | NLV 03.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gorczycki, Grzegorz Gerwazy | Missa rorate | NLV 03.552 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gorissen, Robert Curt von | Der Weg zu Gott (op. 3) | NLV 06.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Götsch, Georg | Fröhliche Chorlieder | NLV 06.447 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Götsch, Georg | Deutsche Chorlieder 1 | NLV 06.591 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Götsch, Georg | Tanzweisen für Laufspiele und Aufzüge | NLV 16.818 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Götsch, Georg (Hg.) | Klingendes Leben | NLV 39.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Götsch, Georg (Hg.) | Klingendes Leben | NLV 39.297 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Götsch, Georg (Hg.) | Klingendes Leben | NLV 39.297a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gotschovius, Nikolaus | Lobt Gott, ihr Christen alle gleich | NLV 01.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | König Drosselbart | NLV 07.039 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | König Drosselbart | NLV 07.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | König Drosselbart | NLV 07.039 | 20 | Textheft/e | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | König Drosselbart | NLV 07.039 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | König Drosselbart | NLV 07.039 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Schlüchterner Orgelbuch | NLV 07.509 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Göttsche, Gunther Martin | Schlüchterner Orgelbuch | NLV 07.509 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Schlüchterner Chorbuch | NLV 07.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Schlüchterner Chorbuch | NLV 07.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Weihnachtssingen | NLV 07.511 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Such, wer da will, ein ander Ziel | NLV 07.737 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Such, wer da will, ein ander Ziel | NLV 07.737 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Kanons | NLV 07.819 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Chorbuch Jerusalem | NLV 07.998 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Die Legende von Christophorus | NLV 17.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin | Sein Lob vor aller Welt | NLV 17.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin (Voss, Karl-Ludwi | Jahres Zeit | NLV 07.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin (Voss, Karl-Ludwi | Jahres Zeit | NLV 07.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin / Groß, Uwe-Kars | Orgelmusik für Trauerfeiern | NLV 39.535 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Göttsche, Gunther Martin / Weyer, Martin | Kleine Choralvorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des EG | NLV 09.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin / Weyer, Martin | Kleine Choralvorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des EG | NLV 09.242 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin / Weyer, Martin | Kleine Choralvorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des EG | NLV 09.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin / Weyer, Martin | Kleine Choralvorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des EG | NLV 09.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin / Weyer, Martin | Kleine Choralvorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des EG | NLV 09.579 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin / Weyer, Martin | Kleine Choralvorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des Eva | NLV 09.804 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Gunther Martin / Weyer, Martin | Kleine Choralvorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des EG | NLV 39.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Heinz Markus | Das Kind | NLV 06.572 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Göttsche, Heinz Markus | Das Kind | NLV 06.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Der 30. Psalm | NLV 06.446 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Komm, Trost der Nacht, o Nachtigall | NLV 06.930 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Komm, Trost der Nacht, o Nachtigall | NLV 06.930 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Halleluja-Spruch für den Erntedanktag (Lobet den Herrn) | NLV 16.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Christus spricht: Wer mein Wort hört | NLV 16.734 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Christus spricht: Wer mein Wort hört | NLV 16.734 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Das Nicänische Glaubensbekenntnis | NLV 16.738 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Das Nicänische Glaubensbekanntnis | NLV 16.738 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Gedenke, Herr, an deine Barmherzigkeit | NLV 16.744 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann | Gedenke, Herr, an deine Barmherzigkeit | NLV 16.744 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Gottschick, Friedemann / Marx, Karl | In allen meinen Taten laß ich den Höchsten raten / Was Gott tut | NLV 09.272 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Götze, Johannes | Advents-Oratorium | NLV 07.296 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Götze, Walter | Die Schulblockflöte | NLV 39.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Götze, Walter | Die Schulblockflöte | NLV 39.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Götze, Walter (Hg.) | Bach-Buch für die Gitarre | NLV 03.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Mein Leben ist ein Pilgrimstand | NLV 01.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Sixième livre des psaumes en forme de motets | NLV 01.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Psalm 97: Der Herr ein König ist; Psalm 8: O höchster Gott, o u | NLV 01.424 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Psalm 65 "Man betet, Herr, in Zions Stille" | NLV 01.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Psalm 65 "Man betet, Herr, in Zions Stille" | NLV 01.425 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Psalm 47 - Psalm 32 - Psalm 126 | NLV 01.483 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Psalm 47 - Psalm 32 - Psalm 126 | NLV 01.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Nun danket alle Gott | NLV 09.811 | | | |
| Goudimel, Claude | Herr, erhöre meine Klagen | NLV 39.807 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude | Herr, erhöre meine Klagen | NLV 39.807 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude / Albert, Heinrich / Eglin, | O dass doch bald dein Feuer brennte/ Herr des Himmels und de | NLV 39.830 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Goudimel, Claude / Albert, Heinrich / Eglin, | O dass doch bald dein Feuer brennte / Herr des Himmels und d | NLV 39.830 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Messe brève no. 7 | NLV 05.065 | 67 | Partitur/en | 65 |
| Gounod, Charles | Messe brève no. 7 | NLV 05.065 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Messe brève no. 7 | NLV 05.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Messe brève no. 7 | NLV 05.065a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Messe brève no. 7 | NLV 05.065a | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gounod, Charles | Messe brève no. 7 | NLV 05.065b | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gounod, Charles | Messe brève no. 7 | NLV 05.065b | 24 | Chorpartitur/en | 24 |
| Gounod, Charles | Missa brevis Nr. 7 | NLV 05.065c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Missa brevis Nr. 7 | NLV 05.065c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Missa brevis Nr. 7 | NLV 05.065c | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Requiem in C | NLV 05.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Stabat Mater | NLV 05.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Missa brevis | NLV 05.153 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Missa brevis | NLV 05.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Choral-Messe | NLV 05.154 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Choral-Messe | NLV 05.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Choral-Messe | NLV 05.154 | 65 | Chorpartitur/en | 14 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gounod, Charles | Béthléem | NLV 05.163 | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Gounod, Charles | Béthléem | NLV 05.163 | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Gounod, Charles | Petite Symphonie | NLV 05.208 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gounod, Charles | Die sieben Worte Christi am Kreuz | NLV 05.275 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Die sieben Worte Christi am Kreuz | NLV 05.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Die sieben Worte Christi am Kreuz | NLV 05.275a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Johannes-Messe | NLV 05.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Cäcilienmesse (Messe solennelle de Sainte Cécile) | NLV 05.497 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gounod, Charles | Cäcilienmesse (Messe solennelle de Sainte Cécile) | NLV 05.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Cäcilienmesse (Messe solennelle de Sainte Cécile) | NLV 05.497 | 44 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gounod, Charles | Cäcilienmesse (Messe solennelle de Sainte Cécile) | NLV 05.497 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gounod, Charles | Cäcilienmesse (Messe solennelle de Sainte Cécile) | NLV 05.497a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Sancta Maria | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Ave verum | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | O salutaris | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | O salutaris | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | O salutaris | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Pater noster | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Pater noster | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Sancta Maria | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Regina coeli | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Salve Regina | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Sicut cervus | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Super flumnia Babylonis | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Adoramus te | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Ave verum | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Ave Regina | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | O salutaris | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Ave verum | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Chants sacrés | NLV 05.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles | Sancta Maria | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Kyrie eleison | NLV 05.604 | 1 | | 0 |
| Gounod, Charles | Te Deum | NLV 05.607 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gounod, Charles | Messe no 1 aux orphénoistes | NLV 05.608 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gounod, Charles / Dubois, Théodore | Die sieben Worte des Erlösers am Kreuz | NLV 05.097 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gower, Robert (Hg.) | The Oxford Book of Ceremonial Music for Organ | NLV 09.561 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Concertino in a für Kleinorgel | NLV 06.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Jesu Einzug in Jerusalem | NLV 06.216 | 52 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Jesu Einzug in Jerusalem | NLV 06.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.246 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.246 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Spruchkanons | NLV 06.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Spruchkanons | NLV 06.261 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Psalmkonzerte | NLV 06.355 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Psalmkonzerte | NLV 06.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Kinderlieder zu biblischen Geschichten | NLV 06.497 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Kinderlieder zu biblischen Geschichten | NLV 06.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Johannespassion | NLV 06.520 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Johannespassion | NLV 06.520 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Johannespassion | NLV 06.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Erhalt uns Herr, bei deinem Wort | NLV 06.546 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Erhalt uns Herr, bei deinem Wort | NLV 06.546 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei kleine Choralkantaten | NLV 06.551 | 53 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei kleine Choralkantaten | NLV 06.551 | 11 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei kleine Choralkantaten | NLV 06.551 | 37 | Chorpartitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei kleine Choralkantaten | NLV 06.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Wo willst du hin, weil’s Abend ist? | NLV 06.560 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Wo willst du hin, weil’s Abend ist? | NLV 06.560 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 06.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 06.562 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 06.562 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Psalmen | NLV 06.631 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Psalmen | NLV 06.631 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Der Mond ist aufgegangen | NLV 06.679 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Der Mond ist aufgegangen | NLV 06.679 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Graap, Lothar | Drei Choralpartiten | NLV 06.755 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei Choralpartiten | NLV 06.755 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Vier kleine Choralpartiten | NLV 06.756 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Vier kleine Choralpartiten | NLV 06.756 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.875 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.875 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Kleine geistliche Konzerte | NLV 06.881 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Kleine geistliche Konzerte | NLV 06.881 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Die Pfingstgeschichte | NLV 06.924 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Die Pfingstgeschichte | NLV 06.924 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei Evangelien-Konzerte | NLV 06.996 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei Evangelien-Konzerte | NLV 06.996 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Introiten | NLV 07.259 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Introiten | NLV 07.259 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Bläserverse | NLV 07.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Nun singet und seid froh | NLV 07.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Jauchzet, ihr Himmel | NLV 07.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Verleih uns Frieden | NLV 07.643 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Gott ist unsre Zuversicht | NLV 07.644 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Ich stehe vor der Tür | NLV 07.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Orgelbüchlein für Passion und Ostern | NLV 07.716 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Das Gleichnis vom Sämann (= Wir singen all, Folge 32) | NLV 09.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Missa choralis / Die Nacht ist vorgedrungen | NLV 16.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Choral-Intonationen | NLV 16.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Maria durch ein Dornwald ging | NLV 16.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Maria durch ein Dornwald ging | NLV 16.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Vier kleine Spruchmotetten | NLV 16.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Vier kleine Spruchmotetten | NLV 16.121 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei Hymnen | NLV 16.125 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Drei Hymnen | NLV 16.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Triptychon | NLV 16.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Geistliche Lieder | NLV 16.131 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Geistliche Lieder | NLV 16.131 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Graap, Lothar | Deutsche Messe | NLV 16.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Deutsche Messe | NLV 16.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Kleine Bibelwort-Motetten | NLV 16.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Kleine Bibelwort-Motetten | NLV 16.139 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Sonne der Gerechtigkeit | NLV 16.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Zwei Liedmotetten | NLV 16.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Stufen des Lebens | NLV 16.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Stufen des Lebens | NLV 16.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Christ ist erstanden | NLV 16.602 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Christ ist erstanden | NLV 16.602 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Der Mond ist aufgegangen | NLV 16.604 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Der Mond ist aufgegangen | NLV 16.604 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Graap, Lothar | Der Mond ist aufgegangen | NLV 16.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 16.924 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Musik für Positiv 3: Choralvariationen zum Abendmahl | NLV 16.992 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Musik für Positiv 3: Choralvariationen zum Abendmahl | NLV 16.992 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Vier kleine Motetten | NLV 26.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Musik für Positiv 1: Freie Stücke | NLV 26.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Musik für Positiv 1: Freie Stücke | NLV 26.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Musik für Positiv 2: Choralbearbeitungen | NLV 26.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graap, Lothar | Musik für Positiv 4 | NLV 26.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grabert, Martin | Pharisäer und Zöllner (op. 24) | NLV 05.075 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Grabner, Hermann | Der Herr ist mein Hirte | NLV 06.968 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grabner, Hermann | Der Herr ist mein Hirte | NLV 06.968 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Grabner, Hermann | Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld | NLV 16.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grabner, Hermann | Toccata für Orgel (op. 53) | NLV 16.874 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grabner, Hermann (Hg.) | Generalbassübungen | NLV 39.660 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Grabner, Hermann (Hg.) | Generalbassübungen | NLV 39.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grabner, Hermann (Hg.) | Orgel-Choralbuch | NLV 39.721 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grabner, Hermann ; Bender, Jan | Nicht so traurig, nicht so sehr, meine Seele, sei betrübt | NLV 09.273 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Grabner, Hermann ; Bender, Jan | Nicht so traurig, nicht so sehr, meine Seele, sei betrübt | NLV 09.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gracie, Jean | Der kleine Elefant | NLV 07.090 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gracie, Jean | Der kleine Elefant | NLV 07.090 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gracie, Jean | Der kleine Elefant | NLV 07.090 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gracie, Jean | Der kleine Elefant | NLV 07.090 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Graeber, Walter A. F. | Fughetta | NLV 16.875 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graf Münster, Michael (Hg.) | Erfüllt von deinem Ruhm | NLV 09.253 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Graf Münster, Michael (Hg.) | Erfüllt von deinem Ruhm | NLV 09.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graf, Adolf (Hg.) | Choralvorspiele für den gottesdienstlichen Gebrauch | NLV 09.565 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graf, Adolf (Hg.) | Chorheft 1960 (Pfalz) | NLV 09.625 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graf, Adolf (Hg.) | Chorheft 1957 | NLV 09.904 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Graf, Adolf (Hg.) | Chorheft 1957 | NLV 09.904 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graf, Adolf (Hg.) | Chorheft 1956 (Pfalz) | NLV 39.429 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graf, Adolf (Hg.) | Freie Orgelstücke alter Meister | NLV 39.767 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graf, Monika | Josef und Maria - Der durchkreuzte Plan | NLV 07.760 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graff, Johann | Violinsonate D-Dur (op. I,3) | NLV 03.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graff, Johann | Violinsonate D-Dur (op. I,3) | NLV 03.316 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Grahl, Kurt | In deinem Auftrag, Herr: Neue Lieder für den Gottesdienst I | NLV 06.137 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | In deinem Auftrag, Herr: Neue Lieder für den Gottesdienst I | NLV 06.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Lobet Gott in seinem Heiligtum | NLV 06.138 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Lobet Gott in seinem Heiligtum | NLV 06.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Kommt alle zusammen | NLV 06.139 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Kommt alle zusammen | NLV 06.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Kommt alle zusammen | NLV 06.139a | 1 | Melodieheft/e | 0 |
| Grahl, Kurt | Johannespassion | NLV 06.687 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Grahl, Kurt | Johannespassion | NLV 06.687 | 6 | Chorpartitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Johannespassion | NLV 06.687 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Johannespassion | NLV 06.687 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Kommt, wir feiern ein Fest | NLV 06.995 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Kommt, wir feiern ein Fest | NLV 06.995 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Der Schatz im Acker | NLV 07.596 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Wenn das Brot, das wir teilen, als Rose blüht ... | NLV 07.652 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Was Gott tut, das ist wohlgetan | NLV 07.721 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Der kleine Prinz | NLV 07.846 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Und es waren Hirten in derselben Gegend | NLV 07.871 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grahl, Kurt | Martin Luther zum Gedenken | NLV 07.922 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Grahl, Kurt | Martin Luther zum Gedenken | NLV 07.922 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gramm, Reinhard | Verleih uns Frieden gnädiglich | NLV 07.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gramm, Reinhard | Entrata per ottoni | NLV 07.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gramm, Reinhard | Josef in Ägypten | NLV 07.248 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gramm, Reinhard | Lasst die Kinder zu mir kommen | NLV 07.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gramm, Reinhard | Suite Bretonne | NLV 07.669 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gramm, Reinhard | Steh auf! | NLV 07.923 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gramm, Reinhard | Die Gedanken sind frei | NLV 07.924 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grande, Dieter (Hg.) | Meßgesänge für Kinder (Schola) | NLV 39.438 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grande, Dieter (Hg.) | Meßgesänge für Kinder (2. Teil) | NLV 39.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graun, Carl Heinrich | Lasset uns freuen und fröhlich sein | NLV 03.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graun, Carl Heinrich | Der Tod Jesu | NLV 04.118 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Graun, Carl Heinrich | Der Tod Jesu | NLV 04.118 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Graun, Carl Heinrich | Der Tod Jesu | NLV 04.118 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Graun, Carl Heinrich | Fürwahr, er trug unsere Krankheit / Herr, ich habe lieb die Stätte | NLV 04.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graun, Carl Heinrich | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 04.129a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graun, Carl Heinrich | Oratorium in Festum Nativitatis Christi (Weihnachtsoratorium) | NLV 04.247 | 34 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Graun, Carl Heinrich | Oratorium in Festum Nativitatis Christi (Weihnachtsoratorium) | NLV 04.247 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Graun, Carl Heinrich / Herzog, Johann Geo | Fürwahr, er trug unsre Krankheit / Christe, du Lamm Gottes | NLV 19.981-1 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Graun, Johann Gottlieb | Sonate Nr. 1 B-Dur | NLV 03.382 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graun, Johann Gottlieb | Sonate Nr. 1 B-Dur | NLV 03.382 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Graupner, Christoph | Jesu, führe meine Seele | NLV 03.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Dem Gerechten muss das Licht immer wieder aufgehen | NLV 03.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Dem Gerechten muss das Licht immer wieder aufgehen | NLV 03.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Advents- und Weihnachtschoräle | NLV 03.091 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Graupner, Christoph | Advents- und Weihnachtschoräle | NLV 03.091 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Advents- und Weihnachtschoräle | NLV 03.091 | 49 | Chorpartitur/en | 2 |
| Graupner, Christoph | Advents- und Weihnachtschoräle | NLV 03.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Jesu, meine Freude | NLV 03.179 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Jesu, meine Freude | NLV 03.179 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Graupner, Christoph | Jesu, meine Freude | NLV 03.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Jesu, meine Freude | NLV 03.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Machet die Tore weit | NLV 03.225 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Graupner, Christoph | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes | NLV 03.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes | NLV 03.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Suite F-Dur | NLV 03.317 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Graupner, Christoph | Ausgewählte Werke, H. 1: Arien für Bass, Violine u. Orgel | NLV 03.381 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Ausgewählte Werke, H. 1: Arien für Bass, Violine u. Orgel | NLV 03.381 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Graupner, Christoph | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 03.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 03.532 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 03.532 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 03.532 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Graupner, Christoph | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 03.532 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Das Leben war das Licht der Menschen | NLV 03.676 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Christoph | Das Licht des Lebens gehet auf | NLV 03.678 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Graupner, Johann Christoph | Acht Partiten | NLV 03.266 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gregor, Christian | Machet die Tore weit | NLV 04.093 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gregor, Christian | Machet die Tore weit | NLV 04.093 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gregor, Christian | Machet die Tore weit | NLV 04.093 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Gregor, Christian | Hosianna, gelobt sei, der da kommt | NLV 04.120 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Gregor, Christian | Hosianna, gelobt sei, der da kommt | NLV 04.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gregor, Josef / Klausmeier, Friedrich / Krau | Europäische Lieder in den Ursprachen (Bd. 1) | NLV 39.532 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Gregor, Josef / Klausmeier, Friedrich / Krau | Europäische Lieder in den Ursprachen (Bd. 1) | NLV 39.532 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Greiner, Sonja (Hg.) | Hodie Christus natus est 1 | NLV 39.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Greiner, Sonja (Hg.) | Hodie Christus natus est 1 | NLV 39.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Greiner, Sonja (Hg.) | Hodie Christus natus est 2 | NLV 39.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Greiner, Sonja (Hg.) | Hodie Christus natus est 2 | NLV 39.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grell, Eduard | Frohlocket, ihr Völker, der Erde | NLV 05.250 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grell, Eduard | Selig sind die Sanftmütigen / Gelobt sei Gott | NLV 19.991-1 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Greulich, Karl (Hg.) | Choralbuch zum DEG | NLV 39.751 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grey, Charles John | 2ème Grand Choeur | NLV 05.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grieg, Edvard | Fire Salmer / Vier Psalmen (op. 74) | NLV 05.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grieg, Edvard | Hochzeitstag auf Troldhaugen (op. 65,6) | NLV 05.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grieg, Edvard | Peer Gynt-Suite I (op. 46) | NLV 05.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grieg, Edvard | Peer Gynt-Suite II (op. 55) | NLV 05.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grieg, Edvard | Holberg-Suite (op. 40) | NLV 05.320 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Grieg, Edvard | Aus dem Volksleben (op. 19) | NLV 05.321 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grieg, Edvard | Lyrische Stücke, H. I (op. 12) | NLV 05.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grieg, Edvard | Lyrische Stücke, H. II (op. 38) | NLV 05.323 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grieg, Edvard | Lyrische Stücke, H. VIII (op. 65,4-6) | NLV 05.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grillenberger, Thomas | Choralkantate zur Reformation | NLV 07.947 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grillenberger, Thomas | Easy fun 1 | NLV 07.968 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grimm, Daniel Johann | 12 Sonaten für Blechbläser | NLV 04.288 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Grimm, Daniel Johann | 12 Sonaten für Blechbläser | NLV 04.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grimm, Daniel Johann | 12 Sonaten für Blechbläser | NLV 04.288 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Grimm, Heinrich | Zwei kleine Weihnachtskonzerte: 1. Hosianna, dem Sohne Davi | NLV 02.064 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Grimm, Heinrich | Zwei kleine Weihnachtskonzerte: 1. Hosianna, dem Sohne Davi | NLV 02.064 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Grimm, Heinrich | Zwei kleine Weihnachtskonzerte: 1. Hosianna, dem Sohne Davi | NLV 02.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grimm, Heinrich | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 02.234 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grimm, Heinrich | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 02.234 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Grimm, Heinrich | Zwei kleine Osterkonzerte | NLV 02.578 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Grimm, Heinrich | Zwei kleine Osterkonzerte | NLV 02.578 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Grimm, Heinrich | Zwei kleine Osterkonzerte | NLV 02.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Groenewald, Oliver | Life: Arrangements für Bläser | NLV 07.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Groh, Johann | Intraden und Tänze | NLV 01.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grohmann, Markus | Feueratem: Ein Gottesfest nach Noten | NLV 07.126 | 27 | Chorpartitur/en | 0 |
| Grohmann, Markus | Feueratem: Ein Gottesfest nach Noten | NLV 07.126 | 4 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Grohmann, Markus | Feueratem: Ein Gottesfest nach Noten | NLV 07.126 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Grohmann, Markus | Feueratem: Ein Gottesfest nach Noten | NLV 07.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grohmann, Markus | Missa laeta | NLV 07.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Groll, Andreas | Get on Board | NLV 07.123 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Groll, Andreas | Get on Board | NLV 07.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gronau, Daniel Markus | Vier Choralvariationen | NLV 03.437 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gronostay, Uwe | Mit Ernst, o Menschenkinder | NLV 06.732 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gropp, Wilhelm | Du Harzerland, mein Heimatland | NLV 16.584 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Groß, Uwe-Karsten / Göttsche, Gunter Mart | Jazz Inspirations for Organ (Bd. 4) | NLV 09.854 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Groß, Uwe-Karsten / Göttsche, Gunter Mart | Jazz Inspirations for Organ (Bd. 1) | NLV 39.768 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Groß, Uwe-Karsten / Göttsche, Gunter Mart | Jazz Inspirations for Organ (Bd. 2) | NLV 39.769 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Groß, Uwe-Karsten / Göttsche, Gunter Mart | Jazz Inspirations for Organ (Bd. 3) | NLV 39.770 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Grössler, Ralf | Die heiligen drei Könige | NLV 06.563 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Die heiligen drei Könige | NLV 06.563 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Die heiligen drei Könige | NLV 06.563 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Der Räuber Horificus | NLV 06.571 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Der Räuber Horificus | NLV 06.571 | 29 | Chorstimme/n | 0 |
| Grössler, Ralf | Der Räuber Horificus | NLV 06.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Prince of Peace | NLV 07.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Come on, let us go | NLV 07.169 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Come on, let us go | NLV 07.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Daniel | NLV 07.170 | 17 | Chorpartitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Daniel | NLV 07.170 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Daniel | NLV 07.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Mass of Joy | NLV 07.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Mass of Joy | NLV 07.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Eddi und die Weihnachtskugel | NLV 07.427 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Our father in heaven | NLV 07.655 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Our father in heaven | NLV 07.655 | 1 | CD/s | 0 |
| Grössler, Ralf | Going home. Auf dem Weg ins Gelobte Land | NLV 07.674 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Wie Feuer in der Nacht | NLV 07.704 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Wie Feuer in der Nacht | NLV 07.704 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Missa parvulorum Dei | NLV 07.854 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Wenn Engel streiten | NLV 07.979 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grössler, Ralf | Ein richtig lieber Esel | NLV 17.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Liedstrophen nach dem Credo (= Chorwerke 2) | NLV 09.032 | 64 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Liedstrophen nach dem Credo (= Chorwerke 2) | NLV 09.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Neue Sätze für Männerchor | NLV 09.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Gott ist gegenwärtig | NLV 09.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Chorbuch für gleiche Stimmen | NLV 29.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Chorbuch für gleiche Stimmen | NLV 29.548 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Motetten alter Meister | NLV 29.961 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Motetten alter Meister | NLV 29.961 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Geistliches Chorlied I | NLV 39.121 | 38 | Partitur/en | 10 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Geistliches Chorlied I | NLV 39.121 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Grote, Gottfried (Hg.) | Geistliches Chorlied II | NLV 39.122 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Geistliches Chorlied II | NLV 39.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Benedicamus 1: Agnus dei / Deutsches Sanctus | NLV 39.207 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Benedicamus 1: Agnus dei / Deutsches Sanctus | NLV 39.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Benedicamus 2: Deutsches Sanctus / Psalmlieder | NLV 39.208 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Benedicamus 2: Deutsches Sanctus / Psalmlieder | NLV 39.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried (Hg.) | Benedicamus 1: Einsetzungsworte / Kommunion | NLV 39.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried(Hg.) | Auf, bleibet treu / Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 39.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grote, Gottfried(Hg.) | Auf, bleibet treu / Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 39.196 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz | Zuflucht ist bei dem alten Gott | NLV 16.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz | Zuflucht ist bei dem alten Gott | NLV 16.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz | Der Herr ist unser Richter | NLV 16.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 1) | NLV 09.546 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 1) | NLV 09.546 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 2) | NLV 09.547 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 2) | NLV 09.547 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 3) | NLV 09.548 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 3) | NLV 09.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 4) | NLV 09.549 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 4) | NLV 09.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 1) | NLV 19.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 2) | NLV 19.487 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Grude, Fritz (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 2) | NLV 19.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grummet, Matthias / Langer, Enrico / Meier | Mönsch Martin! | NLV 07.602 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Grummet, Matthias / Langer, Enrico / Meier | Mönsch Martin! | NLV 07.602 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grummet, Matthias / Langer, Enrico / Meier | Mönsch Martin! | NLV 07.602 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Grummet, Matthias / Langer, Enrico / Meier | Mönsch Martin! | NLV 07.602 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Grundmann, Alfred | An Festtagen: 10 längere Choralvorspiele | NLV 05.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grundmann, Alfred | 15 Choralvorspiele | NLV 05.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grundmann, Alfred | 14 Choralvorspiele | NLV 05.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grundmann, Alfred | 13 Choralvorspiele | NLV 05.395 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | Bibelverse zu EG-Melodien | NLV 07.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | O dass ich tausend Zungen hätte | NLV 07.695 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Grünke, Friedrich | O dass ich tausend Zungen hätte | NLV 07.695 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren | NLV 07.761 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren | NLV 07.761 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | Ökumenische Versammlung Westfalen 1988 | NLV 09.947 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | Introitus für Invocavit bis Laetare: Meine Augen sehen stets zu d | NLV 16.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | Wir bauen eine Orgel | NLV 17.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | Offenes Singen mit Advents- und Weihnachtsliedern | NLV 39.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grünke, Friedrich | Offenes Singen mit Advents- und Weihnachtsliedern | NLV 39.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grunmach, Ulrich | Die Sieben Worte | NLV 06.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grunmach, Ulrich | Die Sieben Worte | NLV 06.161 | 56 | Partitur/en | 0 |
| Grunmach, Ulrich | Das apostolische Glaubensbekenntnis | NLV 16.163 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Grunmach, Ulrich | Das apostolische Glaubensbekenntnis | NLV 16.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grunmach, Ulrich | Liturgische Feier zum Erntedank | NLV 16.164 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Grunmach, Ulrich | Liturgische Feier zum Erntedank | NLV 16.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Grunmach, Ulrich | Morgenglanz der Ewigkeit | NLV 16.605 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Grunmach, Ulrich | Morgenglanz der Ewigkeit | NLV 16.605 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gruschwitz, Günter | Kleine Osterkantate (Der Kinderchor, B 6) | NLV 06.168 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Gruschwitz, Günter | Kleine Osterkantate (Der Kinderchor, B 6) | NLV 06.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gruschwitz, Günter | Kleine Kantate zum Pfingstfest | NLV 06.368 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gruschwitz, Günter | Kleine Kantate zum Pfingstfest | NLV 06.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gruschwitz, Günter | Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 06.614 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gruschwitz, Günter | Der Herr ist mein getreuer Hirt | NLV 06.614 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Grusnick, Bruno / Kamlah, Wilhelm / Schmi | Die Sieben Worte / Die drei Passionen | NLV NSA 2 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guericke, Klaus (Hg.) | Leichte freie Orgelstücke alter Meister | NLV 09.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guericke, Klaus (Hg.) | Leichte freie Orgelstücke alter Meister | NLV 09.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book 1 | NLV 07.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book 1 | NLV 07.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book 2 | NLV 07.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book 2 | NLV 07.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book 3 | NLV 07.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book 3 | NLV 07.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book 4 | NLV 07.508 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book | NLV 07.515 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book - Christmas collection | NLV 07.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guillen, Jeff (Hg.) | The ultimate Gospel Choir Book 5 | NLV 07.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guilmant, Félix Alexandre | 5ème Sonate pour orgue (op. 80) | NLV 05.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guilmant, Félix-Alexandre | Lamento et Paraphrase (op.90) | NLV 05.103 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Guilmant, Félix-Alexandre | Ausgewählte Orgelwerke V | NLV 05.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gulbins, Max | Sechsunddreißig Choral-Vorspiele | NLV 05.398 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gulbins, Max | Dreizehn Choral-Vorspiele | NLV 05.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gümbel, Martin | Der Hirt von Crumau | NLV 16.780 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gümbel, Martin | Der Hirt von Crumau | NLV 16.780 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gümbel, Martin | Interludien | NLV 16.813 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gümbel, Martin | Interludien | NLV 16.813 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gümbel, Martin (Hg.) | Spielbuch für Flöte u. Tasteninstrument | NLV 39.586 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gümbel, Martin (Hg.) | Spielbuch für Flöte u. Tasteninstrument | NLV 39.586 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gümbel, Peter (Hg.) | Musikalisches Hausbüchlein | NLV 09.349 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelshaimer, Adam | Lobt Gott getrost mit Singen | NLV 01.051 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelshaimer, Adam | Lobt Gott getrost mit Singen | NLV 01.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelshaimer, Adam | Ist Gott mit uns | NLV 01.427 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelshaimer, Adam | Ist Gott mit uns / Dieweil ich leb | NLV 01.427 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelshaimer, Adam | Erhör mich, Herr, in meinem Leid/ Lobet Gott, unsern Herren | NLV 01.428 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelshaimer, Adam | Erhör mich, Herr, in meinem Leid/ Lobet Gott, unsern Herren | NLV 01.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelzhaimer, Adam | Jesu Kreuz, Leiden und Pein | NLV 01.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelzhaimer, Adam | Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott | NLV 01.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelzhaimer, Adam | Mein Hoffnung, Trost und Zuversicht | NLV 01.270 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelzhaimer, Adam | Was mein Gott will, das g'scheh allzeit | NLV 01.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gumpelzhaimer, Adam | Lobet Gott, unsern Herren | NLV 19.004 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gumpelzhaimer, Adam / Bach, Johann Seb | Vom Himmel hoch / Nun singet und seid froh | NLV 01.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Das Weihnachtsfest | NLV 06.076 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Das Weihnachtsfest | NLV 06.076 | 30 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Das Weihnachtsfest | NLV 06.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Wo bleibt unser Dank | NLV 06.084 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Der reiche Narr | NLV 06.284 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Der reiche Narr | NLV 06.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Menschen warten im Advent | NLV 06.489 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gunsenheimer, Gustav | Die dunkle Nacht des Petrus | NLV 06.490 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Die dunkle Nacht des Petrus | NLV 06.490 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Die dunkle Nacht des Petrus | NLV 06.490 | 6 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Die dunkle Nacht des Petrus | NLV 06.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Die dunkle Nacht des Petrus | NLV 06.490 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Jesus und die Fischer | NLV 06.491 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Jesus und die Fischer | NLV 06.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 06.492 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 06.492 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 06.492 | 0 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Vom Frieden | NLV 06.565 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Vom Frieden | NLV 06.565 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Machet die Tore weit | NLV 06.566 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Machet die Tore weit | NLV 06.566 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Sieben europäische Weihnachtslieder | NLV 06.567 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Sieben europäische Weihnachtslieder | NLV 06.567 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Du großer Schmerzensmann | NLV 06.574 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Du großer Schmerzensmann | NLV 06.574 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.298 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.298 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Dreistimmig | NLV 07.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Dreistimmig | NLV 07.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | O Freude über Freude | NLV 07.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Der Sonnengesang nach Worten des Franz von Assisi | NLV 07.318 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Der Sonnengesang nach Worten des Franz von Assisi | NLV 07.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Der Sonnengesang nach Worten des Franz von Assisi | NLV 07.318 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Der Sonnengesang nach Worten des Franz von Assisi | NLV 07.318 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Hetzelsdorfer Fanfare | NLV 07.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 07.353 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 07.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Hosianna Davids Sohne | NLV 07.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Hosianna Davids Sohne | NLV 07.380 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Spiritual Rags für Orgel | NLV 07.498 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Gunsenheimer, Gustav | Spiritual Rags für Orgel | NLV 07.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Spiritual Rags für Orgel | NLV 07.498a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Lobe den Herren | NLV 07.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Lobe den Herren | NLV 07.549 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Festlich und feierlich, kurz und bündig | NLV 07.648 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Erschienen ist der herrliche Tag | NLV 07.878 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Erschienen ist der herrliche Tag | NLV 07.878 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Gebt unserm Gott die Ehre | NLV 07.900 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Lob Gott getrost mit Singen | NLV 07.901 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Alles ist an Gottes Segen | NLV 07.902 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Alles ist an Gottes Segen | NLV 07.902 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Gospel-Suite 2 | NLV 07.903 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 07.944 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 07.944 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Der Heiland ist geboren | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Großer Gott, wir loben dich | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Männerchor geistlich 9 4 2 | NLV 07.961 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Von guten Mächten treu und still umgeben | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Wer auf Gott sein Hoffnung setzt | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Wer nur den lieben Gott lässt walten | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Hevenu schalom / Wir brauchen Frieden | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Herr, vor dein Antlitz treten zwei | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Heut war ein schöner Tag | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Der Herr ist mein Hirte | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Dona nobis pacem | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Alles ist an Gottes Segen | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Kyrie | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.961 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Lob, Ehr und Preis | NLV 16.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gunsenheimer, Gustav | Lass dir unser Lob gefallen | NLV 26.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Günther, Hans Peter (Hg.) | Auf denn, singen wir (Bläserbegleitsätze) | NLV 39.118 | 18 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Günther, Hans Peter (Hg.) | Auf denn, singen wir (Bläserbegleitsätze) | NLV 39.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Günther, Hans Peter (Hg.) | Chorheft zum Chorfest 2000 | NLV 39.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Günther, Joachim | Frühlings-Kantate | NLV 16.718 | 11 | Chorstimme/n | 0 |
| Günther, Joachim | Frühlings-Kantate | NLV 16.718 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Günther, Joachim | Frühlings-Kantate | NLV 16.718 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Gürtler, Thomas | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 07.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Krippenspiel 2000 | NLV 07.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Hiob | NLV 07.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Hiob | NLV 07.155 | 1 | CD | 0 |
| Gürtler, Thomas | Jona | NLV 07.156 | 1 | Partitur/en | |
| Gürtler, Thomas | Messe | NLV 07.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Passionsmusik nach dem Evangelisten Marco | NLV 07.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Passionsmusik nach dem Evangelisten Marco | NLV 07.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Machet die Tore weit | NLV 07.442 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 07.443 | 15 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 07.443 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 07.443 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 07.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Die Arche Noah | NLV 07.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Der Schalksknecht | NLV 07.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas | Der Prophet Amos oder "Warum die Mäuse nicht auszogen" | NLV 07.446 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gürtler, Thomas / Osiander, Lucas | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 07.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Güttler, Ludwig (Hg.) | Acht Choralbearbeitungen von Georg Philipp Telemann u. Joha | NLV 19.103 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Güttler, Ludwig (Hg.) | Acht Choralbearbeitungen von Georg Philipp Telemann u. Joha | NLV 19.103 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Gwinner, Volker | Des Menschen Sohn ist kommen | NLV 16.739 | 7 | | 0 |
| Gwinner, Volker | Des Menschen Soh ist kommen | NLV 16.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haag, Herbert (Hg.) | Oberrheinisches Orgelbuch | NLV 39.638 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haag, Herbert (Hg.) | Oberrheinisches Orgelbuch | NLV 39.638 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haag, Herbert / Hennig, Walter (Hg.) | Neue Orgelvorspiele (T. 1) | NLV 39.700 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haag, Herbert / Hennig, Walter (Hg.) | Neue Orgelvorspiele (T. 2) | NLV 39.701 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haag, Herbert u.a. (Hg.) | Neues Chorbuch | NLV 39.418 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Haag, Herbert u.a. (Hg.) | Neues Chorbuch | NLV 39.418 | 1 | Partittur/en | 0 |
| Haas, Joseph | Zum Lob der Natur (op. 82,2) | NLV 05.142 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Haas, Joseph | Zehn Choralvorspiele | NLV 05.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haas, Joseph | Eine deutsche Singmesse (op. 60) | NLV 06.499 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haas, Joseph | Die Heilige Elisabeth (op. 84) | NLV 06.883 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haas, Joseph | Christnacht (op. 85) | NLV 06.884 | 0 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haas, Joseph | Christnacht (op. 85) | NLV 06.884 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haas, Joseph | Gesänge an Gott | NLV 16.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haas, Joseph | Gesänge an Gott | NLV 16.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haas, Joseph | Kirchen-Sonate Nr. 1 in F-Dur (op. 62,1) | NLV 16.781 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haas, Joseph | Kirchen-Sonate Nr. 1 in F-Dur (op. 62,1) | NLV 16.781 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haase, Rudolf (Hg.) | Liedersammlung für die Schulen des Herzogtums Anhalt | NLV 09.984 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Habicht, Günter | Kleine Spielmusik für Blockflötenquartett | NLV 06.871 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Habicht, Günter | Kleine Spielmusik für Blockflötenquartett | NLV 06.871 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Habicht, Günter | Spielmusik Nr. 2 für Blockflötenquartett | NLV 06.872 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Habicht, Günter (Hg.) | Spielstücke für die Blockflöte | NLV 09.509 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Häcker, Andreas | Jazzy hymns | NLV 07.952 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hadlich, Joachim (Hg.) | Die 103 schönsten deutschen Volkslieder | NLV 09.806 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hagemann, Christoph | Erst ein Funke nur am Himmel, dann ein Stern … | NLV 07.934 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hagius, Conrad | O Mensch, betracht deiner Seelen Not | NLV 01.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hagius, Konrad | Gott, tu dich über uns erbarmen | NLV 01.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hagius, Konrad | Gott Vater, Herr, allmächtig groß | NLV 01.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hahn, Elisabeth u.a. (Hg.) | Wir wollen fröhlich singen | NLV 39.736 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hahn, Elisabeth u.a. (Hg.) | Wir wollen fröhlich singen | NLV 39.736 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Hochpreist meine Seele | NLV 09.026 | 2 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Hochpreist meine Seele | NLV 09.026 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Hochpreist meine Seele | NLV 09.026 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haller, Hans Peter | Hochpreist meine Seele | NLV 09.026 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Nehmt war das Licht | NLV 09.027 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Nehmt war das Licht | NLV 09.027 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Nehmt war das Licht | NLV 09.027 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haller, Hans Peter | Nehmt war das Licht | NLV 09.027 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Nunc dimittis: Herr, nun lässest du deinen Diener | NLV 16.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Introitus für den 1.-14. Sonntag post Trinitatis | NLV 16.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haller, Hans Peter | Pfingstmotette | NLV 16.167 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Haller, Michael (Hg.) | Altklassische kirchliche Vokalkompositionen | NLV 09.287 | 4 | Chorstimme/n | 0 |
| Haller, Michael (Hg.) | Altklassische kirchliche Vokalkompositionen | NLV 09.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hamburger, Paul / Wöldike, Mogens (Hg.) | Alte Orgelmusik | NLV 39.699 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hamburger, Peter | Komm, wir wollen leben | NLV 07.701 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hamburger, Peter / Sellke, Martin (Hg.) | Sternkind. Weihnachten zwischen Pop und Gospel | NLV 09.748 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hamilton, Maggi / Jussila, Päivi (Hg.) | Agape | NLV 29.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Zehn Motetten | NLV 02.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Jesu, meine Freude | NLV 02.115 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Jesu, meine Freude | NLV 02.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Jesu, meine Freude | NLV 02.115 | 27 | Chorstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Jesu, meine Freude | NLV 02.115 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Vom Leiden Christi | NLV 02.151 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Vom Leiden Christi | NLV 02.151 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Vom Leiden Christi | NLV 02.151 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Vom Leiden Christi | NLV 02.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Vom Leiden Christi | NLV 02.151a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Oster-Dialog | NLV 02.152 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Oster-Dialog | NLV 02.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Wer wälzet uns den Stein von des Grabes Tür | NLV 02.153 | 27 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Wer wälzet uns den Stein von des Grabes Tür | NLV 02.153 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Wer wälzet uns den Stein von des Grabes Tür | NLV 02.153 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Wer wälzet uns den Stein von des Grabes Tür | NLV 02.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Der Lobgesang der Maria | NLV 02.154 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Der Lobgesang der Maria | NLV 02.154 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Der Lobgesang der Maria | NLV 02.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Der Lobgesang der Maria | NLV 02.154 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Freue dich, du Tochter Zion | NLV 02.155 | 50 | Chorpartitur/en | 2 |
| Hammerschmidt, Andreas | Freue dich, du Tochter Zion | NLV 02.155 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Freue dich, du Tochter Zion | NLV 02.155 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Freue dich, du Tochter Zion | NLV 02.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Wo ist der neugeborne König der Juden? | NLV 02.156 | 3 | Partitur/en | 1 |
| Hammerschmidt, Andreas | Wo ist der neugeborne König der Juden? | NLV 02.156 | 35 | Chorpartitur/en | 35 |
| Hammerschmidt, Andreas | Wo ist der neugeborne König der Juden? | NLV 02.156 | 6 | Instrumentalstimme/n | 6 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hammerschmidt, Andreas | Wo ist der neugeborne König der Juden? | NLV 02.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Schmücket das Fest mit Maien | NLV 02.157 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Schmücket das Fest mit Maien | NLV 02.157 | 15 | Chorstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Schmücket das Fest mit Maien | NLV 02.157 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Schmücket das Fest mit Maien | NLV 02.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Schmücket das Fest mit Maien | NLV 02.157 | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Schmücket das Fest mit Maien | NLV 02.157a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Schmücket das Fest mit Maien | NLV 02.157a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Meinen Jesum lass ich nicht | NLV 02.158 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Meinen Jesum lass ich nicht | NLV 02.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Meinen Jesum lass ich nicht | NLV 02.158 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Eile mich, Gott, zu erretten | NLV 02.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Jauchzet, ihr Himmel | NLV 02.273 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Jauchzet, ihr Himmel | NLV 02.273 | 27 | Chorstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Jauchzet, ihr Himmel | NLV 02.273 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Jauchzet, ihr Himmel | NLV 02.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 02.397 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 02.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 02.397 | 27 | Chorstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 02.397 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Alleluja! Freuet euch, ihr Christen alle | NLV 02.456 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Alleluja! Freuet euch, ihr Christen alle | NLV 02.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Halleluja! Freuet euch, ihr Christen alle | NLV 02.456a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.462 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Es danken dir, Gott, die Völker | NLV 02.471 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Es danken dir, Gott, die Völker | NLV 02.471 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Es danken dir, Gott, die Völker | NLV 02.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Es danken dir, Gott, die Völker | NLV 02.471a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Es danken dir, Gott, die Völker | NLV 02.471a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Es danken dir, Gott, die Völker | NLV 02.471a | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Danket dem Herrn, denn er ist freundlich | NLV 02.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Danket dem Herrn, denn er ist freundlich | NLV 02.486 | 23 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hammerschmidt, Andreas | Ihr lieben Hirten, fürchtet euch nicht | NLV 02.588 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Ihr lieben Hirten, fürchtet euch nicht | NLV 02.588 | 7 | Instrumentalstimmen | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Ihr lieben Hirten, fürchtet euch nicht | NLV 02.588 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Ihr lieben Hirten, fürchtet euch nicht | NLV 02.588 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Herzlich lieb hab ich dich | NLV 02.590 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Herzlich lieb hab ich dich | NLV 02.590 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | O Domine Jesu Christe | NLV 02.631 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Sei willkommen, Jesulein | NLV 02.635 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Fünf Weihnachtsmotetten | NLV 02.642 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Ehre sei Gott in der Höhe | NLV 02.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Ehre sei Gott in der Höhe | NLV 02.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Zweierlei bitt ich von dir | NLV 02.650 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Zweierlei bitt ich von dir | NLV 02.650 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Das ist je gewisslich wahr | NLV 02.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Das ist je gewisslich wahr | NLV 02.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | O süßer, o freundlicher, o gütiger Herr Jesu Christe | NLV 02.652 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | O süßer, o freundlicher, o gütiger Herr Jesu Christe | NLV 02.652 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | O süßer, o freundlicher, o gütiger Herr Jesu Christe | NLV 02.652a | 42 | Chorstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Verleih uns Frieden | NLV 02.654 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Suiten für Blechbläser | NLV 02.683 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Suiten für Blechbläser | NLV 02.683 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Machet die Tore weit | NLV 02.862 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Machet die Tore weit | NLV 02.862 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Machet die Tore weit | NLV 02.862a | 10 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Machet die Tore weit | NLV 02.862a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Meine Seele erhebt den Herren | NLV 02.948 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Das Wort ward Fleisch | NLV 02.949 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Wie bin ich doch so herzlich froh | NLV 02.950 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | O barmherziger Vater | NLV 02.952 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Herr, mein Gott, groß sind deine Wunder | NLV 02.960 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 29.145 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 29.145 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 29.145 | 4 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 29.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 29.145 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Triumph, Triumph, Victoria | NLV 29.145 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Danket dem Herrn, denn er ist freundlich | NLV 39.327d | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas | Lobet Gott mit Schall | NLV 39.327d | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Hammerschmidt, Andreas (Hellmann, Dieth | Ausgewählte Kirchenmusik | NLV 02.876 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | So wie der Hirsch nach Wasser schreit (Psalm 42) | NLV 03.005 | 49 | Chorpartitur/en | 1 |
| Händel, Georg Friedrich | So wie der Hirsch nach Wasser schreit (Psalm 42) | NLV 03.005 | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | So wie der Hirsch nach Wasser schreit (Psalm 42) | NLV 03.005 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | So wie der Hirsch nach Wasser schreit (Psalm 42) | NLV 03.005 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | So wie der Hirsch nach Wasser schreit (Psalm 42) | NLV 03.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Drei Fughetten | NLV 03.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Drei Fughetten | NLV 03.007a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Anthems für Connons II (HWV 250-253) | NLV 03.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Ich will dich erhöhen (HWV 250a) | NLV 03.012 | 8 | Partitur/en | 4 |
| Händel, Georg Friedrich | Ich will dich erhöhen (HWV 250a) | NLV 03.012 | 80 | Chorpartitur/en | 80 |
| Händel, Georg Friedrich | Ich will dich erhöhen (HWV 250a) | NLV 03.012 | 40 | Instrumentalstimme/n | 12 |
| Händel, Georg Friedrich | Ich will dich erhöhen (HWV 250a) | NLV 03.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Tag für Tag sei Lob und Dank (HWV 249) | NLV 03.059 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Tag für Tag sei Lob und Dank (HWV 249) | NLV 03.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Tag für Tag sei Lob und Dank (HWV 249) | NLV 03.059 | 27 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Tag für Tag sei Lob und Dank (HWV 249) | NLV 03.059 | 49 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Einzeln überlieferte Instrumentalwerke 2 | NLV 03.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Einzeln überlieferte Instrumentalwerke 2 | NLV 03.080 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Nisi Dominus (HWV 238) | NLV 03.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten, Nr. 4-7 (HWV 365, 369, 367b, 362) | NLV 03.104 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten, Nr. 4-7 (HWV 365, 369, 367b, 362) | NLV 03.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Israel in Egypt I [Israel in Ägypten] | NLV 03.113a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Israel in Egypt II + III [Israel in Ägypten] | NLV 03.113b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Israel in Egypt II + III [Israel in Ägypten] | NLV 03.113b | 22 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Israel in Egypt I [Israel in Ägypten] | NLV 03.113b | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 1 g-Moll (op. 4,1) | NLV 03.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 1 g-Moll (op. 4,1) | NLV 03.133 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 2 B-Dur (op. 4,2) | NLV 03.134 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 2 B-Dur (op. 4,2) | NLV 03.134 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 2 B-Dur (op. 4,2) | NLV 03.134 | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 3 g-Moll (op. 4,3) | NLV 03.135 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 3 g-Moll (op. 4,3) | NLV 03.135 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 4 F-Dur (op. 4,4) | NLV 03.136 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 4 F-Dur (op. 4,4) | NLV 03.136 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 5 F-Dur (op. 4,5) | NLV 03.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 5 F-Dur (op. 4,5) | NLV 03.137 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 5 F-Dur (op. 4,5) | NLV 03.137a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 6 B-Dur (op. 4,6) | NLV 03.138 | 2 | Partitur/en | 1 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 6 B-Dur (op. 4,6) | NLV 03.138 | 21 | Instrumentalstimme/n | 11 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 13 F-Dur (HWV 295) | NLV 03.139 | 21 | Instrumentalstimme/n | 8 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 13 F-Dur (HWV 295) | NLV 03.139 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 14 A-Dur (HWV 296a) | NLV 03.140 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 14 A-Dur (HWV 296a) | NLV 03.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 15 d-Moll (HWV 304) | NLV 03.149 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 15 d-Moll (HWV 304) | NLV 03.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 16 F-Dur (HWV 305a) | NLV 03.150 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 16 F-Dur (HWV 305a) | NLV 03.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 7 B-Dur (op. 7,1) | NLV 03.152 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 7 B-Dur (op. 7,1) | NLV 03.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 9 B-Dur (op. 7,3) | NLV 03.154 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 9 B-Dur (op. 7,3) | NLV 03.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 10 d-Moll, (op. 7,4) | NLV 03.155 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 10 d-Moll, (op. 7,4) | NLV 03.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 11 g-Moll (op. 7,5) | NLV 03.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 11 g-Moll (op. 7,5) | NLV 03.156 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzert Nr. 12 B-Dur (op. 7,6) | NLV 03.157 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163 | 25 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163 | 2 | Taschenpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163b | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163b | 98 | Chorstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163c | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163c | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Messias (HWV 56) | NLV 03.163c | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Concerto grosso op. 6, Nr. 1 G-Dur (HWV 319) | NLV 03.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Concerto grosso op. 6, Nr. 1 G-Dur (HWV 319) | NLV 03.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Concerto grosso op. 6, Nr. 3 e-Moll (HWV 321) | NLV 03.171 | 0 | | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Concerto grosso op. 6, Nr. 3 e-Moll (HWV 321) | NLV 03.171 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Concerto grosso op. 6, Nr. 3 e-Moll (HWV 321) | NLV 03.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Concerto grosso op. 6, Nr. 3 a-Moll (HWV 322) | NLV 03.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Concerto grosso op. 6, Nr. 12 h-Moll (HWV 330) | NLV 03.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Dettinger Te Deum (HWV 283) | NLV 03.184 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Dettinger Te Deum (HWV 283) | NLV 03.184 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Dettinger Te Deum (HWV 283) | NLV 03.184 | 24 | Instrumentalstimme/n | 23 |
| Händel, Georg Friedrich | Dettinger Te Deum (HWV 283) | NLV 03.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Te Deum for the victory of Dettingen (HWV 283) | NLV 03.184a | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Te Deum for the victory of Dettingen (HWV 283) | NLV 03.184a | 3 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Händel, Georg Friedrich | Te Deum for the victory of Dettingen (HWV 283) | NLV 03.184a | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Neun deutsche Arien | NLV 03.187 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Neun deutsche Arien | NLV 03.187 | 7 | Instrumentalstimme/n | 2 |
| Händel, Georg Friedrich | Neun deutsche Arien | NLV 03.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Geistliche Chorgesänge | NLV 03.198 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Geistliche Chorgesänge | NLV 03.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Trauer-Hymne (HWV 264) | NLV 03.200 | 23 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Trauer-Hymne (HWV 264) | NLV 03.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Trauer-Hymne (HWV 264) | NLV 03.200 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Trauer-Hymne (HWV 264) | NLV 03.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Psalm 112 (Laudate pueri) | NLV 03.211 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Psalm 112 (Laudate pueri) | NLV 03.211 | 60 | Chorprtitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Psalm 112 (Laudate pueri) | NLV 03.211 | 9 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Psalm 112 (Laudate pueri) | NLV 03.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Psalm 112 (Laudate pueri) | NLV 03.211 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich | Dixit Dominus (HWV 232) | NLV 03.212 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Dixit Dominus (HWV 232) | NLV 03.212 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Brockes-Passion (HWV 48) | NLV 03.213 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Brockes-Passion (HWV 48) | NLV 03.213 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Brockes-Passion (HWV 48) | NLV 03.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Johannes-Passion | NLV 03.214 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Johannes-Passion | NLV 03.214 | 4 | CD/s | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Johannes-Passion | NLV 03.214 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Johannes-Passion | NLV 03.214a | 77 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Johannes-Passion | NLV 03.214a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Johannes-Passion | NLV 03.214a | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Johannes-Passion | NLV 03.214a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Johannes-Passion | NLV 03.214a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | JosuaJosua (HWV 64) | NLV 03.215 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Josua (HWV 64) | NLV 03.215 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Judas Maccabäus (HWV 63) | NLV 03.216 | 2 | Klavierauszug/-züge | 2 |
| Händel, Georg Friedrich | Judas Maccabäus (HWV 63) | NLV 03.216 | 54 | Chorstimme/n | 54 |
| Händel, Georg Friedrich | Judas Maccabäus (HWV 63) | NLV 03.216 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Der Feldherr (Judas Maccabäus) (HWV 63) | NLV 03.216a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Judas Maccabäus (HWV 63) | NLV 03.216b | 1 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Händel, Georg Friedrich | Judas Maccabaeus | NLV 03.216c | 26 | Instrumentalstimme/n | 26 |
| Händel, Georg Friedrich | Samson (HWV 57) | NLV 03.217 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Samson (HWV 57) | NLV 03.217 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Samson (HWV 57) | NLV 03.217 | 88 | Chorstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Samson (HWV 57) | NLV 03.217 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Saul (HWV 53) | NLV 03.218 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Saul (HWV 53) | NLV 03.218 | 35 | Chorstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Saul (HWV 53) | NLV 03.218 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Durch heil'ge Harmonie | NLV 03.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Durch heil'ge Harmonie | NLV 03.222 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Anthems für Cannons I (HWV 246-249b) | NLV 03.223 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O sing unto the Lord / O singet unserm Gott | NLV 03.242 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O sing unto the Lord / O singet unserm Gott | NLV 03.242 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich | O sing unto the Lord / O singet unserm Gott | NLV 03.242 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O sing unto the Lord / O singet unserm Gott | NLV 03.242 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O sing unto the Lord / O singet unserm Gott | NLV 03.242a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Crudel tiranno Amor / O Amor, du Tyrann | NLV 03.245 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Crudel tiranno Amor / O Amor, du Tyrann | NLV 03.245 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Crudel tiranno Amor / O Amor, du Tyrann | NLV 03.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Crudel tiranno Amor / O Amor, du Tyrann | NLV 03.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O praise the Lord with one consent / O preist den Herrn mit eine | NLV 03.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O praise the Lord with one consent / O preist den Herrn mit eine | NLV 03.255 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O praise the Lord with one consent / O preist den Herrn mit eine | NLV 03.255 | 25 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O praise the Lord with one consent / O preist den Herrn mit eine | NLV 03.255 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | My song shall be alway / Mein Lied sing' auf ewig (HWV 252) | NLV 03.256 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | My song shall be alway / Mein Lied sing' auf ewig (HWV 252) | NLV 03.256 | 1 | Klavierauszug | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | My song shall be alway / Mein Lied sing' auf ewig (HWV 252) | NLV 03.256a | 8 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | My song shall be alway / Mein Lied sing' auf ewig (HWV 252) | NLV 03.256a | 5 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | My song shall be alway / Mein Lied sing' auf ewig (HWV 252) | NLV 03.256a | 61 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | My song shall be alway / Mein Lied sing' auf ewig (HWV 252) | NLV 03.256a | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O come let us sing / O kommt, laßt uns singen (HWV 253) | NLV 03.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | O come let us sing / O kommt, laßt uns singen (HWV 253) | NLV 03.257 | 1 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Händel, Georg Friedrich | Suite I-VIII (HWV 426-433) | NLV 03.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Suite I-VIII (HWV 426-433) | NLV 03.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Suites for piano 1-8 (HWV 426-433) | NLV 03.268a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Suites for piano 9-14 (HWV 434-439) | NLV 03.268b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten, Nr. 1-3 (HWV 359b, 363b, 360) | NLV 03.325 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten, Nr. 1-3 (HWV 359b, 363b, 360) | NLV 03.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Vier Sonaten für Blockflöte u. Basso continuo | NLV 03.327 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Vier Sonaten für Blockflöte u. Basso continuo | NLV 03.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Vier Sonaten für Blockflöte u. Basso continuo | NLV 03.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonate in g-Moll für 2 Violinen u. Klavier (op. 2,8) | NLV 03.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonate in g-Moll für 2 Violinen u. Klavier (op. 2,6) | NLV 03.328 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonate in g-Moll für 2 Violinen u. Klavier (op. 2,7) | NLV 03.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonate in g-Moll für 2 Violinen u. Klavier (op. 2,7) | NLV 03.329 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonate in g-Moll für 2 Violinen u. Klavier (op. 2,8) | NLV 03.330 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich | Sonate in g-Moll für 2 Violinen u. Klavier (op. 2,8) | NLV 03.330 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonate in E-Dur für 2 Violinen u. Klavier (op. 2,9) | NLV 03.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonate in E-Dur für 2 Violinen u. Klavier (op. 2,9) | NLV 03.331 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten für Violine u. Klavier, Bd. I | NLV 03.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten für Violine u. Klavier, Bd. I | NLV 03.332 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten für Violine u. Klavier, Bd. I | NLV 03.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten für Violine u. Klavier, Bd. II | NLV 03.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten für Violine u. Klavier, Bd. II | NLV 03.333 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Sonaten für Violine u. Klavier, Bd. II | NLV 03.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Triosonaten op. 5 (Bd. I) | NLV 03.334 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Triosonaten op. 5 (Bd. I) | NLV 03.334 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Drei Sonaten für Querflöte u. Cembalo | NLV 03.335 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Drei Sonaten für Querflöte u. Cembalo | NLV 03.335 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Drei Sonaten für Querflöte u. Cembalo | NLV 03.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Drei Hallenser Sonaten für Querflöte u. Cembalo | NLV 03.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Drei Hallenser Sonaten für Querflöte u. Cembalo | NLV 03.336 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Zwölf Concerti grossi (op. 6) | NLV 03.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Aylesforder Stücke | NLV 03.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Zwölf Original-Triostücke | NLV 03.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Ausgewählte Chöre aus Oratorien und Opern | NLV 03.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Wassermusik | NLV 03.466 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Wassermusik | NLV 03.466 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Wassermusik | NLV 03.466a | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Te deum laudamus (HWV 280) | NLV 03.512 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Te deum laudamus (HWV 280) | NLV 03.512 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Te deum laudamus (HWV 280) | NLV 03.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Te deum laudamus (HWV 280) | NLV 03.512 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Ouvertüre zur Oper "Xerxes" | NLV 03.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Geburtstags-Ode für Königin Anna (Friedensode) (HWV 74) | NLV 03.560 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Das Opfer (Jephta) (HWV 70) | NLV 03.561a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Gloria (HWV deest) | NLV 03.565 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Gloria (HWV deest) | NLV 03.565 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Gloria (HWV deest) | NLV 03.565 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich | Gloria (HWV deest) | NLV 03.565 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto I A: Teurer Quell meiner Sorgen | NLV 03.567a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto I A: Teurer Quell meiner Sorgen | NLV 03.567a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto I B: Teurer Quell meiner Sorgen | NLV 03.567b | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto I B: Teurer Quell meiner Sorgen | NLV 03.567b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto I C: Teurer Quell meiner Sorgen | NLV 03.567c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto I C: Teurer Quell meiner Sorgen | NLV 03.567c | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto II: Abwärts zum Tartarus hin | NLV 03.567d | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto II: Abwärts zum Tartarus hin | NLV 03.567d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto III: Der fühlt Freuden, täglich neue | NLV 03.567e | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto III: Der fühlt Freuden, täglich neue | NLV 03.567e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto IV: Allzu grausam, allzu strenge | NLV 03.567f | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto IV: Allzu grausam, allzu strenge | NLV 03.567f | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto V: Tolle Gedanken, denket ihr wohl recht | NLV 03.567g | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto V: Tolle Gedanken, denket ihr wohl recht | NLV 03.567g | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto VI: Amor füllt mich mit Wonne | NLV 03.567h | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto VI: Amor füllt mich mit Wonne | NLV 03.567h | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto VII: Geh, Hoffnung, denn du lügst | NLV 03.567i | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto VII: Geh, Hoffnung, denn du lügst | NLV 03.567i | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto VIII: Immer muss ich nach euch schauen | NLV 03.567k | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto VIII: Immer muss ich nach euch schauen | NLV 03.567k | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto IX: Wenn das Meer noch friedlich schläft | NLV 03.567l | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto IX: Wenn das Meer noch friedlich schläft | NLV 03.567l | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto X: Sacht gehen, hört ihr | NLV 03.567m | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto X: Sacht gehen, hört ihr | NLV 03.567m | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XI: Sucht zu wahren und zu paaren | NLV 03.567n | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XI: Sucht zu wahren und zu paaren | NLV 03.567n | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XII: Soviel Pfeile hast verschossen | NLV 03.567o | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XII: Soviel Pfeile hast verschossen | NLV 03.567o | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XIII: Schmachtend, flehend und wehklagend | NLV 03.567p | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XIII: Schmachtend, flehend und wehklagend | NLV 03.567p | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XIV: Willst du die Lieb’ nicht lassen | NLV 03.567q | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XIV: Willst du die Lieb’ nicht lassen | NLV 03.567q | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XV: Frühmorgens lacht das Blühen | NLV 03.567r | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XV: Frühmorgens lacht das Blühen | NLV 03.567r | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XVI: Nein, ich will euch nimmer glauben | NLV 03.567s | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XVI: Nein, ich will euch nimmer glauben | NLV 03.567s | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XVII: Nein, ich will euch nimmer glauben | NLV 03.567t | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XVII: Nein, ich will euch nimmer glauben | NLV 03.567t | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XVIII: O wahrhaft glücklich | NLV 03.567u | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XVIII: O wahrhaft glücklich | NLV 03.567u | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XIX: Wie leichtes Laub vom Ost bewegt | NLV 03.567v | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XIX: Wie leichtes Laub vom Ost bewegt | NLV 03.567v | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XX: Ach, hier im irdischen Leben | NLV 03.567w | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Duetto XX: Ach, hier im irdischen Leben | NLV 03.567w | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Trio I: Bleibst du der Lieb' verschworen | NLV 03.567x | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Trio I: Bleibst du der Lieb' verschworen | NLV 03.567x | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Anthem 2: Der Fürst wird sich freun | NLV 03.572 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Airs français | NLV 03.574 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Airs français | NLV 03.574 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Airs français | NLV 03.574 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Preis der Tonkunst (HWV 124) | NLV 03.575 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Würdig ist das Lamm | NLV 03.579 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Wahrlich, er trug unsre Qual | NLV 03.580 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Durch seine Wunden sind wir geheilet | NLV 03.581 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Herakles (HWV 60) | NLV 03.605 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Rodelinde (HWV 19) | NLV 03.606 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Belsazar (HWV 61) | NLV 03.607 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelwerke | NLV 03.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Orgelkonzerte (Bd. 2) | NLV 03.674 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Nur Eins erbitte ich von Gott | NLV 09.029 | 11 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Nur Eins erbitte ich von Gott | NLV 09.029 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Nur Eins erbitte ich von Gott | NLV 09.029 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Nur Eins erbitte ich von Gott | NLV 09.029 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Was betrübst du dich | NLV 09.030 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Was betrübst du dich | NLV 09.030 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich | Was betrübst du dich | NLV 09.030 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich | Was betrübst du dich | NLV 09.030 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Crysander, Friedri | Das Autograph des Messias | NLV 03.163d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Crysander, Friedri | Trauer-Hymne (HWV 264) | NLV 03.200a | 9 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Fricke, Richard) | Festkantate nach „Alexanders Fest“ (HWV 75) | NLV 03.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Hoffmann, Adolf) | Suite mit dem Marsch | NLV 03.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Keller, Hermann) | Orgelkonzerte Nr. 7-9 (op. 7,1-3) | NLV 03.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Keller, Hermann) | Orgelkonzerte Nr. 10-12 (op. 7,4-6) | NLV 03.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Lange, Samuel d | Sechs Orgelkonzerte (op. 4,1-6, HWV 289-294) | NLV 03.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Laukvik, Jon / Jac | Concerti d'organo II, Nr. 7-12 (HWV 306-311) | NLV 03.118a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Laukvik, Jon / Jac | Concerti d'organo II, Nr.13-16 (HWV 295, 296a, 304, 305a) | NLV 03.118b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Matthaei, Karl) | Orgelkonzerte I, Nr. 1-6 (op. 4, HWV 289-294) | NLV 03.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Matthaei, Karl) | Orgelkonzerte I, Nr. 1-6 (op. 4, HWV 289-294) | NLV 03.564a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Moult, Daniel) | An easy Handel | NLV 03.630 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Mozart, Wolfgang | Der Messias | NLV 03.163a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Mozart, Wolfgang | Der Messias | NLV 03.163a | 32 | Chorstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Mozart, Wolfgang | Der Messias | NLV 03.163a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Mozart, Wolfgang | Der Messias | NLV 03.163a | 29 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Ochs, Gerd) | Aus der "Wassermusik" | NLV 03.065 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Ochs, Gerd) | Aus der "Wassermusik" | NLV 03.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Poensgen, Bened | Te Deum for the victory of Dettingen (HWV 283) | NLV 03.184a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Ruthardt, Adolf) | Suite IX-XVI | NLV 03.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Schweizer, Rolf) | Musik für Blechbläser | NLV 03.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Schweizer, Rolf) | Musik für Blechbläser | NLV 03.208 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Schweizer, Rolf) | Chöre und Märsche aus Oratorien | NLV 03.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Orgelkonzert Nr. 7 B-Dur (op. 7,1) | NLV 03.152a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Orgelkonzert Nr. 7 B-Dur (op. 7,1) | NLV 03.152a | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Dettinger Te Deum (HWV 283) | NLV 03.184 | 134 | Chorstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammersonate Nr. 1 (op. 1,1a) | NLV 03.321a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammersonate Nr. 1 (op. 1,1a) | NLV 03.321a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammersonate Nr. 2 (op. 1,1) | NLV 03.321b | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammersonate Nr. 2 (op. 1,1) | NLV 03.321b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammersonate Nr. 5 (op. 1,4) | NLV 03.322 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammersonate Nr. 5 (op. 1,4) | NLV 03.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammertrio Nr. 7 (op. 2,1a) | NLV 03.337 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammertrio Nr. 7 (op. 2,1a) | NLV 03.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammertrio Nr. 11 (op. 2,4) | NLV 03.338 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Seiffert, Max) | Kammertrio Nr. 11 (op. 2,4) | NLV 03.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Textor, Friedrich) | Denn ihrer harrt ein glorreich Erbteil (Bearbeitung aus HWV 264 | NLV 03.199 | 30 | Chorstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Textor, Friedrich) | Denn ihrer harrt ein glorreich Erbteil (Bearbeitung aus HWV 264 | NLV 03.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Walcha, Helmut) | Orgelkonzert Nr. 8 A-Dur (op. 7,2) | NLV 03.153 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Walcha, Helmut) | Orgelkonzert Nr. 8 A-Dur (op. 7,2) | NLV 03.153b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Wohlgemuth, Ger | Menuette für Altblockflöte | NLV 03.405 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Wohlgemuth, Ger | Menuette für Altblockflöte | NLV 03.405 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Händel, Georg Friedrich (Wohlgemuth, Ger | Menuette für Altblockflöte | NLV 03.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich / Guilmant, Alexan | Drei Stücke für Bläser | NLV 19.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Händel, Georg Friedrich [?] | Ach Herr, mich armen Sünder | NLV 03.592 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Handt, Hartmut (Hg.) | Deinen Tod verkünden wir (Chorbuch 14) | NLV 09.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Alleluja, der Tod ist verschlungen | NLV 02.020 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Alleluja, der Tod ist verschlungen | NLV 02.020 | 42 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Alleluja, der Tod ist verschlungen | NLV 02.020 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Alleluja, der Tod ist verschlungen | NLV 02.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Gott sei uns gnädig | NLV 02.250 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Gott sei uns gnädig | NLV 02.250 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Gott sei uns gnädig | NLV 02.250 | 33 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Gott sei uns gnädig | NLV 02.250 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Wohlauf, mein Herz | NLV 02.451 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Wohlauf, mein Herz | NLV 02.451 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hanff, Johann Nicolaus | Wohlauf, mein Herz | NLV 02.451 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hanft, Walter (Hg.) | Solistische Instrumental-Musik für die kirchliche Bestattung | NLV 19.152 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hanft, Walter (Hg.) | Solistische Instrumental-Musik für die kirchliche Bestattung | NLV 19.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanke, Stefan | Jona | NLV 07.074 | 1 | Partitur/en | -1 |
| Hanke, Stefan | Jona | NLV 07.074 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Hanke, Stefan | Fürchtet euch nicht | NLV 07.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanke, Stefan | Fürchtet euch nicht | NLV 07.083 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hanke, Stefan | Fürchtet euch nicht | NLV 07.083 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hanke, Stefan | Fürchtet euch nicht | NLV 07.083 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hanke, Stefan | Hast du ihn gesehn? | NLV 07.622 | 1 | CD/s | 0 |
| Hanke, Stefan | Hast du ihn gesehn? | NLV 07.622 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hannemann, Carl (Hg.) | Das Singe-Rad | NLV 09.574 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hänssler-Verl. (Hg.) | Feiern und loben | NLV 29.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hänssler-Verl. (Hg.) | Jesu Name nie verklinget (Bd. 6) | NLV 39.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanssmann, Matthias | Die Heilung des Gelähmten | NLV 07.983 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hansson, Bo | Lighten mine eyes | NLV 07.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Die Weihnachtskarawane | NLV 07.173 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Die Weihnachtskarawane | NLV 07.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Die guten Hirten von Bethlehem | NLV 07.174 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Die guten Hirten von Bethlehem | NLV 07.174 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Die guten Hirten von Bethlehem | NLV 07.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Luther | NLV 07.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Luther | NLV 07.253 | 25 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Luther | NLV 07.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Franziskus | NLV 07.254 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Franziskus | NLV 07.254 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Franziskus | NLV 07.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Aglaia | NLV 07.431 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Bei Jesus ist ein starkes Team | NLV 07.492 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Hantke, Andreas | Bei Jesus ist ein starkes Team | NLV 07.492 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | O du fröhliche | NLV 07.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Kilian | NLV 07.576 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Am großen Tisch von Jesus | NLV 07.577 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | In Emmaus ist noch nicht Schluss | NLV 07.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Der falsche Ritter | NLV 07.588 | 4 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Der falsche Ritter | NLV 07.588 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Hantke, Andreas | Der falsche Ritter | NLV 07.588 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Der falsche Ritter | NLV 07.588 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Der falsche Ritter | NLV 07.588 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Bibelklang | NLV 07.623 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Drei Engel auf einem Dach | NLV 07.625 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hantke, Andreas | Drei Engel auf einem Dach | NLV 07.625 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Drei Engel auf einem Dach | NLV 07.625 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Babel blamabel | NLV 07.634 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Martin Luther King | NLV 07.677 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Letzte Hütte Bethlehem | NLV 07.870 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Andreas' Songbook | NLV 07.913 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Organo Pleno | NLV 07.928 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Auf der Spur von Jesus | NLV 07.942 | 1 | CD/s | 1 |
| Hantke, Andreas | Auf der Spur von Jesus | NLV 07.942 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Auf der Spur von Jesus | NLV 07.942 | 29 | Chorstimme/n | 0 |
| Hantke, Andreas | Auf der Spur von Jesus | NLV 07.942 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Andreas | Alles voll oder Die guten Wirte von Bethlehem | NLV 17.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hantke, Eckhard | Drei bes(ch)wingte Bläserstücke | NLV 07.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanus, Jan | Drei kleine Passionsmotetten | NLV 06.093 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hanus, Jan | Drei kleine Passionsmotetten | NLV 06.093 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Hark, Friedrich | Chemnitzer Orgelbuch | NLV 16.993 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Eins bitt ich vom Herrn | NLV 01.271 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Eins bitt ich vom Herrn | NLV 01.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Was betrübst du dich, meine Seele | NLV 01.272 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Was betrübst du dich, meine Seele | NLV 01.272 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Lass mich dein sein und bleiben | NLV 01.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Lass mich dein sein und bleiben | NLV 01.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Siehe, das ist der Herr, auf den wir hoffen | NLV 01.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Siehe, das ist der Herr, auf den wir hoffen | NLV 01.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Wenn mir angst ist, so ruf ich den Herrn an | NLV 01.275 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Wenn mir angst ist, so ruf ich den Herrn an | NLV 01.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Lobet, ihr Knechte des Herrn | NLV 01.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Lobet, ihr Knechte des Herrn | NLV 01.276 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Siehe, Lobet den Herrn, alle Knechte des Herrn | NLV 01.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Siehe, Lobet den Herrn, alle Knechte des Herrn | NLV 01.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir | NLV 01.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir | NLV 01.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Auf dich allein, du treuer Gott | NLV 01.283 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hartmann, Heinrich | Auf dich allein, du treuer Gott | NLV 01.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Ich lieb dich, Herr, von Herzen sehr | NLV 01.284 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Ich lieb dich, Herr, von Herzen sehr | NLV 01.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Ich danke dir von ganzem Herzen | NLV 01.285 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Ich danke dir von ganzem Herzen | NLV 01.285 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Gott, lass sich freuen alle | NLV 01.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Gott, lass sich freuen alle | NLV 01.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Herr, wie lang willst du mein so gar vergessen | NLV 01.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Herr, wie lang willst du mein so gar vergessen | NLV 01.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Die Starken bedürfen des Arztes nicht | NLV 01.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Singt lieblich und lobt den Herrn | NLV 01.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Singt lieblich und lobt den Herrn | NLV 01.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Wie nach einer Wasserquelle | NLV 01.334 | 1 | | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Habe deine Lust am Herren | NLV 01.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Lobet den Herren, alle Heiden | NLV 01.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Trachtet am ersten nach dem Reich Gottes | NLV 01.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Die auf den Herren hoffen | NLV 01.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Denn der Gottlosen Zepter wird nicht bleiben | NLV 01.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Zion spricht: Ach, mein Herr und Gott | NLV 01.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich | Herr, zeige mir deine Wege | NLV 01.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hartmann, Heinrich (H. Holliger) | Geistliche Chormusik | NLV 01.182 | 5 | Partitur | 0 |
| Hartmann, Heinrich (H. Holliger) | Geistliche Chormusik | NLV 01.182 | 1 | Partitur | 0 |
| Hartung, Hugo u.a. (Hg.) | Thüringer Liederbuch (1. Teil: Grundschule) | NLV 09.304 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haselböck, Martin / Schlee, Thomas Daniel | Das neue Orgelalbum (Bd. 2) | NLV 09.600 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Hasler, Hans Leo | Nun fanget an | NLV 01.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hasler, Hans Leo | Nun fanget an | NLV 01.277 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hasse, Johann Adolf | Sonate No. 1 D-Dur | NLV 03.265 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hasse, Johann Adolf | Sonate No. 1 D-Dur | NLV 03.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hasse, Karl | Zwölf Choralvorspiele (op. 4) | NLV 05.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hasse, Karl | Siebzehn Choralvorspiele (op. 7) | NLV 05.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hasse, Karl | Fünfzehn Choralvorspiele (op. 13) | NLV 05.402 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hasse, Karl | Reformationskantate | NLV 06.509 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hasse, Karl | 23 Choralvorspiele für Orgel (op. 74) | NLV 16.266 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hasse, Nicolaus | Geistliche Sololieder des Barock 2: Lieder von Nicolaus Hasse | NLV 02.699 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hasse, Nicolaus | Geistliche Sololieder des Barock 2: Lieder von Nicolaus Hasse | NLV 02.699 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Agnus Dei | NLV 01.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Missa secunda | NLV 01.041b | 1 | Chorpartituren | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Angelus ad pastores | NLV 01.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Singet ein neues Lied / Cantate Domino | NLV 01.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Singet ein neues Lied / Cantate Domino | NLV 01.149 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 01.149a | 17 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 01.149a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Kirchengesänge: Psalmen und geistliche Lieder | NLV 01.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Pater noster | NLV 01.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Feinslieb, du hast mich gfangen | NLV 01.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | O Mensch, bewein dein Sünde groß | NLV 01.395 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Kirchengesäng 1608 | NLV 01.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Kirchengesäng 1608 | NLV 01.396 | 1 | Partitur | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Missa super Dixit Maria | NLV 01.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Singet ein neues Lied | NLV 01.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 01.472 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Es komm dein Reich zu dieser Zeit | NLV 01.473 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Es komm dein Reich zu dieser Zeit | NLV 01.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Kirchengesänge (Auswahl) | NLV 01.490 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Kirchengesänge (Auswahl) | NLV 01.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Vater unser | NLV 01.492 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Vater unser | NLV 01.492 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Lieder und Madrigale | NLV 01.516 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Lieder und Madrigale | NLV 01.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 01.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Wenn mein Stündlein vorhanden ist | NLV 01.605 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Ich grüße dich am Kreuzesstamm | NLV 09.969 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo | Herr Christ, der einig Gotts Sohn | NLV 19.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo (Bäuerle, Hermann) | Missa secunda | NLV 01.041a | 37 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo (Reinthaler, Anton) | Missa secunda | NLV 01.041 | 43 | Chorpartitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo (Reinthaler, Anton) | Missa secunda | NLV 01.041 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Haßler, Hans Leo / Zipp, Friedrich | Mit Ernst, o Menschenkinder | NLV 29.145 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo / Zipp, Friedrich | Mit Ernst, o Menschenkinder | NLV 29.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haßler, Hans Leo/B. Helder | Singt ein neues Lied / Herr Jesu mein, sollst doch mein Trost | NLV 39.818 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Häßler, Johann Wilhelm | 48 kleine Orgelstücke | NLV 04.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Häßler, Johann Wilhelm | Zwei kleine Sonaten | NLV 04.179 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Häßler, Johann Wilhelm | Zwei kleine Sonaten | NLV 04.179 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Häßler, Johann Wilhelm | Zwei kleine Sonaten | NLV 04.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Häßler, Johann Wilhelm | Zwei Sonaten für Flöte und Klavier | NLV 04.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Häßler, Johann Wilhelm | Zwei Sonaten für Flöte und Klavier | NLV 04.231 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hastetter, Ernst | Musik um Weihnachten | NLV 16.784 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hastetter, Ernst | Musik um Weihnachten | NLV 16.784 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haubrich, Otto (Hg.) | Danket dem Herrn 1 | NLV 09.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haubrich, Otto (Hg.) | Danket dem Herrn 2 | NLV 09.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haubrich, Otto (Hg.) | Danket dem Herrn 3 | NLV 09.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haubrich, Otto (Hg.) | Danket dem Herrn 3 | NLV 09.037 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Haubrich, Otto (Hg.) | Danket dem Herrn 4 | NLV 09.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Meine Seel' ist stille zu Gott (op. 53,1) | NLV 05.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Meine Seel' ist stille zu Gott (op. 53,1) | NLV 05.115 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Gott sei mir gnädig (op. 53,2) / Du bist ja doch der Herr (op. 53, | NLV 05.116 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Gott sei mir gnädig (op. 53,2) / Du bist ja doch der Herr (op. 53, | NLV 05.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Herr, ich schrei zu dir (op. 53,3) | NLV 05.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Herr, ich schrei zu dir (op. 53,3) | NLV 05.117 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Ehre sei Gott in der Höhe (op. 36,3) | NLV 05.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Sechs Motetten | NLV 05.235 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Wer unter dem Schirm des Höchsten sitzt | NLV 05.576 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hauptmann, Moritz | Salvum fac regem, Domine/Jauchzet dem Herren, alle Welt | NLV 19.996 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Häusler, Jörg (Hg.) | Rheinisches Bläserheft 2013 | NLV 09.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Häusler, Jörg (Hg.) | Rheinisches Bläserheft 2017 | NLV 19.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Häusler, Jörg (Hg.) | Rheinisches Bläserheft 2005: Musik aus England | NLV 39.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Häusler, Jörg / Schmidt-Eggert, Friedeman | Rheinisches Bläserheft 2013 | NLV 09.541 | 1 | Beiheft/e | 0 |
| Havemann, Georg | Kleine Spielmusik für Blockflötenquartett | NLV 06.867 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Havemann, Georg | Kleine Spielmusik für Blockflötenquartett | NLV 06.867 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Johann Michael | Te Deum in C | NLV 04.266 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Haydn, Johann Michael | Karwochen-Responsorien: Resonsoria pro Hebdomada Sancta | NLV 04.270 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Zehn geistliche Lieder | NLV 04.007 | 55 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Zehn geistliche Lieder | NLV 04.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Schöpfung (Hob XXI:2) | NLV 04.024 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Schöpfung (Hob XXI:2) | NLV 04.024 | 109 | Chorstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Schöpfung (Hob XXI:2) | NLV 04.024 | 94 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Schöpfung (Hob XXI:2) | NLV 04.024 | 28 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Haydn, Joseph | Die Schöpfung (Hob XXI:2) | NLV 04.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Schöpfung (Hob XXI:2) | NLV 04.024a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Danklied: Du bist's, dem Ruhm und Ehre gebühret | NLV 04.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Danklied: Du bist's, dem Ruhm und Ehre gebühret (Hob XXVc:8 | NLV 04.061 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Danklied: Du bist's, dem Ruhm und Ehre gebühret (Hob XXVc:8 | NLV 04.061a | 30 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Danklied: Du bist's, dem Ruhm und Ehre gebühret (Hob XXVc:8 | NLV 04.061a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis St. Joannis de Deo (Hob XXII:7) | NLV 04.062 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis St. Joannis de Deo (Hob XXII:7) | NLV 04.062 | 72 | Klavierauszug/-züge | 2 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis St. Joannis de Deo (Hob XXII:7) | NLV 04.062 | 2 | Partitur | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis St. Joannis de Deo (Hob XXII:7) | NLV 04.062 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Messe Nr. 12: "Harmoniemesse" (Hob XXII:14) | NLV 04.064 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Messe Nr. 12: "Harmoniemesse" (Hob XXII:14) | NLV 04.064 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Messe Nr. 12: "Harmoniemesse" (Hob XXII:14) | NLV 04.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Sechs Psalmen | NLV 04.068 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Sechs Psalmen | NLV 04.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Kanons | NLV 04.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Te deum laudamus (Hob XXIIIc:C1) | NLV 04.084 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Te deum laudamus (Hob XXIIIc:C1) | NLV 04.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Te deum laudamus (Hob XXIIIc:C1) | NLV 04.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | 12 Deutsche Tänze / 12 Menuette für 2 Violinen u. Bass | NLV 04.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa in Angustiis (Nelson-Messe) - Hob XXII:11) | NLV 04.097 | 23 | Instrumentalstimme/n | 23 |
| Haydn, Joseph | Missa in Angustiis (Nelson-Messe) - Hob XXII:11) | NLV 04.097 | 15 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa in Angustiis (Nelson-Messe) - Hob XXII:11) | NLV 04.097a | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa in Angustiis ("Nelson-Messe") und Missa ("Theresienmes | NLV 04.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Jahreszeiten (Hob XXI:3) | NLV 04.099 | 39 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Jahreszeiten (Hob XXI:3) | NLV 04.099 | 31 | Chorstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Haydn, Joseph | Die Jahreszeiten (Hob XXI:3) | NLV 04.099 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Jahreszeiten (Hob XXI:3) | NLV 04.099a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Dreistimmige Gesänge | NLV 04.100 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Dreistimmige Gesänge | NLV 04.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | 24 Kanons | NLV 04.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze (Hob XX: | NLV 04.103 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze (Hob XX: | NLV 04.103 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Die drei- und vierstimmigen Gesänge | NLV 04.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa Cellensis ("Mariazeller Messe") (Hob XXII:8) | NLV 04.119 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis: Missa Nr. 1 in F (Hob XXII:1) | NLV 04.127 | 38 | Chorpartitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis: Missa Nr. 1 in F (Hob XXII:1) | NLV 04.127 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis: Missa Nr. 1 in F (Hob XXII:1) | NLV 04.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis: Missa Nr. 1 in F (Hob XXII:1) | NLV 04.127 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa brevis: Missa Nr. 1 in F (Hob XXII:1) | NLV 04.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Angelis suis Deus mandavit (Er hat seinen Engeln befohlen) | NLV 04.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Sechzehn Stücke für die Flötenuhr | NLV 04.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Neues Klavierbüchlein | NLV 04.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | 8 Kompositionen für Pianoforte | NLV 04.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Sonaten, Bd. II: Nr. 11-20 | NLV 04.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Sonaten, Bd. III: Nr. 21-27 | NLV 04.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Sonaten, Bd. IV: Nr. 28-34 | NLV 04.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | 12 kleine Stücke für Pianoforte | NLV 04.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Sonate G-Dur | NLV 04.219 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Sonate G-Dur | NLV 04.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa in B ("Theresienmesse") | NLV 04.261 | 22 | Instrumentalstimme/n | 22 |
| Haydn, Joseph | Stabat mater (Hob XX bis) | NLV 04.281 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Stabat mater | NLV 04.281a | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Gesänge für gemischten Chor | NLV 04.291 | 116 | Chorstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Gesänge für gemischten Chor | NLV 04.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Gesänge für gemischten Chor | NLV 04.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes | NLV 04.293 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Große Orgelsolomesse. Missa in honorem B.V.M. in Es (Hob X | NLV 04.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Große Orgelsolomesse. Missa in honorem B.V.M. in Es (Hob X | NLV 04.305 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Haydn, Joseph | Missa in tempore belli ("Paukenmesse", Hob XXII:9) | NLV 04.316 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa in tempore belli ("Paukenmesse", Hob XXII:9) | NLV 04.316 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa in tempore belli ("Paukenmesse", Hob XXII:9) | NLV 04.316 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph | Missa in tempore belli ("Paukenmesse", Hob XXII:9) | NLV 04.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Symphonie Nr. 94 G-Dur (Hob I:94) | NLV 04.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Symphonie Nr. 6 | NLV 04.335a | 0 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Symphonien (Nr. 1-3) | NLV 04.345a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Symphonien (Nr. 1-3) | NLV 04.345b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Symphonie Nr. 104 | NLV 04.346a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph | Symphonie Nr. 104 | NLV 04.346b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph (Hamma, B.) | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes | NLV 04.293a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph (Kodály, Zoltan) | Rondo (aus der Violinsonate G-Dur, Hob XVI:43) | NLV 04.075 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph (Kodály, Zoltan) | Rondo (aus der Violinsonate G-Dur, Hob XVI:43) | NLV 04.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph (Schmidt, Heinrich) | Vier Stücke für Streichorchester ("Streichorchester für Mittelsch | NLV 04.057 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Joseph (Schmidt, Heinrich) | Vier Stücke für Streichorchester ("Streichorchester für Mittelsch | NLV 04.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph (Schmidt, Heinrich) | Vier Stücke für Streichorchester ("Streichorchester für Mittelsch | NLV 04.057 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph (Ulrich, Hugo) | Symphonien | NLV 04.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph (Woznego, Michala) | Introduktion aus: "Die sieben letzten Worte" (Hob XX/2) | NLV 04.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Joseph [?] | Kinder-Sinfonie | NLV 04.055 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Joseph [?] | Kinder-Sinfonie | NLV 04.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Michael | Cantate Domino canticum novum | NLV 04.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Michael | Requiem in c (MH 155) | NLV 04.135 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Haydn, Michael | Requiem in c (MH 155) | NLV 04.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Michael | Requiem in c (MH 155) | NLV 04.135 | 4 | Klavierauszug/-züge | |
| Haydn, Michael | Requiem in c (MH 155) | NLV 04.135 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Haydn, Michael | Lauda Sion | NLV 04.256 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Michael | Lauda Sion | NLV 04.256 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Haydn, Michael | Lauda Sion | NLV 04.256 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Haydn, Michael | Completorium | NLV 04.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hazell, Chris | Heil'ger Moses! | NLV 17.064 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Hazell, Chris | Heil'ger Moses! | NLV 17.064 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hazell, Chris | Heil'ger Moses! | NLV 17.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heath, Fenno | Traditional Spirituals | NLV 07.724 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Heckmann, Werner (Hg.) | Schallstücke (1. Sonderheft) | NLV 09.652 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heckmann, Werner (Hg.) | Schallstücke (1. Sonderheft) | NLV 09.652 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Heckmann, Werner (Hg.) | Schallstücke (2. Sonderheft) | NLV 09.653 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Heckmann, Werner (Hg.) | Schallstücke (2. Sonderheft) | NLV 09.653 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heer, Emil | Mein ganzes Herz erhebet dich | NLV 39.816 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heer, Emil | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 39.831 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hegele, Günter (Hg.) | Wenn Gott es will | NLV 09.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hegele, Günter (Hg.) | Wenn Gott es will | NLV 09.392 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Heidenreich, Lebrecht | Jona | NLV 07.194 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Heidenreich, Lebrecht | Jona | NLV 07.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heilmann, Harald | Hirtenkantate zur Weihnacht | NLV 16.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heim, Ignaz (Hg.) | Sammlung von Volksgesängen für Männerchor (Bd. 1) | NLV 09.606 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Heim, Ignaz (Hg.) | Sammlung von Volksgesängen für Gemischten Chor (Bd. 1) | NLV 09.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heim, Ignaz (Hg.) | Sammlung von Volksgesängen für Gemischten Chor (Bd. 1) | NLV 09.607 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Heim, Ignaz (Hg.) | Sammlung von Volksgesängen für Gemischten Chor (Bd. 1) | NLV 09.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heim, Ignaz (Hg.) | Sammlung von Volksgesängen für Gemischten Chor | NLV 09.607a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinermann, Otto | Kurze, leichte Choral-Einleitungen (op. 12) | NLV 16.994 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinichen, Johann David | Nisi Dominus aedificaverit domum | NLV 03.158 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heinichen, Johann David | Nisi Dominus aedificaverit domum | NLV 03.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinichen, Johann David | Nisi Dominus aedificaverit domum | NLV 03.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinichen, Johann David | Sonate für Flöte o. Violine u. Cembalo | NLV 03.232 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heinichen, Johann David | Sonate für Flöte o. Violine u. Cembalo | NLV 03.232 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinichen, Johann David | Triosonate | NLV 03.403 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinichen, Johann David | Triosonate | NLV 03.403 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heinig, Manfred / Rau, Hermann / Schubert | Orgelbuch zum EG I | NLV 39.722 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinig, Manfred / Rau, Hermann / Schubert | Orgelbuch zum EG II | NLV 39.723 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinrich XXIV. j.L. Prinz Reuß | O Herr erzeige mir Gnade | NLV 05.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinrich, Claus-Erhard | Improvisation(sanregung)en | NLV 07.398 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Heinrich, Claus-Erhard | Improvisation(sanregung)en | NLV 07.398 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinrich, Claus-Erhard | Two black Spirituals: Let us break bread / Gimme that ol' time re | NLV 07.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinrich, Claus-Erhard | Joshua fit the battle ... | NLV 07.450 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinrich, Claus-Erhard | Joshua fit the battle ... | NLV 07.450 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heinrich, Claus-Erhard | Oh when the saints | NLV 07.451 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Heinrich, Claus-Erhard | Oh when the saints | NLV 07.451 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinrich, Claus-Erhard | Choralbe- und verarbeitungen | NLV 07.840 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinrich, Claus-Erhard | Choralbe- und verarbeitungen | NLV 07.840 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heinzmann, Gottfried / Eißler, Hans-Joachi | Das Liederbuch | NLV 09.825 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heiß, Hermann | Drei Choralvorspiele für Orgel | NLV 16.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heiulmann, Harald | Deutsche Liturgische Messe | NLV 06.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Dagmar u. Klaus | Der Stern von Bethlehem | NLV 07.192 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Dagmar u. Klaus | Der Stern von Bethlehem | NLV 07.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Dagmar und Klaus | David und Goliat | NLV 07.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Dagmar und Klaus | David und Goliat | NLV 07.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Hella | Halleluja mit Händen und Füßen | NLV 06.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Hella | Die Schrift an der Wand | NLV 07.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Hella | Die Schrift an der Wand | NLV 07.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Hella | Die Reise nach Jerusalem | NLV 07.197 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heizmann, Hella | Die Reise nach Jerusalem | NLV 07.197 | 41 | Liederheft/e | 0 |
| Heizmann, Hella | Die Reise nach Jerusalem | NLV 07.197 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Hella | Die Reise nach Jerusalem | NLV 07.197 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Heizmann, Hella | Die sonderbare Nacht | NLV 07.198 | 15 | Liederheft/e | 0 |
| Heizmann, Hella | Die sonderbare Nacht | NLV 07.198 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Heizmann, Hella | Die sonderbare Nacht | NLV 07.198 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Hella | Die sonderbare Nacht | NLV 07.198 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Wunder von Jericho | NLV 07.013 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Heizmann, Klaus | Das Wunder von Jericho | NLV 07.013 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Wunder von Jericho | NLV 07.013 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Wunder von Jericho | NLV 07.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Der verlorene Sohn | NLV 07.101 | 1 | CD | 0 |
| Heizmann, Klaus | Der verlorene Sohn | NLV 07.101 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Der verlorene Sohn | NLV 07.101 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Heizmann, Klaus | Der verlorene Sohn | NLV 07.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Lichter der Hoffnung | NLV 07.453 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Lichtblicke | NLV 07.616 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heizmann, Klaus | Lichtblicke | NLV 07.616 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Lichtblicke | NLV 07.616 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Heizmann, Klaus | Lichtblicke | NLV 07.616 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Gesprengte Ketten | NLV 07.631 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Zachäus Zastermann | NLV 07.706 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Zachäus Zastermann | NLV 07.706 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Zachäus Zastermann | NLV 07.706 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Räubernest von Bethlehem | NLV 07.707 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Räubernest von Bethlehem | NLV 07.707 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Eine zündende Idee | NLV 07.708 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Noah und die große Flut | NLV 07.709 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Suleilas erste Weihnacht | NLV 07.710 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Halleluja! Lobet Gott | NLV 07.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | 200 Einsing-Übungen | NLV 07.788 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Geheimnis von Zelle 10 | NLV 07.836 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Geheimnis von Zelle 10 | NLV 07.836 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Geheimnis von Zelle 10 | NLV 07.836 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Geheimnis von Zelle 10 | NLV 07.836 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Geheimnis von Zelle 10 | NLV 07.836 | 1 | Regiebuch | 0 |
| Heizmann, Klaus | Wir verkündigen euch große Freude | NLV 07.890 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heizmann, Klaus | Wir verkündigen euch große Freude | NLV 07.890 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Das Geheimnis der Heiligen Nacht | NLV 07.916 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Der barmherzige Samariter | NLV 07.963 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | Segne und behüte uns | NLV 09.616 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | a cappella (Bd. 2) | NLV 09.843 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus | a cappella (Bd. 1) | NLV 09.850 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Vierzig mal drei | NLV 03.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Farbenfroh. Geistliche Lieder, Gospels und Spirituals für Frauen | NLV 09.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Fünfzig mal drei | NLV 09.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Singt! | NLV 09.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Choreluja | NLV 09.596 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Choreluja | NLV 09.596 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Geht mit Gottes Segen | NLV 09.612 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Dona nobis pacem | NLV 09.613 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Resonanz | NLV 09.614 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Amazing grace | NLV 09.615 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Tastentanz (Bd. 1) | NLV 09.714 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Tastentanz (Bd. 2) | NLV 09.715 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Tastentanz (Bd. 3) | NLV 09.716 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Tastentanz (Bd. 3) | NLV 09.716 | 0 | | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Licht & Leben | NLV 09.838 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Singt das Lied der Lieder | NLV 39.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heizmann, Klaus (Hg.) | Wenn die Liebe wächst | NLV 39.576 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Helbig, Wolfgang / Herzog, Ernst (Hg.) | Geistliches Chorbuch der Romantik | NLV 29.785 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Helbig, Wolfgang / Herzog, Ernst (Hg.) | Geistliches Chorbuch der Romantik | NLV 29.785 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Helder, Bartholomäus | Dich bitt ich, trautes Jesulein | NLV 09.011 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Helder, Bartholomäus | Dich bitt ich, trautes Jesulein | NLV 09.011 | 11 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Helder, Bartholomäus | Dich bitt ich, trautes Jesulein | NLV 09.011 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Helder, Bartholomäus | Dich bitt ich, trautes Jesulein | NLV 09.011 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Hellingk, Lupus | Mit Fried und Freud ich fahr dahin | NLV 01.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellingk, Lupus / Resinarius, Balthasar | Ach, Vater unser, der du bist/ Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 01.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Dieter | Dies ist der Tag, den der Herr macht | NLV 06.714 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Dieter | Sieben neue und alte Weihnachtslieder | NLV 06.724 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 09.019 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 09.019 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 09.019 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hellmann, Diethard | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 09.019 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Der Herr ist mein Hirte | NLV 09.031 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hellmann, Diethard | Der Herr ist mein Hirte | NLV 09.031 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Der Herr ist mein Hirte | NLV 09.031 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Der Herr ist mein Hirte | NLV 09.031 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 16.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Herr, neige deine Ohren | NLV 16.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Herr, neige deine Ohren | NLV 16.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Benedicamus in natali Domini: Lasset uns danken | NLV 16.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard | Herzliebster Jesu, wer glaubt und dein gedenkt | NLV 16.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Gesänge zum Kirchenjahr | NLV 09.001a | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Gesänge zum Kirchenjahr | NLV 09.001a | 21 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Gesänge zum Kirchenjahr | NLV 09.001a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Gesänge zum Kirchenjahr | NLV 09.001a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Des lasst uns alle fröhlich sein | NLV 09.692 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Des lasst uns alle fröhlich sein | NLV 09.692 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Des lasst uns alle fröhlich sein | NLV 09.692 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Orgelwerke der Familie Bach | NLV 09.760 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Introiten und Motetten zum Kirchenjahr, Bd. 1 | NLV 19.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Introiten und Motetten zum Kirchenjahr, Bd. 1 | NLV 19.407 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Introiten und Motetten zum Kirchenjahr (Bd. 2) | NLV 19.451 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Introiten und Motetten zum Kirchenjahr (Bd. 2) | NLV 19.451 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Introiten und Motetten zum Kirchenjahr, Bd. 3 | NLV 19.537 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Introiten und Motetten zum Kirchenjahr, Bd. 3 | NLV 19.537 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | Das Weihnachtsliederbuch des Zwickauer Kantors Cornelius Fr | NLV 29.101 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard (Hg.) | 133 Choralvorspiele zum EG | NLV 39.702 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard / Biller, Georg Christop | Weihnachtsliederbuch des Thomanerchores Leipzig | NLV 39.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hellmann, Diethard / Biller, Georg Christop | Weihnachtsliederbuch des Thomanerchores Leipzig | NLV 39.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hempfling, Volker (Hg.) | Loreley (Bd. 3) | NLV 09.827 | 1 | CD/s | 0 |
| Hempfling, Volker (Hg.) | Loreley (Bd. 3) | NLV 09.827 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hempfling, Volker (Hg.) | Christmas carols of the world | NLV 09.914 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hempfling, Volker (Hg.) | Christmas carols of the world | NLV 09.914 | 1 | CD/s | 0 |
| Hempfling, Volker / Graulich, Günther (Hg.) | Lore-Ley. Chorbuch deutscher Volkslieder | NLV 09.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hempfling, Volker / Graulich, Günther (Hg.) | Lore-Ley. Chorbuch deutscher Volkslieder | NLV 39.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hempfling, Volker / Graulich, Günther (Hg.) | Lore-Ley. Chorbuch deutscher Volkslieder | NLV 39.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henke, Günter (Hg.) | Auf und macht die Herzen weit (Liederheft) | NLV 39.356 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Henke, Günter (Hg.) | Auf und macht die Herzen weit (Liederheft) | NLV 39.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henking, Bernhard | Du Glanz aus Gottes Herrlichkeiten | NLV 06.677 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henking, Bernhard | Du Glanz aus Gottes Herrlichkeiten | NLV 06.677 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Henking, Bernhard | Chorgesangbuch | NLV 06.917 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henking, Bernhard | Chorgesangbuch | NLV 06.917 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henking, Bernhard | Chorgesangbuch | NLV 06.917a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henking, Bernhard | Chorgesangbuch | NLV 06.917b | 8 | Partitur/en | 0 |
| Henking, Bernhard | Chorgesangbuch | NLV 06.917b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henking, Bernhard | Psalm 113: Es lob die ganze Christenheit | NLV 16.168 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Henkler, Paul | Totenzug | NLV 06.468 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henkys, Jürgen (Hg.) | Du hebst die Erde an das Licht | NLV 19.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henkys, Jürgen (Hg.) | Frühlicht erzählt von dir | NLV 29.649 | 2 | Liederheft/e | 0 |
| Henkys, Jürgen (Hg.) | Frühlicht erzählt von dir | NLV 29.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henkys, Jürgen (Hg.) | Frühlicht erzählt von dir | NLV 29.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Der 47. Psalm: Singt mit froher Stimm | NLV 06.684 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Der 47. Psalm: Singt mit froher Stimm | NLV 06.684 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Der 47. Psalm: Singt mit froher Stimm | NLV 06.684 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Herzlich tut mich erfreuen | NLV 06.919 | 18 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Herzlich tut mich erfreuen | NLV 06.919 | 37 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Herzlich tut mich erfreuen | NLV 06.919 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Herzlich tut mich erfreuen | NLV 06.919 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Der 150. Psalm | NLV 06.994 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Ich weiß ein lieblich Engelspiel | NLV 16.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Ich weiß ein lieblich Engelspiel | NLV 16.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Aus der Tiefe, rufe ich / Die Erlösten des Herrn | NLV 16.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Aus der Tiefe, rufe ich / Die Erlösten des Herrn | NLV 16.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Fröhlich wir nun all fangen an | NLV 16.609 | 2 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Fröhlich wir nun all fangen an | NLV 16.609 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Fröhlich wir nun all fangen an | NLV 16.609 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Halleluja Gott, dem Herrn | NLV 16.612 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Halleluja Gott, dem Herrn | NLV 16.612 | 17 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Halleluja Gott, dem Herrn | NLV 16.612 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Halleluja Gott, dem Herrn | NLV 16.612 | 80 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Bis hierher hat mich Gott gebracht | NLV 16.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.782 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.782 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hennig, Walter | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.782 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Die Abendmahlslieder | NLV 16.905 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Die Abendmahlslieder | NLV 16.905 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hennig, Walter | Präludium und Fuge C-Dur | NLV 16.925 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Henning, Harold (Hg.) | Singet fröhlich Gott | NLV 39.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walter | Kein schöner Land / Auf auf, ihr Wandersleut | NLV 06.402 | 39 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hensel, Walter | Kein schöner Land / Auf auf, ihr Wandersleut | NLV 06.402 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther | Der singende Quell | NLV 06.350 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther | Der singende Quell | NLV 06.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther | Edelmann, Spielmann und Bauer | NLV 16.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther | Edelmann, Spielmann und Bauer | NLV 16.246 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther | Eichhorn und Eichhörnin | NLV 16.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther | Eichhorn und Eichhörnin | NLV 16.247 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther (Hg.) | Strampedemi | NLV 09.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther (Hg.) | Spinnerin Lobunddank | NLV 09.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther (Hg.) | Spinnerin Lobunddank | NLV 09.331 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther (Hg.) | Finkensteiner Liederbuch 1 | NLV 09.385a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther (Hg.) | Finkensteiner Liederbuch 2 | NLV 09.385b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther (Hg.) | Alte deutsche Weihnachtslieder | NLV 09.654 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther / Gneist, Werner | Steht auf, ihr lieben Kinderlein / Es tagt | NLV 09.796 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther / Gneist, Werner | Steht auf, ihr lieben Kinderlein / Es tagt | NLV 09.796 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther / Schütz, Heinrich | Lobgesang / Aller Augen warten auf dich | NLV 09.791 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hensel, Walther / Schütz, Heinrich | Lobgesang / Aller Augen warten auf dich | NLV 09.791 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Herbst, Johannes | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 04.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herchet, Jörg | Mariens Tempelgang | NLV 16.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hermann, Friedrich (Hg.) | Klassische Stücke, Bd. I | NLV 39.592 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hermann, Friedrich (Hg.) | Klassische Stücke, Bd. I | NLV 39.592 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Herold, Rudolf | Gott sei Dank durch alle Welt | NLV 16.611 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Herold, Rudolf | Gott sei Dank durch alle Welt | NLV 16.611 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heroldt, Bruno | Die Ostergeschichte | NLV 16.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heroldt, Bruno | Variationen über drei Weihnachtslieder | NLV 16.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herrmann, Michael | Die Freude dieser Zeit | NLV 17.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herrmann, Ursula (Hg.) | Pastoralen alter Meister | NLV 19.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herrmann, Ursula (Hg.) | Pastoralen alter Meister | NLV 19.088 | 2 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Herrmann, Ursula (Hg.) | Pastoralen alter Meister | NLV 19.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herrmann, Ursula (Hg.) | Weihnachtliche Instrumentalmusik aus alter Zeit | NLV 19.129 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Herrmann, Ursula (Hg.) | Weihnachtliche Instrumentalmusik aus alter Zeit | NLV 19.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herrmann, Ursula (Hg.) | Weihnachtliche Instrumentalmusik aus alter Zeit | NLV 19.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herrmann, Willy | 60 kurze Praeludien zu 52 Chorälen | NLV 05.403 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Herrmann, Willy | Siehe, das ist Gottes Lamm | NLV 05.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herrmann, Willy | Das ist ein köstlich Ding (op. 142,1) | NLV 05.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herrmann, Willy | Herzlich lieb hab' ich dich, o Herr (op. 142,2) | NLV 05.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hertel, Johann Wilhelm | Sonate in d-Moll für Klavier | NLV 04.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hertel, Johann Wilhelm | Die Geburt Christi | NLV 04.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hertel, Johann Wilhelm | Die Geburt Christi | NLV 04.290 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Hertel, Thomas | Frieden denen, die da Frieden halten | NLV 16.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzog, Franz M. | Missa lux caelestis | NLV 07.828 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzog, Georg / Schmidt, Ernst / Zahn, Joh | 280 Evangelische Kirchenmelodien | NLV 09.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzog, Johann Georg | Ostergesang: Christus ist auferstanden | NLV 05.251 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzog, Johann Georg | Christe, du Lamm Gottes | NLV 05.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzog, Johann Georg | Leichte Chormusik zu Advent und Weihnachten | NLV 05.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzog, Johann Georg (Hg.) | Orgel-Schule 1 | NLV 39.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzog, Johann Georg (Hg.) | Orgel-Schule 2 | NLV 39.662 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogen, Heinrich von | Ist doch der Mensch gar wie Nichts (op. 103,3) | NLV 05.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Todtenfeier | NLV 05.074 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Geburt Christi (op. 90) | NLV 05.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Geburt Christi (op. 90) | NLV 05.129 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Geburt Christi (op. 90) | NLV 05.129 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Geburt Christi (op. 90) | NLV 05.129 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Geburt Christi (op. 90) | NLV 05.129 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Geburt Christi (op. 90) | NLV 05.129a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 05.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Geistliche Chormusik a capella | NLV 05.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Zur Adventszeit (op. 81 I) | NLV 05.277 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Zur Adventszeit (op. 81 I) | NLV 05.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 05.284 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 05.284 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 05.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Nun komm der Heiden Heiland (op. 39) | NLV 05.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Nun komm der Heiden Heiland (op. 39) | NLV 05.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Kommt her zu mir (op. 102,1) | NLV 05.447 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Kommt her zu mir (op. 102,1) | NLV 05.447 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Herzogenberg, Heinrich von | Das ist mir lieb (Psalm 116, op. 34)) | NLV 05.461 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Das ist mir lieb (Psalm 116, op. 34)) | NLV 05.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Passion | NLV 05.472 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Passion | NLV 05.472 | 20 | Chorpartitur/en | 1 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Passion | NLV 05.472 | 27 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Herzogenberg, Heinrich von | Die Passion | NLV 05.472 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Herzogl. Sächs. Ministerium Altenburg (Hg. | Altenburger Orgelbuch | NLV 39.750 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hesping.Barthelmes, Andreas | Georgsfanfare | NLV 07.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hesping-Barthelmes, Andreas | Go down, Moses | NLV 07.238 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hesping-Barthelmes, Andreas | Drei Bläserstücke | NLV 07.239 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hesping-Barthelmes, Andreas | Fünf Bilder zu Psalm 23 | NLV 07.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heß, Carlheinz | Gott, großer König | NLV 06.334 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hess, Reimund | Jesus, gib uns Menschen deinen Frieden | NLV 07.218 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hess, Reimund | Jesus, gib uns Menschen deinen Frieden | NLV 07.218 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hess, Reimund | Walking together | NLV 07.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hess, Reimund | Messe der Hoffnung | NLV 07.600 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Hess, Reimund | Eine Leiter führt zum Himmelsrand | NLV 07.748 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Hesse, Adolph Friedrich | Singet dem Herrn! | NLV 05.579 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessel, Horst Karl | Bläsermusik zur Weihnachtszeit | NLV 19.798 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Hessel, Horst Karl | Bläsermusik zur Weihnachtszeit | NLV 19.798 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | O Herr, mache mich zum Werkzeug deines Friedens (op. 37,1) | NLV 06.098 | 49 | Partitur/en | 20 |
| Hessenberg, Kurt | O Herr, mache mich zum Werkzeug deines Friedens (op. 37,1) | NLV 06.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Wer nimmer gesungen, heut singt er (op. 52) | NLV 06.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Wer nimmer gesungen, heut singt er (op. 52) | NLV 06.241 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Jesus und die Sünderin | NLV 06.950 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Psalm 100 "Nun jauchzt dem Herren, alle Welt" | NLV 09.802 | 3 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Psalm 100 "Nun jauchzt dem Herren, alle Welt" | NLV 09.802 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Allein zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 16.062 | 68 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Allein zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 16.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Du, Tochter Zion, freue dich sehr | NLV 16.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Introitus für die Adventssonntage: Tauet, Himmel, den Gerechte | NLV 16.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Die sieben Worte Christi am Kreuz | NLV 16.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Zwei Passionslieder | NLV 16.178 | 59 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hessenberg, Kurt | Zwei Passionslieder | NLV 16.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Sechs geistliche Lieder | NLV 16.181 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Unendlichkeit (Wer weiß der Vögel Flug?) | NLV 16.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Die Kerze (Nein, du darfst dich nicht bewahren) | NLV 16.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Glockensegen (Komm in diesem Glockensegen) | NLV 16.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Betglocke (Willst zu dir alle rufen) | NLV 16.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Lautespielender Engel (Sprich mich nicht an) | NLV 16.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Sterntaler (Das alte Märchen) | NLV 16.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Sechs geistliche Lieder | NLV 16.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Fantasia über "Sonne der Gerechtigkeit" | NLV 16.926 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Entsetzet euch nicht / Christ lag in Todesbanden/ Wir wollen alle | NLV 26.099 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt | Entsetzet euch nicht / Christ lag in Todesbanden/ Wir wollen alle | NLV 26.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hessenberg, Kurt / Hoyoul, Balduin | Nun jauchzt dem Herren / Da Jesus an dem Kreuze stund | NLV 39.827 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heugel, Johann | Dies est laetitiae / Der Tag, der ist so freudenreich | NLV 01.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heugel, Johann | Psalm 132: Memento Domine David | NLV 01.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heugel, Johann | Psalm 132: Memento Domine David | NLV 01.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heurich, Winfried | Neues Licht über die Erde | NLV 07.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heurich, Winfried | Neues Licht über die Erde | NLV 07.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heurich, Winfried | Lichter auf dem Weg | NLV 07.939 | 29 | Partitur/en | 1 |
| Heurich, Winfried | Lichter auf dem Weg | NLV 07.939 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Heurich, Winfried | Lichter auf dem Weg | NLV 07.939 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heurich, Winfried | Wkinderfragen - offene Fragen | NLV 07.954 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Heusser, Markus | Jona | NLV 07.982 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Heusser, Markus | Verschleppt nach Babylon | NLV 17.016 | 30 | Liederheft/e | 1 |
| Heusser, Markus | Verschleppt nach Babylon | NLV 17.016 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Heusser, Markus | Verschleppt nach Babylon | NLV 17.016 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Heusser, Markus | Verschleppt nach Babylon | NLV 17.016 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Heyden, Reinhold (Hg.) | Tanzsätze | NLV 09.708 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hielscher, Hans Uwe | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herber [u.a.] (Hg.) | Sätze für 3 gemischte Stimmen | NLV 09.990 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert | Chorbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch 1 | NLV 06.288 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert | Chorbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch 1 | NLV 06.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert | Chorbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch 2 | NLV 06.289 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hildebrandt, Herbert | Chorbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch 2 | NLV 06.289 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 10 | NLV 09.177 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 10 | NLV 09.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 6 | NLV 09.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 6 | NLV 09.351 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 7 | NLV 09.352 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 7 | NLV 09.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 6 | NLV 09.353 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 6 | NLV 09.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 10 | NLV 09.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 10 | NLV 09.356 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 11 | NLV 09.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 11 | NLV 09.357 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 12 | NLV 09.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 12 | NLV 09.358 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 13 | NLV 09.359 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 13 | NLV 09.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 14 | NLV 09.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 14 | NLV 09.360 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 15 | NLV 09.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 15 | NLV 09.361 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 16 | NLV 09.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 16 | NLV 09.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 6 | NLV 09.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 6 | NLV 09.363 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 7 | NLV 09.364 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 7 | NLV 09.364 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 9 | NLV 09.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 9 | NLV 09.365 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 4 | NLV 09.366 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 4 | NLV 09.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 5 | NLV 09.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 7 | NLV 09.368 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 15 | NLV 09.372 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 15 | NLV 09.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 5 | NLV 09.374 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 5 | NLV 09.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 6 | NLV 09.375 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 6 | NLV 09.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 5 | NLV 09.377 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 5 | NLV 09.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Zur Winterzeit: Weihnachtslieder europäischer Länder | NLV 16.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Geistliches Chorgesangbuch I | NLV 29.782 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Geistliches Chorgesangbuch I | NLV 29.782 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Geistliches Chorgesangbuch II | NLV 29.783 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Geistliches Chorgesangbuch II | NLV 29.783 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 1 | NLV 39.772 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 1 | NLV 39.772 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 2 | NLV 39.773 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 2 | NLV 39.773 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 4 | NLV 39.774 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 4 | NLV 39.774 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 3 | NLV 39.775 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr A 3 | NLV 39.775 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 1 | NLV 39.776 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 1 | NLV 39.776 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 2 | NLV 39.777 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 2 | NLV 39.777 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 3 | NLV 39.778 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 3 | NLV 39.778 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 4 | NLV 39.779 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 4 | NLV 39.779 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 5 | NLV 39.780 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 5 | NLV 39.780 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 7 | NLV 39.781 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr B 7 | NLV 39.781 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 1 | NLV 39.782 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 1 | NLV 39.782 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 2 | NLV 39.783 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 2 | NLV 39.783 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 3 | NLV 39.784 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 3 | NLV 39.784 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 4 | NLV 39.785 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 4 | NLV 39.785 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 8 | NLV 39.786 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 8 | NLV 39.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 1 | NLV 39.787 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 1 | NLV 39.787 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 2 | NLV 39.788 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 2 | NLV 39.788 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 3 | NLV 39.789 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr D 3 | NLV 39.789 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 1 | NLV 39.790 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 1 | NLV 39.790 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 2 | NLV 39.791 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 2 | NLV 39.791 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 3 | NLV 39.792 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 3 | NLV 39.792 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 4 | NLV 39.793 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr E 4 | NLV 39.793 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 5 | NLV 39.836 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Herbert (Hg.) | Chordienst im Kirchenjahr C 5 | NLV 39.836 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Jörg / Müller, Christine (Hg.) | Taizé. Gesänge und Gebete | NLV 39.521 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Jörg / Müller, Christine (Hg.) | Taizé. Gesänge und Gebete | NLV 39.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildebrandt, Ulrich | Reformations-Kantate (op. 30) | NLV 05.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hildenbrand, Siegfried | Ich schrie zum Herrn | NLV 06.029 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hildenbrand, Siegfried | Ich schrie zum Herrn | NLV 06.029 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hildenbrand, Siegfried | Ich schrie zum Herrn | NLV 06.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hillemann, Willi (Hg.) | Das Blockflötenquartett (H. 1) | NLV 09.122 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hillemann, Willi (Hg.) | Das Blockflötenquartett (H. 1) | NLV 09.122 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hillemann, Willi (Hg.) | Das Blockflötenquartett (H. 1) | NLV 09.122 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hillemann, Willi (Hg.) | Das Blockflötenquartett (H. 2) | NLV 09.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hillemann, Willi (Hg.) | Das Blockflötenquartett (H. 2) | NLV 09.123 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hillemann, Willi (Hg.) | Das Blockflötenquartett (H. 2) | NLV 09.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hillemann, Willi (Hg.) | Triostücke des 17. Jahrhunderts | NLV 39.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hillemann, Willi (Hg.) | Triostücke des 17. Jahrhunderts | NLV 39.618 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hillemann, Willi (Hg.) | Ricercare, Canzonen und Fugen des 17. u. 18. Jahrhunderts | NLV 39.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam | Alles Fleisch ist wie Gras | NLV 04.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam | Alles Fleisch ist wie Gras | NLV 04.207 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam | Der Friede Gottes | NLV 04.208 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam | Der Friede Gottes | NLV 04.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam | Jauchzet dem Herrn, alle Welt (Psalm 100) | NLV 04.286 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Hiller, Johann Adam | Herr Gott, dich loben wir (Te Deum laudamus) | NLV 04.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam | Herr Gott, dich loben wir (Te Deum laudamus) | NLV 04.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam | Herr Gott, dich loben wir (Te Deum laudamus) | NLV 04.289 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam (Wolf, Uwe) (Hg.) | Motetten und Chorarien 1 | NLV 09.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam (Wolf, Uwe) (Hg.) | Motetten und Chorarien 2 | NLV 09.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam (Wolf, Uwe) (Hg.) | Motetten und Chorarien 3 | NLV 09.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam (Wolf, Uwe) (Hg.) | Motetten und Chorarien 4 | NLV 09.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam (Wolf, Uwe) (Hg.) | Motetten und Chorarien 5 | NLV 09.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiller, Johann Adam (Wolf, Uwe) (Hg.) | Motetten und Chorarien 6 | NLV 09.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hilller, Johann Adam | Chor-Arien, Motetten, Liedsätze | NLV 04.021 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Hilller, Johann Adam | Chor-Arien, Motetten, Liedsätze | NLV 04.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hilton, John | Gesellige Lieder zu drei Stimmen | NLV 01.509 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiltscher, Willi (Hg.) | Dreiundzwanzig geistliche und weltliche Tonsätze (14. Kantate- | NLV 06.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hiltscher, Wolfgang | Wir singen dir, Immanuel | NLV 16.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul | Sonate für Flöte und Klavier | NLV 06.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul | Sonate für Flöte und Klavier | NLV 06.357 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hindemith, Paul | Konzert für Orgel und Kammerorchester (op. 46,2) | NLV 06.746 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hindemith, Paul | Sechs Lieder nach alten Texten (op. 33) | NLV 16.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul | Lieder für Singkreise (op. 43,2) | NLV 16.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul | Six Chansons | NLV 16.709 | 20 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hindemith, Paul | Six Chansons | NLV 16.709 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul | Sonate für Orgel I | NLV 26.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul | Sonate für Orgel II | NLV 26.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul | Sonate für Orgel II | NLV 26.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul | Sonate für Orgel III | NLV 26.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul / Bialas, Günter / Orff, Carl | Neue Chormusik | NLV 09.682 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hindemith, Paul / Bialas, Günter / Orff, Carl | Neue Chormusik | NLV 09.682 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Hintze, Jacob | Gib dich zufrieden / Nun ruhen alle Wälder | NLV 02.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hirsch, Carl | Passions-Kantate (op. 192) | NLV 06.459 | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Hirsch, Carl | Passions-Kantate (op. 192) | NLV 06.459 | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Hirsch, Carl | Weihnachts-Kantate (op. 188) | NLV 06.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hirzel, Erich | Der 117. Psalm | NLV 16.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hlouschek, Theodor | Psalmenkonzerte | NLV 07.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hochedlinger, Alfred | Deutsche Messe in F | NLV 07.753 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hochschule für Kirchenmusik Dresden (Hg. | Dresdner Trompetenbuch | NLV 09.742 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hock, Rolf (Hg.) | Leichte Chorsätze zum "Gotteslob", H. 3 | NLV 39.209 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Hock, Rolf (Hg.) | Leichte Chorsätze zum "Gotteslob", H. 1 | NLV 39.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hock, Rolf (Hg.) | Leichte Chorsätze zum "Gotteslob", H. 2 | NLV 39.450 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofer, Ursula / Schmid, Adrian (Hg.) | Afro Chor 1 | NLV 09.224 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höffer v. Winterfeld, Linde (Ruetz, Manfred | Hohe Schule des Blockflötenspiels (T. 3) | NLV 39.601 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höffer von Winterfeld, Linde | Erstes Zusammenspiel | NLV 16.837 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höffer von Winterfeld, Linde | Erstes Zusammenspiel | NLV 16.837 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höffer- von Winterfeld, Linde | Zwölf Etüden für Altblockflöte | NLV 06.868 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höffer- von Winterfeld, Linde | Zwölf Etüden für Altblockflöte | NLV 06.868 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höffer, Paul | Suite für Blockflöte u. Klavier | NLV 16.824 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Höffer, Paul | Suite für Blockflöte u. Klavier | NLV 16.824 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höffer, Paul | Blockflöten-Sonatine | NLV 16.827 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höffer, Paul | Blockflöten-Sonatine | NLV 16.827 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hoffmann, Adolf (Hg.) | Konzertante Weihnachtsmusik | NLV 29.709 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hoffmann, Adolf (Hg.) | Konzertante Weihnachtsmusik | NLV 29.709 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Adolf (Hg.) | Konzertante Weihnachtsmusik | NLV 29.709 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Emil (Hg.) | Bläsermusik: 53 Sätze für Posaunenchöre | NLV 09.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Emil (Hg.) | Bläsermusik: 53 Sätze für Posaunenchöre | NLV 09.133 | 20 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hoffmann, Emil (Hg.) | Alte Bläsermusiken | NLV 19.621 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Emil (Hg.) | Alte Bläsermusiken | NLV 19.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus | Klaviersonate in A | NLV 05.302 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Herr Gott, dich loben wir | NLV 19.161 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Herr Gott, dich loben wir | NLV 19.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Rühmt des Herren Namen | NLV 19.163 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Rühmt des Herren Namen | NLV 19.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Rühmt des Herren Namen | NLV 19.163a | 7 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Rühmt des Herren Namen | NLV 19.163a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft 1960 | NLV 29.741 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft 1960 | NLV 29.741 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Klingende Runde 1 | NLV 29.911 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Neue Chorsätze zu Kirchenliedern | NLV 39.423 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Neue Chorsätze zu Kirchenliedern | NLV 39.423 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft 1962 | NLV 39.427 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft 1962 | NLV 39.427 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft 1959 | NLV 39.428 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft 1959 | NLV 39.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft: Weihnachtslieder | NLV 39.432 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft: Weihnachtslieder | NLV 39.432 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft 1966 | NLV 39.433 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate Chorheft 1966 | NLV 39.433 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Klingende Runde 2 | NLV 39.512 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate-Chorheft 1958 | NLV 39.882 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Friedrich (Hg.) | Kantate-Chorheft 1958 | NLV 39.882 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Fritz (Hg.) | Singet dem Herrn | NLV 29.398 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Fritz (Hg.) | Singet dem Herrn | NLV 29.398 | 85 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Georg Melchior | Kleines Magnificat | NLV 03.019 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hoffmann, Georg Melchior | Kleines Magnificat | NLV 03.019 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Georg Melchior | Kleines Magnificat | NLV 03.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Georg Melchior | Schlage doch, gewünschte Stunde (früher BWV 53) | NLV 03.188 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Hoffmann, Georg Melchior | Schlage doch, gewünschte Stunde (früher BWV 53) | NLV 03.188 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Hoffmann, Georg Melchior | Schlage doch, gewünschte Stunde (früher BWV 53) | NLV 03.188a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hoffmann, Georg Melchior | Schlage doch, gewünschte Stunde (früher BWV 53) | NLV 03.188b | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hoffmann, Georg Melchior | Schlage doch, gewünschte Stunde (früher BWV 53) | NLV 03.188b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Georg Melchior | Meine Seele rühmt und preist (früher BWV 189) | NLV 03.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Melchior | Meine Seele rühmt und preist | NLV 03.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoffmann, Melchior | Meine Seele rühmt und preist | NLV 03.189 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hoffmann, Melchior | Meine Seele rühmt und preist | NLV 03.189 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Hoffmann, Melchior | Meine Seele rühmt und preist | NLV 03.189 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Hofmann, Bernhard (Arr.) | Halleluja aus Händels Messias | NLV 07.560 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Eberhard | Vom Himmel kam der Engel Schar | NLV 07.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Eberhard | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 07.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Eberhard | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 07.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Eberhard | Wir pflügen und wir streuen | NLV 07.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Eberhard (Hg.) | Elsässisches Orgelbuch I / Livre d'orgue alsacien I | NLV 09.535 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Eberhard (Hg.) | Dreistimmige Choralgesänge | NLV 39.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Eberhard (Hg.) | Dreistimmige Choralgesänge | NLV 39.346 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hofmann, Eberhard (Hg.) | Dreistimmige Choralgesänge | NLV 39.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Friedrich (Hg.) | Lieder zur Trauung | NLV 09.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Friedrich (Hg.) | Klingende Runde (Bd. 1) | NLV 29.911 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Friedrich (Hg.) | Jubiläums-Chorheft | NLV 39.388 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Friedrich (Hg.) | Jubiläums-Chorheft | NLV 39.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Friedrich (Hg.) | Klingende Runde (Bd. 2) | NLV 39.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Friedrich / Weiß, Ewald (Hg.) | Sei Lob und Ehr | NLV 39.180 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Friedrich / Weiß, Ewald (Hg.) | Sei Lob und Ehr | NLV 39.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmann, Monika (Hg.) | Aufgemischt | NLV 09.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hofmeier, Andreas | 14 Choralvorspiele | NLV 16.995 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Högner, Friedrich | Lobgesang. Lieder R. A. Schröders | NLV 16.189 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Högner, Friedrich | Lobgesang. Lieder R. A. Schröders | NLV 16.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Högner, Friedrich | Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst | NLV 16.610 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Högner, Friedrich | Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst | NLV 16.610 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Höller, Karl | Geistliche Gesänge (op. 17) | NLV 06.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hollfelder, Waldran | Ich bin die Auferstehung und das Leben | NLV 16.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hollfelder, Waldran | Das ist je gewisslich wahr | NLV 16.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Holliger, Hans (Hg.) | Motetten-Buch | NLV 09.230 | 40 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Holliger, Hans (Hg.) | Motetten-Buch | NLV 09.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hollinghaus, Markus Frank | Suite Maritime (op. 56) | NLV 07.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Holst, Andreas von | Tage wie diese | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Holstein, Martin | Von guten Mächten treu und still umgeben | NLV 16.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Holzmeister, Johannes / Rothenberg, Sam | Der Freudenquell | NLV 39.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Sei willkommen, Heil der Frommen | NLV 04.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Johannespassion (HoWV I.4) | NLV 04.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Uns ist ein Kind geboren | NLV 04.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | So gehst du nun, mein Jesu, hin / Unser Vater im Himmel | NLV 04.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | So gehst du nun, mein Jesu, hin / Unser Vater im Himmel | NLV 04.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | So gehst du nun, mein Jesu, hin | NLV 04.019a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Die Freude der Hirten über die Geburt Jesu (HoWV I.1) | NLV 04.020 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Die Freude der Hirten über die Geburt Jesu (HoWV I.1) | NLV 04.020 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Die Freude der Hirten über die Geburt Jesu (HoWV I.1) | NLV 04.020 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Die Freude der Hirten über die Geburt Jesu (HoWV I.1) | NLV 04.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Sehet, welch eine Liebe / Der Herr will euch erlösen | NLV 04.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Sehet, welch eine Liebe / Der Herr will euch erlösen | NLV 04.080 | 56 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Gott, der Herr, ist Sonn und Schild | NLV 04.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Bleib bei uns, denn es will Abend werden | NLV 04.110 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Bleib bei uns, denn es will Abend werden | NLV 04.110 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Bleib bei uns, denn es will Abend werden | NLV 04.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Magnificat in D | NLV 04.111 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Magnificat in D | NLV 04.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Magnificat in D | NLV 04.111 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Magnificat in D | NLV 04.111 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Ich freue mich im Herrn | NLV 04.126 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Ich freue mich im Herrn | NLV 04.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Fünf Orgelstücke | NLV 04.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 04.206 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 04.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Siehe, das ist Gottes Lamm | NLV 04.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Lehre mich tun nach deinem Wohlgefallen | NLV 04.214 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Lehre mich tun nach deinem Wohlgefallen | NLV 04.214 | 39 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Homilius, Gottfried August | Passions-Oratorium [Matthäus-Passion] | NLV 04.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Der Herr ist mein Hirte / Der 23. Psalm | NLV 04.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Der Herr ist mein Hirte / Der 23. Psalm | NLV 04.243 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit (HoWV II.7) | NLV 04.244 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit (HoWV II.7) | NLV 04.244 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit (HoWV II.7) | NLV 04.244 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit (HoWV II.7) | NLV 04.244 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit (HoWV II.7) | NLV 04.244 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Frohlocke, Zion, dein Erlöser (HoWV II.5) | NLV 04.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Markuspassion (HoWV I.10) | NLV 04.254 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Passionskantate "Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld" (Ho | NLV 04.271 | 1 | Partitur/en | |
| Homilius, Gottfried August | Ergreifet die Psalter (HoWV II.1) | NLV 04.283 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Erwachet, ihr Christen (HoWV II.57) | NLV 04.287 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Erwachet, ihr Christen (HoWV II.57) | NLV 04.287 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Erwachet, ihr Christen (HoWV II.57) | NLV 04.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Erwachet, ihr Christen (HoWV II.57) | NLV 04.287 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Preise, Jerusalem, den Herrn (HoWV II.169) | NLV 04.292 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Preise, Jerusalem, den Herrn (HoWV II.169) | NLV 04.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Ein hoher Tag kömmt (HoWV II.9) | NLV 04.311 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Seid fröhlich in Hoffnung (HoWV V.49) | NLV 04.317 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Seid fröhlich in Hoffnung (HoWV V.49) | NLV 04.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Domine, ad adjuvandum me festina | NLV 04.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August | Magnificat anima mea Dominum | NLV 09.972 | 14 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August (Wolf, Uwe) | Motetten (Gesamtausgabe) | NLV 04.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August / Kaminski, Hein | Unser Vater in dem Himmel / Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir | NLV 29.000-2 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Homilius, Gottfried August / Lützel, Johann | Ich freue mich im Herrn / Machet die Tore weit | NLV 19.976a/ | 29 | Partitur/en | 0 |
| Honegger, Arthur | Le Roi David (König David) (H 37) | NLV 06.304 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Honkanen, Osmo | Pater noster | NLV 17.071 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Honkanen, Osmo | Pater noster | NLV 17.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hopfmüller, Martin | Richte mich, Gott | NLV 06.670 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Hopfmüller, Martin | Richte mich, Gott | NLV 06.670 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hopfmüller, Martin | Richte mich, Gott | NLV 06.670 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hoppe, Bernd | Advent/Weihnachten: Neue Lieder und Kanons | NLV 07.160 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hoppe, Bernd | Advent/Weihnachten: Neue Lieder und Kanons | NLV 07.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoppe, Karl (Hg.) | Ausgewählte Festpräludien alter und neuer Meister I (op. 45) | NLV 39.679a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoppe, Karl (Hg.) | Ausgewählte Festpräludien alter und neuer Meister II (op. 45) | NLV 39.679b | 1 | Partitur/en | 1 |
| Horn, Paul | Lobt Gott, ihr Christen (Kanon) | NLV 06.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul | Die Erde ist des Herrn | NLV 06.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 09.811 | | | |
| Horn, Paul | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 16.655 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul | Nun lob, mein Seel, den Herren | NLV 16.656 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul | Nun danket all und bringet Ehr | NLV 16.657 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul | Mit Freuden zart | NLV 16.658 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul | Fröhlich soll mein Herze springen | NLV 16.659 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 26.090 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 26.090 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Paul / Rheinberger, Josef Gabriel | Zwei Intraden / Abendlied | NLV 39.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Reinhard | Die Kinder von Tschernobyl | NLV 07.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Reinhard | Fünf Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit | NLV 07.403 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Reinhard | Fünf Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit | NLV 07.403 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Horn, Reinhard | Fünf Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit | NLV 07.403a | 1 | CD | 0 |
| Horn, Reinhard | Vier neue Minimusicals zur Advents- und Weihnachtszeit | NLV 07.569 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hörschelmann, Ottmar | Weihnachtsliederspiel | NLV 06.944 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hottiger, Markus | Friede auf Erden | NLV 07.981 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Hovland, Egil | Fylld av Glädje | NLV 16.705 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Howard, Bart | Fly Me to the moon | NLV 07.880 | 11 | Stimmheft/e | 0 |
| Howard, Bart | Fly Me to the moon | NLV 07.880 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Howorth, Wayne | Soon-a will be done | NLV 07.732 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Drei kleine Präludien und Fugen für Orgel (op. 61) | NLV 06.735 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Vier Fughetten für Orgel (op. 62) | NLV 06.736 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Sonate in c-Moll | NLV 06.741 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Vier Charakterstücke: 2. Christi Kreuzweg (op. 35,2) | NLV 06.743 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Drei Choralparaphrasen: 3. "Jesus meine Zuversicht" (op.17,3) | NLV 06.744 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Osterlied "Christ ist erstanden" | NLV 16.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Choralvorspiele (Bd. 3) | NLV 16.263 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Choralvorspiele (Bd. 4) | NLV 16.264 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hoyer, Karl | Sonate in d-Moll (op. 19) | NLV 16.876 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyer, Karl | Zehn leichte Choralvorspiele | NLV 16.996 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hoyoul, Balduin | Wenn mein Stündlein vorhanden ist | NLV 19.003 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Hrasky, Christiane / Corleis, Wiebke / Pank | Einfach singen | NLV 19.069 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Hrasky, Rainer | Cantus Martinus | NLV 07.980 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hrasky, Rainer | Cantus Martinus | NLV 07.980 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Hrasky, Rainer | Cantus Martinus | NLV 07.980 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Huber, Kurt | Das Te Deum Laudamus Deutsch | NLV 16.199 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Huber, Kurt | Das Te Deum Laudamus Deutsch | NLV 16.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hübsch, Hanns (Hg.) | Laudate Dominum (H. I: Advent) | NLV 39.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hübsch, Hanns (Hg.) | Laudate Dominum (H. II: Weihnachten) | NLV 39.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Danket dem Herrn | NLV 06.427 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Danket dem Herrn | NLV 06.427 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 06.432 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 06.432 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Wir danken dir, Herr Jesu Christ | NLV 06.433 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Wir danken dir, Herr Jesu Christ | NLV 06.433 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Vier Gleichnisse | NLV 06.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Vier Gleichnisse | NLV 06.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Die sieben Worte Jesu am Kreuz | NLV 06.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Psalm 130 "Aus tiefer Not" | NLV 06.544 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Psalm 130 "Aus tiefer Not" | NLV 06.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Vater unser im Himmelreich | NLV 06.768 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Vater unser im Himmelreich | NLV 06.768 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Ich steh an deiner Krippen hier | NLV 06.969 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Das Gloria in excelsis | NLV 16.196 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Das Gloria in excelsis | NLV 16.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Messe | NLV 16.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Messe | NLV 16.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Wenn mein Stündlein vorhanden ist | NLV 16.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit | NLV 16.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit | NLV 16.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | O Herre Gott, Dein göttlich Wort | NLV 16.313 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Hufschmidt, Wolfgang | O Herre Gott, Dein göttlich Wort | NLV 16.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Machet die Tore weit | NLV 16.653 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Machet die Tore weit | NLV 16.653 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Dienet einander | NLV 26.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hufschmidt, Wolfgang | Sei getreu bis an den Tod | NLV 26.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hummel, Bertold | Drei kleine Stücke (op. 19b) | NLV 16.783 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hummel, Bertold | Drei kleine Stücke (op. 19b) | NLV 16.783 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Hummel, Johann Nepomuk | Messe in B (op. 77) | NLV 04.284 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Hümmer, Hanna | Mein Herz dichtet ein feines Lied: Lieder uns Kanons | NLV 16.248 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Humperdinck, Engelbert | Ouvertüre aus "Hänsel und Gretel" | NLV 05.571 | 11 | Stimmheft/e | 0 |
| Humperdinck, Engelbert | Ouvertüre aus "Hänsel und Gretel" | NLV 05.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hundeoegger, Agnes (Hg.) | 100 Kanons | NLV 19.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hurnik, Ilja | Weihnachtspastorella | NLV 16.654 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Huss, Martin (Hg.) | Ve con Dios! (Geh mit Gott!) | NLV 09.591 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hust, Karl Martin (Hg.) | Chorheft Pfalz 1988 | NLV 39.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hust, Karl Martin (Hg.) | Chorheft Pfalz 1988 | NLV 39.460 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Huth, Alfred | Choralvorspiele | NLV 16.997 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Huth, Alfred | Choralvorspiele | NLV 16.997 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Hüttenberger, Karl-Heinz | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 06.988 | 1 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Hüttenberger, Karl-Heinz | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 06.988 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Immelmann, Werner / Beuerle, Herbert | O heiliger geist, o heiliger Gott / O dass ich tausend Zungen hätt | NLV 09.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ingegneri, Marco Antonio | O bone Jesu | NLV 01.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Irvine, Jessie Seymour (Grant, David) | Der Herr ist mein Hirt | NLV 05.601 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Irvine, Jessie Seymour (Grant, David) | Der Herr ist mein Hirt | NLV 05.601 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Isaac, Heinrich (Koch, Kai) | O Welt, ich muss dich lassen | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Isaak, Heinrich | Officium Nativitatis domini | NLV 01.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Isaak, Heinrich | Officium Epiphaniae Domini | NLV 01.429 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Isaak, Heinrich | Officium Epiphaniae Domini | NLV 01.429 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Isaak, Heinrich | Vierstimmige Instrumental-Sätze | NLV 01.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Isaak, Heinrich | Vier Stücke für 3 Blockflöten | NLV 01.508 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Isenberg, Karl (Hg.) | Weihnachtslieder des Barock (3) | NLV 09.387 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Isenberg, Karl (Hg.) | Weihnachtslieder des Barock (3) | NLV 09.387 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Isenberg, Karl (Hg.) | Sing- und Spielbuch für Kirche und Haus | NLV 09.724 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Iskraut, Hans-Jürgen | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.234 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Iskraut, Hans-Jürgen | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.234 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jabłoński, Henryk | Tryptyk na organy (Triptychon für Orgel) | NLV 06.748 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Christian August | Der Himmel steht uns wieder offen | NLV 03.631 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Jacobi, Christian August | Der Himmel steht uns wieder offen | NLV 03.631 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Christian August | Der Himmel steht uns wieder offen | NLV 03.631 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Samuel | Der Hauptmann glaubt | NLV 02.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Samuel | Vor allen Gästen Christum lad | NLV 02.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Samuel | Drei Spruchtexte auf das Evangelium | NLV 02.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Samuel | Vor seinem Sterben Simeon | NLV 02.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Samuel | Das kananäische Weib | NLV 02.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Samuel | Der da mit wenig Fischen | NLV 02.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Samuel | Christus gibt durch den Tod das Leben | NLV 02.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jacobi, Samuel | Hast du groß Gut | NLV 02.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jadassohn, Salomon | Gott, sei uns gnädig (op. 41) | NLV 05.448a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jadassohn, Samuel | Psalm 67 | NLV 05.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jadassohn, Samuel | Psalm 67 | NLV 05.448 | 40 | Chorstimme/n | 0 |
| Jadassohn, Samuel | Psalm 67 | NLV 05.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janáček, Leoš | Zwei Kompositionen für Orgel | NLV 05.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janáček, Leoš | Varhanní skladby (Orgelkompositionen) | NLV 05.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janáček, Leoš | Unvollendete Messe Es-Dur | NLV 05.509 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janáček, Leoš | Graduale | NLV 05.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janca, Jan | Orgelverse über "Hilf, Herr meines Lebens" | NLV 07.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janca, Jan | "Ite missa est" | NLV 07.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janca, Jan | Tripartita | NLV 07.418 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Janca, Jan | Tripartita | NLV 07.418 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janca, Jan | Suite in 7 Sätzen | NLV 07.419 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Janca, Jan | Suite in 7 Sätzen | NLV 07.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janca, Jan | Toccata und Hymnus über "Nun danket all und bringet Ehr" | NLV 07.575 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janca, Jan | Toccata und Hymnus über "Nun danket all und bringet Ehr" | NLV 07.575 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Janetzky, Kurt (Hg.) | Musik für Blechbläser | NLV 09.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janetzky, Kurt (Hg.) | Musik für Blechbläser | NLV 09.128 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Janetzky, Kurt (Hg.) | Musik für Blechbläser | NLV 09.128 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Janetzky, Kurt (Hg.) | a due: Trompetenmusik aus dem 17. u. 18. Jahrhundert | NLV 39.585 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janetzky, Kurt (Hg.) | a due: Trompetenmusik aus dem 17. u. 18. Jahrhundert | NLV 39.585 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janitsch, Johann Gottlieb | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 03.003 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Janitsch, Johann Gottlieb | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 03.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jänke, Stefan | Es kam ein Engel | NLV 07.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jänke, Stefan | "...dass ein neuer Anfang verbliebe" | NLV 07.833 | 1 | CD/s | 0 |
| Jänke, Stefan | "… dass ein neuer Anfang verbliebe" | NLV 07.833 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jänke, Stefan | "... dass ein neuer Anfang verbliebe" | NLV 07.833 | 1 | Textheft/e | 1 |
| Jansen, Axel | Rejoice in the Lord | NLV 07.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp | Nun lobet Gott im hohenThron | NLV 39.327d | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Advent und heilige Nacht | NLV 39.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Advent und heilige Nacht | NLV 39.327 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Passion | NLV 39.327a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Passion | NLV 39.327a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Ostern | NLV 39.327b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Ostern | NLV 39.327b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Cantate | NLV 39.327c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Lob und Dank | NLV 39.327d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansen, Philipp (Hg.) | Weihnachten | NLV 39.327e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janssens, Peter | Wir hören schon die Musik | NLV 07.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Janssens, Peter | Noah unterm Regenbogen | NLV 07.154 | 1 | Kassette/n | 0 |
| Janssens, Peter | Noah unterm Regenbogen | NLV 07.154 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Janssens, Peter | Noah unterm Regenbogen | NLV 07.154 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Janssens, Peter | Noah unterm Regenbogen | NLV 07.154 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Janssens, Peter | Franz von Assisi | NLV 07.809 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Janssens, Peter | Wann kommt der Tag | NLV 07.810 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Janssens, Peter | Elisabeth von Thüringen | NLV 07.811 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | I never saw a moor | NLV 07.792 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Cantate Domino | NLV 07.793 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Cantate Domino | NLV 07.794 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Maria (IV) | NLV 07.795 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Fear thou not | NLV 07.796 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | The Choirmaster’s Burial | NLV 07.797 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Jansson, Mårten | God rest ye merry, gentlemen | NLV 07.850 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | In the light of God | NLV 07.851 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Es ist ein Ros entsprungen / Lo, how a rose e'er blooming | NLV 07.852 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Missa Popularis | NLV 07.882 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Ingenting utanför | NLV 07.910 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Missa brevis in E flat minor (es-Moll) | NLV 07.911 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | De sancto Pelagio et sancto Theodolo | NLV 07.964 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Two poems | NLV 07.965 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jansson, Mårten | Tonight I dance alone | NLV 17.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jarnach, Philipp | Sonatine für Flöte und Klavier (op. 12) | NLV 06.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jarnach, Philipp | Sonatine für Flöte und Klavier (op. 12) | NLV 06.356 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Jaskulsky,  Hans (Hg.) | Das Kanon-Buch | NLV 09.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jeep, Johann | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 09.809 | | | |
| Jeep, Johann / Gesius, Bartholomäus / Vul | [Drei Choralsätze] | NLV 09.809 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jehn, Wolfgang / Kretzschmar, Günther | Singt das Lied der Freude / Rufe mich an in der Not | NLV 07.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jehn, Wolfgang / Kretzschmar, Günther | Singt das Lied der Freude | NLV 07.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jeney, Zoltán | Flötenschule (Bd. 1) | NLV 39.765 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jenkins, Karl | Requiem | NLV 07.663 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Jennefelt, Thomas | Du som är min Herre | NLV 17.070 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Jennefelt, Thomas | Du som är min Herre | NLV 17.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jenny, Markus (Hg.) | Musikbeilage 1989 | NLV 39.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jenny, Markus (Hg.) | Musikbeilage 1989 | NLV 39.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jensen, Alfred | Wanderbilder (op. 17) | NLV 05.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jensen, Alfred | Wanderbilder (op. 17) | NLV 05.303 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Jeßler, Fritz | Wundersame heilge Nacht | NLV 07.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jeßler, Fritz | Wundersame heilge Nacht | NLV 07.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jeßler, Fritz | Tausend Wege | NLV 16.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jeßler, Fritz | Liebe erscheint in der Welt | NLV 17.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jesusbruderschaft Gnadenthal (Hg.) | Mosaik (H. 5) | NLV 09.766 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jochum, Otto | Ein Weihnachtssingen der Augsburger Singschule | NLV 06.466 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jochum, Otto | Passacaglia und Fuge op. 12 b | NLV 16.877 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Weihnachten ist nicht mehr weit | NLV 06.575 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Weihnachten ist nicht mehr weit | NLV 06.575 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Jöcker, Detlef | Die gute Nachricht weitersingen | NLV 06.576 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Die gute Nachricht weitersingen | NLV 06.576 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Heute leuchten alle Sterne | NLV 06.578 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Heute leuchten alle Sterne | NLV 06.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Heut ist ein Tag, an dem ich singen kann, Folge 2 | NLV 06.580 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Heut ist ein Tag, an dem ich singen kann, Folge 2 | NLV 06.580 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Und weiter geht's im Sauseschritt | NLV 06.584 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Und weiter geht's im Sauseschritt | NLV 06.584 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Solange die Erde lebt | NLV 06.586 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Solange die Erde lebt | NLV 06.586 | 3 | Partitur/en | |
| Jöcker, Detlef | Deine Welt ist meine Welt | NLV 06.587 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Deine Welt ist meine Welt | NLV 06.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Da hat der Himmel die Erde berührt | NLV 06.588 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Mile, male, mule, ich gehe in die Schule | NLV 06.589 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Unter dem Baum des Lebens | NLV 06.590 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef | Der Regenbogenfisch | NLV 07.437 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef u. Lele | Heut ist ein Tag, an dem ich singen kann | NLV 06.579 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef u. Lele | Heut ist ein Tag, an dem ich singen kann | NLV 06.579 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef u. Lele | Und sie fingen an, fröhlich zu sein | NLV 06.581 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef u. Lele | Und sie fingen an, fröhlich zu sein | NLV 06.581 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef u. Lele | Licht auf meinem Weg | NLV 06.582 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef u. Lele | Licht auf meinem Weg | NLV 06.582 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef u. Lele | 1, 2, 3 im Sauseschritt | NLV 06.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlef u. Lele | 1, 2, 3 im Sauseschritt | NLV 06.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöcker, Detlev | Kommt, wir feiern Weihnachten | NLV 07.088 | 4 | Exemplar/e | 0 |
| Jöcker, Detlev | Kommt, wir feiern Weihnachten | NLV 07.088 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Jöde, Fritz | Männerloten | NLV 06.870 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz | Vom Himmel hoch, o Englein kommt | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Alte Madrigale | NLV 09.268 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Alte Madrigale | NLV 09.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Alte Madrigale | NLV 09.268a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Über den Alltag | NLV 09.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Viel schöner Blümelein | NLV 09.327 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Irrgarten (H. 1) | NLV 09.797 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant | NLV 19.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Alt-Italienische Kanonkunst | NLV 19.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Alt-Italienische Kanonkunst | NLV 19.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Spruchweisheit | NLV 29.390 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Spruchweisheit | NLV 29.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 1) | NLV 39.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 1) | NLV 39.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 2) | NLV 39.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 2) | NLV 39.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 3) | NLV 39.395 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 3) | NLV 39.395 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 4) | NLV 39.396 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 4) | NLV 39.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 5) | NLV 39.397 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Musikant (H. 5) | NLV 39.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Kanon | NLV 39.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Kanon (Teil 2) | NLV 39.523a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Kanon (2. Teil) | NLV 39.523a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Kanon (2. Teil) | NLV 39.523b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Kanon (2. Teil) | NLV 39.523b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Kanon (3. Teil) | NLV 39.523c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Kanon (3. Teil) | NLV 39.523c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Kanon | NLV 39.523d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Der Spielmann 3 | NLV 39.616 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Chorbuch alter Meister 1 | NLV 39.894a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Chorbuch alter Meister 1 | NLV 39.894a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Chorbuch alter Meister 2 | NLV 39.894b | 19 | Partitur/en | 0 |
| Jöde, Fritz (Hg.) | Chorbuch alter Meister 2 | NLV 39.894b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Johannsen, Kay | et vidimus gloriam eius | NLV 07.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Johannsen, Kay / Mailänder, Richard (Hg.) | Chorbuch zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 19.018 | 1 | CD/s | 0 |
| Johannsen, Kay / Mailänder, Richard (Hg.) | Chorbuch zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 19.018 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Johannsen, Kay / Mailänder, Richard (Hg.) | Chorbuch zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 19.018 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Johannsen, Kay / Mailänder, Richard (Hg.) | Chorbuch zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 19.018 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Johnen, Kurt / Wierzejewski, Gertrud (Hg.) | Tänze aus Bachs Zeit | NLV 29.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Johnen, Kurt / Wierzejewski, Gertrud (Hg.) | Tänze aus Bachs Zeit | NLV 29.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jommelli, Niccolò | Te Deum in D | NLV 03.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jommelli, Niccolò | Te Deum in D | NLV 03.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jones, Edward Huws (Hg.) | Jazz, Blues & Ragtime | NLV 09.681 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jones, Edward Huws (Hg.) | Jazz, Blues & Ragtime | NLV 09.681 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Jones, Robert | Missa brevis in C | NLV 07.734 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Jones, Robert | Missa brevis in C | NLV 07.734 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jones, Robert | Missa brevis in C | NLV 07.734 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Jones, Robert | Missa brevis in C | NLV 07.734 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jones, Robert | Gelobt sei Gott | NLV 17.017 | 30 | Chorpartitur/en mit Org | 0 |
| Jones, Robert | Gelobt sei Gott | NLV 17.017 | 1 | Chorpartitur/en mit Org | 0 |
| Jonkisch, Karl | Johannespassion | NLV 06.570 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jonkisch, Karl | Johannespassion | NLV 06.570 | 12 | Partitur/en | 1 |
| Jonkisch, Karl | Johannespassion | NLV 06.570 | 4 | Chorpartitur/en | 0 |
| Jonkisch, Karl / Wagner, Konrad (Hock, Rol | Leichte Chorsätze zum "Gotteslob", H. 3 | NLV 39.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jost, Frieder (Hg.) | Come into his presence | NLV 07.609 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Jost, Helmut | Joseph - ein echt cooler Träumer | NLV 07.199 | 1 | CD/s | 0 |
| Jost, Helmut | Joseph - ein echt cooler Träumer | NLV 07.199 | 1 | Werkstattbuch | 0 |
| Jost, Helmut | Joseph - ein echt cooler Träumer | NLV 07.199 | 29 | Liederheft/e | 0 |
| Jost, Helmut | Joseph - ein echt cooler Träumer | NLV 07.199 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Jost, Helmut | Joseph - ein echt cooler Träumer | NLV 07.199 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Jost, Helmut | Noah und die coole Arche | NLV 07.415 | 1 | CD | 0 |
| Jost, Helmut | Noah und die coole Arche | NLV 07.415 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Jost, Helmut | Jona. Unterwegs im Auftrag des Herrn | NLV 07.416 | 1 | CD | |
| Jost, Helmut | Jona. Unterwegs im Auftrag des Herrn | NLV 07.416 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Jost, Helmut | Samy und das Weihnachtswunder | NLV 07.807 | 1 | CD/s | 0 |
| Jost, Helmut | Samy und das Weihnachtswunder | NLV 07.807 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Jost, Helmut (Hg.) | Joy to the world | NLV 07.611 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Jost, Helmut u.a. (Hg.) | God is able | NLV 07.610 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Jost, Helmut u.a. (Hg.) | Learning gospel (4) | NLV 07.612 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Jost, Helmut u.a. (Hg.) | Free at last | NLV 07.613 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Jost-Nausjoks, Heinz-Helmut | Zachäus | NLV 17.033 | 1 | Songbook/s | 0 |
| Jung, Martina (Hg.) | Kanons | NLV 09.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jung, Martina (Hg.) | Kanons | NLV 09.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jung, Martina / Pachnicke, Bernd (Hg.) | Es ist ein Ros entsprungen | NLV 39.453 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jung, Richard | Elf Orgelchoräle (Choralvorspiele) | NLV 16.998 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jungcurt, Burkhard | Morning has broken (Pop-Chorbuch) | NLV 39.140 | 51 | Partitur/en | 2 |
| Jungcurt, Burkhard | Morning has broken (Pop-Chorbuch) | NLV 39.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Jungmännerwerk in der DDR (Hg.) | Singt und klingt | NLV 29.397 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Jungmännerwerk in der DDR (Hg.) | Singt und klingt | NLV 29.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Junker, Siegmar | Drei Intraden und drei Toccaten | NLV 07.950 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Junker, Sigmar | Orgelimprovisation 1. Eine Einführung in die Grundlagen | NLV 07.475a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Junker, Sigmar | Orgelimprovisation 1. Eine Einführung in die Grundlagen | NLV 07.475a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Junker, Sigmar | Orgelimprovisation 2. Eine Einführung in die Grundlagen | NLV 07.475b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Just, Franz | Weihnachtszeit, schönste Zeit | NLV 16.557 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaan, Fred | Pilgrim praise | NLV 16.704 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kalke, Ernst-Thilo | Vom Himmel hoch | NLV 07.812 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kalke, Ernst-Thilo | Oh, happy day | NLV 07.888 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kalke, Ernst-Thilo | Oh, happy day | NLV 07.888 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kaller, Ernst (Hg.) | Orgelschule I | NLV 16.566a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaller, Ernst (Hg.) | Orgelschule II | NLV 16.566b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaller, Ernst (Hg.) | Altspanische Orgelmeister | NLV 39.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaller, Ernst / Valentin, Erich (Hg.) | Toccaten des 17. u. 18. Jahrhunderts | NLV 39.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaluza, Günter (Hg.) | Amazing Grace | NLV 09.559 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kameke, Ernst Ulrich von | Drei Weihnachtslieder: 1. Hört der Engel; 2. Go, tell it on the mo | NLV 06.568 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Kameke, Ernst Ulrich von | Drei Weihnachtslieder: 1. Hört der Engel; 2. Go, tell it on the mo | NLV 06.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kameke, Ernst-Ulrich von | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Hochzeitsspruch | NLV 06.511 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Sechs Choräle | NLV 06.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir (op. 1a) | NLV 06.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir (op. 1a) | NLV 06.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Motette: Der Mensch lebt und bestehet | NLV 06.693 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Motette: O Herre Gott | NLV 06.694 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Musik für Violoncello und Klavier | NLV 16.785 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kaminski, Heinrich | Musik für Violoncello und Klavier | NLV 16.785 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Klavierbüchlein | NLV 16.834 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Toccata und Fuge | NLV 16.878 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaminski, Heinrich | Nun laßt uns gehen und treten | NLV 19.980 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Lobt Gott, ihr Christen alle gleich | NLV 06.020 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kammeier, Hans | Lobt Gott, ihr Christen alle gleich | NLV 06.020 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Lobt Gott, ihr Christen alle gleich | NLV 06.020 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Lobt Gott, ihr Christen alle gleich | NLV 06.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Die Nacht ist vorgedrungen | NLV 06.604 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Die Nacht ist vorgedrungen | NLV 06.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Christ ist erstanden | NLV 16.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Christ ist erstanden | NLV 16.200 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Taufmotette | NLV 16.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Macht hoch die Tür | NLV 16.725 | 5 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Macht hoch die Tür | NLV 16.725 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Macht hoch die Tür | NLV 16.725 | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Macht hoch die Tür | NLV 16.725 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans | Fröhlich soll mein Herze springen | NLV 16.831 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans (Hg.) | Haus-Choralbuch 2 | NLV 39.624 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kammeier, Hans (Hg.) | Haus-Choralbuch 2 | NLV 39.624 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Kankainen, Jukka | Alleluia | NLV 17.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kankainen, Jukka | Alleluia | NLV 17.074 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Kanzleiter, Dieter | Kletzmer-Brass | NLV 07.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kanzleiter, Dieter | Kanzleiter, Dieter | NLV 07.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kanzleiter, Dieter | Festliche Ouvertüre | NLV 07.244 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kanzleiter, Dieter | Swing low | NLV 07.433 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kanzleiter, Dieter | Warm up | NLV 07.858 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kanzleiter, Dieter | Verleih uns Frieden | NLV 09.712 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Karas, Markus / Klomp, Carsten (Hg.) | Ökumenisches Orgelbuch | NLV 19.076a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Karas, Markus / Klomp, Carsten (Hg.) | Ökumenisches Orgelbuch | NLV 19.076b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Karas, Markus / Wissemann, Antje (Hg.) | Singend durch das Kirchenjahr | NLV 09.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Karg-Elert, Sigfrid | Choral-Improvistaionen (op. 65/IV) | NLV 05.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Karg-Elert, Sigfrid | Wunderbarer König (aus op. 65) | NLV 05.164a | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Karg-Elert, Sigfrid (Michel, Johannes Matthi | Karg-Elert für Posaunenchor | NLV 16.716 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kasper, Ingrid | Introiten | NLV 17.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kath. Kirchenmusikreferat Feldkirch (Hg.) | David | NLV 39.117 | 2 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Kath. Kirchenmusikreferat Feldkirch (Hg.) | David | NLV 39.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kath. Kirchenmusikreferat Feldkirch (Hg.) | David | NLV 39.117 | 1 | Orgelpartitur/en | 0 |
| Katt, Leopold (Hg.) | Jugend singt | NLV 39.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaufmann, Diethelm (Hg.) | Ich weiß ein lieblich Engelspiel | NLV 19.128 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Kaufmann, Diethelm (Hg.) | Ich weiß ein lieblich Engelspiel | NLV 19.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaufmann, Karl | Herr, ich warte auf dein Heil | NLV 16.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaufmann, Otto | Seht den Stern! | NLV 06.225 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaufmann, Otto | Liturgische Gesänge für einen erneuerten Gottesdienst | NLV 07.264 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaufmann, Otto | Deutsche Messgesänge | NLV 07.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaufmann, Otto | Herr und Erlöser | NLV 16.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaufmann, Otto | Wittinger Liedmesse | NLV 16.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kaun, Hugo | Wachet auf! | NLV 06.424 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Kay, Brian | Somerset wassail | NLV 07.728 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keinast, Eberhard (Hg.) | Singen und Sagen | NLV 39.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keinast, Eberhard (Hg.) | Singen und Sagen | NLV 39.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion | NLV 03.183 | 5 | CD/s | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion | NLV 03.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion | NLV 03.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion | NLV 03.183 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion | NLV 03.183 | 35 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion (Bach-Bearbeitung) | NLV 03.183a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion (Bach-Bearbeitung) | NLV 03.183a | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion (Bach-Bearbeitung) | NLV 03.183a | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Keiser, Reinhard | Markus-Passion (Bach-Bearbeitung) | NLV 03.183a | 10 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Keiser, Reinhard | Weihnachtsoratorium: Dialogus von der Geburt Christi | NLV 03.557 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Keiser, Reinhard | Weihnachtsoratorium: Dialogus von der Geburt Christi | NLV 03.557 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Keiser, Reinhard | Weihnachtsoratorium: Dialogus von der Geburt Christi | NLV 03.557 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Keiser, Reinhard | Weihnachtsoratorium: Dialogus von der Geburt Christi | NLV 03.557 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keitz, Friedrich-Julius von | Heut' ist ein freudenreicher Tag | NLV 06.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Gertrud (Hg.) | Tänze der Barockzeit (H. 2) | NLV 09.821 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Keller, Hermann | Domenico Scarlatti. Ein Meister des Klaviers | NLV Bb 128 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Orgelvorspiele alter Meister | NLV 39.639 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Schule der Choralimprovisation | NLV 39.663 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Schule der Choralimprovisation | NLV 39.663 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Schule des Generalbassspiels | NLV 39.664 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Schule des klassischen Triospiels | NLV 39.665 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Schule des klassischen Triospiels | NLV 39.665 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Achtzig Choralvorspiele deutscher Meister | NLV 39.703 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Achtzig Choralvorspiele deutscher Meister | NLV 39.703 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Hermann (Hg.) | Die Kunst des Orgelspiels | NLV 39.719 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Jörg-Neithardt / Zipp, Friedrich / Koc | Wie soll ich dich empfangen / Mit Ernst, o Menschenkinder / Erh | NLV 39.879 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Jörg-Neithardt/ Zipp, Friedrich/ Koch | Wie soll ich dich empfangen/Mit Ernst, o Menschenkinder/Erhalt | NLV 39.879 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Wilhelm | Die Völker spielen Völkerball | NLV 06.150 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Keller, Wilhelm | Die Völker spielen Völkerball | NLV 06.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kelletat, Herbert (Hg.) | Die Kurrende | NLV 09.611 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kelletat, Herbert (Hg.) | Die Kurrende | NLV 09.611 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kellner, Johann Christoph | Praeludium in C-Dur, Fantasia in G-moll, Trio in C-Dur, Jesus m | NLV 04.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kellner, Johann Peter (Schröder, Cornelia) | Ausgewählte Klavierstücke | NLV 04.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kelterborn, Rudolf | Tres Cantiones sacrae | NLV 16.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kelterborn, Rudolf | Musica spei | NLV 16.616 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kempff, Wilhelm | Te Deum (op. 26) | NLV 06.798 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kennel, Gunter | Lignum crucis | NLV 07.894 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Kennel, Gunter (Hg.) | Singt Jubilate | NLV 09.666c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kerll, Johann Kaspar | Sämtliche Werke für Tasteninstrumente 1 | NLV 02.535 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Keußler, Gerhard von | Jesus von Nazareth | NLV 06.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Wo der Herr nicht das Haus baut | NLV 06.970 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Wo der Herr nicht das Haus baut | NLV 06.970 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Wo der Herr nicht das Haus baut | NLV 06.970 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kickstat, Paul | Stimmt unserm Gott ein Loblied an | NLV 09.811 | | | |
| Kickstat, Paul | Zehn Orgel-Postludien zum Kirchenjahr | NLV 16.879 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Zehn Orgel-Postludien zum Kirchenjahr | NLV 16.879 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Choral-Vorspiele I | NLV 16.999 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Choral-Vorspiele II | NLV 26.001 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kickstat, Paul | Choral-Vorspiele II | NLV 26.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Vorspielbuch zum Stamm einheitlicher Melodien 1 | NLV 26.002a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Vorspielbuch zum Stamm einheitlicher Melodien 1 | NLV 26.002a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Vorspielbuch zum Stamm einheitlicher Melodien 2 | NLV 26.002b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Vorspielbuch zum Stamm einheitlicher Melodien 3 | NLV 26.002c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Vorspielbuch zum Stamm einheitlicher Melodien 4 | NLV 26.002d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Vorspielbuch zum Stamm einheitlicher Melodien 5 | NLV 26.002e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Vorspielbuch zum Stamm einheitlicher Melodien 6 | NLV 26.002f | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Choralvorspiele IV | NLV 26.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Choralvorspiele V | NLV 26.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Choralvorspiele VI | NLV 26.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul | Stimmt unserm Gott ein Loblied an | NLV 39.327d | | Gesamtpartitur/en | |
| Kickstat, Paul (Breust, Reinhold) | Schwedische Kirchenlieder | NLV 39.399 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Kickstat, Paul (Breust, Reinhold) | Schwedische Kirchenlieder | NLV 39.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kiertscher, Michael (Hg.) | Gottes Fest | NLV 19.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Killmayer, Wilhelm | Nova angeletta | NLV 06.997 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Killmayer, Wilhelm | Occhi miei lassi | NLV 06.998 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Killmayer, Wilhelm | Sechs leichte Stücke für Streichorchester | NLV 16.788 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Killmayer, Wilhelm | Sechs leichte Stücke für Streichorchester | NLV 16.788 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kindermann, Johann Erasmus | Drei Liedsätze zum Advent | NLV 02.765 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kindermann, Johann Erasmus | Verzage nicht, o Häuflein klein | NLV 02.871 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Kindermann, Johann Erasmus | Verzage nicht, o Häuflein klein | NLV 02.871 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kinzler, Burkhard | Jesu, meine Freude | NLV 07.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kinzler, Burkhard | Jesu, meine Freude | NLV 07.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchbaum, Lothar (Hg.) | Schatzkästlein | NLV 09.520 | 1 | CD/s | 0 |
| Kirchbaum, Lothar (Hg.) | Schatzkästlein | NLV 09.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchbaum, Lothar (Hg.) | Singt Jubilate | NLV 09.666 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchchorverband Sachsen (Hg.) | Chorbuch für die Kirchenchöre Sachsens - Bach-Heft | NLV 03.569 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchchorverband Sachsen (Hg.) | Chorbuch für die Kirchenchöre Sachsens - Bach-Heft | NLV 03.569 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kircheis, Friedrich (Bearb.) | Voluntaries, Sonaten und Konzerte aus dem 17. und 18. Jahrhu | NLV 19.078 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kircheis, Friedrich (Bearb.) | Voluntaries, Sonaten und Konzerte aus dem 17. und 18. Jahrhu | NLV 19.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircheis, Friedrich (Bearb.) | Voluntaries, Sonaten und Konzerte aus dem 17. und 18. Jahrhu | NLV 19.079 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kircheis, Friedrich (Bearb.) | Voluntaries, Sonaten und Konzerte aus dem 17. und 18. Jahrhu | NLV 19.079 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kirchenamt der Evangelischen Kirche in De | Lieder und Psalmen für den Gottesdienst | NLV 19.064 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Kirchenamt der Evangelischen Kirche in De | Lieder und Psalmen für den Gottesdienst | NLV 19.064 | 24 | Liederheft/e | 0 |
| Kirchenchor-Verband d. ev.-luth. Landeskir | Chorbuch für die Kirchenchöre Sachsens | NLV 39.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 12 | NLV 39.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk Berlin (Hg.) | Berliner Chorblatt 12 | NLV 39.154 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Kirche in Thür | Du schenkst uns Zeit | NLV 39.497 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Kirche in Thür | Du schenkst uns Zeit | NLV 39.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | Introituskompositionen (21. Kantate-Chorheft) | NLV 09.690 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | Introituskompositionen (21. Kantate-Chorheft) | NLV 09.690 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | Sing, bet und geh ... | NLV 29.912 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | Sing, bet und geh ... | NLV 29.912 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | Motetten, Trizinien und Liedsätze | NLV 39.151 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | Motetten, Trizinien und Liedsätze | NLV 39.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | Chorsätze zum Kurrende-Singen (25. Kantate-Chorheft Sachse | NLV 39.384 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | Chorsätze zum Kurrende-Singen (25. Kantate-Chorheft Sachse | NLV 39.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | 23. Kantate-Chorheft | NLV 39.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk d. Ev.-Luth. Landeskirche | 23. Kantate-Chorheft | NLV 39.456 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der EKM (Hg.) | Chorblatt 2011: Gottes Schöpfung - Erntedank | NLV 09.581 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der EKM (Hg.) | Chorblatt 2011: Gottes Schöpfung - Erntedank | NLV 09.581 | 71 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der EKM (Hg.) | Chorblatt 2014: Segenslieder | NLV 09.782 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der EKM (Hg.) | Chorblatt 2014: Segenslieder | NLV 09.782 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der EKM (Hg.) | Chorblatt 2016: Passion und Ostern | NLV 09.998 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Kirche Sach | Alte Meister aus dem Chorbuch D | NLV 09.240 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Kirche Sach | Alte Meister aus dem Chorbuch D | NLV 09.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der ev.-luth. Landeskirche | Das neue Kurrendeheft | NLV 09.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der ev.-luth. Landeskirche | Das neue Kurrendeheft | NLV 09.229 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirch | Mein Herz ist bereit - Lieder über Gott und die Welt | NLV 09.743 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirch | Mein Herz ist bereit - Lieder über Gott und die Welt | NLV 09.743 | 1 | CD/s | 0 |
| Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirch | Mein Herz ist bereit - Lieder über Gott und die Welt | NLV 09.743 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der Evang.-Luth. Landesk | Musik zu Anbetung und Lob Gottes (= 29. Kantate-Chorheft) | NLV 09.624 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk der Evang.-Luth. Landesk | mehrKlang | NLV 19.068 | 8 | Stimmheft/e | 0 |
| Kirchenchorwerk der Evang.-Luth. Landesk | mehrKlang | NLV 19.068 | 1 | Chorleiterband/-bände | 0 |
| Kirchenchorwerk Sachsen (Hg.) | Sächsisches Chorblatt 4 | NLV 29.098 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kirchenchorwerk Sachsen (Hg.) | Sächsisches Chorblatt 4 | NLV 29.098 | 99 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk Sachsen (Hg.) | Lasst uns den Herrn loben (= 33. Kantate-Chorheft) | NLV 39.454 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk Sachsen (Hg.) | Lasst uns den Herrn loben (= 33. Kantate-Chorheft) | NLV 39.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk Thüringen (Hg.) | Lasst uns den Herren loben (30. Singheft des Thüringer Kirchen | NLV 09.248 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenchorwerk Thüringen (Hg.) | Lasst uns den Herren loben (30. Singheft des Thüringer Kirchen | NLV 09.248 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Kirchenkreis Wittenberg (Hg.) | Paul-Gerhardt-Festival Ferropolis 2007 | NLV 09.227 | 5 | Programm/e | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Chorbuch Mozart · Haydn, Bd. 2 | NLV 09.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Chorbuch Kirchenjahr | NLV 09.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Weihnachtslieder - Chorbuch dreistimmig | NLV 09.530 | 1 | CD/s | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Weihnachtslieder - Chorbuch dreistimmig | NLV 09.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Pastorale | NLV 09.608 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Orgelbuch light zum Gotteslob 1 | NLV 09.710a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Orgelbuch light zum Gotteslob 1 | NLV 09.710a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Orgelbuch light zum Gotteslob 2 | NLV 09.710b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Orgelbuch light zum Gotteslob 2 | NLV 09.710b | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Pastorale | NLV 09.713 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Organo pleno | NLV 09.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Orgelbuch Mozart - Haydn | NLV 09.779 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Chorbuch Mozart · Haydn, Bd. 3 | NLV 39.442 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin (Hg.) | Chorbuch Mozart · Haydn, Bd. 3 | NLV 39.442 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin / Schwemmer, Marius (Hg.) | Sonntagsorgel (Bd. 1) | NLV 09.575 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin / Schwemmer, Marius (Hg.) | Sonntagsorgel (Bd. 2) | NLV 09.576 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kircher, Armin / Schwemmer, Marius (Hg.) | Sonntagsorgel (Bd. 3) | NLV 09.577 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirnberger, Johann Philipp | An den Flüssen Babylons | NLV 04.018 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kirnberger, Johann Philipp | An den Flüssen Babylons | NLV 04.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirnberger, Johann Philipp | An den Flüssen Babylons | NLV 04.018 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kirschbaum, Christa / Maibum, Uwe (Hg.) | Egplus | NLV 09.816 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Kirschbaum, Christa / Maibum, Uwe (Hg.) | Egplus | NLV 09.816 a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirschbaum, Christa / Maibum, Uwe (Hg.) | Komm, Heilger Geist | NLV 09.816 b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirschbaum, Christa / Maibum, Uwe (Hg.) | How sweet the sound | NLV 09.816 d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirschbaum, Christa / Maibum, Uwe (Hg.) | Egplus | NLV 09.816 e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirschnereit, Kurt | Zuversicht | NLV 16.617 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirschnereit, Kurt (Hg.) | Das Monatslied 1 | NLV 39.471 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kirschnereit, Kurt (Hg.) | Das Monatslied 1 | NLV 39.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kirschnereit, Kurt (Hg.) | Das Monatslied 3 | NLV 39.903 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Kirschnereit, Kurt (Hg.) | Das Monatslied 3 | NLV 39.903 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kittel, Johann Christian | Sechzehn Präludien | NLV 04.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kjellström, Nils | Let Praises Sound! | NLV 07.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klaaß, Robert (Hg.) | Das goldne Buch der Lieder | NLV 09.957 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klapil, Pavel (Hg.) | Aus alten tschechischen Sammlungen | NLV 19.491 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Klapil, Pavel (Hg.) | Aus alten tschechischen Sammlungen | NLV 19.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klause, Eugen | Sonne der Gerechtigkeit. Lieder zum Kirchenjahr | NLV 06.926 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Klause, Eugen | Sonne der Gerechtigkeit. Lieder zum Kirchenjahr | NLV 06.926 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klause, Eugen | Wernigeröder Chorbuch | NLV 06.927 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Klause, Eugen | Wernigeröder Chorbuch | NLV 06.927 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klause, Eugen (Hg.) | Bartensteiner Chorbuch | NLV 09.728 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klause, Gerhard | Wach, Nachtigall, wach auf | NLV 16.746 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klebe, Giselher | Fantasie und Lobpreisung (op. 58) | NLV 07.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klebe, Giselher | Surge aquilo; et veni, auster (op. 60) | NLV 07.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kleeb, Jean | Classic goes Jazz | NLV 07.565 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kleeb, Jean | Classic goes Jazz | NLV 07.565 | 1 | CD/s | 0 |
| Klein, Bernhard | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 05.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klein, Bernhard / Brahms, Johannes | Auf dich, o Herr, vertrauet meine Seele / Es ist ein Schnitter, hei | NLV 29.002-2 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Klein, Richard Rudolf | Die Weihnachtsgeschichte (= Wir singen all, Folge 24) | NLV 09.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klein, Richard Rudolf | Die Weihnachtsgeschichte (= Wir singen all, Folge 24) | NLV 09.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klein, Richard Rudolf | Kantate zum Erntefest | NLV 16.303 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Klein, Richard Rudolf | Advent | NLV 16.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kleinbub, Wieland | Swingende Weihnacht | NLV 07.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kleinbub, Wieland | Swingende Weihnacht | NLV 07.518 | 1 | CD/s | 0 |
| Klemperer, Otto | Missa Sacra in C | NLV 06.639 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Klenk, Günther u.a. (Hg.) | Rheinisches Bläserheft 1998 | NLV 09.096 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Klenk, Günther u.a. (Hg.) | Rheinisches Bläserheft 1998 | NLV 09.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klenk, Günther u.a. (Hg.) | Rheinisches Bläserheft 1996 | NLV 09.451 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klenk, Günther u.a. (Hg.) | Rheinisches Bläserheft 1996 | NLV 09.451 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Kliem, Hildegard (Hg.) | RKW-Liederkiste | NLV 09.775 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klinda, Ferdinand (Hg.) | Slovenská organová tvorba I (Slowakische Orgelmusik, Bd. 1) | NLV 09.582 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Klingberg, Heidi | Wir feiern ein Fest | NLV 07.100 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Klingberg, Heidi | Wir feiern ein Fest | NLV 07.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klöckner, Stefan (Hg.) | In hymnis et canticis - Chorbuch Gregorianischer Choral | NLV 39.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klöckner, Stefan (Hg.) | In hymnis et canticis - Chorbuch Gregorianischer Choral | NLV 39.621 | 1 | CD | 0 |
| Klomp, Carsten | Missa classica | NLV 07.749 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten | Es geht daher des Tages Schein | NLV 07.896 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren | NLV 07.970 | 1 | | 0 |
| Klomp, Carsten | Die Kirche steht gegründet | NLV 07.970 | 1 | | 0 |
| Klomp, Carsten | Nun danket alle Gott | NLV 07.970 | 1 | | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Passion/Ostern) | NLV 09.424 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Passion/Ostern) | NLV 09.424 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Advent/Weihnachten) | NLV 09.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Advent/Weihnachten) | NLV 09.425 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Abendmahl) | NLV 09.995 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Abendmahl) | NLV 09.995 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Gottesdienst) | NLV 09.996 | 4 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Gottesdienst) | NLV 09.996 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Tod und Ewigkeit / Trauerfeier) | NLV 09.997 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Tod und Ewigkeit / Trauerfeier) | NLV 09.997 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Reformation - Lieder Luthers) | NLV 19.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one (Reformation - Lieder Luthers) | NLV 19.017 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one | NLV 19.072 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Klomp, Carsten (Hg.) | organ plus one | NLV 19.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klomp, Carsten / Michel, Johannes Matthia | Festliche Choräle | NLV 07.970 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kloss, Berthold | 99 Songs im Chor | NLV 09.688 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kloss, Berthold (Hg.) | 123 Songs für Kids im Chor | NLV 09.753 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kloss, Berthold (Hg.) | Nordisches Chorbuch | NLV 19.066 | 1 | Chorbuch/-bücher | 0 |
| Klotz, Eberhard (Hg.) | Stil- und Spielbuch für Orgel 1 | NLV 09.571a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klotz, Eberhard (Hg.) | Stil- und Spielbuch für Orgel 2 | NLV 09.571b | 0 | Partitur/en | 0 |
| Klotz, Hans | Fünfzehn Übungsstücke für das Orgelpedal | NLV 16.880 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klotz, Hans | Neunzehn Vorspiele zu evangelischen Kirchenliedern | NLV 16.906 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Klotz, Hans (Hg.) | Orgelmeister der Gotik | NLV 39.652 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Vier Lieder | NLV 06.382 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Knab, Armin | Wo du hingehst, da will ich auch hingehn | NLV 06.971 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Wo du hingehst, da will ich auch hingehn | NLV 06.971 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 16.042 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 16.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Sechzehn Choräle | NLV 16.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Sechzehn Choräle | NLV 16.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Singt und klingt | NLV 16.630 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Knab, Armin | Singt und klingt | NLV 16.630 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Singt und klingt | NLV 16.630 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Singt und klingt | NLV 16.630 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Suite in G-Dur für Klavier | NLV 16.727 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Pastorale und Allegro | NLV 16.786 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Knab, Armin | Pastorale und Allegro | NLV 16.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knab, Armin | Pastorale und Allegro | NLV 16.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knecht, Justin Heinrich | Orgelsonate C-Dur | NLV 04.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knechtel, Ekkehard | Ach bleib mit deiner Gnade | NLV 06.296 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Knechtel, Ekkehard | Ach bleib mit deiner Gnade | NLV 06.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knechtel, Ekkehard | Psalm 130: Aus der Tiefe rufe ich, Herr | NLV 07.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knechtel, Ekkehard | Viel Glück und viel Segen | NLV 07.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knechtel, Ekkehard | Steh auf in die Mitte | NLV 07.834 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knechtel, Ekkehard | Chordienst im Kirchenjahr B 9 | NLV 09.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knechtel, Ekkehard | Chordienst im Kirchenjahr B 9 | NLV 09.355 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Knefelius, Johann | Also hat Gott die Welt geliebt | NLV 01.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kniekamp, Wilhelm (Hg.) | Psalmenstrauß | NLV 09.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knietzsch, Alexander (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 5) | NLV 09.550 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Knietzsch, Alexander (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 5) | NLV 09.550 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knorr, Ernst-Lothar von | Suchet Gott, so werdet ihr leben | NLV 16.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knorr, Ernst-Lothar von | Suchet Gott, so werdet ihr leben | NLV 16.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knüpfer, Sebastian | Sende dein Licht | NLV 02.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Knüpfer, Sebastian | Vom Himmel hoch | NLV 02.891 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Hans / Le Jeune, Claudin | Wie soll ich dich empfangen / Gott seines Herzens Grund aufsc | NLV 39.839 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Hans / Le Jeune, Claudin | Wie soll ich dich empfangen / Gott seines Herzens Grund aufsc | NLV 39.839 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Hans Oskar (Hg.) | Thüringer Motetten, Bd. II | NLV 39.261 | 33 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Koch, Hans Oskar (Hg.) | Thüringer Motetten, Bd. II | NLV 39.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Heinz | Motetten - Choräle | NLV 06.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Was die Musik zusammenhält | NLV 06.160 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Was die Musik zusammenhält | NLV 06.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Das Schlaraffenland | NLV 06.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Das Schlaraffenland | NLV 06.179 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Steht auf, ihr lieben Kinderlein! | NLV 06.192 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Steht auf, ihr lieben Kinderlein! | NLV 06.192 | 60 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Steht auf, ihr lieben Kinderlein! | NLV 06.192 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Steht auf, ihr lieben Kinderlein! | NLV 06.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Christ lag in Todesbanden | NLV 06.242 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Christ lag in Todesbanden | NLV 06.242 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Christ lag in Todesbanden | NLV 06.242 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Christ lag in Todesbanden | NLV 06.242 | 30 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Die Pfingstgeschichte | NLV 06.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | ... und Jesus begann zu ihnen in Gleichnissen zu reden | NLV 06.785 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Darum wachet | NLV 06.886 | 85 | Chorpartitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Darum wachet | NLV 06.886 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Darum wachet | NLV 06.886 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Darum wachet | NLV 06.886 | 30 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Sollt ich meinem Gott nicht singen | NLV 16.732 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Sollt ich meinem Gott nicht singen | NLV 16.732 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Passionsmotette | NLV 16.736 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. | Passionsmotette | NLV 16.736 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. (Hg.) | Volksmusik für Bläser | NLV 09.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. ; Bender, Jan | Psalm 39: Herr, lehre mich doch wohl | NLV 09.803 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. ; Bender, Jan | Psalm 39: Herr, lehre mich doch wohl | NLV 09.803 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Johannes H. E. [u.a.] (Hg.) | Einfache Vorspiele für Orgel | NLV 09.567 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Kai (Arr.) | Auld lang syne | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Koch, Kai (Hg.) | Abschied | NLV 09.180 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Koch, Kai (Hg.) | Abschied | NLV 09.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Kai (Hg.) | Abschied | NLV 09.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Kai (Pytlik, Markus) | Möge die Straße | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Koch, Kai / Ratte, Franz Josef (Hg.) | Nun öffnet alle Tore weit | NLV 19.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koch, Wilhelm H. | Säen und ernten | NLV 07.845 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Ehre sei Gott in der Höhe - Der Herr ist geboren! | NLV 05.145 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Ehre sei Gott in der Höhe - Der Herr ist geboren! | NLV 05.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Erntedank: Die Ernt ist da | NLV 05.148 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kocher, Conrad | Erntedank: Die Ernt ist da | NLV 05.148 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Erntedank: Die Ernt ist da | NLV 05.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Siehe, das ist Gottes Lamm | NLV 05.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Siehe, das ist Gottes Lamm | NLV 05.150 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Christus ist erstanden | NLV 05.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Christus ist erstanden | NLV 05.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Geist hilft unrer Schwachheit auf | NLV 05.155 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Geist hilft unrer Schwachheit auf | NLV 05.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Danket dem Herrn, denn er sit freundlich | NLV 05.259 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Der Herr hat Großes an uns getan | NLV 05.270 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher, Conrad | Wohlauf, mein Herze, lob und sing | NLV 05.272 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher-Klein, Hilda | 10 kleine Stücklein | NLV 26.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kocher-Klein, Hilda | 10 kleine Stücklein | NLV 26.088 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kodaly, Zoltan | Jesus und die Krämer | NLV 06.133 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Kodaly, Zoltan | Jesus und die Krämer | NLV 06.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kodály, Zoltán | Bilder aus der Mátra-Gegend | NLV 16.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koerppen, Alfred | Gebettet war der Herr / Da gekommen waren die Tage der Pfing | NLV 07.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koerppen, Alfred | Schöpfer Geist | NLV 07.142 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Koerppen, Alfred | 3 Chorlieder nach Gedichten von Johann Wolfgang von Goethe | NLV 07.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koerppen, Alfred | Sprüche und Widersprüche | NLV 07.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koerppen, Alfred | Zu Weihnachten in Deutschland | NLV 07.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Koerppen, Alfred | Die Heimkehr | NLV 07.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Köhler, Siegfried | Der Struwwelpeter | NLV 07.082 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Köhler, Siegfried | Wenn Weihnachten ist | NLV 16.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Köhler, Siegfried | Tausend Sterne sind ein Dom (op. 8) | NLV 16.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Köhler-Saalfeld, Wilhelm | Lieder der Falkensteingemeinde | NLV 06.699 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Köler, Martin | Ich steh an deiner Krippen hier | NLV 02.707 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Matthäuspassion | NLV 06.935 | 0 | | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Komma, Karl Michael | Matthäuspassion | NLV 06.935 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Matthäuspassion | NLV 06.935 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Choralsonate | NLV 07.349 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Estampie für Flöte, Bratsche u. Cembalo 1964 | NLV 16.787 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Estampie für Flöte, Bratsche u. Cembalo 1964 | NLV 16.787 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Komma, Karl Michael | Sebaldus - Legenden für Orgel | NLV 26.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Glaube - Hoffnung - Liebe. Drei Meditationen für Orgel | NLV 26.036 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Glaube - Hoffnung - Liebe. Drei Meditationen für Orgel | NLV 26.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Schubert-Hymnus | NLV 26.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Marianische Antiphon: Salve Regina | NLV 26.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael | Die Jacobsmuschel | NLV 26.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Komma, Karl Michael (Bach, Johann Sebas | Kleine Suite | NLV 16.365 | 1 | Partitur/en | |
| Kommission für das Volksliederbuch (Hg.) | Volksliederbuch für gemischten Chor, Bd. 1 | NLV 39.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kommission für das Volksliederbuch (Hg.) | Volksliederbuch für gemischten Chor, Bd. 1 | NLV 39.524 | 25 | Chorstimme/n | 0 |
| Konferenz der Landesausschüsse des Eva | Vertrauen wagen | NLV 09.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| König, Johann Balthasar | Ach, Jesus geht zu seiner Pein | NLV 03.166 | 11 | Partitur/en | 0 |
| König, Johann Balthasar | Ach, Jesus geht zu seiner Pein | NLV 03.166 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| König, Johann Balthasar | Ach, Jesus geht zu seiner Pein | NLV 03.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| König, Johann Balthasar | Ach, Jesus geht zu seiner Pein | NLV 03.166 | 68 | Chorpartitur/en | 0 |
| König, Thomas | Das Salz der Erde | NLV 07.395 | 1 | CD/s | 0 |
| König, Thomas | ist unser Gott ein feste Burg | NLV 07.658 | 47 | Chorpartitur/en | 0 |
| König, Thomas | ist unser Gott ein feste Burg | NLV 07.658 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Koster, Ernst | Kleine schwarze Passion | NLV 16.304 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Kötschau, Joachim | Divertimento B-Dur | NLV 16.795 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kötschau, Joachim | Divertimento (op. 12b) | NLV 16.796 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kötschau, Joachim | Partita über "Es ist ein Ros entsprungen" | NLV 16.907 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kötzschke, Hanns | Orgelwerke (H. 3) | NLV 06.747 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kovács, Imre (Hg.) | Flötenmusik für Anfänger | NLV 39.766 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kovalevski, Maxime | Du mildes Licht (Hymnus) | NLV 06.300 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Kovalevski, Maxime | Du mildes Licht (Hymnus) | NLV 06.300 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraft, Walter | Ich habe einen Helden erweckt | NLV 06.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraft, Walter | Ich habe einen Helden erweckt | NLV 06.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraft, Walter | Liebster Jesu, wir sind hier / Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 06.423 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kraft, Walter | Ich weiß ein liebliches Engelspiel | NLV 06.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraft, Walter | Kanonische Choralmotetten | NLV 16.211 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Kraft, Walter | Kanonische Choralmotetten | NLV 16.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraft, Walter | Man singt mit Freuden vom Sieg | NLV 16.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraft, Walter | Partita über "Nun will sich scheiden Tag und Nacht" | NLV 16.908 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kranz, Albert | Spielmusiken (H. 1) | NLV 19.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kranz, Albert (Hg.) | Mein Liederschatz | NLV 39.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraus, Benedict | Die Schöpfung | NLV 04.378 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Kraus, Egon (Hg.) | Europäische Madrigale 1 | NLV 09.238 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraus, Egon (Hg.) | Europäische Madrigale 1 | NLV 09.238 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kraus, Joseph Martin | Requiem | NLV 04.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraus, Joseph Martin | Stella coeli (VB 10) | NLV 04.235 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kraus, Joseph Martin | Stella coeli (VB 10) | NLV 04.235 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kraus, Joseph Martin | Stella coeli (VB 10) | NLV 04.235 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Kraus, Joseph Martin | Stella coeli (VB 10) | NLV 04.235 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kraus, Joseph Martin | Stella coeli (VB 10) | NLV 04.235 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krause, Paul | Silhouetten - 10 charakteristische Tonstücke (op. 31) | NLV 16.881 | 1 | DVD/s | 0 |
| Krause, Paul | Silhouetten - 10 charakteristische Tonstücke (op. 31) | NLV 16.881 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krause, Paul | Choral-Studien I | NLV 26.006a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krause, Paul | Choral-Studien II | NLV 26.006b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krause, Paul | Choral-Studien III | NLV 26.006c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krause, Paul | 20 Choral-Impressionen (op. 25) | NLV 26.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krause, Uwe | Josef | NLV 07.861 | 6 | Regiebuch | 0 |
| Krause, Uwe | Josef | NLV 07.861 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Krause, Uwe | Josef | NLV 07.861 | 12 | Chorpartitur/en | 0 |
| Krause, Uwe | Josef | NLV 07.861 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs Johann Ludwig | Gesammt-Ausgabe der Tonstücke für die Orgel | NLV 04.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Vier Choralvorspiele | NLV 04.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Erforsche mich, Gott | NLV 04.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Magnificat (Meine Seel erhebt den Herren) | NLV 04.069 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Magnificat (Meine Seel erhebt den Herren) | NLV 04.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Jesu, meine Freude | NLV 04.114 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Jesu, meine Freude | NLV 04.114 | 48 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Krebs, Johann Ludwig | Jesu, meine Freude | NLV 04.114 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Jesu, meine Freude | NLV 04.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Fantasie für Oboe und Orgel | NLV 04.153 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Fantasie für Oboe und Orgel | NLV 04.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Sonate e-Moll | NLV 04.232 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Sonate e-Moll | NLV 04.232 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Seid barmherzig | NLV 04.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Missa brevis | NLV 04.263 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Choralbearbeitungen (Erster Teil der Clavier-Übung) | NLV 04.264 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Freue dich sehr, o meine Seele | NLV 04.265 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Freue dich sehr, o meine Seele | NLV 04.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Klavierübung | NLV 04.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Orgelwerke | NLV 04.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Orgelwerke | NLV 04.334 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Krebs, Johann Ludwig | Orgelwerke | NLV 04.334 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreek, Cyrillus | Requiem c-Moll | NLV 06.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Eberhard | Zwei Sätze: Ich sing, so lang es mir gefällt / Mein König, dir zu si | NLV 06.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Eberhard | Zwei Sätze: 1. Ich sing, so lang es mir gefällt / 2. Mein König, dir | NLV 06.167 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Psalm 50 (op. 94 f) | NLV 06.692 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Psalm 50 (op. 94 f) | NLV 06.692 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Herr, dein Wort bleibt ewiglich (op. 13,3) | NLV 06.700 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Herr, dein Wort bleibt ewiglich (op. 13,3) | NLV 06.700 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Sechs geistliche Konzerte (op. 28) | NLV 06.703 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Introitus für den 9. Sonntag nach Trinitatis | NLV 06.704 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Drei kleine Weihnachtskantaten (op. 12) | NLV 06.705 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Die Jahreslosung 1996: Die Güte des Herrn ist’s | NLV 06.706 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Kindermesse (op. 10) | NLV 06.707 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Kindermesse (op. 10) | NLV 06.707 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Kindermesse (op. 10) | NLV 06.707 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Mein Hirte ist der liebe Gott (op. 44,4) | NLV 06.708a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Mein Hirte ist der liebe Gott (op. 44,4) | NLV 06.708b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Die Arbeiter im Weinberg (op. 44,3) | NLV 06.709 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Die beiden Söhne (op. 44,2) | NLV 06.710 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kreisel, Paul Eberhard | Wir haben einen Hirten (op. 44,1) | NLV 06.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Epiphanias (op. 13,3) | NLV 06.712 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Mache dich auf, werde licht | NLV 06.771 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard | Mache dich auf, werde licht | NLV 06.771 | 53 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard / Egermann, Eberha | Der Turmbau zu Babel / Du lässt es Tag werden | NLV 06.290/0 | 57 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard / Egermann, Eberha | Der Turmbau zu Babel / Du lässt es Tag werden | NLV 06.290/0 | 51 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard / Egermann, Eberha | Der Turmbau zu Babel / Du lässt es Tag werden | NLV 06.290/0 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard / Egermann, Eberha | Der Turmbau zu Babel / Du lässt es Tag werden | NLV 06.290/0 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard u.a. (Hg.) | Biblische Szenen | NLV 39.417 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Kreisel, Paul Eberhard u.a. (Hg.) | Biblische Szenen | NLV 39.417 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krek, Uros | Salmo XLII (Psalm 42) | NLV 07.423 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krek, Uros | Cantus gratias agentis | NLV 07.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kremser, Eduard | Sechs altniederländische Volkslieder | NLV 05.550 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krenek, Ernst | Sechs Motetten | NLV 06.408 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Krenek, Ernst | Sechs Motetten | NLV 06.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krenek, Ernst | O Holy Gost | NLV 06.476 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krenek, Ernst | Deutsche Messe | NLV 06.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krenek, Ernst | Deutsche Messe | NLV 06.477 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krenek, Ernst | Proprium für das Dreifaltigkeitsfest | NLV 06.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krenek, Ernst | Proprium für das Dreifaltigkeitsfest | NLV 06.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krenek, Ernst | Hausmusik. Sieben Stücke für die sieben Tage der Woche | NLV 16.790 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krenek, Ernst | Hausmusik. Sieben Stücke für die sieben Tage der Woche | NLV 16.790 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krenzer, Rolf (Hg.) | Regenbogen bunt und schön | NLV 19.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Geboren im Jahre null | NLV 06.077 | 40 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Geboren im Jahre null | NLV 06.077 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Geboren im Jahre null | NLV 06.077 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Geboren im Jahre null | NLV 06.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Samaritaner | NLV 06.078 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Samaritaner | NLV 06.078 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Samaritaner | NLV 06.078 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Samaritaner | NLV 06.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die große Flut | NLV 06.079 | 27 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die große Flut | NLV 06.079 | 16 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kretzschmar, Günther | Die große Flut | NLV 06.079 | 37 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die große Flut | NLV 06.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | David und Goliath | NLV 06.080 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | David und Goliath | NLV 06.080 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | David und Goliath | NLV 06.080 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | David und Goliath | NLV 06.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der blinde Bettler | NLV 06.081 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der blinde Bettler | NLV 06.081 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der blinde Bettler | NLV 06.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Ein alter Mann pflanzt Apfelbäumchen | NLV 06.087 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Ein alter Mann pflanzt Apfelbäumchen | NLV 06.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Max und Moritz | NLV 06.089 | 86 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Max und Moritz | NLV 06.089 | 27 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Max und Moritz | NLV 06.089 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Max und Moritz | NLV 06.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Till Eulenspiegel | NLV 06.090 | 32 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Till Eulenspiegel | NLV 06.090 | 8 | Spielpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Till Eulenspiegel | NLV 06.090 | 65 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Till Eulenspiegel | NLV 06.090 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Till Eulenspiegel | NLV 06.090 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die Schildbürger | NLV 06.091 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die Schildbürger | NLV 06.091 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die Schildbürger | NLV 06.091 | 33 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die Schildbürger | NLV 06.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Münchhausen-Kantate | NLV 06.092 | 56 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Münchhausen-Kantate | NLV 06.092 | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Münchhausen-Kantate | NLV 06.092 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Münchhausen-Kantate | NLV 06.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Turmbau zu Babel | NLV 06.220 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Turmbau zu Babel | NLV 06.220 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Turmbau zu Babel | NLV 06.220 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Turmbau zu Babel | NLV 06.220 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Plisch & Plum | NLV 06.255 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kretzschmar, Günther | Plisch & Plum | NLV 06.255 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Plisch & Plum | NLV 06.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Hasenkalender | NLV 06.274 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Hasenkalender | NLV 06.274 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Hasenkalender | NLV 06.274 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Hasenkalender | NLV 06.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Siehe, dein König kommt zu dir | NLV 06.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Siehe, dein König kommt zu dir | NLV 06.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Manntje, Manntje timpe te | NLV 06.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Seekrebs von Mohrin | NLV 06.493 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Seekrebs von Mohrin | NLV 06.493 | 43 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Seekrebs von Mohrin | NLV 06.493 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Seekrebs von Mohrin | NLV 06.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Matthäus vom Zoll | NLV 06.615 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Matthäus vom Zoll | NLV 06.615 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Matthäus vom Zoll | NLV 06.615 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Dunkel war's, der Mond schien helle | NLV 06.616 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Dunkel war's, der Mond schien helle | NLV 06.616 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Rattenfänger von Hameln | NLV 06.774 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Rattenfänger von Hameln | NLV 06.774 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Rattenfänger von Hameln | NLV 06.774 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Der Rattenfänger von Hameln | NLV 06.774 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die Bremer Stadtmusikanten | NLV 06.887 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die Bremer Stadtmusikanten | NLV 06.887 | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die Bremer Stadtmusikanten | NLV 06.887 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Die Bremer Stadtmusikanten | NLV 06.887 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Pharisäer und Zöllner | NLV 06.889 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Pharisäer und Zöllner | NLV 06.889 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Herr, neige deine Ohren | NLV 06.891 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Herr, neige deine Ohren | NLV 06.891 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Vier kleine Weihnachtskonzerte | NLV 06.960 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Uns ist ein Kind geboren | NLV 06.961 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Uns ist ein Kind geboren | NLV 06.961 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kretzschmar, Günther | Uns ist ein Kind geboren | NLV 06.961 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Einst in der Nacht / Ich erhebe den Herrn / Die Füchse haben Gr | NLV 06.962 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Einst in der Nacht / Ich erhebe den Herrn / Die Füchse haben Gr | NLV 06.962 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Es war ein Mensch, der machte ein groß Abendmahl | NLV 06.963 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Es war ein Mensch, der machte ein groß Abendmahl | NLV 06.963 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Herr, wie lange willst du mein vergessen? | NLV 06.964 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Herr, wie lange willst du mein vergessen? | NLV 06.964 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Senorita, komm zum Tanz | NLV 16.002 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Senorita, komm zum Tanz | NLV 16.002 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Das Hemd des Glücklichen | NLV 16.132 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Das Hemd des Glücklichen | NLV 16.132 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Das Hemd des Glücklichen | NLV 16.132 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Das Hemd des Glücklichen | NLV 16.132 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Das Hemd des Glücklichen | NLV 16.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Mache dich auf, werde licht und drei kleine Choralkantaten | NLV 16.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Mache dich auf, werde licht und drei kleine Choralkantaten | NLV 16.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Machet die Tore weit | NLV 16.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Machet die Tore weit | NLV 16.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Musik für den Gottesdienst / Volks- u. Kinderliedsätze | NLV 39.133 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther | Musik für den Gottesdienst / Volks- u. Kinderliedsätze | NLV 39.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Ach, wie flüchtig u.a. (Der Kinderchor A, 9) | NLV 39.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Ach, wie flüchtig u.a. (Der Kinderchor A, 9) | NLV 39.268 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Es ist ein köstlich Ding u.a. (Der Kinderchor) | NLV 39.269 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Es ist ein köstlich Ding u.a. (Der Kinderchor) | NLV 39.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Mit Freuden zart u.a. (Der Kinderchor) | NLV 39.270 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Sei Lob und Ehr u.a. (Der Kinderchor) | NLV 39.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Sei Lob und Ehr u.a. (Der Kinderchor) | NLV 39.290 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Allein Gott in der Höh sei Ehr u.a. (Der Kinderchor B, 2) | NLV 39.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Allein Gott in der Höh sei Ehr u.a. (Der Kinderchor B, 2) | NLV 39.291 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Herr Christe, treuer Heiland wert u.a. (Der Kinderchor B, 9) | NLV 39.292 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Herr Christe, treuer Heiland wert u.a. (Der Kinderchor B, 9) | NLV 39.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Pfingstruf u.a. (Der Kinderchor) | NLV 39.293 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Pfingstruf u.a. (Der Kinderchor) | NLV 39.293 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Nun danket all und bringet Ehr u.a. (Der Kinderchor B, 1) | NLV 39.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Nun danket all und bringet Ehr u.a. (Der Kinderchor B, 1) | NLV 39.294 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut u.a. (Der Kinderchor A, 11) | NLV 39.295 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut u.a. (Der Kinderchor A, 11) | NLV 39.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Es ist dir gesagt, Mensch u.a. | NLV 39.849 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Es ist dir gesagt, Mensch u.a. | NLV 39.849 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Es ist erschienen / Kommt und lasst uns Christum ehren / Der M | NLV 39.850 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Es ist erschienen / Kommt und lasst uns Christum ehren / Der M | NLV 39.850 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Es kommt ein Schiff geladen / Wie soll ich dich empfangen u.a. | NLV 39.851 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther (Hg.) | Es kommt ein Schiff geladen / Wie soll ich dich empfangen u.a. | NLV 39.851 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther / Ruppel, Paul Ernst | Herr, wohin sollen wir gehen / Herr, deine Welt ist zum Staunen | NLV 39.862 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther / Ruppel, Paul Ernst | Herr, wohin sollen wir gehen / Herr, deine Welt ist zum Staunen | NLV 39.862 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther / Schweizer, Rolf | Komm, heiliger Geist / Das ist ein köstlich Ding | NLV 39.863 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kretzschmar, Günther / Schweizer, Rolf | Komm, heiliger Geist / Das ist ein köstlich Ding | NLV 39.863 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreuels, Matthias (Hg.) | Anton Bruckner für Gottesdienst und Konzert | NLV 05.271 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kreuels, Matthias (Hg.) | Anton Bruckner für Gottesdienst und Konzert | NLV 05.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreuzpointner, Johann Simon | Ragtime-Mass | NLV 07.703 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kreuzpointner, Johann Simon | Ragtime-Mass | NLV 07.703 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Kreuzpointner, Johann Simon | Ragtime-Mass | NLV 07.703 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kreuzpointner, Johann Simon | Lass die Liebe größer werden | NLV 07.977 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Kreuzpointner, Johann Simon | Lass die Liebe größer werden | NLV 07.977 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Krieger | Lehre mich tun nach deinem Wohlgefallen | NLV 02.264 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Cantate Domino | NLV 02.170 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Cantate Domino | NLV 02.170 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Cantate Domino | NLV 02.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Heut singt die werte Christenheit | NLV 02.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Heut singt die werte Christenheit | NLV 02.171 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Heut singt die werte Christenheit | NLV 02.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Rufet nicht die Weisheit | NLV 02.704 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Wo wilt du hin, weil's Abend ist | NLV 02.704 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Wo wilt du hin, weil's Abend ist | NLV 02.704 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Gloria in excelsis Deo | NLV 02.768 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Gloria in excelsis Deo | NLV 02.768 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Krieger, Johann Philipp | Magnificat | NLV 02.769 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Magnificat | NLV 02.769 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.770 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.770 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.770 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Die Gerechten werden weggerafft | NLV 02.872 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Die Gerechten werden weggerafft | NLV 02.872 | 5 | Instrumentalstimme/n | 5 |
| Krieger, Johann Philipp | Die Gerechten werden weggerafft | NLV 02.872 | 33 | Chorstimme/n | 33 |
| Krieger, Johann Philipp | Die Gerechten werden weggerafft | NLV 02.872 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Krieger, Johann Philipp | Gott, man lobet dich in der Stille | NLV 02.913 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Gott, man lobet dich in der Stille | NLV 02.913 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Sonate d-Moll (op. II,2) | NLV 03.339 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Sonate d-Moll (op. II,2) | NLV 03.339 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Sonate d-Moll (op. II,2) | NLV 03.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Sonate F-Dur (op. I,3) | NLV 03.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp | Sonate F-Dur (op. I,3) | NLV 03.340 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Krieger, Johann Philipp / Kindermann, Joha | Schaff in mir, Gott, ein reines Herz / Denk nicht, der Herr sei no | NLV 02.184 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Krieger, Johann Philipp / Kindermann, Joha | Schaff in mir, Gott, ein reines Herz / Denk nicht, der Herr sei no | NLV 02.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krohn, Ilmari (Hg.) | Siionin Virret | NLV 39.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krome, Hermann (Hg.) | Was die Wandervögel singen (Bd. 3) | NLV 19.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krüger, Horst (Hg.) | Schaut den Stern | NLV 39.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krüger, Horst (Hg.) | Schaut den Stern | NLV 39.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Krupp, Albert | Gebet: Wenn Christus, der Herr | NLV 06.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kruse, Susanne | Immanuel | NLV 07.755 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kruse, Susanne | Immanuel | NLV 07.755 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Kübler, Emil | Schneekantate | NLV 06.369 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kübler, Emil | Schneekantate | NLV 06.369 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kübler, Emil | Schneekantate | NLV 06.369 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Kübler, Emil | Schneekantate | NLV 06.369 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kübler, Emil | Schneekantate | NLV 06.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kübler, Emil | Treuer Wächter Israel | NLV 09.965 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kübler, Emil | Du, meine Seele, singe | NLV 16.560 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kübler, Emil | Du, meine Seele, singe | NLV 16.560 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kübler, Emil | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 16.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kübler, Emil (Hg.) | Mit Fried und Freud | NLV 09.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kugelmann, Johann | Das Apostolicum "Ich glaub an Gott Vater" | NLV 01.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kugelmann, Johann | Das Apostolicum "Ich glaub an Gott Vater" | NLV 01.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kugelmann, Johann | Nun lob, mein Seel, den Herren | NLV 02.402 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kugelmann, Johann / Praetorius, Michael | Das deutsche Gloria in exelsis / Gloria-Intonation | NLV 39.264 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kugelmann, Johann / Praetorius, Michael | Das deutsche Gloria in exelsis / Gloria-Intonation | NLV 39.264 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Kugelmeier, Susanne | Danke für diesen guten Morgen (Variationen) | NLV 07.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhlo, Johannes (Hg.) | Jubilate! Posaunenbuch 1 | NLV 09.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhlo, Johannes (Hg.) | Jubilate! Posaunenbuch 1 | NLV 09.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhlo, Johannes (Hg.) | Posaunenbuch "Jubilate!" (T. 2) | NLV 09.156a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhlo, Johannes (Hg.) | Choralbuch | NLV 09.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhlo, Johannes (Hg.) | Choralbuch | NLV 09.157 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Kuhlo, Johannes (Hg.) | Laudate! | NLV 09.773 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kühmstedt, Friedrich | Gradus ad Parnassum 1 (op. 4) | NLV 05.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kühmstedt, Friedrich | Gradus ad Parnassum 2 (op. 4) | NLV 05.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kühmstedt, Friedrich | Die Kunst des Vorspiels | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Kühn, Karl | 217 kurze Choraleinleitungen und 26 Einleitungen zu geistlichen | NLV 05.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kühn, Walter / Haupt, Fritz (Hg.) | Chorgesänge für höhere Lehranstalten | NLV 09.776 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Gott, sei mir gnädig | NLV 03.018 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kuhnau, Johann | Gott, sei mir gnädig | NLV 03.018 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Gott, sei mir gnädig | NLV 03.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Gott, sei mir gnädig | NLV 03.018 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Tristis est anima mea | NLV 03.033 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Tristis est anima mea | NLV 03.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Tristis est anima mea | NLV 03.033a | 89 | Chorstimme/n | 0 |
| Kuhnau, Johann | Tristis est anima mea | NLV 03.033a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Tristis est anima mea | NLV 03.033a | 31 | Partitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Ich habe Lust abzuscheiden | NLV 03.591 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann | Mein Alter kömmt, ich kann nicht sterben | NLV 03.609 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Kuhnau, Johann [?] | Uns ist ein Kind geboren | NLV 03.159 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kuhnau, Johann [?] | Uns ist ein Kind geboren | NLV 03.159 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kuhnau, Johann [?] | Uns ist ein Kind geboren | NLV 03.159 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kuhnau, Johann [?] | Uns ist ein Kind geboren | NLV 03.159 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Kuhnau, Johann [?] | Uns ist ein Kind geboren | NLV 03.159 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Kühnel, August | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut | NLV 03.253 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Kühnel, August | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut | NLV 03.253 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kühnel, August | Herr Jesu Christ, du höchstes Gut | NLV 03.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kühnhausen, Johannes Georg | Deutsche Matthäus-Passion | NLV 02.285 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Kühnhausen, Johannes Georg | Deutsche Matthäus-Passion | NLV 02.285 | 52 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kühnhausen, Johannes Georg | Deutsche Matthäus-Passion | NLV 02.285 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Aus tiefer Not schrei ich zu dir: I. Partita; II. Geistliches Konzert | NLV 06.001 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Aus tiefer Not schrei ich zu dir: I. Partita; II. Geistliches Konzert | NLV 06.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Die Ostergeschichte | NLV 06.148 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Die Ostergeschichte | NLV 06.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Das Credo: Erklärung zum 3. Artikel | NLV 06.972 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Das Credo: Erklärung zum 3. Artikel | NLV 06.972 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Toccata und Fuge | NLV 16.225 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Gott ist unsre Zuversicht und Stärke | NLV 16.235 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Denn es ist hier kein Unterschied | NLV 16.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Das kommende Reich | NLV 16.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Gott, unser Schild, schaue doch | NLV 16.742 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Gott, unser Schild, schaue doch | NLV 16.742 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Christ ist erstanden | NLV 16.789 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kukuck, Felicitas | Christ ist erstanden | NLV 16.789 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kümpel, Wilhelm | Antiphonar zum Cantate domino | NLV 16.699 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kunkel, Liselotte | Acht jazzorientierte Choralvorspiele | NLV 07.839 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kunkel, Liselotte | Twelve Tunes | NLV 07.936 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kunkel, Liselotte / Weinhart, Christoph | Songs der Reformationszeit | NLV 07.967 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kunze, Konrad | Kurze Choralvorspiele | NLV 26.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kunze, Konrad | Kurze Choralvorspiele | NLV 26.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kunze, Konrad | Kurze Vorspiele | NLV 26.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kunze, Michael / Falk, Dieter | Die 10 Gebote | NLV 07.618 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Kupp, Albert | Gott, deine Güte reicht so weit | NLV 06.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kupp, Albert | Österliches Halleluja | NLV 06.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kupp, Albert | Lobsinget unserm Herrn | NLV 07.500 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Kurig, Hans-Hermann | Es geht wohl zu der Sommerzeit | NLV 06.934 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kurig, Hans-Hermann | Es geht wohl zu der Sommerzeit | NLV 06.934 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kurig, Hans-Hermann | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 16.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kury, Ingomar / Nagel, Matthias (Hg.) | Neue Töne: Begleitbuch für Neue Geistliche Lieder im EG | NLV 39.724 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kury, Ingomar / Nagel, Matthias (Hg.) | Neue Töne: Begleitbuch für Neue Geistliche Lieder im EG | NLV 39.724 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Kusser, Johann Sigismund | Ouverture IV | NLV 02.880 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Kusser, Johann Sigismund | Ouverture IV | NLV 02.880 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Küster, Konrad (Hg.) | Norddeutsche Orgelmusik 1: Arp Schnitgers Erben | NLV 09.781a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Küster, Konrad (Hg.) | Norddeutsche Orgelmusik 2: Andreas Sabelon | NLV 09.781b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Küster, Konrad (Hg.) | Norddeutsche Orgelmusik 3: Organisten um Jürgen Marcussen | NLV 09.781c | 1 | Partitur/en | 0 |
| La Cour, Niels | Hodie Christus natus est | NLV 07.976 | 20 | Partitur/en | 20 |
| La Cour, Niels | Hodie Christus natus est | NLV 07.976 | 1 | Partitur/en | 0 |
| La Tombelle, Frenend de | Weihnachtsmesse | NLV 05.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lachner, Franz | Missa in F (op. 130) | NLV 05.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lachner, Franz | Drei Sonaten für Orgel (op. 175-177) | NLV 05.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ladda, Klaus / Beckmann, Klaus (Hg.) | Melodeyen-Gesangbuch Hamburg 1604 | NLV 39.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Kanonbüchlein | NLV 06.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Geistliche Kanons | NLV 06.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Geistliche Lieder | NLV 06.316 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Geistliche Lieder | NLV 06.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Andacht zum Tode | NLV 06.384 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Andacht zum Tode | NLV 06.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Komm, Trost der Welt / Noch hinter Berges Rande | NLV 06.441 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Komm, Trost der Welt / Noch hinter Berges Rande | NLV 06.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Neue fröhliche Kanons | NLV 06.443 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Neue fröhliche Kanons | NLV 06.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Der Tag des Bauern | NLV 06.540 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Derweil gilt die Seel | NLV 06.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.717 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lahusen, Christian | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.717 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.717 | 256 | Chorpartitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.717 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Heimkehr im Abend | NLV 06.885 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Lahusen, Christian | Heimkehr im Abend | NLV 06.885 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Freu dich heut | NLV 16.238 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Kleiner Psalter | NLV 16.239 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Hochzeitsspruch / Die Liseli sieht so freundlich aus | NLV 16.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Hochzeitsspruch / Die Liseli sieht so freundlich aus | NLV 16.241 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Sommerlieder | NLV 16.720 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Der 46. Psalm | NLV 26.131 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | Der 46. Psalm | NLV 26.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | O komm, o komm du Morgenstern | NLV 29.697 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Lahusen, Christian | O komm, o komm du Morgenstern | NLV 29.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lakos, Àgnes (Hg.) | Klassiker der Klaviermusik (Bd. 1) | NLV 19.051a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lakos, Àgnes (Hg.) | Klassiker der Klaviermusik (Bd. 2) | NLV 19.051b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lakos, Àgnes (Hg.) | Klassiker der Klaviermusik (Bd. 3) | NLV 19.051c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lammel, Helmut | Festliche Bläsermusik | NLV 07.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lammel, Helmut | Zwei Festmusiken | NLV 07.823 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lämmer, Lothar / Büchsel, Karl-Heinz | Dir, dir, Jehova, will ich singen / Nun danket alle Gott | NLV 09.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenamt d. Ev.-Luth. Kirche in Th | Ihr Kinder Gottes, lobt und preist | NLV 39.466 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenamt d. Ev.-Luth. Kirche in Th | Ihr Kinder Gottes, lobt und preist | NLV 39.466 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Joh. Seb. Bach: Vierstimmige Choralsätze (15. Kantate-Chorhef | NLV 03.505 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Joh. Seb. Bach: Vierstimmige Choralsätze (15. Kantate-Chorhef | NLV 03.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Kantate-Chorheft 1941 | NLV 09.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Kantate-Chorheft 1935: 16 Tonsätze für Schütz-Händel-Bach-G | NLV 39.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Kantate-Chorheft 1935: 16 Tonsätze für Schütz-Händel-Bach-G | NLV 39.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | 13. Kantate-Chorheft | NLV 39.880 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | 13. Kantate-Chorheft | NLV 39.880 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Neue Lieder: 28 neue Weisen sächsischer Kirchenmusiker (12. | NLV 39.881 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Kurrende-Chorbuch (16. Kantate-Chorheft) | NLV 39.885 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Kurrende-Chorbuch (16. Kantate-Chorheft) | NLV 39.885 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | 17. Kantate-Chorheft | NLV 39.886 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | 17. Kantate-Chorheft | NLV 39.886 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenchorverband Sachsen (Hg.) | Kantate-Chorheft 1933 | NLV 39.887 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Allein Gott in der Höh sei Ehr (= 13. Singheft Thüringer Kirchenc | NLV 39.468 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Allein Gott in der Höh sei Ehr (= 13. Singheft Thüringer Kirchenc | NLV 39.468 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Ich will den Herrn loben allezeit (= 14. Singheft d. Thüringer Kirc | NLV 39.472 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Ich will den Herrn loben allezeit (= 14. Singheft d. Thüringer Kirc | NLV 39.472 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Vor deinen Thron tret ich hiermit (= 24. Singheft d. Thüringer Kir | NLV 39.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Lobgesang an allen Orten (= 6. Singheft d. Thüringer Kirchench | NLV 39.474 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Lobgesang an allen Orten (= 6. Singheft d. Thüringer Kirchench | NLV 39.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Nun lob, mein Seel, den Herren (= 18. Singheft d. Thüringer Kirc | NLV 39.475 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Nun lob, mein Seel, den Herren (= 18. Singheft d. Thüringer Kirc | NLV 39.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Zuvor, so lasst uns grüßen (= 19. Singheft d. Thüringer Kirchenc | NLV 39.476 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Zuvor, so lasst uns grüßen (= 19. Singheft d. Thüringer Kirchenc | NLV 39.476 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Ein feste Burg ist unser Gott (= 22. Singheft d. Thüringer Kirche | NLV 39.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Ein feste Burg ist unser Gott (= 22. Singheft d. Thüringer Kirche | NLV 39.477 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Gott loben, das ist unser Amt (= 20. Singheft d. Thüringer Kirche | NLV 39.478 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat d. Ev.-Luth. Kirche in Thü | Gott loben, das ist unser Amt (= 20. Singheft d. Thüringer Kirche | NLV 39.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat der Ev.-Luth. Kirche in Ba | Orgelbuch zur Liturgie | NLV 39.728 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat der Ev.-Luth. Kirche in Ba | Orgelbuch zur Liturgie | NLV 39.728 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat der Ev.-Luth. Kirche in Ba | Orgelbuch zur Liturgie | NLV 39.728a | 2 | Beiheft/e | 0 |
| Landeskirchenrat der Ev.-Luth. Kirche in Ba | Orgelsätze zur Liturgie | NLV 39.729 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat der Ev.-Luth. Kirche in Th | Ordnung des Gottesdienstes | NLV 39.741 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat Ev.-Luth. Kirche Thüringe | Cantate domino | NLV 39.424 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat Ev.-Luth. Kirche Thüringe | Cantate domino | NLV 39.424 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat Ev.-Luth. Kirche Thüringe | Lob sei Gott | NLV 39.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat Ev.-Luth. Kirche Thüringe | Lob sei Gott | NLV 39.422 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat Ev.-Luth. Kirche Thüringe | Des Herrn Wort bleibt in Ewigkeit (15. Singheft d. Thüringer Kirc | NLV 39.425 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat Ev.-Luth. Kirche Thüringe | Des Herrn Wort bleibt in Ewigkeit (15. Singheft d. Thüringer Kirc | NLV 39.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat Thüringen (Hg.) | Mit Fried und Freud ich fahr dahin (= 16. Singheft Thüringer Kirc | NLV 09.280 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrat Thüringen (Hg.) | Mit Fried und Freud ich fahr dahin (= 16. Singheft Thüringer Kirc | NLV 09.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrats der Evang.-Luth. Kirche | Kommt, atmet auf | NLV 09.502a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchenrats der Evang.-Luth. Kirche | Kommt, atmet auf | NLV 09.502a | 16 | Liederheft/e | 0 |
| Landeskirchliches Chorwerk Sachsen (Hg.) | Das Graduallied, I. Teil | NLV 39.119 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchliches Chorwerk Sachsen (Hg.) | Das Graduallied, I. Teil | NLV 39.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchliches Chorwerk Sachsen (Hg.) | Das Graduallied, II. Teil | NLV 39.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landeskirchliches Chorwerk Sachsen (Hg.) | Das Graduallied, II. Teil | NLV 39.120 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband d. Ev. Kirchenchöre in Bay | Leichte Chorsätze zum Kirchenjahr | NLV 09.458 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Landesverband d. Ev. Kirchenchöre in Bay | Leichte Chorsätze zum Kirchenjahr | NLV 09.458 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband der ev. Kirchenchöre in Ba | Mit Herzen, Mund und Händen | NLV 09.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband der Ev. Kirchenchöre in Ba | Chorheft für die Kirchenchorarbeit 1966 u. 1967 | NLV 09.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband der Ev. Kirchenchöre in Ba | Chorheft für die Kirchenchorarbeit 1966 u. 1967 | NLV 09.342 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband der Evang. Kirchenchöre in | 22 Chorsätze alter und zeitgenössischer Meister | NLV 09.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kichenchöre Hessen u. | Chorgesänge zum Abendmahl | NLV 09.250 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Baden | Chorheft 1987 - Psalmen. Gestern und heute | NLV 29.027 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Baden | Chorheft 1987 - Psalmen. Gestern und heute | NLV 29.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Chorheft 1977: Chorgesänge aus der Zeit zwischen 1750 und 1 | NLV 29.740 | 54 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Chorheft 1977: Chorgesänge aus der Zeit zwischen 1750 und 1 | NLV 29.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Chorgesänge für den Gottesdienst | NLV 39.436 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Chorgesänge für den Gottesdienst | NLV 39.436 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Chorheft für drei gemischte Stimmen (Gesamtausgabe) | NLV 29.128 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Chorheft für drei gemischte Stimmen (Gesamtausgabe) | NLV 29.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Herr Christ, dein bin ich eigen | NLV 29.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Chorheft 1979 | NLV 39.567 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Hessen u | Chorheft 1989 | NLV 09.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre im Rheinl | Chorheft 1972: Heinrich Schütz | NLV 02.776 | 71 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre im Rheinl | Chorheft 1972: Heinrich Schütz | NLV 02.776 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Baden | Kommt herbei, singt dem Herrn! | NLV 09.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Baden | Wer Ohren hat zu hören ... | NLV 39.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Baden | Chorgesänge des 20. Jahrhunderts | NLV 39.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Baden | Chorgesänge des 20. Jahrhunderts | NLV 39.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Baden | Chorgesänge von der Renaissance bis zur Romantik | NLV 39.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Baden | Chorgesänge von der Renaissance bis zur Romantik | NLV 39.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Baden | Dreistimmige Motetten und Liedsätze | NLV 39.484 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Baden | Dreistimmige Motetten und Liedsätze | NLV 39.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Bayern | Chorheft 1993 zum Kirchentag 1993 in München | NLV 09.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Bayern | Bayerisches Chorheft 1988 | NLV 39.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Bayern | Bayerisches Chorheft 1975 | NLV 39.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Bayern | Singt Dank dem Herren | NLV 39.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Bayern | Singt Dank dem Herren | NLV 39.525 | 50 | Partitur/en | 30 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Bayern | Bayerisches Chorheft 1988 | NLV 39.462 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Hesse | Chorheft 1981 | NLV 39.205 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre in Hesse | Chorheft 1981 | NLV 39.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenchöre Westfale | Chorheft zum Kirchentag 1991 | NLV 09.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenmusiker Baden | Chormusik für Kinder 4: Erntedank, Familiengottesdienst, Geme | NLV 09.668 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband ev. Kirchenmusiker Baden | Chormusik für Kinder 4: Erntedank, Familiengottesdienst, Geme | NLV 09.668 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband Ev. Kirchenmusiker Westfa | 25 Choralvorspiele für Orgel und Soloinstrument | NLV 09.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Landesverband Ev. Kirchenmusiker Westfa | 25 Choralvorspiele für Orgel und Soloinstrument | NLV 09.599 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Landmann, Arno | Passacaglia cis-Moll (op. 7) | NLV 16.882 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lang, Hans | Kommet, ihr Hirten | NLV 16.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lang, Hans | Glückwunsch-Kantate | NLV 16.717 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lang, Peter Helmut (Hg.) | "... ich kann nicht anders" | NLV 09.528 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Lang, Peter Helmut (Hg.) | "... ich kann nicht anders" | NLV 09.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Långbacka, Ulf | Facie ad faciem | NLV 17.072 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Långbacka, Ulf | Facie ad faciem | NLV 17.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Christian (Hg.) | Amsel, Drossel, Fink und Star | NLV 06.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Gregor | Wenn ich nur hab dich, Herr | NLV 01.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Gregor | Wenn ich nur hab dich, Herr | NLV 01.045 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Gregor | Wann ich nur hab' ich dich Herr, allein | NLV 01.606 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Leichte Spielstücke | NLV 09.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Zeitgenossen - Neue Bläsermusiken 1 | NLV 09.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Zeitgenossen - Neue Bläsermusiken 2 | NLV 09.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Zu Bethlehem geboren | NLV 09.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Zu Bethlehem geboren | NLV 09.148 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Nun jauchzt dem Herren , alle Welt | NLV 09.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Nun jauchzt dem Herren , alle Welt | NLV 09.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Lass dir unser Lob gefallen (Lob III) | NLV 39.125 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Lange, Hans-Jürgen (Hg.) | Lass dir unser Lob gefallen (Lob III) | NLV 39.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langenberg, Stephan | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 07.750 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langhans, Peter (Hg.) | Das Schlagwerk 1 | NLV 19.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langlais, Jean | Regina coeli | NLV 06.373 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Langlais, Jean | Regina coeli | NLV 06.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langlais, Jean | Te Deum | NLV 06.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langlais, Jean | Tu es Petrus / Sacerdos et Pontifex | NLV 06.375 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Langlais, Jean | Drei Marianische Antiphone | NLV 06.376 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Langlais, Jean | Drei Marianische Antiphone | NLV 06.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langlais, Jean | Zwei Stücke für Orgel: Adoration - Prélude | NLV 26.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langlais, Jean | Orgelstücke zur Messe | NLV 26.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langlais, Jean | Mouvement | NLV 26.049 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Langlais, Jean | Mouvement | NLV 26.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langlais, Jean | Fünf Choralvorspiele | NLV 26.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Langlais, Jean | Drei leichte Stücke | NLV 26.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lassen, Eduard | Allerseelen (op. 85,3) | NLV 05.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Jubiliert dem Herren (Jubilate Deo) | NLV 01.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Jubiliert dem Herren (Jubilate Deo) | NLV 01.005 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | 22 Fugger-Motetten | NLV 01.018 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | 22 Fugger-Motetten | NLV 01.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Allein Gott ich vertraue | NLV 01.066 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Allein Gott ich vertraue | NLV 01.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Psalm 36 "Herr, deine Güt und Wahrheit steht" | NLV 01.067 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Psalm 36 "Herr, deine Güt und Wahrheit steht" | NLV 01.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Landsknechts-Ständchen | NLV 01.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Die Marianischen Antiphone | NLV 01.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Die Marianischen Antiphone | NLV 01.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Sieben Chöre mit 3 Stimmen | NLV 01.212 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Sieben Chöre mit 3 Stimmen | NLV 01.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Tomor et tremor | NLV 01.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Tomor et tremor | NLV 01.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | De profundis clamavi (Psalm 129/130) | NLV 01.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Die Klagen des Hiob | NLV 01.321 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Missa super credidi propter | NLV 01.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Missa de Feria | NLV 01.323 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Missa de Feria | NLV 01.323 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Missa super Frere Thibault | NLV 01.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Missa super Ite rime dolenti | NLV 01.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Missa suber Osculetur me | NLV 01.326 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Missa suber Osculetur me | NLV 01.326 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Lasso, Orlando di | Exaudi Domine | NLV 01.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Exaudi Domine | NLV 01.327 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Perfice gressus meos | NLV 01.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Populum humilem salvum facies, Domine | NLV 01.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Confortamini et iam nolite timere | NLV 01.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Exaudi, Deus, orationem meam | NLV 01.379 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Custodi me, Domine | NLV 01.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Bendictus est, Domine | NLV 01.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Nun grüss dich Got mein Mündlein rot | NLV 01.446 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Frühlingsmadrigal | NLV 01.447 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Fünf Fantasien aus "Opus magnus musicum" | NLV 01.450 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Sechs Fantasien | NLV 01.458 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Fünf Fantasien | NLV 01.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Sieben Fantasien | NLV 01.464 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Sieben Fantasien | NLV 01.464a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Madrigale und Villanellen | NLV 01.517 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Madrigale und Villanellen | NLV 01.517 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Domine, in auxilium meum respice | NLV 01.546 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Domine, fac mecum misericordiam | NLV 01.547 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Domine, convertere | NLV 01.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Intende voci orationis meae | NLV 01.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Exspectans exspectavi | NLV 01.550 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Tibi laus | NLV 01.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di | Aus meiner Sünden Tiefe | NLV 01.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di / Lasso, Rudolph di | Deutsche Psalmen 1588 | NLV 01.331 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Orlando di / Lasso, Rudolph di | Deutsche Psalmen 1588 | NLV 01.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Rudolph di | Deutsche Psalmen zu drei Stimmen 1588 | NLV 01.331a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Lasso, Rudolph di | Deutsche Psalmen zu drei Stimmen 1588 | NLV 01.331a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Latham, Robert | Deep river | NLV 07.829 | 1 | CD/s | 0 |
| Latham, Robert | Deep river | NLV 07.829 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Laukvik, Jon (Hg.) | Orgelschule zur historischen Aufführungspraxis 1 | NLV 39.666a | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Laukvik, Jon (Hg.) | Orgelschule zur historischen Aufführungspraxis 2 | NLV 39.666b | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Lavigne, Philibert de | Sechs Sonaten | NLV 03.621 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Lavigne, Philibert de | Sechs Sonaten | NLV 03.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lawton, Liam (Bayer, Alexander) | Die Saat geht auf | NLV 07.624 | 35 | Liederheft/e | 0 |
| Lawton, Liam (Bayer, Alexander) | Die Saat geht auf | NLV 07.624 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Lawton, Liam (Bayer, Alexander) | Die Saat geht auf | NLV 07.624 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Jeune, Claude | Sus, sus, mon âme | NLV 01.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Jeune, Claude | Der 8. Psalm | NLV 01.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Jeune, Claudin | Von Herzen lieb ich dich, Herr / Der Himmel zahllos Heer | NLV 01.430 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Jeune, Claudin | Von Herzen lieb ich dich, Herr / Der Himmel zahllos Heer | NLV 01.430 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Le Maistre, Mattheus | Dies sind die heiligen zehn Gebot (Decalogus) | NLV 01.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Maistre, Mattheus | Es woll' uns Gott genädig sein | NLV 01.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Maistre, Mattheus | Es woll' uns Gott genädig sein | NLV 01.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Maistre, Mattheus | Die Furcht des Herren, glaube mir | NLV 01.402 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Maistre, Mattheus | Christ lag in Todesbanden | NLV 01.433 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Le Maistre, Mattheus / Haßler, Hans Leo | Nun lasst uns Gott, dem Herren / Psalm 88: Aus meines Herzen | NLV 09.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Konrad | Metamorphosen | NLV 16.815 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lechner, Konrad | Metamorphosen | NLV 16.815 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Lasst uns loben den treuen Gott | NLV 01.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Lasst uns loben den treuen Gott | NLV 01.006 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Magnificat quinti toni | NLV 01.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Magnificat quinti toni | NLV 01.069 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Missa Tertia | NLV 01.071 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Missa Tertia | NLV 01.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Lustige teutsche Lieder | NLV 01.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Deutsche Sprüche von Leben und Tod | NLV 01.152 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Deutsche Sprüche von Leben und Tod | NLV 01.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Johannes-Passion | NLV 01.176 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Johannes-Passion | NLV 01.176 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Johannes-Passion | NLV 01.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Christus ist für uns gestorben | NLV 01.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Chorbuch Leonhard Lechner | NLV 01.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Neue teutsche Lieder 1582 (1) | NLV 01.313a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Neue teutsche Lieder 1582 (2) | NLV 01.313b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Das Hohelied Salomonis | NLV 01.315 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Lechner, Leonhard | Das Hohelied Salomonis | NLV 01.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Christ, der du bist der helle Tag | NLV 01.316 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Christ, der du bist der helle Tag | NLV 01.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Missa prima Domine Dominus noster | NLV 01.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Cantate Domino | NLV 01.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Ach Gott, dir tu ich klagen | NLV 01.477 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Ach Gott, dir tu ich klagen | NLV 01.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Benedicamus Patrem et Filium cum Sancto Spiritu | NLV 01.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard | Benedicamus Patrem et Filium cum Sancto Spiritu | NLV 01.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard / Vulpius, Melchior | Nackend bin ich aus meiner Mutter Leibe gekommen / Ich hab | NLV 09.211 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Lechner, Leonhard / Vulpius, Melchior | Nackend bin ich aus meiner Mutter Leibe gekommen / Ich hab | NLV 09.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leclair, Jean Marie | Sonate G-Dur | NLV 03.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leclair, Jean Marie | Sonate G-Dur | NLV 03.026 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lefébure-Wély, Louis James Alfred | Marche - Scène - Pastorale - Sortie | NLV 05.349 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lefébure-Wély, Louis James Alfred | Sortie in B | NLV 05.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lehmann, Andreas | Erd und Himmel sollen singen | NLV 06.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lehmann, Christian (Hg.) | Gott loben – das ist unser Amt 1: Advent - Epiphanias | NLV 09.787 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lehmann, Christian (Hg.) | Nun jauchzet, all ihr Frommen | NLV 29.697 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Lehmann, Christian (Hg.) | Nun jauchzet, all ihr Frommen | NLV 29.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lehmann, Christian (Hg.) | Jauchzet, ihr Himmel | NLV 39.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lehmann, Christian (Hg.) | Jauchzet, ihr Himmel | NLV 39.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lehmann, Siegfried | Das Spiel zum Lied | NLV 06.221 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lehmann, Siegfried | Buntes Liederland | NLV 06.224 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leibe, Beate | Also hat Gott die Welt geliebt | NLV 07.700 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leibe, Beate | Gloria – Freuet euch | NLV 07.702 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leichtentritt, Hugo (Hg.) | Alte teutsche Liedlein: Mehrstimmige Lieder alter deutscher Mei | NLV 09.623 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Leichtentritt, Hugo (Hg.) | Alte teutsche Liedlein: Mehrstimmige Lieder alter deutscher Mei | NLV 09.623 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leidenberger, Markus | Rondos und Choral-Spiele für Blechbläser | NLV 07.214 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leifs, Jon | Drei Orgelvorspiele | NLV 16.944 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leipold, Bruno | Singt Lob dem Herrn | NLV 09.722 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lemcke, Susanne (Hg.) | Geistliches Chorbuch für Kinder 1 | NLV 09.595 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Lemcke, Susanne (Hg.) | Geistliches Chorbuch für Kinder 1 | NLV 09.595 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lemcke, Susanne (Hg.) | Geistliches Chorbuch für Kinder 2 | NLV 09.902 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Lemcke, Susanne (Hg.) | Geistliches Chorbuch für Kinder 2 | NLV 09.902 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Lemlin, Lorenz | Der Gutzgauch auf dem Zaune saß | NLV 01.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lemlin, Lorenz | Der Gutzgauch auf dem Zaune saß | NLV 01.282 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Lemmens, Nicolas Jacques | Psalm 148: "Lobet den Herrn im Himmel" | NLV 05.180 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Lemmens, Nicolas Jacques | Psalm 148: "Lobet den Herrn im Himmel" | NLV 05.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lempfert, Herbert (Hg.) | Orgelsätze zur Begleitung des Gemeindegesanges 1 | NLV 39.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lerich, Rudolf | Sonatine in g-Moll | NLV 16.792 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lerich, Rudolf | Sonatine in g-Moll | NLV 16.792 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Letnan, Julius / Wurm, Karol (Hg.) | Partitura | NLV 39.754 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lettau, Andreas | Dein Name | NLV 07.601 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leuchtmann, Martin | Freuet euch, ihr Gotteskinder | NLV 09.813 | | | |
| Leuchtmann, Martin / Duwe, Karl | [Zwei Liedsätze für dreistimmigen Frauenchor] | NLV 09.813 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leupold, Anton Wilhelm | Orgelbuch | NLV 05.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leupold, Anton Wilhelm | Orgelbuch | NLV 05.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leupold, Anton Wilhelm | Orgelbuch 1 | NLV 05.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leupold, Anton Wilhelm | Orgelbuch 2 | NLV 05.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Leupold, Anton Wilhelm | Orgelbuch 3 | NLV 05.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lewandowski | Ave Maria (Angelus Domini) | NLV 16.404 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Lichey, Reinhold | Fantasie und Fuge (op. 42) | NLV 16.883 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Licht, Klaus-Jürgen | Geschichten vom Wasser | NLV 06.282 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Licht, Klaus-Jürgen | Geschichten vom Wasser | NLV 06.282 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Licht, Klaus-Jürgen | Geschichten vom Wasser | NLV 06.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liebhold | Aller Trost und Seligkeit | NLV 03.594 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liebhold | Mein Erbteil ist zu aller Zeit die heilige Dreifaltigkeit | NLV 03.595 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liebhold | Auf, auf und singt ihr frommen Christen | NLV 03.596 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liebhold | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 39.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liebholdt | Ach, dass die Hülfe aus Zion | NLV 03.093 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liebholdt | Ach, dass die Hülfe aus Zion | NLV 03.093 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liebholdt | Vergnüglichkeit bleibt meinem Herzen | NLV 03.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liebholdt | Zwei Messen | NLV 03.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lier, Jacques van (Hg.) | Klassische Stücke, Bd. I | NLV 39.590 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lier, Jacques van (Hg.) | Klassische Stücke, Bd. I | NLV 39.590 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lier, Jacques van (Hg.) | Klassische Stücke, Bd. IV | NLV 39.591 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Lier, Jacques van (Hg.) | Klassische Stücke, Bd. IV | NLV 39.591 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Liliencron, Rochus von u.a. (Hg.) | Volksliederbuch für Männerchor II | NLV 39.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liliencron, Rochus von u.a. (Hg.) | Volksliederbuch für Männerchor I | NLV 39.561 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lill, Valerie | Jesus - Hoffnung der Welt | NLV 07.759 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lill, Valerie | Jesus - Hoffnung der Welt | NLV 07.759 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Linde, Hans Martin | Trio für Blockflöten | NLV 16.791 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Linde, Hans Martin | Trio für Blockflöten | NLV 16.791 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Linde, Hans Martin | Musica Notturna | NLV 16.816 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lindorff-Larsen, Eilert | Thema mit Variationen | NLV 16.884 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lindorff-Larsen, Eilert | Fantasie in d-Moll | NLV 16.885 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lindorff-Larsen, Eilert | Partita über ein alt-dänisches Passionslied | NLV 16.945 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Link, Jenny / Zeigermann, Johanna | Die Drei vom Stall | NLV 07.756 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Linke, Norbert | Markus-Passion | NLV 16.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Linsenmeyer, Elisabeth | Joseph | NLV 07.182 | 5 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Linsenmeyer, Elisabeth | Joseph | NLV 07.182 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Linsenmeyer, Elisabeth | Joseph | NLV 07.182 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Linsenmeyer, Elisabeth | Joseph | NLV 07.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lipphardt, Walther (Hg.) | Das Männerlied | NLV 09.275 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Lipphardt, Walther (Hg.) | Das Männerlied | NLV 09.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lipphardt, Walther (Hg.) | Gesellige Zeit 1 | NLV 39.380 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Lipphardt, Walther (Hg.) | Gesellige Zeit 1 | NLV 39.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lipphardt, Walther (Hg.) | Gesellige Zeit 2 | NLV 39.381 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Lipphardt, Walther (Hg.) | Gesellige Zeit 2 | NLV 39.381 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Der 13. Psalm (S 13) | NLV 05.012 | 29 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Liszt, Franz | Der 13. Psalm (S 13) | NLV 05.012 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Liszt, Franz | Via crucis (S 53) | NLV 05.029 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Via crucis (S 53) | NLV 05.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Via crucis (S 53) | NLV 05.029a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Via crucis (S 53) | NLV 05.029a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Te Deum I (S 27) | NLV 05.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Stabat Mater speciosa | NLV 05.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Nun danket alle Gott (S 61) | NLV 05.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Zwölf Stücke | NLV 05.093 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Liszt, Franz | Sechs Stücke | NLV 05.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Drei Kirchenhymnen | NLV 05.095 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Christus (S 3) | NLV 05.096 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Liszt, Franz | Christus | NLV 05.096a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Liszt, Franz | Pater noster / Qui seminant in lacrimis (S 63) | NLV 05.157 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Pater noster / Qui seminant in lacrimis (S 63) | NLV 05.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Missa choralis (S 10) | NLV 05.182 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Missa choralis (S 10) | NLV 05.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Missa choralis (S 10) | NLV 05.182 | 46 | Chorpartitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Drei späte Klavierstücke (Searle 192/5; 197a; 214a) | NLV 05.304 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen | NLV 05.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Orgelkompositionen I | NLV 05.431 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Missa coronationalis | NLV 05.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Septem sacramenta | NLV 05.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Orgelkompositionen II | NLV 05.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz | Die Legende von der heiligen Elisabeth (S 2) | NLV 05.527 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Liszt, Franz (Berger, Günter) | Vier Trauerstücke: Abschied - Trübe Wolken - Unstern - Trauer | NLV 05.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Liszt, Franz (Gerhardt, Paul) | Franz-Liszt-Album | NLV 05.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Litaize, Gaston | Adoro te | NLV 06.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Litaize, Gaston | Passacaille sur le nom de Flor Peeters | NLV 26.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Litaize, Gaston | Passacaille sur le nom de Flor Peeters | NLV 26.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Litaize, Gaston | Zwei Trios für Orgel | NLV 26.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Litaize, Gaston | Offerte vobis pacem | NLV 26.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lloyd-Webber, Andrew | Hits from Jesus Christ Superstar | NLV 07.436 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Locatelli, Pietro | Drei Sonaten | NLV 03.024 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Locatelli, Pietro | Drei Sonaten | NLV 03.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Locatelli, Pietro | Sonata a tre | NLV 03.111 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Locatelli, Pietro | Sonata a tre | NLV 03.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Locatelli, Pietro | Trauersymphonie | NLV 03.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Locatelli, Pietro | Trauersymphonie | NLV 03.390 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lochner, Michael (Hg.) | Neue Vorspiele und Intonationen zum EG (Bayern/Thüringen) | NLV 09.395 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lochner, Michael (Hg.) | Orgelbegleitbuch zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 39.357 | 1 | Box/en | 0 |
| Lochner, Michael (Hg.) | Orgelbegleitbuch zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 39.357 | 1 | Box/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Loeillet de Gant, Jean Baptiste | Sonate g-Moll (op. 3,3) | NLV 03.416 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loeillet de Gant, Jean Baptiste | Sonate g-Moll (op. 3,3) | NLV 03.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet de Gant, Jean Baptiste | Sonate d-Moll (op. 3,10) | NLV 03.417 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loeillet de Gant, Jean Baptiste | Sonate d-Moll (op. 3,10) | NLV 03.417 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Drei Sonaten | NLV 03.178 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Drei Sonaten | NLV 03.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Drei Sonaten | NLV 03.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Zwei Sonaten (op. II,5/IV,6) | NLV 03.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Zwei Sonaten (op. II,5/IV,6) | NLV 03.341 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Drei Sonaten (op. 1,1-3) | NLV 03.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Drei Sonaten (op. 1,1-3) | NLV 03.389 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Drei Sonaten (op. 1,1-3) | NLV 03.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Sonata C-Dur | NLV 03.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Sonata C-Dur | NLV 03.412 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Sonata C-Dur | NLV 03.412a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Sonata C-Dur | NLV 03.412a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Drei Sonaten (op. 7-9) | NLV 03.618 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste | Drei Sonaten (op. 7-9) | NLV 03.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste (John) | Triosonate G-Dur | NLV 03.682 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loeillet, Jean Baptiste (John) | Triosonate G-Dur | NLV 03.682 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Loewe, Carl | Gott aber sei Dank: es wird gesäet verweslich | NLV 05.158 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl | Gott aber sei Dank: es wird gesäet verweslich | NLV 05.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl | Puer natus in Bethlehem | NLV 05.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl | Puer natus in Bethlehem | NLV 05.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl | Das Sühnopfer des neuen Bundes | NLV 05.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl | Das Sühnopfer des neuen Bundes | NLV 05.189 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Loewe, Carl | Die Auferweckung des Lazarus (op. 132) | NLV 05.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl | Mein Herz, ich will dich fragen (op. 86) / Die verfallene Mühle (o | NLV 05.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl | Schaffe in mir, Gott, ein reines Herze | NLV 19.999 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl (Hirschberg, Leopold) | Geistliche Gesänge | NLV 05.560 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Loewe, Carl / Grell, Eduard | Daran ist erschienen die Liebe Gottes / Gloria in exelsis Deo | NLV 19.978-1 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Löffler, Johann Heinrich | Fantasie, Gebet und Fuge | NLV 05.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Löffler, Johann Heinrich | Fantasie, Gebet und Fuge | NLV 05.352 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Löffler, Rudolf | Der Kuckuck und der Esel | NLV 06.170 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Löffler, Rudolf | Der Kuckuck und der Esel | NLV 06.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Christ ist erstanden | NLV 07.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Christ ist erstanden | NLV 07.396 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Christ ist erstanden | NLV 07.396 | 6 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Christ ist erstanden | NLV 07.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Fürwahr, er trug unsre Krankheit | NLV 07.534 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Mache dich auf, werde licht | NLV 07.547 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Fanfare fragmentarisch und mit reduziertem Choral | NLV 07.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Fanfare fragmentarisch und mit reduziertem Choral | NLV 07.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohff, Dietrich | Fanfare fragmentarisch und mit reduziertem Choral | NLV 07.786 | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lohmann, Adolf (Hg.) | Tonsätze zum Weihnachts-Singbuch 2 | NLV 19.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohmann, Paul (Hg.) | Das Lied im Unterricht (Hohe Stimme) | NLV 39.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohmiller, Alois | Initium und Passacaglia | NLV 26.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohmiller, Alois | Requiem für Orgel | NLV 26.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohmiller, Alois | Orgelmeditationen | NLV 26.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lohse, Fred | Weihnachtliche Weisen | NLV 16.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lörcher, Richard / Mühleisen, Hermann (Hg | Lobt Gott - Posaunenbuch | NLV 09.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Losse, Paul (Hg.) | Das Kirchenjahr in Liedern | NLV 09.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Losse, Paul (Hg.) | Das Kirchenjahr in Liedern | NLV 09.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Losse, Paul (Hg.) | Heitere Lieder für Frauenstimme (Sopran) | NLV 09.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Losse, Paul (Hg.) | Das Leben in Liedern | NLV 09.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Losse, Paul (Hg.) | Das Leben in Liedern | NLV 09.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Losse, Paul (Hg.) | Weihnachten im Lied (tiefere Stimme) | NLV 39.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lossius, Lukas / Praetorius, Michael / Münt | Bendicamus | NLV 09.790 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lott, Walter (Hg.) | Liederbuch für drei gemischte Stimmen | NLV 09.764 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lotti, Antonio | Dixit Dominus | NLV 03.130 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Lotti, Antonio | Messa a tre voci | NLV 03.185 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Lotti, Antonio | Messa a tre voci | NLV 03.185 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lotti, Antonio | Credo à 4 | NLV 03.254 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lotti, Antonio | Credo à 4 | NLV 03.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lotti, Antonio | Credo à 4 | NLV 03.254 | 16 | Chorpartitur/en | 0 |
| Lotti, Antonio | Missa pro defunctis (Requiem) | NLV 03.550 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Lotti, Antonio | Crucifixus a 8 voci | NLV 03.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lotti, Antonio | Crucifixus a 8 voci | NLV 03.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lotti, Antonio | Vere languores nostros: Wahrlich, all unsre Qualen | NLV 03.588 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Willkommen, süßer Bräutigam | NLV 02.093 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Willkommen, süßer Bräutigam | NLV 02.093 | 41 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lübeck, Vincent | Willkommen, süßer Bräutigam | NLV 02.093 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Willkommen, süßer Bräutigam | NLV 02.093 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Willkommen, süßer Bräutigam | NLV 02.093a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Willkommen, süßer Bräutigam | NLV 02.093a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Willkommen, süßer Bräutigam | NLV 02.093a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lübeck, Vincent | Willkommen, süßer Bräutigam | NLV 02.093b | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lübeck, Vincent | Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ | NLV 02.454 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ | NLV 02.454 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lübeck, Vincent | Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ | NLV 02.454 | 112 | Chorpartitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ | NLV 02.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm | NLV 02.606 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm | NLV 02.606 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm | NLV 02.606 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lübeck, Vincent | Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm | NLV 02.606 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm | NLV 02.606a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | Six préludes et fugues | NLV 03.427 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | 4 Praeludien und Fugen | NLV 03.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent | 4 Praeludien und Fugen | NLV 03.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lübeck, Vincent (Keller, Hermann) | Orgelwerke | NLV 03.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lubik, Imre (Hg.) | Madrigálok és preklasszikus táncok (Madrigale und Tänze der V | NLV 09.154 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lubrich, Fritz (Hg.) | Präludienbuch | NLV 39.704 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Luchterhand, Hinrich | Vom Himmel hoch, o Engel kommt | NLV 07.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Luchterhandt, Hinrich | Du meine Seele, singe | NLV 07.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lüdders, Paul | Choral-Vorspiele (Advent) | NLV 16.946 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lüdders, Paul | Choral-Vorspiele (Advent) | NLV 16.946 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ludwig, Klaus Uwe (Hg.) | In Ewigkeit dich loben (Anhang) | NLV 09.941 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ludwig, Klaus Uwe (Hg.) | In Ewigkeit dich loben (Bd. 1) | NLV 39.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ludwig, Klaus Uwe (Hg.) | In Ewigkeit dich loben (Bd. 2) | NLV 39.540 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Ludwig, Klaus Uwe (Hg.) | In Ewigkeit dich loben (Bd. 3) | NLV 39.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ludwig, Klaus Uwe (Hg.) | In Ewigkeit dich loben (Bd. 4) | NLV 39.542 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lueders, Kurt (Hg.) | Romantische Musik für Violine und Orgel, Bd. II | NLV 39.579 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lueders, Kurt (Hg.) | Romantische Musik für Violine und Orgel, Bd. II | NLV 39.579 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lueders, Kurt (Hg.) | Romantische Musik für Violine und Orgel, Bd. I | NLV 39.580 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Lueders, Kurt (Hg.) | Romantische Musik für Violine und Orgel, Bd. I | NLV 39.580 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lueders, Kurt (Hg.) | Pariser Orgelmeister des 19. Jahrhunderts | NLV 39.656 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lueders, Kurt (Hg.) | Orgelfugen der Hochromantik, Bd. 6 | NLV 39.657 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Luetkeman, Paul | Zwei Choralfantasien: I. Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ; II. O Wel | NLV 01.002 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Luetkeman, Paul | Zwei Choralfantasien: I. Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ; II. O Wel | NLV 01.002 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lukaszewski, Pawel | Veni creator | NLV 07.476 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lukowsky, Rolf | Wach auf, meins Herzens Schöne | NLV 06.248 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lundberg, Lars Åke/ Svensson, Nils-Erik (H | 101 Visor: ackompanjemangbilaga leadbok | NLV 39.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lünnemann, Kai | Soul-Messe | NLV 17.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Luther, Martin | Die Lieder Martin Luthers | NLV 01.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Luther, Martin (Moser, Hans Joachim) | Sieben geistliche Lieder Martin Luthers | NLV 01.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lutherische Liturgische Konferenz (Hg.) | Tageszeiten-Gottesdienste | NLV 09.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lutherische Liturgische Konferenz (Hg.) | Gemeindesingheft zur Erneuerten Agende | NLV 09.735 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Lutherische Liturgische Konferenz (Hg.) | Gemeindesingheft zur Erneuerten Agende | NLV 09.735 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lutherische Liturgische Konferenz Deutschl | Kleines Lutherisches Kantionale 1 | NLV 09.391a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lutherische Liturgische Konferenz Deutschl | Kleines Lutherisches Kantionale 2 | NLV 09.391b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lutherische Liturgische Konferenz Deutschl | Gesänge für den Gottesdienst | NLV 09.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lutherische Liturgische Konferenz Deutschl | Liturgisches Singheft | NLV 39.897 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lutherische Liturgische Konferenz Deutschl | Psalmen | NLV 39.898 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lützel, Johann Heinrich | Machet die Tore weit | NLV 05.002a | 10 | Partitur/en | 0 |
| Lützel, Johann Heinrich | Machet die Tore weit | NLV 05.002a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lützel, Johann Heinrich | Danket dem Herrn, denn er ist freundlich | NLV 05.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Lützel, Johann Heinrich | Danket dem Herrn, denn er ist freundlich | NLV 05.006 | 30 | Partitur/en | 3 |
| Lützel, Johann Heinrich | Machet die Tore weit | NLV 05.256 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Màcha, Otmar | Cantica comeniana II | NLV 07.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Machl, Tadeusz | Utwory organowe: Pieces pour grand orgue | NLV 16.927 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Macht, Siegfried | Haus aus lebendigen Steinen | NLV 07.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Macht, Siegfried | Haus aus lebendigen Steinen | NLV 07.106 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Macht, Siegfried | Gottes Geist bewegt die Erde | NLV 07.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Macht, Siegfried | Gottes Geist bewegt die Erde | NLV 07.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Macht, Siegfried | Kinder tanzen ihre Lieder | NLV 39.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Macht, Siegfried | Kinder tanzen ihre Lieder | NLV 39.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mäder, Rudolf | Der 92. Psalm | NLV 05.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Magini, Francesco | Sonate per il Campidglio | NLV 03.506 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Magini, Francesco | Sonate per il Campidglio | NLV 03.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mahler, Gustav | Kindertotenlieder | NLV 05.522 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mahrenholz, Christhard (Hg.) | Mit einem Mund | NLV 39.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mahrenholz, Christhard (Hg.) | Mit einem Mund | NLV 39.183 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Mahrenholz, Christhard / Utermölen, Rudolf | Kleines Kantionale (Bd. 1) | NLV 09.733 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Mahrenholz, Christhard / Utermölen, Rudolf | Kleines Kantionale (Bd. 1) | NLV 09.733 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mahrenholz, Christian (Hg.) | Choralsingbuch für drei gleiche Stimmen | NLV 29.963 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Mahrenholz, Christian (Hg.) | Generalbass-Choräle | NLV 39.667 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mahrenholz, Christian (Hg.) | Choralbuch zum EKG | NLV 39.734 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Mahrenholz, Christian (Hg.) | Choralbuch zum EKG | NLV 39.734 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz | Der Herr segne und behüte dich | NLV 07.458 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz | christmas 4 voices | NLV 09.603 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | 4 voices - Das Chorbuch für gemischte Stimmen | NLV 09.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | 4 voices - Das Chorbuch für gemischte Stimmen | NLV 09.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | Sing & swing. Das Chorbuch | NLV 09.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | Chor im Jahr 1 | NLV 09.517 | 1 | CD-ROM | 0 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | Chor im Jahr 1 (Chorleiter-Ausgabe) | NLV 09.517 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | 3 voices (Bd. 1) | NLV 09.601 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | Pop 4 voices | NLV 09.778 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | 3 voices (Bd. 2) | NLV 19.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz (Hg.) | 3 voices (Bd. 3) | NLV 19.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maierhofer, Lorenz / Singer, Siegfried (Hg.) | Das große Advents- und Weihnachts-Chorbuch | NLV 09.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mailänder, Richard (Hg.) | Chormusik zum Gotteslob | NLV 09.592c | 1 | CD/s | 0 |
| Mailänder, Richard / Robinson, Christopher | English Choral Music | NLV 09.961 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mailänder, Richard / Robinson, Christopher | English Choral Music | NLV 09.961 | 1 | CD/s | 0 |
| Mailänder, Richard [Hg.] | Kölner Chorbuch: Abendlob | NLV 09.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mailänder, Richard [u.a.] (Hg.) | Motettenbuch Gotteslob | NLV 09.592d | 1 | CD/s | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mailänder, Richard [u.a.] (Hg.) | Motettenbuch Gotteslob | NLV 09.592d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mailänder, Richard u.a. (Hg.) | Chorbuch Gotteslob (Chorleiterband) | NLV 09.592a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mailänder, Richard u.a. (Hg.) | Chorbuch Gotteslob (Orgel-Begleitband) | NLV 09.592b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maler, Wilhelm | Psalm 121 : "Ich heb mein Augen sehnlich auf" | NLV 16.712 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Maler, Wilhelm | Psalm 121 "Ich heb' meine Augen sehnlich auf" | NLV 16.712 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Malitius, Eberhard | Eile mit Weile | NLV 07.897 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mancinius, Thomas | Celler Passion 1637 | NLV 01.329 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Mancinus, Thomas | Celler Passion 1637 | NLV 01.329 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mancinus, Thomas | Johannespassion | NLV 01.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Manfredini, Francesco | Concerto Grosso (op. 3,11) | NLV 03.523 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Manfredini, Francesco | Concerto Grosso (op. 3,11) | NLV 03.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Manicke, Dietrich | Herr Gott, du bist unsre Zuflucht | NLV 16.254 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Manicke, Dietrich | Herr Gott, du bist unsre Zuflucht | NLV 16.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Manicke, Dietrich | Der Herr ist mein Hirte | NLV 16.255 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Manicke, Dietrich | Der Herr ist mein Hirte | NLV 16.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Männerarbeit d. EKKW (Hg.) | Man(n) singt | NLV 39.555 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Männerarbeit d. EKKW (Hg.) | Man(n) singt | NLV 39.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mäntyjärvi, Jaakko | The Lord's Prayer | NLV 07.593 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mäntyjärvi, Jaakko | The Lord's Prayer | NLV 07.593 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Manz, Joachim / Gabriel, Ottfried (Hg.) | Dreißig Bläsersätze | NLV 19.799 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Manz, Joachim / Gabriel, Ottfried (Hg.) | Dreißig Bläsersätze | NLV 19.799 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Manz, Joachim / Winter, Johannes (Hg.) | Baukastensätze zu Weisen des EKG | NLV 29.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Manz, Joachim / Winter, Johannes (Hg.) | Baukastensätze zu Weisen des EKG | NLV 29.018 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Marcello, Alessandro | Konzert d-Moll | NLV 03.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marcello, Benedetto | O mein Gott, du meine Hoffnung | NLV 03.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marcello, Benedetto | Sonaten I (op. 2) | NLV 03.404 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marcello, Benedetto | Sonaten I (op. 2) | NLV 03.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marcello, Benedetto | Sonate a-Moll | NLV 03.620 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marcello, Benedetto | Sonate a-Moll | NLV 03.620 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marcello, Benedetto | Zwei Sonaten (op. 2,3 u. 4) | NLV 03.626 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marcello, Benedetto | Zwei Sonaten (op. 2,3 u. 4) | NLV 03.626 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marcello, Benedetto | Sonate B-Dur | NLV 03.677 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marcello, Benedetto | Sonate B-Dur | NLV 03.677 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 1: Die Anfänge der Orgelmusik | NLV 09.756a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 2: Die Niederländer und die Venezianische Sc | NLV 09.756b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 3: Die Römische Schule und ihre Nachfolger | NLV 09.756c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 4: Englische Orgelmusik bis Purcell | NLV 09.756d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 5: Die Meister der Sweelinck-Schule | NLV 09.756e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 6: Frescobaldi und sein Wirkungskreis | NLV 09.756f | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 7: Das italienische Barock | NLV 09.756g | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 8: Französische Orgelmusik von Titelouze bis | NLV 09.756h | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor | Anthologia organi 12: Spätbarock und Wiener Klassik | NLV 09.756m | 1 | Partitur/en | 0 |
| Margittay, Sándor (Hg.) | Historia Organoediae | NLV 09.457 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Máriássy, István (Hg.) | Kammermusik für Anfänger | NLV 09.814 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mark, Lothar | Kleine Weihnachtsgeschichte | NLV 06.973 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Vater, vergib ihnen, denn sie wissen nicht, was sie tun | NLV 06.251 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Vater, vergib ihnen, denn sie wissen nicht, was sie tun | NLV 06.251 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Vater, vergib ihnen, denn sie wissen nicht, was sie tun | NLV 06.251 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Ich bin’s! Quo vadis, homo? | NLV 06.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Herr, bin ich's? | NLV 06.326 | 3 | Chorstimme/n | 0 |
| Marks, Günther | O Herr, mach mich zum Werkzeug deines Friedens | NLV 06.676 | 75 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marks, Günther | O Herr, mach mich zum Werkzeug deines Friedens | NLV 06.676 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | O Herr, mach mich zum Werkzeug deines Friedens | NLV 06.676 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Psalm 88 | NLV 06.880 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Psalm 88 | NLV 06.880 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Es ist vollbracht | NLV 06.908 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Es ist vollbracht | NLV 06.908 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Eden-Gethsemane | NLV 06.909 | 9 | Textheft/e | 0 |
| Marks, Günther | Eden-Gethsemane | NLV 06.909 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Eden-Gethsemane | NLV 06.909 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Eden-Gethsemane | NLV 06.909 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Herr, bin ich's? | NLV 06.923 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Herr, bin ich's? | NLV 06.923 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Herr, bin ich's? | NLV 06.923 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Herr, bin ich's? | NLV 06.923 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Marks, Günther | Mache dich auf und werde Licht! | NLV 16.256 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Marks, Günther | Dein Wille, Herr, geschehe | NLV 16.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | O Traurigkeit, o Herzeleid | NLV 16.258 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | O Traurigkeit, o Herzeleid | NLV 16.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Psalm 117 / Halleluja | NLV 16.259 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Psalm 117 / Halleluja | NLV 16.259a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Der Tod ist verschlungen in den Sieg | NLV 16.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Der Tod ist verschlungen in den Sieg | NLV 16.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Weihnachtskantate | NLV 16.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Herr, bleibe bei uns, denn es will Abend werden | NLV 16.622 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Herr, bleibe bei uns, denn es will Abend werden | NLV 16.622 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Uns ist ein Kind geboren | NLV 16.627 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Jesu, meine Freude | NLV 16.823 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marks, Günther | Jesu, meine Freude | NLV 16.823 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marks, Günther | Jesu, meine Freude | NLV 16.823 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marpurg, Friedrich Wilhelm | Cappricci e Fughe (op. 1) | NLV 04.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marpurg, Friedrich Wilhelm | Sechs Sonaten | NLV 04.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Martens, Heinrich (Hg.) | Spielmusik: Instrumentale Gebrauchsmusik (1. Beiheft) | NLV 39.615 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Martin, Frank | In terra pax | NLV 06.893 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Martin, Frank | In terra pax | NLV 06.893a | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Martin, Frank | Messe | NLV 16.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Martin, Frank | Messe | NLV 16.268a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Martin, Horst (Hg.) | Geistliche Bläsermusik 1 | NLV 29.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Martin, Horst (Hg.) | Geistliche Bläsermusik 1 | NLV 29.023 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Martini, Giambattista | Toccata für Trompete u. Orgel | NLV 03.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Martini, Giambattista | Toccata für Trompete u. Orgel | NLV 03.086 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Martini, Giovanni Battista | Ausgewählte Orgelwerke | NLV 04.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Martinu, Bohuslav | Pastorals (H 335) | NLV 16.799 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Martinu, Bohuslav | Pastorals (H 335) | NLV 16.799 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Kanons | NLV 06.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Deutsche Liedmesse | NLV 06.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Deutsche Liedmesse | NLV 06.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Deutsche Liedmesse | NLV 06.344 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Deutsche Liedmesse | NLV 06.344 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Marx, Karl | Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit | NLV 06.403 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit | NLV 06.403 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt! | NLV 06.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt! | NLV 06.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Nun danket all und bringet Ehr / Wo Gott, der Herr, nicht bei uns | NLV 06.422 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Nun danket all und bringet Ehr / Wo Gott, der Herr, nicht bei uns | NLV 06.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Psalmtöne | NLV 06.425 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Psalmtöne | NLV 06.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Fünf kleine Festmotetten | NLV 06.503 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Fünf kleine Festmotetten | NLV 06.503 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Fünf kleine Festmotetten | NLV 06.503 | 6 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Fünf kleine Festmotetten | NLV 06.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Halt hoch dich über dem Leben (op. 58) | NLV 06.529 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marx, Karl | Halt hoch dich über dem Leben | NLV 06.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Gedenke an deinen Schöpfer (op. 51/3) | NLV 06.537 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Ihr müsst wandern unermüdlich (op. 57a) | NLV 06.538 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Weihnachtskantate: Vom Himmel hoch o Engel kommt! | NLV 06.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Weihnachtskantate: Vom Himmel hoch o Engel kommt! | NLV 06.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Weihnachtskantate: Vom Himmel hoch o Engel kommt! | NLV 06.539 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marx, Karl | Weihnachtskantate: Vom Himmel hoch o Engel kommt! | NLV 06.539 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Befiehl du deine Wege | NLV 06.545 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Befiehl du deine Wege | NLV 06.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Meine Seele erhebt den Herren | NLV 06.628 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Meine Seele erhebt den Herren | NLV 06.628 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 06.796 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marx, Karl | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 06.796 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Das Karussell und andere Rilke-Gedichte | NLV 06.804 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Das Karussell und andere Rilke-Gedichte | NLV 06.804 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Fünf Rilke-Lieder | NLV 06.813 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Fünf Rilke-Lieder | NLV 06.813 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Jeden Morgen geht die Sonne auf | NLV 06.851 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Ein kleines Flötenbuch | NLV 06.986 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Ein kleines Flötenbuch | NLV 06.986 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Marx, Karl | Juchhe, der erste Schnee | NLV 06.990 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marx, Karl | Juchhe, der erste Schnee | NLV 06.990 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Juchhe, der erste Schnee | NLV 06.990 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Juchhe, der erste Schnee | NLV 06.990 | 3 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Wie hoch ist der Himmel | NLV 06.991 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Wie hoch ist der Himmel | NLV 06.991 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marx, Karl | Mein schönste Zier und Kleinod bist | NLV 16.123 | 80 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marx, Karl | Mein schönste Zier und Kleinod bist | NLV 16.123 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Mein schönste Zier und Kleinod bist | NLV 16.123 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Mein schönste Zier und Kleinod bist | NLV 16.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 16.124 | 55 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 16.124 | 134 | Chorpartitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 16.124 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 16.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Klaviermusik nach Volksliedern | NLV 16.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Sur le pont d'Avignon | NLV 16.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Sur le pont d'Avignon | NLV 16.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Sur le pont d'Avignon | NLV 16.215 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marx, Karl | Ihr kleinen Vögelein | NLV 16.485 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Marx, Karl | Ihr kleinen Vögelein | NLV 16.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Ihr kleinen Vögelein | NLV 16.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 16.741 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Der Mond ist aufgegangen | NLV 16.747 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Lobt Gott in allen Landen / Mein Herz im Leibe springet | NLV 16.748 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Sonatine für Klavier in A (op. 48,1) | NLV 16.793 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Musik für Blockflötenquartett nach plattdeutschen Volksliedern | NLV 16.794 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Täglich zu singen | NLV 26.139 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl | Täglich zu singen | NLV 26.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl / Hessenberg, Kurt / Petzold, Jo | Drei Motetten zeitgenössischer Komponisten | NLV 09.590 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl / Hessenberg, Kurt / Petzold, Jo | Drei Motetten zeitgenössischer Komponisten | NLV 09.590 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl / Micheelsen, Hans Friedrich / T | Morgen und Abend | NLV 39.387a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl / Raphael, Günter / Beck, Conra | Vier Psalm-Motetten zeitgenössischer Komponisten | NLV 39.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl / Seifert, Adolf | Jeden Morgen geht die Sonne auf / Der Mond ist aufgegangen | NLV 09.793 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Marx, Karl / Seifert, Adolf | Jeden Morgen geht die Sonne auf / Der Mond ist aufgegangen | NLV 09.793 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl / Thate, Albert | Ein Kind ist uns geboren / Uns ist ein Kindlein heut geborn/Freut | NLV 39.872 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl / Thate, Albert | Ein Kind ist uns geboren / Uns ist ein Kindlein heut geborn/Freut | NLV 39.872 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Marx, Karl / Zipp, Friedrich | Nun lob, mein Seel, den Herren / Wo Gott, der Herr, nicht bei un | NLV 09.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maschke, Helmut | Von Hexen, Geistern und Gespenstern | NLV 06.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Maschke, Helmut | Von Hexen, Geistern und Gespenstern | NLV 06.163 | 12 | Chorpartitur/en | 0 |
| Maschke, Helmut | Von Hexen, Geistern und Gespenstern | NLV 06.163 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Maschke, Helmut | Von Hexen, Geistern und Gespenstern | NLV 06.163 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mathieu, Jan Baptiste | Die Vogelkantate | NLV 05.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mathieu, Jan Baptiste | Die Vogelkantate | NLV 05.070 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Matoušek, Lukás (Hg.) | Alte und neue tschechische Musik für Blockflöte | NLV 39.622 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Matoušek, Lukás (Hg.) | Alte und neue tschechische Musik für Blockflöte | NLV 39.622 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Matsushita, Ko | Pater noster | NLV 07.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Matthaei, Karl (Hg.) | Ausgewählte Orgelstücke des 17. Jahrhunderts | NLV 39.637 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Matthaei, Karl (Hg.) | Orgelmeister des 17. u. 18. Jahrhunderts | NLV 39.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Matthaei, Karl (Hg.) | Orgelmeister des 17. u. 18. Jahrhunderts | NLV 39.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Matthes, René / Othmayr, Kaspar | Ach, lieber Herr im höchsten Thron / Der Herr kennet den Weg | NLV 39.802 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard | Die Monatssprüche für das Jahr 1946 | NLV 06.310 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard | Die Monatssprüche für das Jahr 1946 | NLV 06.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard | Die Monatssprüche für das Jahr 1947 | NLV 06.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard | Die Monatssprüche für das Jahr 1947 | NLV 06.311 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard | Gottes Gabe - täglich Brot | NLV 06.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard | Bleibe bei uns, Herr | NLV 06.652 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard | Bleibe bei uns, Herr | NLV 06.652 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard | Die Monatssprüche für das Jahr 1948 | NLV 16.35 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard / Franck, Michael | Der Herr hat seinen Scharen / Wie lieblich ist der Maien / Kein S | NLV 39.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard / Frankc, Melchior | Der Herr hat seinen Scharen / Wie lieblich ist der Maien / Kein S | NLV 39.738 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Erhard / Mauersberger, Rud | Neues Thüringer Choralbuch | NLV 39.505a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Herr, dein heil'ger Wille | NLV 06.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Herr, dein heil'ger Wille | NLV 06.377 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Jesu, geh voran / Wohl einem Haus, da Jesus Christ / Wie schö | NLV 06.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Jesu, geh voran / Wohl einem Haus, da Jesus Christ / Wie schö | NLV 06.378 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Des Jahres schöner Schmuck entweicht / Ich singe dir mit Herz | NLV 06.379 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mauersberger, Rudolf | Der kleine Jahrkreis | NLV 06.388 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Der kleine Jahrkreis | NLV 06.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Kleiner Dresdner Weihnachtszyklus | NLV 06.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Kleiner Dresdner Weihnachtszyklus | NLV 06.389 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Drei weltliche Chöre | NLV 06.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Dresdner Requiem (RMWV 10) | NLV 06.653 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Dresdner Requiem (RMWV 10) | NLV 06.653 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Dresdner Requiem (RMWV 10) | NLV 06.653 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Motette vom Frieden | NLV 06.764 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Motette vom Frieden | NLV 06.764 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Wie liegt die Stadt so wüst | NLV 06.901 | 72 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Wie liegt die Stadt so wüst | NLV 06.901 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Passionsmusik nach dem Lukasevangelium | NLV 06.914 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Passionsmusik nach dem Lukasevangelium | NLV 06.914 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Christvesper | NLV 16.102 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Christvesper | NLV 16.102 | 20 | Chorpartitur/en | 20 |
| Mauersberger, Rudolf | Geistliche Sommermusik (RMWV 11) | NLV 16.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren | NLV 29.908 | 70 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Evangelisches Choralbuch | NLV 39.757 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Deutsches Choralbuch | NLV 39.757a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf | Deutsches Choralbuch | NLV 39.757b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Hg.) | Begräbnislieder für dreistimmigen Kinderchor | NLV 09.726 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Hg.) | Begräbnislieder für vierstimmigen Männerchor | NLV 09.727 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Hg.) | Begräbnislieder für vierstimmigen Männerchor | NLV 09.727 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Kircheis, Herrmann) | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 06.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Kircheis, Herrmann) | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 06.229 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Kircheis, Herrmann) | Aus der "Geistlichen Sommermusik" (1948) | NLV 06.230a | 19 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Kircheis, Herrmann) | Aus der "Geistlichen Sommermusik" (1948) | NLV 06.230a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Zentrum fürKirchen | Geistliche Sommermusik (1948) | NLV 06.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mauersberger, Rudolf (Zentrum fürKirchen | Geistliche Sommermusik (1948) | NLV 06.230 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Maul, Michael / Wollny, Peter (Hg.) | Weimarer Orgeltabulatur: Die frühesten Notenhandschriften J. S | NLV 02.860 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mawby, Colin | Ihr Himmel, jauchzet! | NLV 07.777 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mawby, Colin | Ihr Himmel, jauchzet! | NLV 07.777 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mawby, Colin | Macht hoch die Tür | NLV 07.778 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mawby, Colin | Macht hoch die Tür | NLV 07.778 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mawby, Colin | Macht hoch die Tür | NLV 07.778 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mawby, Colin | Missa "Deo gratias" | NLV 07.966 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mawby, Colin | Missa "Deo gratias" | NLV 07.966 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mayer, Martin | Das Weihnachts-Evangelium | NLV 02.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mayer, Martin | Das Weihnachts-Evangelium | NLV 02.006 | 0 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mayer, Martin | Das Weihnachts-Evangelium | NLV 02.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mayerhoff, Franz | Gesang der Toten (op. 43) | NLV 05.077 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mayhew, Kevin (Hg.) | Swing gently | NLV 09.263 | 1 | Partitur/en | 0 |
| McBroom, Amanda | The rose | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Mecklenburgischer Pestalozzi-Verein (Hg.) | Stimmt an! Neue Jugendklänge | NLV 09.935 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meder, Johann Valentin | Oratorische Passion nach Matthäus | NLV 02.971 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meiland, Jakob | Lobet den Herren in seinem Heiligtum | NLV 01.403 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meinardus, Ludwig | Kantate auf Christi Geburt (op. 48) | NLV 05.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meinecke, Hermann | Drei Festvorspiele (op.1) | NLV 05.334 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Melle, Wilhelm / Plath, Johannes (Hg.) | Chorbuch 1917 | NLV 09.940 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Melle, Wilhelm / Plath, Johannes (Hg.) | Chorbuch 1917 | NLV 09.940 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mencke, Herfried (Hg.) | Choralbuch für Stadt und Land | NLV 09.927 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kirchenmusik, Bd. I: Chorwerke mit Orgelbegleitung | NLV 05.001 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kirchenmusik, Bd. I: Chorwerke mit Orgelbegleitung | NLV 05.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kirchenmusik, Bd. II: Chorwerke a cappella | NLV 05.015 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kirchenmusik, Bd. II: Chorwerke a cappella | NLV 05.015 | 88 | Chorstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kirchenmusik, Bd. II: Chorwerke a cappella | NLV 05.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Magnificat (MWV A 2) | NLV 05.017 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Magnificat (MWV A 2) | NLV 05.017 | 22 | Instrumentalstimme/n | 2 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Magnificat (MWV A 2) | NLV 05.017 | 4 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Magnificat (MWV A 2) | NLV 05.017 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Magnificat (MWV A 2) | NLV 05.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | 13 Psalmmotetten | NLV 05.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lieder für Männerstimmen (Auswahl) | NLV 05.021 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lieder für Männerstimmen (Auswahl) | NLV 05.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Vom Himmel hoch (S 77) | NLV 05.022 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Vom Himmel hoch (S 77) | NLV 05.022 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Vom Himmel hoch (S 77) | NLV 05.022 | 53 | Chorpartitur/en | 3 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Vom Himmel hoch (S 77) | NLV 05.022 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Vom Himmel hoch (S 77) | NLV 05.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lobgesang (MWV A 24) | NLV 05.023 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lobgesang (MWV A 24) | NLV 05.023 | 70 | Chorpartitur/en | 1 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lobgesang (MWV A 24) | NLV 05.023 | 36 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lobgesang (MWV A 24) | NLV 05.023 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lobgesang (MWV A 24) | NLV 05.023 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lobgesang (MWV A 24) | NLV 05.023a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.024 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.024 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.024 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hör mein Bitten (MWV B 49) | NLV 05.025 | 81 | Chorpartitur/en | 81 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hör mein Bitten (MWV B 49) | NLV 05.025 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hör mein Bitten (MWV B 49) | NLV 05.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hör mein Bitten (MWV B 49) | NLV 05.025a | 22 | Instrumentalstimme/n | 22 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hör mein Bitten (MWV B 49) | NLV 05.025a | 2 | Partitur/en | 1 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hör mein Bitten (MWV B 49) | NLV 05.025a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Advent und Weihnachten (op. 79,5 u. 1) | NLV 05.026 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Advent und Weihnachten (op. 79,5 u. 1) | NLV 05.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Ehre sei Gott in der Höhe (MWV B 57) | NLV 05.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Heilig ist Gott, der Herr Zebaoth (WoO 27) | NLV 05.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Neujahr und Himmelfahrt (op. 79,2 u. 3) | NLV 05.030 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Neujahr und Himmelfahrt (op. 79,2 u. 3) | NLV 05.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Richte mich Gott (op. 78,2) | NLV 05.031 | 128 | Chorstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Richte mich Gott (op. 78,2) | NLV 05.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Passion und Karfreitag (op. 79,4 u. 6) | NLV 05.032 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Passion und Karfreitag (op. 79,4 u. 6) | NLV 05.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Herr, nun lässest du deinen Diener (op. 69,1) | NLV 05.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Herr, nun lässest du deinen Diener (op. 69,1) | NLV 05.033 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Mein Herz erhebet Gott, den Herrn (op. 69,3) | NLV 05.034 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Mein Herz erhebet Gott, den Herrn (op. 69,3) | NLV 05.034 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Geistliche Chormusik (Chormusik des 19. Jahrhunderts) | NLV 05.041 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Geistliche Chormusik (Chormusik des 19. Jahrhunderts) | NLV 05.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jauchzet dem Herrn alle Welt (MWV B 45) | NLV 05.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jauchzet dem Herrn alle Welt (MWV B 45) | NLV 05.043a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Verleih uns Frieden (Kantate, MWV A 11) | NLV 05.063 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Verleih uns Frieden (Kantate, MWV A 11) | NLV 05.063 | 49 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Verleih uns Frieden (Kantate, MWV A 11) | NLV 05.063 | 53 | Instrumentalstimme/n | 21 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Verleih uns Frieden (Kantate, MWV A 11) | NLV 05.063 | 39 | Chorpartitur/en | 39 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Verleih uns Frieden (Kantate, MWV A 11) | NLV 05.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Verleih uns Frieden (Kantate, MWV A 11) | NLV 05.063a | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Wer nur den lieben Gott lässt walten (Kantate) | NLV 05.071 | 14 | Instrumentalstimmen | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Wer nur den lieben Gott lässt walten (Kantate) | NLV 05.071 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Wer nur den lieben Gott lässt walten (Kantate) | NLV 05.071 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Wer nur den lieben Gott lässt walten (Kantate) | NLV 05.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 42. Psalm | NLV 05.109 | 39 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 42. Psalm | NLV 05.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 42. Psalm | NLV 05.109 | 7 | Klavierauszug/-züge | 4 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 42. Psalm | NLV 05.109 | 51 | Chorpartitur/en | 4 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 42. Psalm | NLV 05.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Elias (MWV A 25) | NLV 05.110 | 72 | Instrumentalstimme/n | 1 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Elias (MWV A 25) | NLV 05.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Elias (MWV A 25) | NLV 05.110 | 24 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Elias (MWV A 25) | NLV 05.110 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Elias (MWV A 25) | NLV 05.110a | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Paulus (MWV A 14) | NLV 05.112 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Paulus (MWV A 14) | NLV 05.112 | 36 | Chorstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Paulus (MWV A 14) | NLV 05.112a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Paulus (MWV A 14) | NLV 05.112a | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Paulus (MWV A 14) | NLV 05.112a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Paulus (MWV A 14) | NLV 05.112a | 80 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Paulus | NLV 05.112b | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Paulus | NLV 05.112b | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jauchzet dem Herrn alle Welt (MWV B 58) | NLV 05.120 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jauchzet dem Herrn alle Welt (MWV B 58) | NLV 05.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lauda Sion (op. 73) | NLV 05.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lauda Sion (op. 73) | NLV 05.121 | 27 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lauda Sion (op. 73) | NLV 05.121 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lauda Sion (op. 73) | NLV 05.121 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christe, du Lamm Gottes | NLV 05.122 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christe, du Lamm Gottes | NLV 05.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christe, du Lamm Gottes | NLV 05.122 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christe, du Lamm Gottes | NLV 05.122 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Wir glauben all an einen Gott | NLV 05.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Wir glauben all an einen Gott | NLV 05.123 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Wir glauben all an einen Gott | NLV 05.123 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Wir glauben all an einen Gott | NLV 05.123 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jesu, meine Freude (S 72) | NLV 05.124 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jesu, meine Freude (S 72) | NLV 05.124 | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jesu, meine Freude (S 72) | NLV 05.124 | 68 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jesu, meine Freude (S 72) | NLV 05.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (S 75) | NLV 05.125 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (S 75) | NLV 05.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (S 75) | NLV 05.125 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Ach Gott, vom Himmel sieh darein (S 75) | NLV 05.125 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Neue Ausgabe sämtlicher Orgelwerke 1 | NLV 05.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Neue Ausgabe sämtlicher Orgelwerke 2 | NLV 05.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Drei Präludien und Fugen (op. 37) | NLV 05.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lieder (hohe Stimme) | NLV 05.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lieder (hohe Stimme) | NLV 05.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Denn er hat seinen Engeln befohlen | NLV 05.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christus (op. 97) | NLV 05.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christus, Teil 1: Die Geburt Christi | NLV 05.276a | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christus, Teil 1: Die Geburt Christi | NLV 05.276a | 27 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christus, Teil 1: Die Geburt Christi | NLV 05.276a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christus, Teil 2: Das Leiden Christi | NLV 05.276b | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Christus, Teil 2: Das LeidenChristi | NLV 05.276b | 29 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kyrie eleison | NLV 05.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Drei Motetten für weibliche Stimmen (op. 39) | NLV 05.282 | 6 | Chorstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Drei Motetten für weibliche Stimmen (op. 39) | NLV 05.282 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Drei Motetten für weibliche Stimmen (op. 39) | NLV 05.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Drei Motetten für weibliche Stimmen (op. 39) | NLV 05.282a/ | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lieder für gemischten Chor | NLV 05.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Te Deum (MWV B 15) | NLV 05.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Te Deum (MWV B 15) | NLV 05.290a | 9 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 115. Psalm (op. 31) | NLV 05.297 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 115. Psalm (op. 31) | NLV 05.297 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 115. Psalm (op. 31) | NLV 05.297 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 115. Psalm (op. 31) | NLV 05.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 115. Psalm (op. 31) | NLV 05.297 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 95. Psalm (op. 46) | NLV 05.298 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 95. Psalm (op. 46) | NLV 05.298 | 34 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 95. Psalm (op. 46) | NLV 05.298 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 95. Psalm (op. 46) | NLV 05.298 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 95. Psalm (op. 46) | NLV 05.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Violinkonzert d-Moll (S 4) | NLV 05.313 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Violinkonzert d-Moll (S 4) | NLV 05.313 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Sechs Präludien und Fugen (op. 35) | NLV 05.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hymne (Drei geistliche Lieder, MWV B 33) | NLV 05.435 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hymne (Drei geistliche Lieder, MWV B 33) | NLV 05.435 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hymne (Drei geistliche Lieder, MWV B 33) | NLV 05.435 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hymne (Drei geistliche Lieder, MWV B 33) | NLV 05.435 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hymne (Drei geistliche Lieder, MWV B 33) | NLV 05.435 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 114. Psalm (op. 51) | NLV 05.436 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 114. Psalm (op. 51) | NLV 05.436 | 29 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 98. Psalm (op. 91) | NLV 05.437 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Der 98. Psalm (op. 91) | NLV 05.437 | 29 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Denn er hat seinen Engeln befohlen | NLV 05.438 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Herr Gott, dich loben wir (Choral) | NLV 05.444 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Herr Gott, dich loben wir (Choral) | NLV 05.444 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Herr Gott, dich loben wir (Choral) | NLV 05.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Herr Gott, dich loben wir (Choral) | NLV 05.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Hora est (MWV B 18) | NLV 05.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kompositionen für Orgel | NLV 05.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kompositionen für Orgel | NLV 05.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Mein Gott, warum hast du mich verlassen? (MWV B 51) | NLV 05.499 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Mein Gott, warum hast du mich verlassen? (MWV B 51) | NLV 05.499 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Marcia funèbre (MWV P 14) | NLV 05.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Marcia funèbre (MWV P 14) | NLV 05.502 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Jesus, meine Zuversicht (MWV B 13) | NLV 05.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Siehe, wir preisen selig | NLV 05.537 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Chorbuch Mendelssohn | NLV 05.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Lieder ohne Worte | NLV 05.586 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kyrie in d | NLV 05.589 | 45 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Kyrie in d | NLV 05.589 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Duette für zwei Singstimmen und Klavier | NLV 05.603 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Sinfonia XII g-Moll | NLV 05.605 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Sinfonia XII g-Moll | NLV 05.605 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Mitten wir im Leben sind | NLV 05.609 | 38 | Partitur/en | 37 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Mitten wir im Leben sind | NLV 05.609 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Die deutsche Liturgie | NLV 05.614 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix | Verleih uns Frieden | NLV 09.811 | | | |
| Mendelssohn Bartholdy, Felix (Sterzik, Tors | Ein feste Burg | NLV 05.581 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Der 150. Psalm | NLV 05.060 | 4 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Der 150. Psalm | NLV 05.060 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Der 150. Psalm | NLV 05.060 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Der 150. Psalm | NLV 05.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Zagen und Zuversicht (op. 84) | NLV 05.078 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Zagen und Zuversicht (op. 84) | NLV 05.078 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Deutsche Messe (op. 89) | NLV 05.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Deutsche Messe (op. 89) | NLV 05.107 | 9 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Deutsche Messe (op. 89) | NLV 05.107 | 88 | Chorstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mendelssohn, Arnold | Abendkantate | NLV 05.178 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Abendkantate | NLV 05.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Zwölf altdeutsche Weihnachtslieder | NLV 05.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Zum Beginn des Kirchenjahres: 1. Alles ist an Gottes Segen; 2. | NLV 05.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Weihnachten: 3. Fröhlich soll mein Herze springen; 4. Lasst uns | NLV 05.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Weihnachten: 3. Fröhlich soll mein Herze springen; 4. Lasst uns | NLV 05.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Epiphanias: 5. Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 05.199 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Epiphanias: 5. Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 05.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Abendmahl u. Karfreitag: 6. Schmücke dich; 7. Wir möchten ger | NLV 05.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Abendmahl u. Karfreitag: 6. Schmücke dich; 7. Wir möchten ger | NLV 05.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Ostern I: 8. Ostermorgenglockenklang; 9. Um dein Grab sind wir | NLV 05.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Ostern I: 8. Ostermorgenglockenklang; 9. Um dein Grab sind wir | NLV 05.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Ostern II: 10. So wisse nun | NLV 05.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Ostern II: 10. So wisse nun | NLV 05.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Himmelfahrt und Pfingsten: 11. Jesus Christus herrscht; 12. See | NLV 05.205 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Himmelfahrt und Pfingsten: 11. Jesus Christus herrscht; 12. See | NLV 05.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Reformationsfest und Totenfeier: 13. Erhalt uns, Herr; 14. O We | NLV 05.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Reformationsfest und Totenfeier: 13. Erhalt uns, Herr; 14. O We | NLV 05.207 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Buß- und Bettag: 15. Ach Gott und Herr; 16. Schaffe in mir, Gott | NLV 05.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Advents-Motette: Träufelt ihr Himmel von oben | NLV 05.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Schmückt das Fest mit Maien | NLV 05.232 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Auferstehung | NLV 05.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Auf meinen lieben Gott | NLV 05.238 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Das Leiden des Herrn (op. 13) | NLV 05.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Der 69. Psalm (op. 87,2) | NLV 05.458 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | 24 Paraphrasen, Bd. 1 (op. 52) | NLV 05.476a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | 24 Paraphrasen, Bd. 2 (op. 80) | NLV 05.476b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Acht geistliche Chorsätze | NLV 05.504 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Psalm 121 | NLV 05.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Motetten und Liedsätze zum Kirchenjahr | NLV 06.301 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Herr, erbarme dich | NLV 19.989 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold | Choralbuch zum DEG | NLV 39.748 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Arnold / Schütz, Heinrich | Gloria sei dir gesungen / Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 09.350 | 32 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mendelssohn, Arnold / Schütz, Heinrich | Gloria sei dir gesungen / Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 09.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendelssohn, Felix | Wie lieblich sind die Boten (MWV A 14,26) | NLV 05.517 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mendt, Dietrich | Wir bauen eine Stadt | NLV 16.392 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Menger, Peter | Und er rennt … | NLV 07.974 | 1 | Arbeitsheft/e | 0 |
| Menger, Peter | Wir folgen dem Stern | NLV 07.990 | 1 | Arbeitsheft/e | 0 |
| Mensching, Gustav | Idee und Notwendigkeit eines neuen Perikopenbuches | NLV Dc 19 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Menz-Hermann, Beatrice ; Hermann, Alexa | Arche Noah | NLV 07.863 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Mergenthaler, Wilhelm | Festmusik für zwei Bläserchöre (= Blätter für Bläser 3) | NLV 06.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Bläserheft für Advent und Weihnachten | NLV 09.044 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Bläserheft für Advent und Weihnachten | NLV 09.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Bläserheft für Ostern und Pfingsten | NLV 09.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Bläserheft für Sommer und Freizeit | NLV 09.046 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Bläserheft für Sommer und Freizeit | NLV 09.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 9 | NLV 19.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 10: "Zum Glauben ermutigen" | NLV 19.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 10: "Zum Glauben ermutigen" | NLV 19.190 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 11: "Gott kann man trauen" | NLV 19.191 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 11: "Gott kann man trauen" | NLV 19.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 12: "... aber auf dein Wort" | NLV 19.192 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Mergenthaler, Wilhelm (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 12: "... aber auf dein Wort" | NLV 19.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergner, Friedrich | Paulus Gerhardts Geistliche Lieder | NLV 05.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mergner, Friedrich | Geistliche Lieder | NLV 05.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merk, Gustav | 24 Orgel-Vorspiele (op. 4) | NLV 05.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merk, Gustav | 50 leicht ausführbare Vorspiele (op. 6) | NLV 05.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merk, Gustav | 20 Orgel-Vorspiele (op. 9) | NLV 05.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merk, Gustav | 40 kurze und leicht ausführbare Vorspiele (op. 15) | NLV 05.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merk, Gustav | 32 Orgel-Vorspiele (op. 25) | NLV 05.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merk, Gustav (Hg.) | 285 Vorspiele zu 170 Chorälen der ev. Kirche | NLV 39.705 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merkel, Gustav | Barmherzig und gnädig ist der Herr / Ich hebe meine Augen auf | NLV 05.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merkel, Gustav | Barmherzig und gnädig ist der Herr / Ich hebe meine Augen auf | NLV 05.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merkel, Gustav | 30 Vor- und Nachspiele für Orgel | NLV 05.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merkel, Gustav | Weihnachtspastorale | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Merkel, Gustav | Dies ist der Tag, den der Herr gemacht | NLV 19.977 | 30 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Merkel, Gustav / Mendelssohn Bartholdy, F | Wie lieblich sind deine Wohnungen / Ehre sei dem Vater | NLV 19.987-1 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Merkel, Gustav Adolf | Zwanzig Praeludien (op. 160) | NLV 05.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Merkt, Irmgard (Hg.) | Haste Töne: Musik zum Selbermachen | NLV 39.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mertens, Karl Heinz (Hg.) | Geistliche Musik für Chor und Bläser | NLV 09.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mertens, Karl Heinz (Hg.) | Geistliche Musik für Chor und Bläser | NLV 09.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mertens, Karl Heinz (Hg.) | Geistliche Chormusik (Werkheft 1989) | NLV 29.051 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Mertens, Karl Heinz (Hg.) | Geistliche Chormusik (Werkheft 1989) | NLV 29.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mertins, Gaba | Freude, Freude | NLV 07.754 | 1 | Klavierausgabe/n | 0 |
| Mertins, Gaba | Freude, Freude | NLV 07.754 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Mertins, Gaba | Sonderbar | NLV 07.757 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Merulo, Claudio | Canzonen 1592 | NLV 02.838 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Fritz B. | Fröhliche Stücke | NLV 16.829 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold | 80 Orgel-Intonationen | NLV 09.925 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold | 80 Orgel-Intonationen | NLV 09.925 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold | In deiner Hand, Herr / Gott tut große Dinge | NLV 16.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold | Introitus für die Epiphaniaszeit: Antiphon und Psalm 72 | NLV 16.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold | Introitus für Septuagesimae u. Estomihi: Antiphon und Psalm 44 | NLV 16.272 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold | Gott Vater, sende deinen Geist | NLV 16.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold (Hg.) | Orgelwerke alter Meister aus Süddeutschland | NLV 39.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold (Hg.) | Orgelwerke alter Meister aus Süddeutschland | NLV 39.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold (Hg.) | Orgelmeister des Barock | NLV 39.650 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Metzger, Hans-Arnold (Hg.) | Orgelmeister des Barock | NLV 39.650 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzler, Friedrich | Kreuz und Krippe | NLV 16.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzler, Friedrich | Kreuz und Krippe | NLV 16.274 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Metzler, Friedrich | Es ist ein Ros entsprungen | NLV 16.812 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Metzler, Friedrich | Es ist ein Ros entsprungen | NLV 16.812 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Metzler, Friedrich | Es ist ein Ros entsprungen | NLV 16.812 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzler, Friedrich | Drei Hymnen | NLV 16.928 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzler, Friedrich | Choralkreis für Orgel | NLV 16.947 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Metzler, Friedrich | Choralkreis für Orgel | NLV 16.947 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mey, Stefan | Wer nur den lieben Gott lässt walten | NLV 07.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mey, Stefan | Fanfare für Peace | NLV 07.641 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mey, Stefan | Fanfare für Peace | NLV 07.641 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mey, Stefan | Ceremonial Fanfare | NLV 07.856 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mey, Stefan | Toccata | NLV 07.958 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mey, Stefan | Toccata | NLV 07.958 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meyer, Andreas | Blech im Spiel | NLV 07.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meyer, Ernst Hermann (Hg.) | Spielmusik des Barock I: Englische Fantasien | NLV 39.593 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meyer, Hermann / Vötterle, Karl (Hg.) | Nun singet und seid froh! | NLV 39.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meyer-Janson, Burkhard | Psalm 23 | NLV 16.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Meyer-Janson, Burkhard | Psalm 118 | NLV 16.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michael, Gerhard P. (Hg.) | Gott ist gegenwärtig - Chorbuch zum 300. Geburtstag von Gerh | NLV 09.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michael, Rogier | Die Geburt unsers Herren Jesu Christi | NLV 01.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michael, Tobias | Machet die Tore weit | NLV 02.645 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Michael, Tobias | Machet die Tore weit | NLV 02.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michaelis, Kord / Reich, Bernhard (Hg.) | Unsere Kernlieder | NLV 19.035a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michaelis, Kord / Reich, Bernhard (Hg.) | Unsere Kernlieder | NLV 19.035b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michaelis, Otto / Pfannschmidt, Heinrich (H | Liederbuch des Evangelischen Bundes | NLV 09.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedr. | Ach Gott und Herr | NLV 16.749 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Magnificat | NLV 06.144 | 71 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Magnificat | NLV 06.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Die Passion Jesu Christi nach dem Evangelisten Markus | NLV 06.162 | 25 | Chorpartitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Die Passion Jesu Christi nach dem Evangelisten Markus | NLV 06.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Die Passion Jesu Christi nach dem Evangelisten Markus | NLV 06.162 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Vom Morgen bis zum Abend | NLV 06.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Vom Morgen bis zum Abend | NLV 06.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Allein zu Dir, Herr Jesu Christ | NLV 06.193 | 145 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Allein zu Dir, Herr Jesu Christ | NLV 06.193 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Allein zu Dir, Herr Jesu Christ | NLV 06.193 | 104 | Chorpartitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Allein zu Dir, Herr Jesu Christ | NLV 06.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Neue Gemeindelieder | NLV 06.239 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Neue Gemeindelieder (Melodieausgabe) | NLV 06.239a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Neue Gemeindelieder (Melodieausgabe) | NLV 06.239a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Herr Gott, dich loben alle wir | NLV 06.263 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Tod und Leben | NLV 06.319 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Tod und Leben | NLV 06.319 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Micheelsen, Hans Friedrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 06.353 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 06.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Der Herr ist König | NLV 06.409 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Der Herr ist König | NLV 06.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Dreistimmige Kirchenliedsätze | NLV 06.450 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Dreistimmige Kirchenliedsätze | NLV 06.450 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Die Passion Jesu Christi nach dem Evangelisten Matthäus | NLV 06.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Die kleine Liedpassion | NLV 06.605 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Deutsche Messe | NLV 06.606 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Deutsche Messe | NLV 06.606 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Da Jesus an dem Kreuze stund | NLV 06.607 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Da Jesus an dem Kreuze stund | NLV 06.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Es sungen drei Engel | NLV 06.608 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Was betrübst du dich, meine Seele | NLV 06.609 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Motette für die Abendfeier: Hinunter ist der Sonnen Schein | NLV 06.610 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Mit Freuden zart | NLV 06.632 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Mit Freuden zart | NLV 06.632 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Drei Lieder | NLV 06.641 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Drei Lieder | NLV 06.641 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 06.656 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 06.656 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Sommerkantate: Viel Freuden mit sich bringet | NLV 06.691 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Der 1. Psalm (Hamburger Motettenbuch 7) | NLV 06.943 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun wollen wir singen das Abendlied | NLV 16.043 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun wollen wir singen das Abendlied | NLV 16.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun wollen wir singen das Abendlied | NLV 16.043 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun wollen wir singen das Abendlied | NLV 16.043a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun wollen wir singen das Abendlied | NLV 16.043a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Geistliches Konzert: "Wenn ich mit Menschen- und Engelszung | NLV 16.105 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Geistliches Konzert: "Wenn ich mit Menschen- und Engelszung | NLV 16.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 16.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit | NLV 16.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Grenchener Orgelbuch 1: Choralmusik | NLV 16.193 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Micheelsen, Hans Friedrich | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.275a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.275a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.275b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.275b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.275b | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Lieder zum Begräbnis | NLV 16.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Lieder zum Begräbnis | NLV 16.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Das Jahr des Herrn | NLV 16.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Mit Fried und Freud ich fahr dahin | NLV 16.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Mit Fried und Freud ich fahr dahin | NLV 16.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Wir wollen alle fröhlich sein | NLV 16.288 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Wir wollen alle fröhlich sein | NLV 16.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Kleines Psalmen-Chorbuch | NLV 16.290 | 44 | | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Kleines Psalmen-Chorbuch | NLV 16.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 16.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Der 23. Psalm | NLV 16.335 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Evangeliensprüche (Hamburger Motettenbuch 1) | NLV 16.531 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Evangeliensprüche (Hamburger Motettenbuch 1) | NLV 16.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Psalmworte (Hamburger Motettenbuch 2) | NLV 16.537 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Psalmworte (Hamburger Motettenbuch 2) | NLV 16.537 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Choralmotetten (Hamburger Motettenbuch 3) | NLV 16.542 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Choralmotetten (Hamburger Motettenbuch 3) | NLV 16.542 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Epistelsprüche (Hamburger Motettenbuch 4) | NLV 16.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Epistelsprüche (Hamburger Motettenbuch 4) | NLV 16.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Lobgesang des Simeon (Hamburger Motettenbuch 6) | NLV 16.544 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Lobgesang des Simeon (Hamburger Motettenbuch 6) | NLV 16.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Zeit und Ewigkeit (Hamburger Motettenbuch 10) | NLV 16.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 16.583 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 16.583 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 16.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Kommt und lasst uns Christum ehren | NLV 16.620 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Kommt und lasst uns Christum ehren | NLV 16.620 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Micheelsen, Hans Friedrich | Kommt und lasst uns Christum ehren | NLV 16.620 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Christ ist erstanden | NLV 16.628 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Lieder zum Begräbnis | NLV 16.714 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Lieder zum Begräbnis | NLV 16.714 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Uns ist ein Kind geboren | NLV 16.731 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Uns ist ein Kind geboren | NLV 16.731 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Der Geist des Herrn erfüllt den Erdkreis | NLV 16.737 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Der Geist des Herrn erfüllt den Erdkreis | NLV 16.737 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Ach Gott und Herr | NLV 16.749 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Vater unser im Himmelreich / Brich uns, Herr, das Brot | NLV 16.750 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Vater unser im Himmelreich / Brich uns, Herr, das Brot | NLV 16.750 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | O Christenheit, sei hocherfreut | NLV 16.751 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | O Christenheit, sei hocherfreut | NLV 16.751 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | O Christenheit, sei hocherfreut | NLV 16.751a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Variationen und Fuge für drei Violinen | NLV 16.797 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Orgelkonzert in a-Moll (Werk 29) | NLV 16.886 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Orgelkonzert in a-Moll (Werk 29) | NLV 16.886 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Orgelkonzert III 1947 | NLV 16.887 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Orgelkonzert III 1947 | NLV 16.887 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Orgelkonzert V | NLV 16.888 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Choralmusik für Orgel | NLV 16.929 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Choralmusik für Orgel 1 | NLV 16.948 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Choralmusik für Orgel 2 | NLV 16.949 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Choralmusik für Orgel 3 | NLV 16.950 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Amen! Gott Vater/ Amen | NLV 26.132 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Amen! Gott Vater/ Amen | NLV 26.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Den Frieden lasse ich euch | NLV 26.133 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Micheelsen, Hans Friedrich | Den Frieden lasse ich euch | NLV 26.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Musical-Messe | NLV 07.072 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Musical-Messe | NLV 07.072 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Musical-Messe | NLV 07.072 | 42 | Chorpartitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Musical-Messe | NLV 07.072 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Das Swing- und Jazz-Chorbuch | NLV 07.124 | 22 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Michel, Johannes Matthias | Das Swing- und Jazz-Chorbuch | NLV 07.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Jubilate | NLV 07.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Jubilate | NLV 07.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Fikus Gummibaum - Gleichnis vom Acker | NLV 07.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Fikus Gummibaum - Gleichnis vom Acker | NLV 07.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | ... und ich sah einen neuen Himmel und eine neue Erde | NLV 07.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Festliche Ouvertüre | NLV 07.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Romance | NLV 07.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Kaleidoskop | NLV 07.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Kaleidoskop | NLV 07.207 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Toccata 2000 | NLV 07.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Fanfare | NLV 07.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Gloria-Messe | NLV 07.270 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Gloria-Messe | NLV 07.270 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Friede in deinen Mauern | NLV 07.272 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Friede in deinen Mauern | NLV 07.272 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Halleluja, lobet im Himmel den Herrn | NLV 07.287 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Halleluja, lobet im Himmel den Herrn | NLV 07.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Eberbacher Weihnachtslieder | NLV 07.357 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Eberbacher Weihnachtslieder | NLV 07.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Dialog: Sonate für Posaune u. Orgel | NLV 07.383 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Dialog: Sonate für Posaune u. Orgel | NLV 07.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Präambulum Festivum | NLV 07.391 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Präambulum Festivum | NLV 07.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Denn er hat seinen Engeln befohlen. 18 leichte Motetten | NLV 07.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Denn er hat seinen Engeln befohlen. 18 leichte Motetten | NLV 07.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Drei Jazz-Motetten | NLV 07.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Das Swing & Jazz-Orgelbüchlein 3 | NLV 07.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Das Swing & Jazz-Orgelbüchlein 3 | NLV 07.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Der Wind weht, wo er will | NLV 07.532 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Der Wind weht, wo er will | NLV 07.532 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Choral, Benedictus & Alleluja | NLV 07.533 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Choral, Benedictus & Alleluja | NLV 07.533 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Michel, Johannes Matthias | Orgelschule | NLV 07.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Fünf Epigramme | NLV 07.558 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Fünf Epigramme | NLV 07.558 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Jazzmesse | NLV 07.579 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Jazzmesse | NLV 07.579 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Jazzmesse | NLV 07.579 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Michel, Johannes Matthias | Jubilate für 3 | NLV 07.581 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Jubilate für 3 | NLV 07.581 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Psalm in Jazz (Psalm 98 u. 150) | NLV 07.617 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Psalm in Jazz (Psalm 98 u. 150) | NLV 07.617 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Kleine Jazzmesse | NLV 07.626 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Großer Gott , wir loben dich | NLV 07.637 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Kreuzigung | NLV 07.653 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Das Swing- und Jazz-Chorbuch 2 | NLV 07.662 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Das Swing- und Jazz-Chorbuch 2 | NLV 07.662 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Festliche Messe | NLV 07.668 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Drei Phantasiestücke für Posaunen und Klavier | NLV 07.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Drei Phantasiestücke für Posaunen und Klavier | NLV 07.686 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Emmaus – ein Paukenschlag | NLV 07.746 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Carillon-Toccata | NLV 07.784 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Das Swing & Jazz-Orgelbüchlein 1 | NLV 07.838 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Die Arche Noah | NLV 07.864 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Missa Iazzica | NLV 07.905 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Tut mir auf die schöne Pforte | NLV 07.970 | 1 |  | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Großer Gott, wir loben dich | NLV 07.970 | 1 |  | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 07.970 | 1 |  | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Nach uns die Sintflut | NLV 07.973 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Nach uns die Sintflut | NLV 07.973 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Nach uns die Sintflut | NLV 07.973 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Nach uns die Sintflut | NLV 07.973 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Sanctus | NLV 07.999 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Choralvorspiele aus Klassik und Romantik | NLV 09.264 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Barock meets Jazz | NLV 17.024 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Michel, Johannes Matthias | Te Deum | NLV 17.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Advent | NLV 17.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Er ist die rechte Freudensonn | NLV 39.547 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias | Er ist die rechte Freudensonn | NLV 39.547 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Johannes Matthias (Hg.) | Bringt mit sich lauter Freud und Wonn | NLV 09.828 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef | Neue Lieder für Jugend und Gemeinde | NLV 06.180 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef | Neue Lieder für Jugend und Gemeinde | NLV 06.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef | Gott, mein Ruhm, schweige nicht | NLV 06.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef | Gott, mein Ruhm, schweige nicht | NLV 06.188 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef | Es ist ein köstlich Ding, dem Herren danken | NLV 16.301 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef | Es ist ein köstlich Ding, dem Herren danken | NLV 16.301 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef | Osterruf: Christus ist erstanden | NLV 16.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef (Hg.) | Gaienhofer Chorbuch | NLV 39.608 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Josef (Hg.) | Gaienhofer Chorbuch | NLV 39.608 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph | Credo (dt.) / Osterruf | NLV 16.578 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph | Credo (dt.) / Osterruf | NLV 16.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph | Der du in Todesnächten erkämpft das Heil der Welt | NLV 16.615 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph | Der du in Todesnächten erkämpft das Heil der Welt | NLV 16.615 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph (Hg.) | Gott geht auf große Reise | NLV 09.431 | 43 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph (Hg.) | Gott geht auf große Reise | NLV 09.431 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph (Hg.) | Wir grüßen euch alle (Frauenchorbuch) | NLV 39.494 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph (Hg.) | Wir grüßen euch alle (Frauenchorbuch) | NLV 39.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph / Kretzschmar, Günther / Kr | Vater unser im Himmelreich / Freuet euch im Herrn / Ich weiß, | NLV 09.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph / Kretzschmar, Günther / Kr | Vater unser im Himmelreich / Freuet euch im Herrn / Ich weiß, | NLV 09.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph / Kretzschmar, Günther / Sc | Herr, rüste uns | NLV 39.859 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Michel, Joseph / Kretzschmar, Günther / Sc | Herr, rüste uns | NLV 39.859 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel.Ostertun, Christiane / Michel, Johan | Humor im Chor | NLV 19.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Becher, Jutta (Hg.) | Silberklang | NLV 09.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | 444 Intonationen zum EG | NLV 07.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | 444 Intonationen zum EG | NLV 07.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Abendlieds Spaziergang durch den Notenschrank | NLV 07.561 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Arbeitsblätter zur Orgelimprovisation: Klassik (Bd. 2) | NLV 07.628 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Maaartin! Vom kleinen Martin zu, großen Luther | NLV 07.676 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Michel-Ostertun, Christiane | Maaartin! Vom kleinen Martin zu, großen Luther | NLV 07.676 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Der Maxe mit der dicken Taste | NLV 07.865 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | "Kreuzige ihn" | NLV 07.866 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Die Konferenz der Tiere | NLV 07.935 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Suite Romantique | NLV 07.951 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Jubilate Deo | NLV 17.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Praeludien zum Weihnachtskreis | NLV 17.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Praeludien zum Weihnachtskreis | NLV 17.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Die Kirschin Elfriede | NLV 17.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Michel-Ostertun, Christiane | Praeludien zum Osterfestkreis | NLV 17.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mielczewski, Marcin | Canzoni a 2 | NLV 02.815 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mielczewski, Marcin | Canzoni a 2 | NLV 02.815 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Migot, Georges | Sonatine pour Flûte douce et piano | NLV 16.798 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Migot, Georges | Sonatine pour Flûte douce et piano | NLV 16.798 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Milhaud, Darius | Sonata (op. 112) | NLV 16.930 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Minichmayr, Birgit | Sternstunde in Bethlehem | NLV 07.758 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Minichmayr, Birgit | Der barmherzige Vater | NLV 07.962 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Minichmayr, Birgit | Der barmherzige Vater | NLV 07.962 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Minichmayr, Birgit | Lilli und der kugelrunde Freund | NLV 17.032 | 1 | Regie- und Liederheft/e | 0 |
| Minichmayr, Birgit | Lilli und der kugelrunde Freund | NLV 17.032 | 28 | Regie- und Liederheft/e | 0 |
| Misch, Conrad | Mache dich auf, werde licht | NLV 07.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Miškinis, Vytautas | Cantate Domino | NLV 07.590 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Miškinis, Vytautas | Veni sancte Spiritus | NLV 07.597 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Miškinis, Vytautas | Deum medium silentium | NLV 07.598 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Miškinis, Vytautas | Deum medium silentium | NLV 07.598 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mitteldeutscher Sängerbund (Hg.) | Chorbuch Unsere Volkslieder | NLV 09.752 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mittergradnegger, Günther | Herr, du bist unsre Zuflucht | NLV 07.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mittring, Johannes / Zimmer, Ulrich W. (Hg. | Paul-Gerhardt-Chorheft | NLV 39.459 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mittring, Johannes / Zimmer, Ulrich W. (Hg. | Paul-Gerhardt-Chorheft | NLV 39.459 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Möckl, Franz | Meister Böck | NLV 06.436 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Möckl, Franz | Meister Böck | NLV 06.436 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Möckl, Franz | Meister Böck | NLV 06.436 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Model, Otto / Möhring, Max | 60 leichte Choraleinleitungen | NLV 05.363 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mojsisovics, Roderich von | Acht kleine Choralvorspiele | NLV 05.364 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mönch, Rudolf (Hg.) | Schule für Bläser | NLV 19.620 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mönkemeyer, Helmut | Das Spiel auf der Blockflöte in c | NLV 39.613 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mönkemeyer, Helmut (Hg.) | Krefelder Liederbuch | NLV 09.657 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Canzonetten 1 | NLV 01.026a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Canzonetten 2 | NLV 01.026b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Scherzi Musicali 1 | NLV 01.027a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Scherzi Musicali 1 | NLV 01.027a | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Scherzi Musicali 2 | NLV 01.027b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Scherzi Musicali 2 | NLV 01.027b | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Musik von Claudio Monteverdi für Bläser | NLV 01.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Lauda Jerusalem Dominum | NLV 01.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Vesperae Beatae Mariae Virginis | NLV 01.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Vesperae Beatae Mariae Virginis | NLV 01.208 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Vesperae Beatae Mariae Virginis | NLV 01.208 | 39 | Chorpartitur/en | 2 |
| Monteverdi, Claudio | Vesperae Beatae Mariae Virginis | NLV 01.208 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Magnificat | NLV 01.214 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Madrigale (Bd. 1) | NLV 01.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Madrigale (Bd. 1) | NLV 01.519 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Madrigale (Bd. 2) | NLV 01.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Madrigale (Bd. 2) | NLV 01.520 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Madrigale (Bd. 3) | NLV 01.521 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Madrigale (Bd. 3) | NLV 01.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Missa in F | NLV 01.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Gloria a 7 | NLV 01.557 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Madrigali e Motetti | NLV 01.558 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Monteverdi, Claudio | Magnificat primo tuono | NLV 01.559 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Morley, Thomas | Songs of May | NLV 01.522 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Morley, Thomas | Songs of May | NLV 01.522 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mortaro, Antonio | 5 Canzoni à 4 | NLV 01.459 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mortaro, Antonio | 5 Canzoni à 4 | NLV 01.459 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mortaro, Antonio | 5 Canzoni à 4 | NLV 01.459 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Moser, Hans Joachim | Ein Bachscher Familientag | NLV Bb 53 | 1 | Broschüre/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Moser, Hans Joachim (Hg.) | Klassiker des deutschen Liedes, Bd. 1 | NLV 09.453a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Moser, Hans Joachim (Hg.) | Klassiker des deutschen Liedes, Bd. 2 | NLV 09.453b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Moser, Hans Joachim (Hg.) | Choralbearbeitungen und freie Orgelstücke der deutschen Swee | NLV 09.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Moser, Hans Joachim (Hg.) | Choralbearbeitungen und freie Orgelstücke der deutschen Swee | NLV 09.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Moser, Hans-Joachim / Fedtke, Traugott (H | Allein Gott in der Höh' sei Ehr | NLV 39.706 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Moser, Hans-Joachim / Fedtke, Traugott (H | Allein Gott in der Höh' sei Ehr | NLV 39.706 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Motte, Diether de la | Psalmen-Motette | NLV 06.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Leopold | Veni sancte spiritus | NLV 04.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Leopold | Missa solemnis C-Dur | NLV 04.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Leopold | Suite F-Dur | NLV 04.368 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Leopold | Suite F-Dur | NLV 04.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Leopold (Ochs, Gerd) | Elf Spielstücke | NLV 04.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Leopold ; Mozart, Wolfgang Amade | Chorbuch Mozart - Haydn | NLV 09.993 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Mozart-Kanons im Urtext | NLV 04.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023 | 78 | Chorpartitur/en | 40 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023 | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023a | 34 | Instrumentalstimme/n | 34 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023b | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Requiem (KV 626) | NLV 04.023b | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in D (KV 194) | NLV 04.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in D (KV 194) | NLV 04.030 | 40 | Chorpartitur/en | 1 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in D (KV 194) | NLV 04.030 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in D (KV 194) | NLV 04.030 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in D (KV 194) | NLV 04.030 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in c (KV 427) | NLV 04.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa longa in C (KV 262) | NLV 04.035 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa longa in C (KV 262) | NLV 04.035 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa longa in C (KV 262) | NLV 04.035 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Crucifixus - Et resurrexit - Et in Spiritum Sanctum - Et unam san | NLV 04.035a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in C (Spatzen-Messe, KV 220) | NLV 04.036 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in C (Spatzen-Messe, KV 220) | NLV 04.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in C (Spatzen-Messe, KV 220) | NLV 04.036 | 64 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in C (Spatzen-Messe, KV 220) | NLV 04.036 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in C (Spatzen-Messe, KV 220) | NLV 04.036 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Spatzen-Messe) | NLV 04.036a | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Spatzen-Messe) | NLV 04.036a | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Spatzen-Messe) | NLV 04.036a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Ave verum corpus (KV 618) | NLV 04.037 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Ave verum corpus (KV 618) | NLV 04.037 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Ave verum corpus (KV 618) | NLV 04.037 | 42 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Ave verum corpus (KV 618) | NLV 04.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Ave verum corpus (KV 618) | NLV 04.037 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Te Deum (KV 141) | NLV 04.038 | 7 | Instrumentalstimme/n | 5 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Te Deum (KV 141) | NLV 04.038 | 57 | Chorpartitur/en | 1 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Te Deum (KV 141) | NLV 04.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Te Deum (KV 141) | NLV 04.038(a | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Te Deum laudamus | NLV 04.038b | 10 | Instrumentalstimme/n | -5 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Krönungsmesse, KV 317) | NLV 04.039 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Krönungsmesse, KV 317) | NLV 04.039 | 8 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Krönungsmesse, KV 317) | NLV 04.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Krönungsmesse, KV 317) | NLV 04.039 | 85 | Chorpartitur/en | 3 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Krönungsmesse, KV 317) | NLV 04.039 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C | NLV 04.039a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Exsultate, jubilate (KV 165) | NLV 04.040 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Exsultate, jubilate (KV 165) | NLV 04.040 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Exsultate, jubilate (KV 165) | NLV 04.040 | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Exsultate, jubilate (KV 165) | NLV 04.040 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in G (KV 49) | NLV 04.041 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in G (KV 49) | NLV 04.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in G (KV 49) | NLV 04.041 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in G (KV 49) | NLV 04.041 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in G (KV 49) | NLV 04.041 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in d (KV 65) | NLV 04.042 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in d | NLV 04.042a | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in d | NLV 04.042a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in d | NLV 04.042a | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in d | NLV 04.042a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Dominicus-Messe, KV 66) | NLV 04.043 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Dominicus-Messe, KV 66) | NLV 04.043 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa (solemnis) in c (Waisenhaus-Messe, KV 139) | NLV 04.044 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa (solemnis) in c (Waisenhaus-Messe, KV 139) | NLV 04.044 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in G (KV 140) | NLV 04.045 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in G (KV 140) | NLV 04.045 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in G (KV 140) | NLV 04.045 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Trinitatis-Messe, KV 167) | NLV 04.046 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Trinitatis-Messe, KV 167) | NLV 04.046 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in F (KV 192) | NLV 04.047 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in F (KV 192) | NLV 04.047 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in F (KV 192) | NLV 04.047 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Credo-Messe, KV 257) | NLV 04.048 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Credo-Messe, KV 257) | NLV 04.048 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Spaur-Messe, KV 258) | NLV 04.049 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Spaur-Messe, KV 258) | NLV 04.049 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis et solemnis in C (Orgelsolo-Messe, KV 259) | NLV 04.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis et solemnis in C (Orgelsolo-Messe) | NLV 04.050 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis et solemnis in C (Orgelsolo-Messe, KV 259) | NLV 04.050 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis et solemnis in C (Orgelsolo-Messe, KV 259) | NLV 04.050 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa in C (Orgelsolomesse) | NLV 04.050a | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in B (KV 275) | NLV 04.051 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in B (KV 275) | NLV 04.051 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in B (KV 275) | NLV 04.051 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in B (KV 275) | NLV 04.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa brevis in B (KV 275) | NLV 04.051 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa solemnis in C (KV 337) | NLV 04.052 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Missa solemnis in C (KV 337) | NLV 04.052 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Kirchensonate Nr. 4, D-Dur (KV 144) | NLV 04.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Grabmusik - Passionskantate (KV 42) | NLV 04.063 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Grabmusik - Passionskantate (KV 42) | NLV 04.063 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Grabmusik - Passionskantate (KV 42) | NLV 04.063 | 38 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Grabmusik - Passionskantate (KV 42) | NLV 04.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Grabmusik - Passionskantate (KV 42) | NLV 04.063 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Dir, Seele des Weltalls (KV 429) | NLV 04.073 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Dir, Seele des Weltalls (KV 429) | NLV 04.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Dir, Seele des Weltalls (KV 429) | NLV 04.073 | 94 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Salzburger Menuette | NLV 04.074 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Salzburger Menuette | NLV 04.074 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Salzburger Menuette | NLV 04.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Salzburger Menuette | NLV 04.074a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Salzburger Menuette | NLV 04.074a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Drei Divertimenti (KV 136-138) | NLV 04.076 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Trio Es-Dur (KV 498) | NLV 04.077 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Trio Es-Dur (KV 498) | NLV 04.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Zwei Sonatinen (nach KV 439b) | NLV 04.082 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Zwei Sonatinen (nach KV 439b) | NLV 04.082 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Zwei Sonatinen (nach KV 439b) | NLV 04.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Vesperae solennes de Confessore (KV 339) | NLV 04.091 | 2 | Partitur/en | 2 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Vesperae solennes de Confessore (KV 339) | NLV 04.091 | 10 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Vesperae solennes de Confessore (KV 339) | NLV 04.091 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Vesperae solennes de Confessore (KV 339) | NLV 04.091 | 71 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Vesperae solennes de Confessore (KV 339) | NLV 04.091 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Regina coeli (KV 276) | NLV 04.104 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Miserere (KV 85) | NLV 04.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sonate in C (KV 263) | NLV 04.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sonate in C (KV 263) | NLV 04.113 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Davide penitente (KV 469) | NLV 04.134 | 26 | Instrumentalstimme/n | 26 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Davide penitente (KV 469) | NLV 04.134 | 40 | Chorpartitur/en | 40 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Davide penitente (KV 469) | NLV 04.134 | 1 | Partitur/en | 1 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Davide penitente (KV 469) | NLV 04.134 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Dixit et Magnificat (KV 193) | NLV 04.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Dixit et Magnificat (KV 193) | NLV 04.137 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Wiener Serenaden (KV 439b) | NLV 04.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Fantasie f-Moll (Ein Orgelstück für eine Uhr; KV 608) | NLV 04.156 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Streichtrio Es-Dur (KV 563) | NLV 04.167 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Mozart auf der Orgel Bd. I: Kleinere Stücke | NLV 04.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Drei Stücke für die Orgel (KV 594, 608, 616) | NLV 04.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Mozart auf der Orgel Bd. II: Fugen mit Introduktionen | NLV 04.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Flötenkonzert D-Dur (KV 314) | NLV 04.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Flötenkonzert D-Dur (KV 314) | NLV 04.201 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Flötenkonzert D-Dur (KV 314) | NLV 04.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Andante C-Dur (KV 315) | NLV 04.202 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Andante C-Dur (KV 315) | NLV 04.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Kyrie in d (KV 341) | NLV 04.209 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sonate C-Dur für Flöte u. Klavier (n. KV 285b) | NLV 04.218 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sonate C-Dur für Flöte u. Klavier (n. KV 285b) | NLV 04.218 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | 6 Sonaten für Flöte u. Klavier, H. 1 (KV 10-12) | NLV 04.220a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | 6 Sonaten für Flöte u. Klavier, H. 1 (KV 10-12) | NLV 04.220a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | 6 Sonaten für Flöte u. Klavier, H. 2 (KV 13-15) | NLV 04.220b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | 6 Sonaten für Flöte u. Klavier, H. 2 (KV 13-15) | NLV 04.220b | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sechs Duette für zwei Flöten 1 (KV Anh. 156) | NLV 04.221a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sechs Duette für zwei Flöten 2 (KV Anh. 157) | NLV 04.221b | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Konzert C-Dur (KV 299) | NLV 04.222 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Konzert C-Dur (KV 299) | NLV 04.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Veni sancte spiritus (KV 47) | NLV 04.239 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Geistliche Gesangswerke (NMA 1,3) | NLV 04.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Vier Spiegelkanons | NLV 04.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sinfonie in G (KV 74) | NLV 04.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Symphonien | NLV 04.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Sonates pour piano | NLV 04.344 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Litaniae Lauretanae | NLV 04.359 | 1 | Klavierausgabe/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus | Die Zauberflöte | NLV 04.372 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Beyer, Franz) | Requiem (KV 626) | NLV 04.023c | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Brinkmann, Fr | Drei Stücke für die Orgel (KV 594, 608, 616) | NLV 04.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Dounias, Min | Sämtliche Kirchensonaten I | NLV 04.065 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Dounias, Min | Sämtliche Kirchensonaten I | NLV 04.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Dounias, Min | Sämtliche Kirchensonaten I | NLV 04.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Dounias, Min | Sämtliche Kirchensonaten II | NLV 04.066 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Dounias, Min | Sämtliche Kirchensonaten II | NLV 04.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Dounias, Min | Sämtliche Kirchensonaten II | NLV 04.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Dounias, Min | Kirchensonaten (NMA VI, 16) | NLV 04.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Dounias, Min | Kirchensonaten (NMA VI, 16) | NLV 04.112 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Henking, Mon | Drei Stücke für ein Orgelwerk in einer Uhr (KV 594, 608, 616) | NLV 04.187a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Hofmann, Ad | 12 deutsche Tänze / 7 Duette / 6 ländlerische Tänze | NLV 04.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Koloss, István | Rondo (KV 511) | NLV 04.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Kortmann, He | Drei Kirchensonaten (KV 67-69) | NLV 04.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Kortmann, He | Drei Kirchensonaten (KV 67-69) | NLV 04.081 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Maunder, Ric | Missa in c (KV 427) | NLV 04.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Maunder, Ric | Missa in c (KV 427) | NLV 04.034 | 11 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Maunder, Ric | Missa in c (KV 427) | NLV 04.034 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Maunder, Ric | Missa in c (KV 427) | NLV 04.034 | 71 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Michel, Josef) | Vater, hör unser Flehen, (nach KV 436) | NLV 04.031 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Michel, Josef) | Vater, hör unser Flehen, (nach KV 436) | NLV 04.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Michel, Josef) | Wie der Hiersch schreiet, (nach KV 437) | NLV 04.032 | 39 | Partitiur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Michel, Josef) | Wie der Hiersch schreiet, (nach KV 437) | NLV 04.032 | 1 | Partitiur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Michel, Josef) | Herr Gott, dich loben wir, (nach KV 549) | NLV 04.033 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Michel, Josef) | Herr Gott, dich loben wir, (nach KV 549) | NLV 04.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schaab, Robe | Agnus Dei (KV 626,13) | NLV 04.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schleifer, Karl | Sämtliche Kirchensonaten I | NLV 04.065a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schleifer, Karl | Sämtliche Kirchensonaten I | NLV 04.065a | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schleifer, Karl | Sämtliche Kirchensonaten II | NLV 04.066a | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schleifer, Karl | Sämtliche Kirchensonaten II | NLV 04.066a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schleifer, Karl | Sämtliche Kirchensonaten II | NLV 04.066a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schleifer, Karl | Sämtliche Kirchensonaten III | NLV 04.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schleifer, Karl | Sämtliche Kirchensonaten III | NLV 04.166 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schleifer, Karl | Sämtliche Kirchensonaten III | NLV 04.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schmitt, Alois | Messe c-Moll (KV 427) | NLV 04.034a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Schmitt, Alois | Messe c-Moll (KV 427) | NLV 04.034a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Strohbach, Si | Missa brevis in B (für Frauenchor), KV 275 | NLV 04.051a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Strohbach, Si | Missa brevis in B (für Frauenchor), KV 275 | NLV 04.051a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Wohlgemuth, | Serenade Nr. 3 B-Dur (n. KV 240) | NLV 04.168 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mozart, Wolfgang Amadeus (Wohlgemuth, | Serenade Nr. 3 B-Dur (n. KV 240) | NLV 04.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Freu dich, Erd und Sternenzelt | NLV 07.075 | 11 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Freu dich, Erd und Sternenzelt | NLV 07.075 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Freu dich, Erd und Sternenzelt | NLV 07.075 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mücksch, Andreas | Freu dich, Erd und Sternenzelt | NLV 07.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Joseph | NLV 07.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Joseph | NLV 07.076 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Joseph | NLV 07.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Petrus | NLV 07.105 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Petrus | NLV 07.105 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mücksch, Andreas | Petrus | NLV 07.105 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Petrus | NLV 07.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Esther | NLV 07.158 | 1 | CD/s | 0 |
| Mücksch, Andreas | Esther | NLV 07.158 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Esther | NLV 07.158 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mücksch, Andreas | Esther | NLV 07.158 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Esther | NLV 07.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Macht euch auf | NLV 07.513 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | König David | NLV 07.514 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Samuels Erbe | NLV 07.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Der verlorene Sohn | NLV 07.517 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Alles hat seine Zeit | NLV 07.620 | 1 | CD/s | 0 |
| Mücksch, Andreas | Alles hat seine Zeit | NLV 07.620 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Zündet die Freudenfeuer an | NLV 07.715 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Zündet die Freudenfeuer an | NLV 07.715 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mücksch, Andreas | Lydia - Die Purpurhändlerin | NLV 07.736 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Lydia - Die Purpurhändlerin | NLV 07.736 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Mücksch, Andreas | Lydia - Die Purpurhändlerin | NLV 07.736 | 20 | Chorausgabe/n | 0 |
| Mücksch, Andreas | Lydia - Die Purpurhändlerin | NLV 07.736 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Mücksch, Andreas | Musicals zur Christnacht | NLV 07.782 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mücksch, Andreas | Messe in D | NLV 07.885 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muffat, Georg | Apparatus musico-organisticus | NLV 02.839 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mühleisen, Hermann (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 3 | NLV 19.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Mühleisen, Hermann (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 3 | NLV 19.183 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Mühleisen, Hermann (Hg.) | Posaunenklänge | NLV 39.301 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Adolf (Hg.) | Mit Posaunen 2 | NLV 09.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Adolf (Hg.) | Mit Posaunen 2 | NLV 09.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Adolf (Hg.) | Neues Liedgut | NLV 09.702 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Adolf (Hg.) | 60 Choralsätze zum Melodienbuch des DEG | NLV 09.723 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Christoph / Franke, Christoph (Hg.) | Wachet auf - Posaunenchoralbuch | NLV 09.132a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Franz Xaver | Missa diatonica in F | NLV 06.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Fritz | Worauf ich vertraue, davon will ich singen! | NLV 07.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Gottfried | Tröstet, tröstet mein Volk | NLV 16.289 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Gottfried | Tröstet, tröstet mein Volk | NLV 16.289 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Gottfried | Nun komm, der Heiden Heiland (Choralpartita 1) | NLV 16.931 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Gottfried | Nun komm, der Heiden Heiland (Choralpartita 1) | NLV 16.931 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Gottfried | Acht Orgelchoräle (op. 3) | NLV 16.951 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Heinrich Fidelis | Weihnachts-Oratorium (op. 5) | NLV 05.538 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Müller, Heinrich Fidelis | Weihnachts-Oratorium (op. 5) | NLV 05.538 | 10 | Instrumentalstimme/n | 2 |
| Müller, Heinrich Fidelis | Weihnachts-Oratorium (op. 5) | NLV 05.538 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Heinrich Fidelis | Weihnachts-Oratorium (op. 5) | NLV 05.538 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Müller, Heinz (Hg.) | Posaunenfibel (Schule) | NLV 09.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Heinz (Hg.) | Posaunenfibel (Schule) | NLV 09.108 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Johann Valentin | Fantasie über "Tochter Zion" | NLV 05.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Klaus | Gerempel im Tempel | NLV 07.493 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Klaus | Gerempel im Tempel | NLV 07.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Klaus | Bethlehem ist unbequem | NLV 07.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Klaus | Johannes, der Täufer | NLV 07.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Martin S. | Kleine Latin-Messe | NLV 07.802 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Martin S. | Kleine Latin-Messe | NLV 07.802 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Müller, Sigfrid Walter | Sonate c-Moll (op. 21) | NLV 06.745 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Sigfrid Walter | Choralvorspiele I (op. 58) | NLV 16.952 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller, Sigfrid Walter | Choralvorspiele II (op. 58) | NLV 16.953 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller-Blattau, Joseph (Hg.) | Musica reservata II: Vier- bis sechsstimmige Motetten | NLV 39.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller-Blattau, Joseph (Hg.) | Musica reservata II: Vier- bis sechsstimmige Motetten | NLV 39.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller-Zürich, Paul | Psalmenmusik | NLV 06.974 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Müller-Zürich, Paul | Wie schön leuchtet der Morgenstern (op. 54,2) | NLV 16.800 | 4 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Müller-Zürich, Paul | Wie schön leuchtet der Morgenstern (op. 54,2) | NLV 16.800 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller-Zürich, Paul | Wie schön leuchtet der Morgenstern (op. 54,2) | NLV 16.800 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller-Zürich, Paul | Ein feste Burg (op. 54,1) | NLV 16.801 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller-Zürich, Paul | Ein feste Burg (op. 54,1) | NLV 16.801 | 2 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Müller-Zürich, Paul | Ach Gott vom Himmel, sieh darein (Choralfantasie) | NLV 16.954 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller-Zürich, Paul | Ach Gott vom Himmel, sieh darein (Choralfantasie) | NLV 16.954 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müller-Zürich, Paul / Kirschnereit, Kurt | Erstanden ist der heilig Christ/ Christ führ auf gen Himmel/ Trost | NLV 39.797 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd Peter | Ganz schön tief | NLV 07.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Ganz schön tief | NLV 07.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Joseph und seine Brüder | NLV 07.309 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Joseph und seine Brüder | NLV 07.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Joseph und seine Brüder | NLV 07.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.346 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.346 | 15 | Chorpartitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.346 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Münden, Gerd-Peter | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Das Krippenspiel oder elf leichte Weihnachtslieder | NLV 07.401 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Das Krippenspiel oder elf leichte Weihnachtslieder | NLV 07.401 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Das Krippenspiel oder elf leichte Weihnachtslieder | NLV 07.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Daniel | NLV 07.402 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Daniel | NLV 07.402 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Münden, Gerd-Peter | Daniel | NLV 07.402 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Daniel | NLV 07.402 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Eleasar - der vierte König | NLV 07.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Das goldene Kalb | NLV 07.605 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Münden, Gerd-Peter | David und Jonathan | NLV 07.607 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Münden, Gerd-Peter | David und Jonathan | NLV 07.607 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | David und Jonathan | NLV 07.607 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | David und Jonathan | NLV 07.607 | 2 | Partitur/en | 1 |
| Münden, Gerd-Peter | Sechs Motetten zur Weihnachtszeit | NLV 07.614 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Sechs Motetten zur Weihnachtszeit | NLV 07.614 | 26 | Chorpartitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Sechs Motetten zur Weihnachtszeit | NLV 07.614 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Die Speisung der 5000 | NLV 07.636 | 20 | Partitur/en | 1 |
| Münden, Gerd-Peter | Die Speisung der 5000 | NLV 07.636 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Wie ein guter Hirte | NLV 07.893 | 0 | | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Zwei Psalmengesänge | NLV 07.893 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen | NLV 07.893 | 0 | | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Martin Luther | NLV 07.938a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münden, Gerd-Peter | Martin Luther | NLV 07.938b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Münster, J. J. Benedict | 4 Concertatii | NLV 03.524 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Münster, J. J. Benedict | 4 Concertatii | NLV 03.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Noah | NLV 06.283 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Noah | NLV 06.283 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Muntschick, Andreas | Noah | NLV 06.283 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Noah | NLV 06.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Ich freu mich in dem Herren | NLV 06.558 | 10 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Ich freu mich in dem Herren | NLV 06.558 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Ich freu mich in dem Herren | NLV 06.558 | 52 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Erschienen ist der herrlich Tag | NLV 06.879 | 34 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Muntschick, Andreas | Erschienen ist der herrlich Tag | NLV 06.879 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Erschienen ist der herrlich Tag | NLV 06.879 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Erschienen ist der herrlich Tag | NLV 06.879 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Geistliche Konzerte | NLV 06.975 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Geistliche Konzerte | NLV 06.975 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Chordienst im Kirchenjahr B 8 | NLV 09.354 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas | Chordienst im Kirchenjahr B 8 | NLV 09.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 6) | NLV 09.551 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 6) | NLV 09.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 7) | NLV 09.552 | 5 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 7) | NLV 09.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 8) | NLV 09.553 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Der Blockflötenkreis (H. 8) | NLV 09.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 3) | NLV 19.488 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 3) | NLV 19.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 4) | NLV 19.489 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 4) | NLV 19.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 5) | NLV 19.490 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas (Hg.) | Festliche Flötenmusik (H. 5) | NLV 19.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas/ Rothenberg, Theophi | 24 geistliche Zwiegesänge | NLV 39.448 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Andreas/ Rothenberg, Theophi | 24 geistliche Zwiegesänge | NLV 39.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Johannes (Hg.) | Choralvorspiele und Orgelchoräle (Bd. 1) | NLV 09.929a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Johannes (Hg.) | Choralvorspiele und Orgelchoräle (Bd. 2) | NLV 09.929b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Johannes (Hg.) | Choralvorspiele und Orgelchoräle (Bd. 3) | NLV 09.929c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Johannes (Hg.) | Freie Orgelstücke alter Meister | NLV 39.628 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Muntschick, Johannes (Hg.) | Orgelvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch | NLV 39.720 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss d. Ev. Posaunendienst in | Gloria 2007 | NLV 39.548 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss d. Ev. Posaunendienst in | Gloria 2007 | NLV 39.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss des EPiD | Gloria 2011 | NLV 09.214 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss des EPiD (Hg.) | Gloria 2013 | NLV 09.540 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss des EPiD (Hg.) | Gloria 2015 | NLV 09.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss des EPiD (Hg.) | Gloria 2015 | NLV 09.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss des EPiD e.V. (Hg.) | Neue Wochenlieder | NLV 19.067a | 1 | Bläserbegleitbuch/büch | 0 |
| Musikausschuss des Ev. Posaunendienste | Alles, was Odem hat | NLV 19.077 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Musikausschuss des Ev. Posaunendienste | Alles, was Odem hat | NLV 19.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss des Ev. Posaunendienste | Alles, was Odem hat | NLV 19.077 | 12 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Musikausschuss des Ev. Posaunendienste | Alles, was Odem hat | NLV 19.077 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss EPiD (Hg.) | Gloria 2008: OhrenBlickmal | NLV 39.874a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Musikausschuss EPiD (Hg.) | Gloria 2008 Junior | NLV 39.874b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Müsken, Ernst | Du, unsre Ehr und Krone | NLV 09.992 | 3 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Nagel, Abraham | Hosianna in der Höhe | NLV 03.094 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Nagel, Abraham | Hosianna in der Höhe | NLV 03.094 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Abraham | Hosianna in der Höhe | NLV 03.094 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Nagel, Abraham | Hosianna in der Höhe | NLV 03.094 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Nagel, Matthias | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 07.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Dietrich Bonhoeffer - Ein Liedoratorium | NLV 07.271 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Nagel, Matthias | Dietrich Bonhoeffer - Ein Liedoratorium | NLV 07.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Dietrich Bonhoeffer - Ein Liedoratorium | NLV 07.271 | 38 | Chorpartitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Dietrich Bonhoeffer - Ein Liedoratorium | NLV 07.271 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Special Pipes 1 | NLV 07.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Somebody's knocking at your door | NLV 07.432 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Switching Music | NLV 07.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Als die Welt verloren | NLV 07.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Special Pipes 2 | NLV 07.566 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Read & Play 1 | NLV 07.567 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Symphonic Invention | NLV 07.783 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | SacroPiano (Bd. 1) | NLV 07.799a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | SacroPiano (Bd. 2) | NLV 07.799b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | SacroPiano (Bd. 3) | NLV 07.799c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Martin Luther. Reformation heute | NLV 07.892 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Ein Herz ohne Hass und Neid | NLV 07.992 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | … wenn ich rufe! | NLV 07.993 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nagel, Matthias | Ganz bei Trost (Bd. 1) | NLV 09.950 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nägele, Reiner | 3 Bläserstücke | NLV 07.221 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nägele, Reiner | Hymne in Es, Ballade und Meditation | NLV 07.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nägele, Reiner (Hg.) | Romantische Musik für festliche Stunden | NLV 39.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nanino, Giovanni Maria | Hodie Christus natus est | NLV 01.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Carl-Gustav | Ein Vater - zwei Söhne | NLV 06.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Carl-Gustav | Ein Vater - zwei Söhne | NLV 06.281 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Naumann, Carl-Gustav | Ein Vater - zwei Söhne | NLV 06.281 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Naumann, Carl-Gustav | Ein Vater - zwei Söhne | NLV 06.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Christian Heinrich | Der Herr schaffet Gerechtigkleit und Recht | NLV 09.972 | 14 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Naumann, Emil | Der Herr ist mein Hirte | NLV 05.590 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Emil | Der Herr ist König | NLV 05.591 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Emil | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes | NLV 05.592 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Emil | Du Hirte Israels, höre | NLV 05.593 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Naumann, Emil | Herr, der du bist vormals gnädig gewesen | NLV 05.594 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Emil | Herr, unser Herrscher | NLV 05.595 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Johann Gottlieb | Sanctus in D | NLV 04.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Johann Gottlieb | Duett für Oboe u. Fagott | NLV 04.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Naumann, Johann Gottlieb | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 04.312 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Naumann, Johann Gottlieb | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 04.313 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Naumann, Johann Gottlieb | Kommt herzu, lasset uns dem Herrn frohlocken | NLV 04.314 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neander, Joachim / Strattner, Georg Christ | Geistliche Sololieder des Barock 1: Lieder von Joachim Neande | NLV 02.732 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neander, Joachim / Strattner, Georg Christ | Geistliche Sololieder des Barock 1: Lieder von Joachim Neande | NLV 02.732 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nehls, Ulrich | Heaven is a wonderful place | NLV 07.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nehls, Ulrich | Heaven is a wonderful place | NLV 07.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nehls, Ulrich | O komm, o komm, du Morgenstern | NLV 17.008 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Nehls, Ulrich | Gott, heilger Schöpfer aller Stern | NLV 17.008 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Nehls, Ulrich | Advents-Suite zu Liedern aus dem EG | NLV 17.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nehls, Ulrich | Macht hoch die Tür | NLV 17.008 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Nehls, Ulrich | Advents-Suite zu Liedern aus dem EG | NLV 17.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neithardt, August | Bleibe bei uns | NLV 05.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nenninger, Rudolf (Hg.) | Was singet und klinget | NLV 39.506 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Nenninger, Rudolf (Hg.) | Was singet und klinget | NLV 39.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nenninger, Rudolf / Scheidler, Bernhard (H | Was singet und klinget | NLV 39.506b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neuber, Siegfried | Herr, unser Herrscher | NLV 06.217 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Neuber, Siegfried | Herr, unser Herrscher | NLV 06.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neuber, Siegfried | Besiegt hat Jesus Tod und Nacht | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Neubert, Gottfried | Christ ist erstanden | NLV 06.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neubert, Gottfried | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott | NLV 06.649 | 4 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Neubert, Gottfried | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott | NLV 06.649 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Neubert, Gottfried | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott | NLV 06.649 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Neubert, Gottfried | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott | NLV 06.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neubert, Gottfried | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 06.987 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neubert, Gottfried | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 06.987 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neubert, Gottfried | Erhalt uns, Herr | NLV 07.994 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neubert, Gottfried | Singet fröhlich im Advent | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Neubert, Werner (Hg.) | Das Vaterunser in Vertonungen aus vier Jahrhunderten | NLV 29.131 | 4 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Neubert, Werner (Hg.) | Das Vaterunser in Vertonungen aus vier Jahrhunderten | NLV 29.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neufeld, Marc | Bläsermusik für jede Zeit | NLV 07.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neumaier, Wilfried | Auf, auf, es naht der Tag des Herrn | NLV 16.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neumann, Gerhard | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.328 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Neumann, Gerhard | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neumeyer, Fritz | Jahreslied | NLV 06.123 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Neumeyer, Fritz | Jahreslied | NLV 06.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neumeyer, Fritz | Still, still, still / Als ich bei meinen Schafen wacht | NLV 16.242 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neumeyer, Fritz | Still, still, still / Als ich bei meinen Schafen wacht | NLV 16.242 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Neumeyer, Fritz | Der hat vergeben das ewig Leben | NLV 16.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Neumeyer, Fritz | Der hat vergeben das ewig Leben | NLV 16.243 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Newman, Joel (Hg.) | Renaissance-Trios | NLV 29.011 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Newman, Joel (Hg.) | Renaissance-Trios | NLV 29.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Newman, Joel (Hg.) | Renaissance-Trios | NLV 29.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nicholl, Horace Wadham | Symphonische Sonate | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Nickel, Ekkehart | Die güldene Sonne bringt Leben und Wonne | NLV 06.650 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Ekkehart | Die güldene Sonne bringt Leben und Wonne | NLV 06.650 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Ekkehart | Variable Kantatensätze | NLV 06.728 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Ekkehart | Variable Kantatensätze | NLV 06.728 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Ekkehart | Einfache Intonationen zu den Melodien des Anhangs Bayern/Th | NLV 07.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Ekkehart / Gast, Lothar | Es kommt ein Schiff geladen / Macht hoch die Tür | NLV 09.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Ekkehart / Gast, Lothar | Es kommt ein Schiff geladen / Macht hoch die Tür | NLV 09.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Ekkehart / Nickel, Markus | Lasst uns miteinander. 114 einfache Choralvorspiele | NLV 09.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Ekkehart ; Nickel, Markus | ... singen, spielen, loben den Herrn | NLV 09.948 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Markus | Die wir sind drei | NLV 07.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Markus | Die wir sind drei | NLV 07.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Markus | Oh Freedom | NLV 07.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Markus | Oh Freedom | NLV 07.461 | 36 | Chorpartitur/en | 0 |
| Nickel, Markus | Oh Freedom | NLV 07.461 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Nickel, Markus | Oh Freedom | NLV 07.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Markus | Simon Petrus, Menschenfischer | NLV 07.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Markus | Simon Petrus, Menschenfischer | NLV 07.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nickel, Markus | Das Tagebuch | NLV 17.007 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Nicolai, Otto | Pater noster (op. 33) | NLV 05.263 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nicolai, Otto | Messe in D | NLV 05.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nicolai, Otto | Kirchliche Festouvertüre über den Choral "Ein feste Burg ist uns | NLV 05.524 | 73 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Nicolai, Otto | Kirchliche Festouvertüre über den Choral "Ein feste Burg ist uns | NLV 05.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nicolai, Otto | Kirchliche Festouvertüre über den Choral "Ein feste Burg ist uns | NLV 05.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nicolai, Otto | Kirchliche Festouvertüre über den Choral "Ein feste Burg ist uns | NLV 05.524 | 58 | Chorpartitur/en | 0 |
| Nicolai, Otto | Te Deum | NLV 05.612 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nicolai, Otto (Liszt, Franz) | Kirchliche Fest-Ouvertüre über den Choral "Ein feste Burg ist un | NLV 05.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Niedersächsischer Kirchenchorverband (Hg | Praise the Lord | NLV 09.219 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Niedersächsischer Kirchenchorverband (Hg | Praise the Lord | NLV 09.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Niedersächsischer Kirchenchorverband (Hg | Chorheft 1964 (Niedersachsen) | NLV 09.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Niedersächsischer Kirchenchorverband (Hg | Chorheft 1960 | NLV 09.659 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Niedersächsischer KirchenchorVerband (H | Chorheft 2010: Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 09.916 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Niedersächsischer KirchenchorVerband (H | Chorheft 2014: Verleih uns Frieden | NLV 09.917 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Niedt, Nikolaus | Sei fröhlich, dein Jesus / Auf, du werte Christenheit | NLV 02.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Niehaus, Manfred | Sechs Stücke für die Kommunion an Werktagen | NLV 16.889 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Niemeyer, Emil | Segne und behüte | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Nilsson, Torsten | Ordinarium Missae | NLV 06.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nobis, Herbert | Hören und singen | NLV 29.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nobis, Herbert | Hören und singen (Ergänzungsband) | NLV 29.134a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Noetzel, Christoph | Sternengesang | NLV 07.071 | 4 | Partitur/en | 2 |
| Noetzel, Christoph | Sternengesang | NLV 07.071 | 10 | Instrumentalpartitur/en | 5 |
| Noetzel, Christoph | Sternengesang | NLV 07.071 | 14 | Chorpartitur/en | |
| Noetzel, Christoph | Sternengesang | NLV 07.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Noetzel, Christoph | Die Arche - unser Haus | NLV 07.087 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Noetzel, Christoph | Die Arche - unser Haus | NLV 07.087 | 3 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Noetzel, Christoph | Die Arche - unser Haus | NLV 07.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Noetzel, Christoph | Die Arche - unser Haus | NLV 07.087 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Noetzel, Christoph | Die Naumburger Passion | NLV 07.803 | 11 | Chorpartitur/en | 0 |
| Noetzel, Christoph | Die Naumburger Passion | NLV 07.803 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 21: Gott vertrauen wagen | NLV 09.641 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 21: Gott vertrauen wagen | NLV 09.641 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 22: Auf Gott ist Verlass | NLV 09.642 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 22: Auf Gott ist Verlass | NLV 09.642 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 25: Euer Herz erschrecke nicht | NLV 09.643 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 25: Euer Herz erschrecke nicht | NLV 09.643 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 23: Gott hält! | NLV 09.944 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 26: Gottes Kraft in mir | NLV 09.945 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 27 : Zum Glück ist Gott nah | NLV 09.946 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nonnenmann, Hans-Ulrich / Petersen, Heik | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder | NLV 39.899d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Norberger, Klaus | Vierhändige Klavierstücke | NLV 07.341 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Norberger, Klaus | Vierhändige Klavierstücke | NLV 07.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nordhues, Paul / Wagner, Alois (Hg.) | Chorbuch für einstimmigen Gesang zum Gotteslob | NLV 09.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nössler, Eduard Karl | Tröstet mein Volk | NLV 29.964 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Nössler, Eduard Karl | Tröstet mein Volk | NLV 29.964 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nucius, Johannes | Tenebrae factae sunt | NLV 01.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Veni sancte spiritus | NLV 06.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Veni sancte spiritus | NLV 06.252 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Die sieben Worte Jesu am Kreuz | NLV 06.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Die sieben Worte Jesu am Kreuz | NLV 06.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Missa brevis (op. 102) | NLV 07.789 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Laudate | NLV 16.141 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Laudate | NLV 16.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | I will praise thee, o Lord | NLV 16.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Sacred choral music | NLV 16.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Sacred choral music | NLV 16.145 | 1 | CD/s | 0 |
| Nystedt, Knut | Ein Stern so klar | NLV 16.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Gespannt in die Zeit (op. 152B) | NLV 16.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Audi (op. 58B) | NLV 16.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | 101 Salmetoner (1942-2002) | NLV 16.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | In principio | NLV 16.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Great is the Glory (Psalm 138) | NLV 16.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Peace I leave with you | NLV 16.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | I will sing you a new song | NLV 16.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Confitebor (op. 167B) | NLV 16.154 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Nystedt, Knut | Confitebor (op. 167B) | NLV 16.154 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Nystedt, Knut | Deus Salvator meus | NLV 16.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Sing and rejoice | NLV 16.981 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut | Sing and rejoice | NLV 16.981 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Nystedt, Knut (Arr.) | Immortal Bach | NLV 09.790 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Gerd (Hg.) | Musizierbuch für das instrumentale Zusammenspiel in Schule u | NLV 29.750 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Gerd (Hg.) | Volkstänze | NLV 39.763 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Chorblatt zu den Landeskirchenmusiktagen Berlin 1978 | NLV 09.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Singe, meine Stimme, singe | NLV 19.312 | 85 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Singe, meine Stimme, singe | NLV 19.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Nun jauchzet all: Chorsätze zum EG (Bd. 2) | NLV 29.489 | 43 | Partitur/en | 14 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Nun jauchzet all: Chorsätze zum EG (Bd. 2) | NLV 29.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Singt das Lied der Freude | NLV 29.745 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Singt das Lied der Freude | NLV 29.745 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Achtzig Chorsätze zum Wochenlied | NLV 29.746 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Achtzig Chorsätze zum Wochenlied | NLV 29.746 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Kommt mit Gaben und Lobgesang | NLV 39.024 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Kommt mit Gaben und Lobgesang | NLV 39.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 39.175 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Ochs, Volker (Hg.) | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 39.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Oehring, Wolfgang | Ich wollt, dass ich daheime wär | NLV 06.633 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Oehring, Wolfgang | Ich wollt, dass ich daheime wär | NLV 06.633 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Oertzen, Rudolf von | Ein Mensch ist in seinem Leben wie Gras | NLV 06.634 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Oertzen, Rudolf von | Ein Mensch ist in seinem Leben wie Gras | NLV 06.634 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Oertzen, Rudolf von | Wochen- und Festtagssprüche | NLV 16.300 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Oertzen, Rudolf von | Wochen- und Festtagssprüche | NLV 16.300 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohly, Martin (Hg.) | Hilf, Herr meines Lebens | NLV 09.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohly, Martin (Hg.) | Hilf, Herr meines Lebens | NLV 09.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Liturgische Gesänge / Sprüche Salomonis | NLV 06.122 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Liturgische Gesänge / Sprüche Salomonis | NLV 06.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Totentanz | NLV 07.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Hausapotheke: 5 Klavierstücke | NLV 07.321 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Claudiuslieder | NLV 07.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Herzblätter | NLV 07.323 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Ohse, Reinhard | Andacht bei nächtlichem Wachen | NLV 07.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Ein Klagelied des Propheten Jeremia | NLV 07.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Sorget euch nicht | NLV 07.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Sechs Stücke für Cembalo | NLV 07.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Zigeunerlieder | NLV 07.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Zigeunerlieder | NLV 07.328 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Ein jegliches hat seine Zeit | NLV 07.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Altmexikanischer Hymnus | NLV 07.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Kirchenlieder für einstimmigen Chor u. Orgel 1: Advent - Weihn | NLV 07.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Kirchenlieder für einstimmigen Chor u. Orgel 1: Advent - Weihn | NLV 07.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Kirchenlieder für einstimmigen Chor u. Orgel 2: Passion - Oster | NLV 07.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Kirchenlieder für einstimmigen Chor u. Orgel 2: Passion - Oster | NLV 07.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Kirchenlieder für einstimmigen Chor u. Orgel 2: Himmelfahrt-Pfi | NLV 07.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Kirchenlieder für einstimmigen Chor u. Orgel 2: Himmelfahrt-Pfi | NLV 07.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Die Seligpreisungen | NLV 07.334 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Kirchenlieder für einstimmigen Chor u. Orgel 3: Himmelfahrt - Pf | NLV 07.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Nun freut euch lieben Christengmein | NLV 07.603 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Te Deum | NLV 07.608 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | O Herr, mache mich zum Werkzeug deines Friedens | NLV 07.656 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Pharisäer und Zöllner | NLV 16.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Pharisäer und Zöllner | NLV 16.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Acht kleine Motetten für das Kirchenjahr | NLV 16.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ohse, Reinhard | Acht kleine Motetten für das Kirchenjahr | NLV 16.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Kirchentag Berlin 2003 (Hg.) | Lied, das die Welt umspannt | NLV 39.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Kirchentag Berlin 2003 (Hg.) | Lied, das die Welt umspannt | NLV 39.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Kirchentag Berlin 2003 e.V. | Gemeinsam unterwegs | NLV 29.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Kirchentag Berlin 2003 e.V. | Gemeinsam unterwegs: Chorbuch zum Ökumenischen Kirchent | NLV 39.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Kirchentag Berlin 2003 e.V. | Gemeinsam unterwegs: Chorbuch zum Ökumenischen Kirchent | NLV 39.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Kirchentag Berlin 2003 e.V. | Gemeinsam unterwegs: Liederbegleitheft für Bläser | NLV 39.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Kirchentag Berlin 2003 e.V. | Gemeinsam unterwegs: Liederbegleitheft für Bläser | NLV 39.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Rat der Kirchen (Hg.) | Cantate domino | NLV 39.498 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Ökumenischer Rat der Kirchen (Hg.) | Cantate domino | NLV 39.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Oley, Johann Christoph | Wunderbarer König | NLV 04.002 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Oley, Johann Christoph | Wunderbarer König | NLV 04.002 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Oley, Johann Christoph | Gott des Himmels und der Erden / O Ewigkeit, du Freudenwort | NLV 04.006 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Oley, Johann Christoph | Gott des Himmels und der Erden / O Ewigkeit, du Freudenwort | NLV 04.006 | 40 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Oley, Johann Christoph | Gott des Himmels und der Erden / O Ewigkeit, du Freudenwort | NLV 04.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| O'Neel, Roger L. | Away in a manger | NLV 07.733 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Orff, Carl / Keetmann, Gunhild | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.273 | 32 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Orff, Carl / Keetmann, Gunhild | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.273 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Orff, Carl / Keetmann, Gunhild | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.273 | 67 | Chorpartitur/en | 0 |
| Orff, Carl / Keetmann, Gunhild | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Orff, Carl / Keetmann, Gunhild | Orff-Schulwerk: Musik für Kinder I | NLV 16.724 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Oschmann | Dies ist der Tag, denn der Herr gemacht hat | NLV 03.566 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Oschmann | Dies ist der Tag, denn der Herr gemacht hat | NLV 03.566 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Osiander, Lukas | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 01.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmar-Haake, Kerstin / Pape, Meike (Hg.) | In Gottes Hand geborgen | NLV 09.538 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Caspar | Mitten wir im Leben sind | NLV 19.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Geistliche Lieder | NLV 01.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Verleih uns Frieden gnädiglich | NLV 01.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Verleih uns Frieden gnädiglich | NLV 01.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Wer in dem Schutz des Höchsten ist | NLV 01.406 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Wer in dem Schutz des Höchsten ist | NLV 01.406 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Geistliche Zwiegesänge | NLV 01.448 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Geistliche Zwiegesänge | NLV 01.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Geistliche Zwiegesänge (Bd. 1) | NLV 01.448a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Geistliche Zwiegesänge (Bd. 1) | NLV 01.448a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Geistliche Zwiegesänge (Bd. 2) | NLV 01.448b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Othmayr, Kaspar | Geistliche Zwiegesänge (Bd. 2) | NLV 01.448b | 3 | Partitur/en | 0 |
| Otto, Hermann (Hg.) | Variate. Bläserbegleitsätze zu ausgewählten Lieder des EKG | NLV 09.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Otto, Hermann (Hg.) | Variate. Bläserbegleitsätze zu ausgewählten Lieder des EKG | NLV 09.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Otto, Ottomar Heinrich (Hg.) | Lasset uns singen (Chorbuch) | NLV 39.259 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Otto, Ottomar Heinrich (Hg.) | Lasset uns singen (Chorbuch) | NLV 39.259 | 10 | Partitur/en | 1 |
| Otto, Stephan | Geistliche Chorwerke | NLV 02.733 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paasch, Waldemar | Es ist auf Erden ein Kindlein gebor'n | NLV 06.547 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Paasch, Waldemar | Es ist auf Erden ein Kindlein gebor'n | NLV 06.547 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pachelbel, Johann | Was Gott tut, das ist wohlgetan | NLV 02.021 | 163 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Was Gott tut, das ist wohlgetan | NLV 02.021 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Was Gott tut, das ist wohlgetan | NLV 02.021 | 46 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pachelbel, Johann | Was Gott tut, das ist wohlgetan | NLV 02.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Nun danket alle Gott | NLV 02.262 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pachelbel, Johann | Nun danket alle Gott | NLV 02.262 | 113 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Nun danket alle Gott | NLV 02.262 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pachelbel, Johann | Nun danket alle Gott | NLV 02.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Kanon und Gigue in D | NLV 02.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.375 | 98 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.375a | 151 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.375a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.375b | 1 | Partitur/en mit Bc | 0 |
| Pachelbel, Johann | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.375c | 43 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.375c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 02.375d | 0 | Chorstimme/n | 0 |
| Pachelbel, Johann | Tröste, tröste uns, Gott | NLV 02.470 | 220 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Tröste, tröste uns, Gott | NLV 02.470a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Tröste, tröste uns, Gott | NLV 02.470a | 6 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Ausgewählte Orgelwerke III | NLV 02.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Ausgewählte Orgelwerke IV: Sieben Choralpartiten | NLV 02.511 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.595 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.595 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.595 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.595 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pachelbel, Johann | Jauchzet dem Herrn | NLV 02.646 | 80 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Jauchzet dem Herrn | NLV 02.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Acht Choräle zum Praeambulieren | NLV 02.794 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Praeludien und Toccaten (Sämtliche Werke für Tasteninstrume | NLV 02.795 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Magnificatfugen | NLV 02.799 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Magnificatfugen | NLV 02.799 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Ausgewählte Orgelwerke I | NLV 02.802 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pachelbel, Johann | Ausgewählte Orgelwerke I | NLV 02.802 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Missa in C | NLV 02.881 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Der Herr ist König | NLV 02.889 | 79 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Der Herr ist König | NLV 02.889 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Der Herr ist König | NLV 02.889a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Der Herr ist König | NLV 02.889a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Gott ist unser Zuversicht | NLV 02.890 | 87 | Partitur/en | 35 |
| Pachelbel, Johann | Gott ist unser Zuversicht | NLV 02.890 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Gott ist unser Zuversicht | NLV 02.890 a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Gott ist unser Zuversicht | NLV 02.890 a | 38 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Ausgewählte Werke für Cembalo (Klavier) | NLV 02.939 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Der Herr ist König | NLV 02.943 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann | Praeludien, Fantasien und Toccaten | NLV 02.974 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann (Bartsch, Martin) | Kanon in D | NLV 02.637 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann (Bartsch, Martin) | Kanon in D | NLV 02.637 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pachelbel, Johann (Bartsch, Martin) | Kanon in D | NLV 02.637 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann (Bartsch, Martin) | Kanon in D | NLV 02.637 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Pachelbel, Johann (Bartsch, Martin) | Kanon in D | NLV 02.637 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Pachnicke, Bernd (Hg.) | Klingende Grüße | NLV 09.102 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pachnicke, Bernd (Hg.) | Deutsche Volkslieder | NLV 09.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paganini, Nicolò | Moto perpetuo | NLV 05.587 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Paganini, Nicolò | Moto perpetuo | NLV 05.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paisible | Sonata prima | NLV 02.620 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Paisible | Sonata prima | NLV 02.620 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Terra tremuit | NLV 01.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Angelus domini | NLV 01.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Dum complerentur pentecostes | NLV 01.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa brevis | NLV 01.042 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa brevis | NLV 01.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | 8 vierstimmige Ricercare | NLV 01.080 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | 8 vierstimmige Ricercare | NLV 01.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | 8 vierstimmige Ricercare | NLV 01.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa Papae Marcelli | NLV 01.162 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa Papae Marcelli | NLV 01.162 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Die Marianischen Antiphone | NLV 01.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Die Marianischen Antiphone | NLV 01.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Ten Four-Part Motets for the Church's Year | NLV 01.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Ten Four-Part Motets for the Church's Year | NLV 01.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Leichte Chöre für Frauenchor | NLV 01.184 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Leichte Chöre für Frauenchor | NLV 01.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Ave Maria | NLV 01.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa Aeterna Christi munera | NLV 01.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa "Ave Regina coelorum" | NLV 01.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa "De Beata Virgine" | NLV 01.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa de Feria | NLV 01.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa "Iam Christus astra ascenderat" | NLV 01.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa "O sacrum convivium" | NLV 01.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa pro defunctis | NLV 01.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Perluigi da | Missa "L'homme armé" | NLV 01.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Pierluige da | Veni, creator, Spiritus | NLV 01.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Pierluigi da | O crux, ave, spes unica | NLV 01.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Pierluigi da | Stabat mater | NLV 01.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Pierluigi da | Stabat mater | NLV 01.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Pierluigi da | In Festo Navitatis Domini | NLV 01.302 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Pierluigi da | Haec dies quam Dominus / Dies ist der Tag, den der Herr gema | NLV 01.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina, Giovanni Pierluigi da | Tu es Petrus / Du bist Petrus | NLV 01.304 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palestrina,Giovanni Pierluigi da | Leichte Chorsätze | NLV 01.299 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph | Das ist meine Freude | NLV 05.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph | Das ist meine Freude | NLV 05.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph | Fürwahr, er trug unsre Krankheit (op. 58,2) | NLV 05.152 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph | Fürwahr, er trug unsre Krankheit (op. 58,2) | NLV 05.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph | Der praktische Organist | NLV 05.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph | Orgel-Schule I | NLV 05.429 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph | Orgel-Schule II | NLV 05.430 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph | Album berühmter Meister für Violine u. Orgel | NLV 39.584 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Palme, Rudolph (Hg.) | Festglocken (Bd. 1) | NLV 09.771a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Palme, Rudolph (Hg.) | Festglocken (Bd. 1) | NLV 09.771a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph (Hg.) | Festglocken (Bd. 1) | NLV 09.771a | 4 | Chorstimme/n | 0 |
| Palme, Rudolph (Hg.) | Festglocken (Bd. 2) | NLV 09.771b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph (Hg.) | Choralvorspielbuch (op. 67) | NLV 09.772 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph (Hg.) | Choralvorspielbuch (op. 67) | NLV 09.772 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palme, Rudolph (Hg.) | Album berühmter Meister für Violine u. Orgel | NLV 39.584 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palmeri, Martin | Magnificat | NLV 07.978 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palmeri, Martin | La creación | NLV 17.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palmeri, Martín | Misa a Buenos Aires | NLV 07.823 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Palmeri, Martín | Misa a Buenos Aires | NLV 07.823 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pankey, Aubrey | Amerikanische Neger-Volkslieder | NLV 07.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pape, Birgit | Luther macht Schule | NLV 07.946 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pape, Birgit | Himmel und Erde | NLV 17.035 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Pape, Birgit | Himmel und Erde | NLV 17.035 | 1 | Chorstimme/n und Soloi | 1 |
| Pape, Birgit | Himmel und Erde | NLV 17.035 | 20 | Chorstimme/n | 19 |
| Pape, Birgit | Himmel und Erde | NLV 17.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pape, Meike (Hg.) | Dir Lob singen | NLV 09.537 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Parker, Alice / Shaw, Robert | Swing low, sweet chariot | NLV 07.730 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pärt, Arvo | Collected choral works | NLV 07.713 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pärt, Arvo | Da pacem Domine | NLV 07.744 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Pärt, Arvo | Da pacem Domine | NLV 07.744 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Parton, Dolly | I will always love you | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Parzany, Ulrich | Lebenslieder | NLV 09.745 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paul, Emil (Hg.) | Das kirchliche Orgelspiel I | NLV 39.668 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paul, Emil (Hg.) | Das kirchliche Orgelspiel II | NLV 39.669 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paul, Konrad | Kleine ostpreußische Weihnachtsmusik | NLV 07.904 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paul, Konrad | Das Wunder geschah | NLV 17.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paulmichl, Herbert | Öffnet die Tore weit: Deutsches Proprium für die Adventszeit | NLV 07.233 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paulmichl, Herbert | Die Feier der Osternacht | NLV 07.234 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paulmichl, Herbert | Selig sind die Toten | NLV 07.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paulmichl, Herbert | Kommt herbei, singt dem Herrn (Partita) | NLV 07.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paulmichl, Herbert | Lobe den Herren (Partita) | NLV 07.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Paulmichl, Herbert | Auf, ihr Hirten (Partita) | NLV 07.377 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Paulmichl, Herbert | Pedal-Toccaten zu Liedern aus dem Gotteslob | NLV 07.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pech, Matthias | Elias | NLV 07.941 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peeters, Flor | Te Deum (op. 57) | NLV 06.522 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peeters, Flor | Suite modale (op. 43) | NLV 16.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peeters, Flor | Zwei kleine Stücke für Orgel (op. 133/139) | NLV 26.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peeters, Flor | Orgelstücke zur Messe (op. 99) | NLV 26.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pehlken, Thomas | Tochter Zion | NLV 07.227 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pehlken, Thomas | Eingeladen zum Fest des Glaubens | NLV 07.251 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Penderecki, Krzysztof | Psalmy Dawida / Psalmen Davids (Ps 27, 30, 43, 143) | NLV 06.799 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Penderecki, Krzysztof | Stabat mater | NLV 07.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Penderecki, Krzysztof | Lacrimosa | NLV 07.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Penkuhn-Wasserthal, Michael | Jona | NLV 07.937 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Penkuhn-Wasserthal, Michael | Das kann doch wohl nicht sein | NLV 07.943 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Passionsbericht des Matthäus | NLV 06.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Passionsbericht des Matthäus | NLV 06.114 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Gleichnis vom Unkraut zwischen dem Weizen | NLV 06.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Zwei Abendlied-Bicinien | NLV 06.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Zwei Abendlied-Bicinien | NLV 06.157 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Volkslieder für zwei Frauen- und zwei Männerstimmen | NLV 06.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Volkslieder für zwei Frauen- und zwei Männerstimmen | NLV 06.183 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Volkslieder für zwei Frauen- und eine Männerstimmen | NLV 06.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Volkslieder für zwei Frauen- und eine Männerstimmen | NLV 06.184 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Choralsätze aus dem "Spandauer Chorbuch" | NLV 06.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Frohlockt und rühmt | NLV 06.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Frohlockt und rühmt | NLV 06.318 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Das Weltgericht | NLV 06.470 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Das Weltgericht | NLV 06.470 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Aus hartem Weh die Menschheit klagt | NLV 06.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Gesänge der Böhmischen Brüder 1 | NLV 06.534 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Gesänge der Böhmischen Brüder 2 | NLV 06.535 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Gläubige Seel | NLV 06.611 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Gleichnis von der königlichen Hochzeit | NLV 06.612 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Schau, wie lieblich und gut ists allen Brüdern | NLV 06.613 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pepping, Ernst | Kleine Messe | NLV 06.664 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Concerto I (Intrada - Aria alla Passacaglia - Fuga) | NLV 06.751 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 06.854 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Wie schön leuchtet der Morgenstern | NLV 06.854 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Herr, neige deine Ohren | NLV 06.906 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Herr, neige deine Ohren | NLV 06.906 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Liederbuch nach Gedichten von Paul Gerhardt | NLV 06.976 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Liederbuch nach Gedichten von Paul Gerhardt | NLV 06.976 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Sechs kleine Motetten | NLV 16.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Ein Kind ist uns geboren heut | NLV 16.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Ein Kind ist uns geboren heut | NLV 16.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Missa brevis | NLV 16.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Missa brevis | NLV 16.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Komm, Gott, Heiliger Geist | NLV 16.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Komm, Gott, Heiliger Geist | NLV 16.021 | 57 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Neues Choralbuch | NLV 16.022 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Neues Choralbuch | NLV 16.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Deines Lichtes Glanz | NLV 16.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Johannes der Täufer | NLV 16.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Johannes der Täufer | NLV 16.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Herr, unser Herrscher | NLV 16.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Herr, unser Herrscher | NLV 16.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Der Herr ist mein Hirte | NLV 16.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Der Herr ist mein Hirte | NLV 16.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Sprüche und Lieder | NLV 16.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Großes Orgelbuch 1 | NLV 16.179a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Großes Orgelbuch 2 | NLV 16.179b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Großes Orgelbuch 3 | NLV 16.179c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Praeludia - Postludia 1 | NLV 16.182a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Praeludia - Postludia 2 | NLV 16.182b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | An Wasserflüssen Babylon | NLV 16.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | An Wasserflüssen Babylon | NLV 16.249 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Allein zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 16.250 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pepping, Ernst | Allein zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 16.250 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Concerto II (Praeludium - Kanzone - Chaconne) | NLV 16.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Zwölf Choralvorspiele | NLV 16.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Spandauer Chorbuch, Bd. I | NLV 16.567 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Spandauer Chorbuch, Bd. I | NLV 16.567 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Spandauer Chorbuch, Bd. II | NLV 16.568 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Spandauer Chorbuch, Bd. II | NLV 16.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Spandauer Chorbuch, Bd. III | NLV 16.569 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Spandauer Chorbuch, Bd. III | NLV 16.569 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Spandauer Chorbuch, Bd. IV | NLV 16.570 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Spandauer Chorbuch, Bd. IV | NLV 16.570 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Kommt und lasst uns Christum ehren | NLV 16.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Jesus und Nikodemus | NLV 16.585 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Jesus und Nikodemus | NLV 16.585 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Heut und ewig, Bd. I: Gefunden | NLV 16.707 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Heut und ewig, Bd. I: Gefunden | NLV 16.707 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Heut und ewig, Bd. II: Kläffer | NLV 16.708 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Drei Chorsätze | NLV 16.752 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Drei Chorsätze | NLV 16.752 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Barmherziger, ewiger Gott | NLV 16.761 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Gelobt sei Gott, der unsre Not | NLV 16.762 | 2 |  | 0 |
| Pepping, Ernst | Gelobt sei Gott, der unsre Not | NLV 16.762 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Böhmisches Orgelbuch (Bd. 1) | NLV 16.890 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Böhmisches Orgelbuch (Bd. 1) | NLV 16.890 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Böhmisches Orgelbuch (Bd. 2) | NLV 16.891 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Böhmisches Orgelbuch (Bd. 2) | NLV 16.891 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (Partita) | NLV 16.892 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (Partita) | NLV 16.892 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Hymnen für Orgel | NLV 16.893 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Hymnen für Orgel | NLV 16.893 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Sonate für Orgel | NLV 16.894 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Drei Fugen über BACH | NLV 16.932 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Wer nur den lieben Gott läßt walten (Partita) | NLV 16.933 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pepping, Ernst | Wer nur den lieben Gott läßt walten (Partita) | NLV 16.933 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Mit Fried und Freud ich fahr dahin (Partita) | NLV 16.955 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Mit Fried und Freud ich fahr dahin (Partita) | NLV 16.955 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Wer weiß, wie nah mein Ende (Partita) | NLV 16.956 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Wer weiß, wie nah mein Ende (Partita) | NLV 16.956 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Wie schön leuchtet der Morgenstern (Partita) | NLV 16.957 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Kleines Orgelbuch | NLV 16.958 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Kleines Orgelbuch | NLV 16.958 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Haus- und Trostbuch | NLV 26.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Haus- und Trostbuch | NLV 26.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Die Nachtigall | NLV 26.123 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst | Die Nachtigall | NLV 26.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepping, Ernst / Widmer, Ernst | Wie schön leuchtet der Morgenstern / Barmherziger, ewiger Got | NLV 39.815 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | Trompetenkonzert D-Dur | NLV 03.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | Trompetenkonzert D-Dur | NLV 03.056 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | 2 Sonaten (Sonata V u. VI) | NLV 03.342 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | 2 Sonaten (Sonata V u. VI) | NLV 03.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | 2 Sonaten (Sonata VII u. VIII) | NLV 03.343 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | 2 Sonaten (Sonata VII u. VIII) | NLV 03.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | Triosonate g-Moll | NLV 03.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | Triosonate g-Moll | NLV 03.407 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | Sechs Sonaten II, Nr. 4-6 | NLV 03.408 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pepusch, Johann Christoph | Sechs Sonaten II, Nr. 4-6 | NLV 03.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peranda, Marco Giuseppe | Markus-Passion | NLV 02.492 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Peranda, Marco Giuseppe | Markus-Passion | NLV 02.492 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071a | 18 | Chorstimme/n | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071a | 15 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071a | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071b | 50 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071b | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Stabat mater | NLV 03.071b | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Pergolesi, Giovanni Battista | Messe in F | NLV 03.640 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Pestalozzi, Heinrich | Eine Weihnachtsmusik (op. 58) | NLV 05.082 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Peter, Christoph (Hg.) | Notenblatt zum 1. Thüringer Kirchenchortag | NLV 29.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Christoph (Hg.) | Herr, gib mir Mut zum Brückenbauen | NLV 29.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Aller Augen warten auf dich / Aber Gott sprach zu ihm | NLV 06.043 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Aller Augen warten auf dich / Aber Gott sprach zu ihm | NLV 06.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Christum, wir sollen loben schon | NLV 06.159 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Peter, Herbert | Christum, wir sollen loben schon | NLV 06.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Christum, wir sollen loben schon | NLV 06.159 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Christum, wir sollen loben schon | NLV 06.159 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Zachäus | NLV 06.215 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Zachäus | NLV 06.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Nun freuet euch in Gott, ihr Frommen | NLV 06.244 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Nun freuet euch in Gott, ihr Frommen | NLV 06.244 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Intrade in F (mit Choral "Nun danket alle Gott") | NLV 06.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Der barmherzige Samariter | NLV 06.302 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Der barmherzige Samariter | NLV 06.302 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Der barmherzige Samariter | NLV 06.302a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Seid barmherzig | NLV 06.312 | 59 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Seid barmherzig | NLV 06.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Das goldene Kalb | NLV 06.354 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Das goldene Kalb | NLV 06.354 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Peter, Herbert | Das goldene Kalb | NLV 06.354 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Das goldene Kalb | NLV 06.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Das Magnificat: Christum, unsern Heiland | NLV 06.627 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Das Magnificat: Christum, unsern Heiland | NLV 06.627 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Danket dem Herrn | NLV 06.853 | 46 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Peter, Herbert | Danket dem Herrn | NLV 06.853 | 82 | Chorpartitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Danket dem Herrn | NLV 06.853 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Danket dem Herrn | NLV 06.853 | 4 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Peter, Herbert | Markus-Passion | NLV 06.910 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Markus-Passion | NLV 06.910 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Markus-Passion | NLV 06.910 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Lukas-Passion (1956) | NLV 06.941 | 3 | Stimme/n | 0 |
| Peter, Herbert | Lukas-Passion (1956) | NLV 06.941 | 85 | Chorpartitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Lukas-Passion (1956) | NLV 06.941 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Peter, Herbert | Lukas-Passion (1956) | NLV 06.941 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Chordienst im Kirchenjahr D 11 | NLV 09.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Chordienst im Kirchenjahr D 11 | NLV 09.371 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Gebenedeiet sei / Ich will dich erheben | NLV 09.373 | 0 | Chor a cap | 0 |
| Peter, Herbert | O, welch eine Tiefe des Reichtums | NLV 09.373 | 0 | Chor a cap | 0 |
| Peter, Herbert | Lobet den Herrn in seinen Taten | NLV 09.373 | 0 | Chor a cap | 0 |
| Peter, Herbert | Dreifach Wesen, unser Flehen steigt | NLV 09.373 | 0 | Liedsatz | 0 |
| Peter, Herbert | Deutsche Messe | NLV 16.103 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Deutsche Messe | NLV 16.103 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Komm, Heiliger Geist | NLV 16.130 | 345 | Chorstimme/n | 0 |
| Peter, Herbert | Toccata, Adagio und Fuge e-Moll | NLV 16.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Toccata, Ostinato und Hymnus | NLV 16.227 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Peter, Herbert | Toccata, Ostinato und Hymnus | NLV 16.227 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Lobet den Herrn | NLV 16.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Lobet den Herrn | NLV 16.320 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | O Hoherpriester Jesu Christ | NLV 16.321 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | O Hoherpriester Jesu Christ | NLV 16.321 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Du pfingstlich hoher Geist der Gnaden | NLV 16.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Es wird gesäet verweslich | NLV 16.323 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Freuet euch des Herrn | NLV 16.624 | 41 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Freuet euch des Herrn | NLV 16.624 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Freuet euch des Herrn | NLV 16.624 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Psalm 107 | NLV 16.701 | 78 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Psalm 107 | NLV 16.701 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Psalm 107 | NLV 16.701a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Psalm 107 | NLV 16.701a | 40 | Partitur/en | 40 |
| Peter, Herbert | Drei Präludien und Fugen | NLV 16.895 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Peter, Herbert | Drei Präludien und Fugen | NLV 16.895 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Zehn kleine Orgelstücke | NLV 26.062 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert | Zehn kleine Orgelstücke | NLV 26.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Heilung eines Besessenen | NLV 06.347 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Heilung eines Besessenen | NLV 06.347 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Sieben kleine Kantaten (= 25. Singheft des Thüringer Kirchench | NLV 09.683 | 77 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Sieben kleine Kantaten (= 25. Singheft des Thüringer Kirchench | NLV 09.683 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Mit Dank wir sollen loben (= 26. Singheft Thüringer Kirchenchor | NLV 29.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Mit Dank wir sollen loben (= 26. Singheft Thüringer Kirchenchor | NLV 29.383 | 52 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Neues Thüringer Choralbuch | NLV 39.505 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Neues Thüringer Choralbuch | NLV 39.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Lob, Ehr und Preis sei Gott | NLV 39.726 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | Dreistimmige Begleitsätze zum EKG | NLV 39.727 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | 90 einfache Begleitsätze und Einleitungen zu Chorälen des EKG | NLV 39.735 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert (Hg.) | 90 einfache Begleitsätze und Einleitungen zu Chorälen des EKG | NLV 39.735 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Herbert / Praetorius, Michael | Der Morgenstern ist aufgedrungen | NLV 19.270 | 50 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Peter, Ursula | Der Anfangsunterricht im Gitarrespiel (Bd. 1) | NLV 29.779 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Peter, Ursula / Peter, Siegfried (Hg.) | Wohlan, die Zeit ist kommen | NLV 09.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petersen, Ralf | Spirituals for all (H. 1) | NLV 16.302a | 0 | Partitur/en | 0 |
| Petersen, Ralf | Spirituals for all (H. 2) | NLV 16.302b | 0 | Partitur/en | 0 |
| Petersen, Uwe | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 07.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petit | Erstanden ist der Herr | NLV 03.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petit | Erstanden ist der Herr | NLV 03.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petit | Magnificat | NLV 03.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petit | Erstanden ist der Herr (Surrexit Dominus) | NLV 04.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petrenz, Siegfried / Braun, Gerhard | Kommet, ihr Hirten | NLV 39.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petrenz, Siegfried / Braun, Gerhard | Kommet, ihr Hirten | NLV 39.319 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Petrenz, Siegfried / Braun, Gerhard | Kommet, ihr Hirten | NLV 39.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Wie lieblich ist der Maien | NLV 06.074 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Wie lieblich ist der Maien | NLV 06.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Psalmlieder und -motetten | NLV 06.330 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Psalmlieder und -motetten | NLV 06.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Sonnengesang nach Franz von Assisi | NLV 06.381 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Petzold, Johannes | Sonnengesang nach Franz von Assisi | NLV 06.381 | 3 | Partitur/en | 1 |
| Petzold, Johannes | Sonnengesang nach Franz von Assisi | NLV 06.381 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Petzold, Johannes | Sonnengesang nach Franz von Assisi | NLV 06.381 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Sonnengesang nach Franz von Assisi | NLV 06.381a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Sonnengesang nach Franz von Assisi | NLV 06.381a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Petzold, Johannes | Jauchzt, alle Lande | NLV 06.394 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Jauchzt, alle Lande | NLV 06.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Wie heilig ist diese Stätte / Nun lob, mein Seel, den Herren / Wi | NLV 06.519 | 74 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Wie heilig ist diese Stätte / Nun lob, mein Seel, den Herren / Wi | NLV 06.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Die güldne Sonne | NLV 06.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Introitus für Judika bis Karfreitag: Der Herr ward gehorsam bis z | NLV 06.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Introitus für Judika bis Karfreitag: Der Herr ward gehorsam bis z | NLV 06.697 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Holz auf Jesu Schulter | NLV 09.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Das Kindlein, das Maria hält | NLV 09.812 | | | |
| Petzold, Johannes | Das Letzte ist ein Danken | NLV 09.992 | 3 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Introitus für Himmelfahrt und Exaudi: Der Herr ward aufgehoben | NLV 16.325 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Introitus für Himmelfahrt und Exaudi: Der Herr ward aufgehoben | NLV 16.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Motetten aus Kirchenlied und Bibelwort | NLV 16.331 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Motetten aus Kirchenlied und Bibelwort | NLV 16.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Wunderbarer König | NLV 16.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 16.484 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 16.484 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 16.484 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 16.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Unser täglich Brot | NLV 16.555 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Unser täglich Brot | NLV 16.555 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Petzold, Johannes | Unser täglich Brot | NLV 16.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Unser täglich Brot | NLV 16.555 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.723 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.723 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Petzold, Johannes | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.723 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.723 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Kleine Pfeifermusik | NLV 16.832 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Petzold, Johannes | Ich sah einen Engel / Es ist das Heil uns kommen her / Ein feste | NLV 26.094 | 63 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Ich sah einen Engel / Es ist das Heil uns kommen her / Ein feste | NLV 26.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Nun jauchzt dem Herren / Liturgische Stücke für den 8. St. n. Tri | NLV 26.100 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes | Nun jauchzt dem Herren / Liturgische Stücke für den 8. St. n. Tri | NLV 26.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes (Hg.) | Klingende Kette | NLV 39.469 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes (Hg.) | Klingende Kette | NLV 39.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes / Beuerle, Herbert | Gott ruft dich heut / Das Ackerfeld / Warum bleibst du in der Ang | NLV 06.542 | 78 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes / Beuerle, Herbert | Gott ruft dich heut / Das Ackerfeld / Warum bleibst du in der Ang | NLV 06.542 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes / Beuerle, Herbert | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut / Jauchzt, alle Lande/ Lobet | NLV 39.896 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes / Beuerle, Herbert | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut / Jauchzt, alle Lande/ Lobet | NLV 39.896 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes / Nass, Hilde | Ich bin das Brot des Lebens / Jesus Christus, unser Heiland | NLV 06.518 | 77 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes / Nass, Hilde | Ich bin das Brot des Lebens / Jesus Christus, unser Heiland | NLV 06.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes / Schmidt, Walther | Die Nacht ist vorgedrungen / Ihr lieben Christen, freut euch nun | NLV 39.875 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Petzold, Johannes / Schmidt, Walther | Die Nacht ist vorgedrungen / Ihr lieben Christen, freut euch nun | NLV 39.875 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peuerl, Paul | O Musika | NLV 02.933 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Peuerl, Paul | O Musika | NLV 02.933 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pez, Johann Christoph | Triosonate C-Dur | NLV 02.329 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pez, Johann Christoph | Triosonate C-Dur | NLV 02.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pez, Johann Christoph | Triosonate C-Dur | NLV 02.329 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pez, Johann Christoph | Guter Geber / Mein Herr Jesu | NLV 09.022 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pez, Johann Christoph | Guter Geber / Mein Herr Jesu | NLV 09.022 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pez, Johann Christoph | Guter Geber / Mein Herr Jesu | NLV 09.022 | 11 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Pez, Johann Christoph | Guter Geber / Mein Herr Jesu | NLV 09.022 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Pezel, Johann | Turmmusik | NLV 02.941 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pezel, Johann | Turmmusik | NLV 02.941 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Pezelius, Johann | Fünfstimmige blasende Musik 1685 | NLV 02.370 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Pezelius, Johann | Fünfstimmige blasende Musik 1685 | NLV 02.370 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Pezelius, Johann | Fünfstimmige blasende Musik 1685 | NLV 02.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pezelius, Johann | Hora Dezima: 40 Leipziger Turmsonaten | NLV 02.487 | 3 | Partitur/en | |
| Pezelius, Johann | Hora Dezima: 40 Leipziger Turmsonaten | NLV 02.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pezelius, Johann / Vejvanovský, Pavel Jos | Zwei Sonatinen / Sonata vespertina | NLV 09.134 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pezelius, Johann / Vejvanovský, Pavel Jos | Zwei Sonatinen / Sonata vespertina | NLV 09.134 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Pezelius, Johann / Vejvanovský, Pavel Jos | Zwei Sonatinen / Sonata vespertina | NLV 09.134 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pezelius, Johannes | Turmmusik I: Intraden | NLV 02.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfannschmidt, Heinrich | Daran haben wir erkannt die Liebe | NLV 05.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfannschmidt, Heinrich | Daran haben wir erkannt die Liebe | NLV 05.183 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Pfannschmidt, Heinrich (Hg.) | Hosianna: Geistlicher Liederschatz | NLV 09.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfatteicher, Ludwig | Aus Ludwig's Blechwerkstatt | NLV 07.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfatteicher, Ludwig (Hg.) | 16. Badischer Landesposaunentag | NLV 09.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfatteicher, Ludwig (Hg.) | Anhang 77: Bläserbegleitsätze | NLV 09.801b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfatteicher, Ludwig (Hg.) | Anhang 77: Bläserbegleitsätze | NLV 09.801b | 3 | Partitur/en | 0 |
| Pfatteicher, Ludwig / Bischoff, Dieter (Hg.) | Alles, was atmet, lobe den Herrn! - 22. Badischer Landesposau | NLV 09.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfatteicher, Ludwig / Bischoff, Dieter (Hg.) | In dir ist Freude | NLV 19.800 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfatteicher, Ludwig / Bischoff, Dieter (Hg.) | In dir ist Freude | NLV 19.800 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Präludium, Air & Chaconne | NLV 07.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Präludium, Air & Chaconne | NLV 07.130 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Three little Blues | NLV 07.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Choralvariationen zu "Sonne der Gerechtigkeit" | NLV 07.135 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Choralvariationen zu "Sonne der Gerechtigkeit" | NLV 07.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Suite in F | NLV 07.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Sinfonia Festosa | NLV 07.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Buntes Blech | NLV 07.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Spielerei für zwei | NLV 07.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Der kleine Chor | NLV 07.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Vier plus Kids | NLV 07.220 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Blech Mix | NLV 07.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Unterstimmensätze zum EG | NLV 07.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Der kleine Chor 3 | NLV 07.591 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Blech Mix 2 | NLV 07.667 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Sestetto | NLV 07.925 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Sestetto | NLV 07.925 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Mixolydische Intrade | NLV 07.957 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiester, Jürgen | Mixolydische Intrade | NLV 07.957 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pfiester, Pfiester | Die Blechbox | NLV 07.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfiffner, Ernst | Laudes. Vier Gesänge zum Morgenlob der Kirche | NLV 07.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfirstinger, Felix | Weihnachts-Oratorium | NLV 06.463 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pfleger, Augustin | Preiset, ihr Christen, mit Herzen | NLV 02.981 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pfleger, Augustin | Preiset, ihr Christen, mit Herzen | NLV 02.981 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pflüger, Hans Georg | Stille Nacht | NLV 07.093 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pflüger, Hans Georg | Stille Nacht | NLV 07.093 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pflüger, Hans Georg | Stille Nacht | NLV 07.093 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Philippsen, Gero | Die Weihnachtsmäuse : ... unerwarteter Besuch | NLV 07.606 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Piersig, Fritz (Hg.) | Weltliche Zwiegesänge | NLV 09.684 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Piersig, Johannes (Hg.) | Europäische Orgelmusik | NLV 39.632 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Konzept Gospelmesse 1 | NLV 07.122 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Konzept Gospelmesse 1 | NLV 07.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Konzept Gospelmesse 4: children's praise | NLV 07.185 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Konzept Gospelmesse 4: children's praise | NLV 07.185 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Konzept Gospelmesse 2: going on | NLV 07.235 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Konzept Gospelmesse 2: going on | NLV 07.235 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Konzept Gospelmesse 3: all the year round - psalms | NLV 07.236 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Konzept Gospelmesse 3: all the year round - psalms | NLV 07.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Children's Gospel | NLV 07.457 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Pikora, Reinhard | Children's Gospel | NLV 07.457 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pilz, Gerhardt | Das Volk in Finsternis | NLV 09.812 | | | |
| Pilz, Gerhardt / Ruppel, Paul Ernst / Petzold | [Vier Liedsätze] | NLV 09.812 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Piontek, Matthias (Red.) | Gott bleibt nah | NLV 09.824 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Piutti, Carl | Choralvorspiele II, op. 34 | NLV 05.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Planyavsky, Peter | Jubilate Deo | NLV 07.776 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Planyavsky, Peter | Jubilate Deo | NLV 07.776 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Plath, Richard (Hg.) | Chorheft zum EG (Nordelbien) | NLV 09.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Plautz, Gabriel | Ave mundi spes Maria | NLV 02.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pleyel, Ignaz | Six petits duos (op. 48) | NLV 04.158 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pleyel, Ignaz | Six petits duos (op. 48) | NLV 04.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Plüss, David | Ihr sollt ein Segen sein | NLV 07.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.026 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pohle, David | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.026 | 33 | Chorpartitur/en | 0 |
| Pohle, David | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.026 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Pohle, David | Sonata a 6 in D minor | NLV 02.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Siehe, es hat überwunden | NLV 02.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Miserere mei Deus | NLV 02.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Diligam te Dominum | NLV 02.385 | 0 | | 0 |
| Pohle, David | Diligam te Dominum | NLV 02.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Jesu, meine Freude | NLV 02.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Ihr Völker bringet her | NLV 02.387 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Es wird ein Stern aus Jakob aufgehen | NLV 02.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Sonata a 4 in g-Moll | NLV 02.390 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Pohle, David | Sonata a 4 in g-Moll | NLV 02.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Sonata a 4 in g-Moll | NLV 02.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Sonata a 6 in D minor (d2) | NLV 02.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Sonata a 6 in D minor (d2) | NLV 02.392a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pohle, David | Sonata a 6 in D minor (d2) | NLV 02.392a | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Poos, Heinrich | Heilger Geist, du Tröster mein | NLV 06.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Heilger Geist, du Tröster mein | NLV 06.117 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Du bist aller Quellen Quelle | NLV 06.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Du bist aller Quellen Quelle | NLV 06.118 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Hochgelobet seist du, Jesu Christe | NLV 06.695 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Hochgelobet seist du, Jesu Christe | NLV 06.695 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Poos, Heinrich | Hochgelobet seist du, Jesu Christe | NLV 06.695 | 35 | Stimme/n | 0 |
| Poos, Heinrich | Hochgelobet seist du, Jesu Christe | NLV 06.695 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.775 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Wo willst du hin, weils Abend ist | NLV 06.829 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Poos, Heinrich | Wo willst du hin, weils Abend ist | NLV 06.829 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Wo willst du hin, weils Abend ist | NLV 06.829 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Wo willst du hin, weils Abend ist | NLV 06.829 | 127 | Chorpartitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Wende dich aber zum Gebet | NLV 06.932 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Wende dich aber zum Gebet | NLV 06.932 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Deutsche Messe | NLV 06.936 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Wir glauben Gott im höchsten Thron | NLV 06.936a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Herr, dein Wort ist meines Fußes Leuchte | NLV 16.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Herr, dein Wort ist meines Fußes Leuchte | NLV 16.298 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Poos, Heinrich | Ich bin der Weg und die Wahrheit und das Leben | NLV 16.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Ich bin der Weg und die Wahrheit und das Leben | NLV 16.309 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Deutsche Liedmesse | NLV 16.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Gott der Herr ist Sonn' und Schild | NLV 16.625 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott | NLV 16.733 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Ich bin bei euch, den Meinen / O gläubig Herz, gebenedei | NLV 16.735 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich | Ich bin bei euch, den Meinen / O gläubig Herz, gebenedei | NLV 16.735 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poos, Heinrich (Hg.) | Wohlan, die Zeit ist kommen | NLV 39.901 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poppen, Hermann | Vierzehn Choralvorspiele | NLV 16.959 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poppen, Hermann / Hesselbacher, Karl (Hg | Im Kreis des Kirchenjahres | NLV 09.912 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poppen, Hermann Meinhard / Reich, Philip | Orgelvorspiele zum EKG | NLV 39.762 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Porr, Michael | Requiem | NLV 17.018 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Porr, Michael | Requiem | NLV 17.018 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Porr, Michael | Requiem | NLV 17.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Porr, Michael | Requiem | NLV 17.018 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Posaunenverband im CVJM-Kreisverband | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 09.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenverband im CVJM-Kreisverband | Hier bin ich, euer Gott | NLV 09.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der EKD (Hg.) | Bläserheft Hamburg '81 | NLV 09.080 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der EKD (Hg.) | Bläserheft Hamburg '81 | NLV 09.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der EKD (Hg.) | Umkehr zum Leben: Bläserheft Hannover '83 | NLV 09.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der EKD (Hg.) | Umkehr zum Leben: Bläserheft Hannover '83 | NLV 09.081 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der EKD (Hg.): | Bläserheft Düsseldorf 85 | NLV 09.082 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der EKD (Hg.): | Bläserheft Düsseldorf 85 | NLV 09.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der EKD u.a. (Hg.) | Bläservorspiele zu 89 Melodien des EKG | NLV 09.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der EKD u.a. (Hg.) | Bläservorspiele zu 89 Melodien des EKG | NLV 09.041 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der Ev. Kirche im Rheinland | Rheinisches Bläserheft 1992 | NLV 09.452 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der Ev. Kirche im Rheinland | Rheinisches Bläserheft 1992 | NLV 09.452 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der Ev.-Luth. Kirche in Thüri | Thüringer Bläserheft | NLV 39.600 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der ev.-luth. Landeskirche B | Bläserheft zum Landesposaunentag 1990 | NLV 09.114 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk der ev.-luth. Landeskirche B | Bläserheft zum Landesposaunentag 1990 | NLV 09.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk Hessen u. Nassau (Hg.) | Hessisches Bläserheft | NLV 39.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1977 | NLV 09.059 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1977 | NLV 09.059 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1978 | NLV 09.060 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1978 | NLV 09.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1979 | NLV 09.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1979 | NLV 09.061 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1980 | NLV 09.062 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1980 | NLV 09.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1981 | NLV 09.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1981 | NLV 09.063 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1982 | NLV 09.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1982 | NLV 09.064 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1983 | NLV 09.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1983 | NLV 09.065 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1984 | NLV 09.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1984 | NLV 09.066 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1985 | NLV 09.067 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1985 | NLV 09.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1986 | NLV 09.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1986 | NLV 09.068 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1988 | NLV 09.069 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1988 | NLV 09.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1989 | NLV 09.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1989 | NLV 09.070 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1990 | NLV 09.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1990 | NLV 09.071 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1987 | NLV 09.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1987 | NLV 09.072 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1991 | NLV 09.073 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1991 | NLV 09.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1992 | NLV 09.074 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1992 | NLV 09.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1993 | NLV 09.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1993 | NLV 09.075 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1994 | NLV 09.076 | 7 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1994 | NLV 09.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1995 | NLV 09.077 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk in der EKD (Hg.) | Spielet dem Herrn 1995 | NLV 09.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posaunenwerk Kurhessen-Waldeck (Hg.) | Bläsersätze 1988 | NLV 09.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans | Die Ostergeschichte | NLV 06.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans | Fröhlich soll mein Herze springen | NLV 06.642 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans | Fröhlich soll mein Herze springen | NLV 06.642 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans | Da Jesus an dem Kreuze stund | NLV 16.743 | 62 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans | Da Jesus an dem Kreuze stund / O Welt, sieh hier dein Leben | NLV 16.743 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans | Gott ist gegenwärtig / Fröhlich wollen wir Halleluja singen | NLV 16.755 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans | Wir wollen alle fröhlich sein / Auf, auf mein Herz, mit Freuden | NLV 16.759 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans / Maler, Wilhelm | Nach ewger Freud mein Herz verlangt | NLV 16.129 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Poser, Hans ; Maler, Wilhelm | Nach ewger Freud mein Herz verlangt / Und unser lieben Fraue | NLV 16.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posse, Sebastian (Zusammenstellung) | Chorbibliothek für gemischten Chor | NLV 09.855a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posse, Sebastian (Zusammenstellung) | Chorbibliothek für gemischten Chor | NLV 09.855b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posse, Sebastian (Zusammenstellung) | Chorbibliothek für gemischten Chor | NLV 09.855c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posse, Sebastian (Zusammenstellung) | Chorbibliothek für gemischten Chor | NLV 19.080a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posse, Sebastian (Zusammenstellung) | Chorbibliothek für gemischten Chor | NLV 19.080b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Posse, Sebastian (Zusammenstellung) | Chorbibliothek für gemischten Chor | NLV 19.080c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poulenc, Francis | O magnum mysterium | NLV 06.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poulenc, Francis | O magnum mysterium | NLV 06.400 | 24 | Partitur/en | 24 |
| Poulenc, Francis | Concerto en sol mineur (FP 93) | NLV 06.942 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poulenc, Francis | Concerto en sol mineur (FP 93) | NLV 06.942 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Poulenc, Francis | Tristis est anima mea | NLV 16.314 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Poulenc, Francis | Tristis est anima mea | NLV 16.314 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Powlis, Günter | Halt doch mal ein | NLV 07.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Deutsches Agnus / Sanctus - Gesänge zum Abendmahl | NLV 01.011 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Deutsches Agnus / Sanctus - Gesänge zum Abendmahl | NLV 01.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Komm heiliger Geist, Herre Gott | NLV 01.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Komm heiliger Geist, Herre Gott | NLV 01.056 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Es stehn für Gottes Throne | NLV 01.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Es stehn für Gottes Throne | NLV 01.057 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Puer natus: Ein Kind geborn zu Bethlehem | NLV 01.058 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Praetorius, Michael | Puer natus: Ein Kind geborn zu Bethlehem | NLV 01.058 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Puer natus: Ein Kind geborn zu Bethlehem | NLV 01.058 | 24 | Chorpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Weihnachtskonzerte: 1. Nun komm, der Heiden Heiland; 2. In d | NLV 01.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Weihnachtskonzerte: 1. Nun komm, der Heiden Heiland; 2. In d | NLV 01.061 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Weihnachtskonzerte: 1. Nun komm, der Heiden Heiland; 2. In d | NLV 01.061a | 8 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Ein Kind gebor'n zu Bethlehem | NLV 01.062 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Ein Kind gebor'n zu Bethlehem | NLV 01.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.064 | 88 | Chorstimme/n | 0 |
| Praetorius, Michael | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.064 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Nun lob mein Seel den Herren | NLV 01.065 | 48 | Partitur/en | 1 |
| Praetorius, Michael | Nun lob mein Seel den Herren | NLV 01.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Meine Seel erhebt den Herren (Magnificat) | NLV 01.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Meine Seel erhebt den Herren (Magnificat) | NLV 01.070 | 27 | Partitur/en | 1 |
| Praetorius, Michael | Jesaja dem Propheten das geschah ... | NLV 01.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Jesaja dem Propheten das geschah ... | NLV 01.073 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Kyrie und Gloria (Missa sine Nomine) | NLV 01.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Missa brevis | NLV 01.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Missa brevis | NLV 01.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Vater unser im Himmelreich | NLV 01.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Vater unser im Himmelreich | NLV 01.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Nun lob, mein Seel, den Herren | NLV 01.078 | 27 | Partitur/en | 1 |
| Praetorius, Michael | Nun lob, mein Seel, den Herren | NLV 01.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Christ lag in Todesbanden | NLV 01.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Christ lag in Todesbanden | NLV 01.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Zwiegesänge I: Der Jahrkreis | NLV 01.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Zwiegesänge I: Der Jahrkreis | NLV 01.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Choralmotetten: Nun freut euch, lieben Christen gmein; Nun bitt | NLV 01.091 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Choralmotetten | NLV 01.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Zwiegesänge | NLV 01.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Zwiegesänge | NLV 01.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Fünfzehn Chorätze für den Festkreis des Kirchenjahres | NLV 01.136 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Fünfzehn Chorsätze für den Festkreis des Kirchenjahres | NLV 01.136 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Praetorius, Michael | Gottes Sohn, unser lieber Herr | NLV 01.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Ein Kindelein so löbelich | NLV 01.143 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Ein Kindelein so löbelich | NLV 01.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | In dulci jubilo | NLV 01.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | In dulci jubilo | NLV 01.144 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.145 | 21 | Partitur/en | 1 |
| Praetorius, Michael | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.145a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.145a | 6 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Das deutsche Te Deum | NLV 01.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Das deutsche Te Deum | NLV 01.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.147a | 50 | Partitur/en | 1 |
| Praetorius, Michael | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.147a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 01.147b | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Praetorius, Michael | Ich will des Herren Gnad lobsingen | NLV 01.148 | 1 | Partitur/en | |
| Praetorius, Michael | Ich will des Herren Gnad lobsingen | NLV 01.148 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Herre, nun lässest du deinen Diener im Frieden fahren | NLV 01.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Herre, nun lässest du deinen Diener im Frieden fahren | NLV 01.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Der 116. Psalm | NLV 01.159 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Praetorius, Michael | Der 116. Psalm | NLV 01.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Der 116. Psalm | NLV 01.159 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Praetorius, Michael | Der 116. Psalm | NLV 01.159 | 75 | Chorpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Cantabo domino semper | NLV 01.160 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Cantabo domino semper | NLV 01.160 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Gott Vater, Sohn und Heilger Geist | NLV 01.183 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Gott Vater, Sohn und Heilger Geist | NLV 01.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Wie schön leuchtet der Morgenstern (6 Chorsätze) | NLV 01.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Weihnachtslieder zu 4 Stimmen | NLV 01.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Sämtliche Orgelwerke | NLV 01.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Tricinia sacra | NLV 01.297 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Tricinia sacra | NLV 01.297 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Praetorius, Michael | Tanner Musikhefte 2 | NLV 01.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Tanner Musikhefte 2 | NLV 01.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Hosianna in der Höhe | NLV 01.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Gott der Vater wohn uns bei | NLV 01.355 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Praetorius, Michael | Herr Christ, der einig Gotts Sohn | NLV 01.366 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | O Mensch, bewein dein Sünde groß | NLV 01.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Erhalt uns Herr bei deinem Wort / Verleih uns Frieden | NLV 01.431 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Praetorius, Michael | Erstanden ist der heilige Christ | NLV 01.439 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 01.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Psalm 51: Erbarm dich mein, o Herr / Psalm 13: Ach, Gott, vom | NLV 01.441 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Psalm 51: Erbarm dich mein, o Herr / Psalm 13: Ach, Gott, vom | NLV 01.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Deutsche Kirchenlieder (4st.) | NLV 01.442 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Deutsche Kirchenlieder (4st.) | NLV 01.442 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Wir danken dir, Herr Jesu Christ | NLV 01.455 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Wir danken dir, Herr Jesu Christ | NLV 01.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | O Gott, wir danken deiner Güt/ O treuer Gott, wir danken dir | NLV 01.456 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | O Gott, wir danken deiner Güt/ O treuer Gott, wir danken dir | NLV 01.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Ein feste Burg ist unser Gott (Fantasie) | NLV 01.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 01.476 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 01.476 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Ertstanden ist der heilig Christ | NLV 01.476a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Kyrie u. Gloria | NLV 01.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Alle Welt springe und lobsinge/Uns ist geborn ein Kindelein | NLV 01.482 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Alle Welt springe und lobsinge/Uns ist geborn ein Kindelein | NLV 01.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 01.484 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 01.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort / Verleih uns Frieden | NLV 01.485 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort / Verleih uns Frieden | NLV 01.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Vom Himmel hoch, da komm ich her | NLV 01.496 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Vom Himmel hoch, da komm ich her | NLV 01.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Deutsche Kirchenlieder (3st.) | NLV 01.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Deutsche Kirchenlieder (3st.) | NLV 01.503 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 1 | NLV 01.524 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 2 | NLV 01.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 3 | NLV 01.526 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 4 | NLV 01.527 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 5 | NLV 01.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 6 | NLV 01.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 7 | NLV 01.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 8 | NLV 01.531 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musae Sionae 9 | NLV 01.532 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Musarum sioniarum motectae | NLV 01.533 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Missodia sionia | NLV 01.534 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Hymnodia sionia | NLV 01.535 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Eulogodia sionia | NLV 01.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Megalynodia sionia | NLV 01.537 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Terpsichore | NLV 01.538 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Urania | NLV 01.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Polyhymnia caduceatrix et panegyrica 1 | NLV 01.540 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Polyhymnia caduceatrix et panegyrica 2 | NLV 01.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Polyhymnia exercitatrix | NLV 01.542 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Puericinium | NLV 01.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Gesammelte kleinere Werke | NLV 01.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Registerband [Gesamtausgabe] | NLV 01.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Geborn ist der Emanuel | NLV 01.602 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Der Engel sprach zu den Hirten | NLV 01.602 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott | NLV 01.609 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Wär Gott nicht mit uns diese Zeit | NLV 02.670 | 2 | Chor a cap | 0 |
| Praetorius, Michael | Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst | NLV 02.672 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 02.677 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Missa in F (op. 130) | NLV 05.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich | NLV 09.968 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | O Christ, wir danken deiner Güt | NLV 09.970 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Herr Christ, der einig Gotts Sohn | NLV 19.001 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Dem neugebornen Kindelein | NLV 19.002 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Ein Kind geborn zu Bethlehem | NLV 19.002 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Praetorius, Michael | Komm, heiliger Geist, Herre Gott | NLV 29.906 | 76 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | O gläubig Herz, gebenedei | NLV 29.908 | 70 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Auf Christ Himmelfahrt allein | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Auf diesen Tag bedenken wir | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | O Heilger Geist, kehr bei uns ein | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Nun bitten wir den heiligen Geist | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Christ lag in Todes Banden | NLV 29.910 | 42 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael | Gottes Sohn ist kommen/ Wir danken dir, Herr Jesu Christ | NLV 39.819 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael (Brodde, Otto) | Nun lob mein Seel den Herren | NLV 01.065a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael (Brodde, Otto) | Nun lob mein Seel den Herren | NLV 01.065a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Beuerle, Herbert | Den die Hirten lobeten sehre (Quempas) | NLV 39.868 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Beuerle, Herbert | Den die Hirten lobeten sehre (Quempas) | NLV 39.868 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Crüger, Johann | O Gott, wir danken deiner Güt / Nun lasst uns Gott dem Herren | NLV 39.843 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Crüger, Johann | O Gott, wir danken deiner Güt / Nun lasst uns Gott dem Herren | NLV 39.843 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Erythräus, Gotthard H. | Wohlauf, ihr Christen, freuet euch/ Nun bitten wir den Heiligen G | NLV 39.810 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Erythräus, Gotthard H. | Wohlauf, ihr Christen, freuet euch / Nun bitten wir den Heiligen | NLV 39.810 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Gesius, Bartholomäus | Komm, heiliger Geist, Herre Gott / Verleih und Frieden / Sei Lob | NLV 29.906 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Gesius, Bartholomäus | Komm, heiliger Geist, Herre Gott / Verleih und Frieden / Sei Lob | NLV 29.906 | 76 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Schütz, Heinrich | Christ lag in Todesbanden / Aus tiefer Not schrei ich zu dir | NLV 39.866 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Schütz, Heinrich | Christ lag in Todesbanden / Aus tiefer Not schrei ich zu dir | NLV 39.866 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Schütz, Heinrich / Ges | Ich dank dir schon durch deinen Sohn / Jauchzet Gott alle Land | NLV 39.796 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Schütz, Heinrich / Ges | Ich dank dir schon durch deinen Sohn/ Jauchzet Gott alle Lande | NLV 39.796 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Vulpius, Melchior | Herzlich tut mich erfreuen / Die beste Zeit im Jahr ist mein | NLV 01.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Praetorius, Michael / Vulpius, Melchior | Herzlich tut mich erfreuen / Die beste Zeit im Jahr ist mein | NLV 01.279 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Preime, Hilde (Hg.) | Neues Sing- und Spielbuch | NLV 39.508 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Preime, Hilde (Hg.) | Neues Sing- und Spielbuch | NLV 39.508 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Projektausschuss Bläserdienste (Hg.) | Bläserheft für Kirchentage 1 | NLV 39.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Projektausschuss Bläserdienste (Hg.) | Bläserheft für Kirchentage 1 | NLV 39.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Projektausschuss Bläserdienste (Hg.) | Bläserheft für Kirchentage 2 | NLV 39.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Projektausschuss Bläserdienste (Hg.) | Bläserheft für Kirchentage 2 | NLV 39.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Projektausschuss Bläserdienste (Hg.) | Bläserheft für Kirchentage 3 | NLV 39.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Propstei Magdeburg (Hg.) | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 39.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Propstei Magdeburg (Hg.) | Jauchzet dem Herrn, alle Welt | NLV 39.134 | 29 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Proske, Erwin | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 16.623 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Prowo, Pierre | Sonata á 3 | NLV 03.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Prowo, Pierre | Sonata á 3 | NLV 03.344 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Prowo, Pierre | Drei Sonaten | NLV 03.618 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Prowo, Pierre | Drei Sonaten | NLV 03.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Prümers, Adolf | Das Sakrament des Altars (op. 51) | NLV 05.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Puccini, Giacomo | Messa di Gloria (SC 6) | NLV 05.454 | 56 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Puccini, Giacomo | Messa di Gloria (SC 6) | NLV 05.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Puccini, Giacomo | Messa di Gloria (SC 6) | NLV 05.454 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Pudelko, Armgard | Spiele mit der Blockflöte | NLV 09.820 | 1 | | 0 |
| Pudelko, Werner (Hg.) | Leichte Duette alter Meister I | NLV 39.598 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pudelko, Werner (Hg.) | Leichte Duette alter Meister II | NLV 39.599 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Pudelko, Werner (Hg.) | Leichte Duette alter Meister II | NLV 39.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Pudelko, Werner (Hg.) | Aus dem baltischen Lautenbuch 1740 | NLV 39.620 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Püngel, Michael (Hg.) | S(w)ing and Brass Compact | NLV 39.296 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Püngel, Michael (Hg.) | S(w)ing and Brass Compact | NLV 39.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Daniel | Drei Sonaten | NLV 02.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Daniel | Drei Sonaten | NLV 02.046 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Purcell, Daniel | Sonata seconda | NLV 03.406 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Daniel | Sonata seconda | NLV 03.406 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Purcell, Daniel | Sonata seconda | NLV 03.406 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Cantate Domino | NLV 02.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Evening Service | NLV 02.505 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Evening Service | NLV 02.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Spielmusik zum Sommernachtstraum 2 | NLV 02.508 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Spielmusik zum Sommernachtstraum 2 | NLV 02.508 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Purcell, Henry | Hymne | NLV 02.538 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Singt, o singt dem Herrn | NLV 02.787 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Singt, o singt dem Herrn | NLV 02.787 | 92 | Chorpartitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Singt, o singt dem Herrn | NLV 02.787 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Purcell, Henry | Singt, o singt dem Herrn | NLV 02.787 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Fantasien für Streicher, H. I | NLV 02.822 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Fantasien für Streicher, H. I | NLV 02.822 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Purcell, Henry | Spielkanons | NLV 02.825 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Triostücke | NLV 02.858 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Purcell, Henry | Triostücke | NLV 02.858 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Purcell, Henry (Berger, Günter) | Zwei Suiten für Orgel | NLV 03.429 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Sechs Duette für zwei Flöten 1 (op. 2,1-3) | NLV 03.027 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Sechs Duette für zwei Flöten 1 (op. 2,1-3) | NLV 03.027 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Triosonate C-Dur (QV 2:2) | NLV 03.028 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Triosonate C-Dur (QV 2:2) | NLV 03.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Sonate F-Dur | NLV 03.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Drei Sonaten | NLV 03.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Drei Sonaten | NLV 03.495 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Sonate in e-Moll | NLV 04.159 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Sonate in e-Moll | NLV 04.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Konzert G-Dur (QV 5:174) | NLV 04.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Konzert G-Dur (QV 5:174) | NLV 04.278 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Konzert G-Dur (QV 5:174) | NLV 04.278a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Quantz, Johann Joachim | Konzert G-Dur (QV 5:174) | NLV 04.278a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Quistorp, Monika | Übungen zur Gehörbildung 1 | NLV 06.264a | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Quistorp, Monika | Übungen zur Gehörbildung 2 | NLV 06.264b | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Quistorp, Monika | Übungen zur Gehörbildung 3 | NLV 06.264c | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Quoika, Rudolf (Hg.) | Orgelwerke altböhmischer Meister III | NLV 39.647 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raabe, Felix | Wahrhaftige Beschreibung etwelcher Stände, Berufe, Handwerk | NLV 06.852 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rabsch, Edgar | Chorheft Ulmer Münster | NLV 06.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rahm, Joachim | Fränkische (nicht nur für Franken) | NLV 07.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raichl, Miroslaw | Lustige Musiktheorie | NLV 06.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raichl, Miroslaw | Lustige Musiktheorie | NLV 06.181 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Rameau, Jean-Philippe (Jacobi, Erwin R.) | Pièces de clavecin | NLV 03.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ramin, Günther | Das Organistenamt I: Gottesdienst | NLV 16.960 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ramin, Günther | Das Organistenamt II: Choralvorspiele 1 | NLV 16.961a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ramin, Günther | Das Organistenamt II: Choralvorspiele 2 | NLV 16.961b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Fünf Marienlieder (op. 15) | NLV 06.002 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Fünf Marienlieder (op. 15) | NLV 06.002 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (op. 30,2) | NLV 06.862 | 9 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Raphael, Günter | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (op. 30,2) | NLV 06.862 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (op. 30,2) | NLV 06.862a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (op. 30,2) | NLV 06.862a | 87 | Chorstimme/n | 0 |
| Raphael, Günter | Drei geistliche Gesänge (op. 31) | NLV 06.977 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Drei geistliche Gesänge (op. 31) | NLV 06.977 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | In dem Herren freuet euch | NLV 09.004 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | In dem Herren freuet euch | NLV 09.004 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Raphael, Günter | In dem Herren freuet euch | NLV 09.004 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | In dem Herren freuet euch | NLV 09.004 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Herr Christ, hilf uns in dieser Zeit | NLV 09.012 | 2 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Herr Christ, hilf uns in dieser Zeit | NLV 09.012 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Raphael, Günter | Herr Christ, hilf uns in dieser Zeit | NLV 09.012 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Herr Christ, hilf uns in dieser Zeit | NLV 09.012 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Schmückt das Fest mit Maien | NLV 09.018 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Raphael, Günter | Schmückt das Fest mit Maien | NLV 09.018 | 2 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Schmückt das Fest mit Maien | NLV 09.018 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Schmückt das Fest mit Maien | NLV 09.018 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Orgelchoräle 2 (op. 37) | NLV 16.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Psalm 27 | NLV 16.220 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Epistel-Motette | NLV 16.221 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Fünf Choralvorspiele (op. 1) | NLV 16.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Triptychon | NLV 16.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Triptychon | NLV 16.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Gebet | NLV 16.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Geistliche Chöre | NLV 16.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Ein Kindlein zart, göttlicher Art | NLV 16.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Ein Kindlein zart, göttlicher Art | NLV 16.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Motette zum Osterfest: Jesus Christus, unser Heiland | NLV 16.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Motette zum Pfingstfest: Heil'ger Geist, du Tröster mein | NLV 16.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Sei mir ein starker Fels | NLV 16.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Herr, verherrliche deinen Namen | NLV 16.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Herr, verherrliche deinen Namen | NLV 16.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Einen andern Grund | NLV 16.347 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Raphael, Günter | Introitus für den Gedenktag der Reformation: Ich rede von deine | NLV 16.348 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Introitus für den Gedenktag der Reformation: Ich rede von deine | NLV 16.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | O Herre Gott, dein göttlich Wort | NLV 16.349 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 16.576 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Drei geistliche Gesänge (1938) | NLV 16.581 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Drei geistliche Gesänge (1938) | NLV 16.581 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Präludium und Fuge G-Dur (op. 22,3) | NLV 16.896 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Fantasie und Fuge (op. 41,1) | NLV 26.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Partita über einen finnischen Choral (op. 41,2) | NLV 26.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Passacaglia über einen finnischen Choral (op. 41,3) | NLV 26.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Verleih uns Frieden gnädiglich | NLV 26.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Verleih uns Frieden gnädiglich | NLV 26.083 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Verleih uns Frieden gnädiglich | NLV 26.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günter | Herr, du bist würdig zu nehmen Preis und Ehre | NLV 39.327d | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Raphael, Günther | Psalm 104: Lobe den Herrn, meine Seele (Op. 29) | NLV 06.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günther | Vom jüngsten Gericht (op. 30,1) | NLV 06.861 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günther | Vom jüngsten Gericht (op. 30,1) | NLV 06.861 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raphael, Günther | Vom jüngsten Gericht (op. 30,1) | NLV 06.861 | 80 | Chorstimme/n | 0 |
| Raselius, Andreas | Deutsche sonntägliche Evangelien-Sprüche | NLV 01.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Hosianna dem Sohn Davids | NLV 01.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Wahrlich ich sage euch | NLV 01.218 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Geht hin und saget Johannes wieder | NLV 01.219 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Ich taufe mit Wasser | NLV 01.220 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Fürchtet euch nicht | NLV 01.221 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Siehe, dieser wird gesetzt zu einem Fall | NLV 01.222 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Steh auf und nimm das Kindlein | NLV 01.223 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Und es begab sich, nach dreien Tagen | NLV 01.224 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Jedermann gibt zuerst den guten Wein | NLV 01.225 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Ich sage euch: Viel werden kommen | NLV 01.226 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Herr, hilf uns, wir verderben | NLV 01.227 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Sammelt zuerst das Unkraut | NLV 01.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Also werden die Letzten die Ersten sein | NLV 01.229 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Das aber auf dem guten Land | NLV 01.230 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Raselius, Andreas | Sehet, wir gehen hinauf nach Jerusalem | NLV 01.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Heb dich von mir, Satan | NLV 01.232 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Und siehe, ein kananäisch Weib | NLV 01.233 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Selig ist der Leib, der dich getragen hat | NLV 01.234 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Da nun die Menschen das Zeichen sahen | NLV 01.235 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | So jemand mein Wort wird halten | NLV 01.236 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 01.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Nehmet hin den Heiligen Geist | NLV 01.238 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Ich bin der gute Hirte | NLV 01.239 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Ihr werdet weinen und heulen | NLV 01.240 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Ich habe euch noch viel zu sagen | NLV 01.241 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Wenn ihr den Vater etwas bitten werdet | NLV 01.242 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Solches hab ich zu euch geredt | NLV 01.243 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Wer mich liebet, der wird mein Wort halten | NLV 01.244 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Und wie Mose in der Wüste | NLV 01.245 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Vater Abraham, erbarm dich mein | NLV 01.246 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Geh aus auf die Landstraßen | NLV 01.247 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Also auch, sage ich euch | NLV 01.248 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Darum seid barmherzig | NLV 01.249 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Meister, wir haben die ganze Nacht gearbeitet | NLV 01.250 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Sei willfährig deinem Widersacher bald | NLV 01.251 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Mich jammert des Volks | NLV 01.252 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Es werden nicht alle, die zu mir sagen | NLV 01.253 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Und ich sage euch auch: Machet euch Freunde | NLV 01.254 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | So steht geschrieben: Mein Haus ist ein Bethaus | NLV 01.255 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Denn wer sich selbst erhöhet | NLV 01.256 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Er hat alles wohlgemacht | NLV 01.257 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Du sollst Gott, deinen Herren, lieben von ganzem Herzen | NLV 01.258 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Sind ihr' nicht zehn rein geworden | NLV 01.259 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Trachtet am ersten nach dem Reich Gottes | NLV 01.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Es ist ein großer Prophet unter uns aufgestanden | NLV 01.261 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Es ist ein großer Prophet unter uns aufgestanden | NLV 01.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Wenn du geladen wirst, so gehe hin | NLV 01.262 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Raselius, Andreas | Der Herr hat gesagt zu meinem Herren | NLV 01.263 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Warum denket ihr so Arges in euren Herzen | NLV 01.264 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Da sprach er zu seinen Knechten: Die Hochzeit ist zwar bereit | NLV 01.265 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Da sprach er zu seinen Knechten: Die Hochzeit ist zwar bereit | NLV 01.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Herr, komm hinab, ehe denn mein Kind stirbt | NLV 01.266 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Herr, komm hinab, ehe denn mein Kind stirbt | NLV 01.266 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Also wird euch mein himmlischer Vater auch tun | NLV 01.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Wes ist das Bild und die Überschrift? | NLV 01.268 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas | Denn gleich wie der Blitz ausgeht | NLV 01.269 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas / Vulpius, Melchior / Pra | In dich hab ich gehoffet / Gib Fried zu unsrer Zeit / Freut euch in | NLV 39.867 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Raselius, Andreas / Vulpius, Melchior / Pra | In dich hab ich gehoffet / Gib Fried zu unsrer Zeit / Freut euch in | NLV 39.867 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rat d. Ev. Kirche d. Union (Bereich DDR) ( | Neue Lieder - Beiheft zum Evangelischen Kirchengesangbuch | NLV 39.527 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Rat d. Ev. Kirche d. Union (Bereich DDR) ( | Neue Lieder - Beiheft zum Evangelischen Kirchengesangbuch | NLV 39.527 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rathgeber, Johann Valentin | Weihnachts-Pastorellen | NLV 03.272 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rau, Hartmut (Hg.) | Arzgebirg, mei Arzgebirg 1 | NLV 09.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rau, Hartmut (Hg.) | Arzgebirg, mei Arzgebirg 1 | NLV 09.057 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Rau, Hartmut (Hg.) | Arzgebirg, mei Arzgebirg 2 | NLV 09.058 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Rau, Hartmut (Hg.) | Arzgebirg, mei Arzgebirg 2 | NLV 09.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rau, Hermann (Hg.) | Ludus organisticus | NLV 09.598 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rausek, John | Unsere Schöpfung | NLV 07.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rausek, John | Frieden suchen | NLV 17.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rausek, John | Petrus auf dem Wasser | NLV 17.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rausek, John | Daniel | NLV 17.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rausek, John | Der Turmbau zu Babel | NLV 17.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rausek, John | Der gute Hirte | NLV 17.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rausek, John | Schaf und Wolf | NLV 17.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rausek, John | Josef | NLV 17.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ravel, Maurice | Pavane pour une Infante défunte | NLV 05.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reckziegel, Walter | Das Cantional von Johann Herman Schein | NLV Bb 130 | 1 | Buch/Bücher | 0 |
| Reda, Siegfried | Die Ostergeschichte | NLV 06.151 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Die Ostergeschichte | NLV 06.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Psalm 67: Es wollte Gott uns gnädig sein | NLV 06.156 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Psalm 67: Es wollte Gott uns gnädig sein | NLV 06.156 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reda, Siegfried | Jesu, meine Freude / Wenn wir in höchsten Nöten | NLV 06.435 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Jesu, meine Freude / Wenn wir in höchsten Nöten | NLV 06.435 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Das Evangelium auf den 4. Advent | NLV 06.500 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Evangelienmusik | NLV 06.523 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Kleine Spielstücke | NLV 06.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Tröstet, tröstet mein Volk | NLV 06.597 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Die Verkündigung der Geburt unseres Heilandes | NLV 06.598 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Die Verkündigung der Geburt unseres Heilandes | NLV 06.598 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Die Verkündigung der Geburt unseres Heilandes | NLV 06.598 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Reda, Siegfried | Was ist für neue Freud | NLV 06.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Te Deum laudamus | NLV 06.620 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Der 8. Psalm | NLV 06.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Magnificat peregrini toni | NLV 06.776 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Magnificat peregrini toni | NLV 06.776 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Leidensverkündigung und Heilung eines Blinden | NLV 06.777 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Leidensverkündigung und Heilung eines Blinden | NLV 06.777 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Jenseits des grünen Meeres | NLV 06.779 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Zwölf kanonische Choräle | NLV 06.780 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Zwölf kanonische Choräle | NLV 06.780 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Das Psalmbuch | NLV 06.784 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Das Psalmbuch | NLV 06.784 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wenn ich mit Menschen- und Engelszungen redete | NLV 06.801 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wenn ich mit Menschen- und Engelszungen redete | NLV 06.801 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wisset ihr nicht, dass die, so in den Schranken laufen | NLV 06.802 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Lass dir an meiner Gnade genügen | NLV 06.803 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ringet darnach, dass ihr still seid | NLV 06.805 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wandelt in der Liebe | NLV 06.806 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Nun sind wir gerecht geworden | NLV 06.807 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Christus ist gekommen | NLV 06.808 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ein jeglicher sei gesinnt, wie Jesus | NLV 06.809 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | So oft ihr von diesem Brote esset | NLV 06.810 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wir gingen alle in die Irre | NLV 06.811 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Denn ich halte es dafür | NLV 06.812 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reda, Siegfried | Wer sich lässt dünken | NLV 06.814 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Niemand kann Jesus einen Herrn nennen | NLV 06.815 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Von Gottes Gnade | NLV 06.816 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ein solch Vertrauen haben wir | NLV 06.817 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Denn es ist hier kein Unterschied | NLV 06.818 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Vertraget einander in Liebe | NLV 06.819 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ich danke meinem Gott | NLV 06.820 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | So sehet nun zu, wie ihr vorsichtig wandelt | NLV 06.821 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Zuletzt, meine Brüder, seid stark | NLV 06.822 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Der in euch angefangen hat das gute Werk | NLV 06.823 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Unser Wandel ist im Himmel | NLV 06.824 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Euch aber, die ihr Trübsal leidet | NLV 06.825 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Euch aber, die ihr Trübsal leidet | NLV 06.825 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Motette auf den 1. Weihnachtstag: Es ist erschienen die heilsam | NLV 06.826 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Motette zu Neujahr: Ihr seid alle Gottes Kinder | NLV 06.827 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Fünf Madrigale | NLV 06.828 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Die Schaukel / Pfirsichblüte | NLV 06.831 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 16.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Kleine Orgelstücke | NLV 16.897 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Kleine Orgelstücke | NLV 16.897 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Marienbilder für Orgel | NLV 16.898 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Orgelkonzert I | NLV 16.899 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Orgelkonzert II | NLV 16.900 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Orgelkonzert II | NLV 16.900 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Orgelkonzert III | NLV 16.901 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Orgelkonzert III | NLV 16.901 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Präludium, Fuge und Quadrupelum | NLV 16.902 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Sieben Monologe | NLV 16.903 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Choralvorspiele | NLV 16.934 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Choralvorspiele | NLV 16.934 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Choral-Konzert I | NLV 16.935 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Choral-Konzert I | NLV 16.935 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Meditationen | NLV 16.963 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reda, Siegfried | Choral-Suite | NLV 16.964 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Choral-Spiel-Buch | NLV 16.965 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Choral-Spiel-Buch | NLV 16.965 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Choral-Konzert II | NLV 16.966 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wir ermahnen euch aber | NLV 26.101 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wir ermahnen euch aber | NLV 26.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Welche der Geist Gottes treibt | NLV 26.102 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Welche der Geist Gottes treibt | NLV 26.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser/Die Toren sprec | NLV 26.103 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser/Die Toren sprec | NLV 26.103 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Aus tiefer Not schrei ich zu dir / Ach Herr, straf mich nicht | NLV 26.104 | 43 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Aus tiefer Not schrei ich zu dir / Ach Herr, straf mich nicht | NLV 26.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ach Gott, vom Himmel / Herr, lehre mich doch/Mein Gott, nimm | NLV 26.105 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ach Gott, vom Himmel / Herr, lehre mich doch/Mein Gott, nimm | NLV 26.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Herr, wie sind deine Werke so groß u.a. | NLV 26.106 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Herr, wie sind deine Werke so groß u.a. | NLV 26.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Machet die Tore weit / Das ist der Tag, den der Herr macht/Es w | NLV 26.107 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Machet die Tore weit / Das ist der Tag, den der Herr macht/Es w | NLV 26.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Gott der Herr, der Mächtige, ruft der Welt | NLV 26.108 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Gott der Herr, der Mächtige, ruft der Welt | NLV 26.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Aller Augen warten auf dich, Herre / Danket dem Herrn/Befiehl d | NLV 26.109 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Aller Augen warten auf dich, Herre / Danket dem Herrn/Befiehl d | NLV 26.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Herr, du erforschest mich / Ich hebe meine Augen auf/Herr, dein | NLV 26.110 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Herr, du erforschest mich / Ich hebe meine Augen auf/Herr, dein | NLV 26.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Der Herr ist mein getreuer Hirt u.a. | NLV 26.111 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Der Herr ist mein getreuer Hirt u.a. | NLV 26.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ich liege und schlafe ganz in Frieden | NLV 26.112 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Ich liege und schlafe ganz in Frieden | NLV 26.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | In dich hab ich gehoffet, Herr | NLV 26.113 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | In dich hab ich gehoffet, Herr | NLV 26.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Das Verlangen der Elenden / Die Elenden sollen essen | NLV 26.114 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Das Verlangen der Elenden / Die Elenden sollen essen | NLV 26.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Der Herr ist der Armen Schutz / Du Wirst meine Seele/Jesus Ch | NLV 26.115 | 39 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reda, Siegfried | Der Herr ist der Armen Schutz / Du Wirst meine Seele/Jesus Ch | NLV 26.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Gott der Herr ist Sonn' und Schild | NLV 26.116 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Gott der Herr ist Sonn' und Schild | NLV 26.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Herr, tue meine Lippen auf / Wohl dem, der nicht wandelt im Rat | NLV 26.117 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Herr, tue meine Lippen auf / Wohl dem, der nicht wandelt im Rat | NLV 26.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses / Herr, wer wird wo | NLV 26.118 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses/Herr, wer wird woh | NLV 26.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Der Herr ist Gott, der uns erleuchtet / Schmecket u. sehet/Wenn | NLV 26.119 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Der Herr ist Gott, der uns erleuchtet / Schmecket u. sehet/Wenn | NLV 26.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Danksaget dem Vater | NLV 26.120 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Danksaget dem Vater | NLV 26.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Motette zum Neujahr: Ihr seid alles Gottes Kinder | NLV 26.121 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Reda, Siegfried | Motette zum Neujahr: Ihr seid alles Gottes Kinder | NLV 26.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Referat Kirchenmusik Bischöfliches Amt Tri | Unterwegs | NLV 39.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Referat Kirchenmusik Bischöfliches Amt Tri | Unterwegs | NLV 39.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Acht geistliche Gesänge (op. 138) | NLV 05.014 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Acht geistliche Gesänge (op. 138) | NLV 05.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Die Nacht ist kommen | NLV 05.016 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Die Nacht ist kommen | NLV 05.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen | NLV 05.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen | NLV 05.018 | 35 | Chorpartitur/en | 0 |
| Reger, Max | O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen | NLV 05.018 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen | NLV 05.018 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Reger, Max | O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen | NLV 05.018 | 60 | Chorstimme/n | 1 |
| Reger, Max | Der Mensch lebt und besteht / Nachtlied / Der Mond ist aufgega | NLV 05.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Der Mensch lebt und besteht / Nachtlied / Der Mond ist aufgega | NLV 05.039 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Meinen Jesum lass ich nicht (Choralkantate Nr. 4) | NLV 05.042 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Reger, Max | Meinen Jesum lass ich nicht (Choralkantate Nr. 4) | NLV 05.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Meinen Jesum lass ich nicht (Choralkantate Nr. 4) | NLV 05.042 | 143 | Chorstimme/n | 0 |
| Reger, Max | Meinen Jesum lass ich nicht (Choralkantate Nr. 4) | NLV 05.042 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.048 | 151 | Chorstimme/n | 0 |
| Reger, Max | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.048 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Reger, Max | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.048 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reger, Max | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.048 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | O Haupt voll Blut und Wunden | NLV 05.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Geistliche Lieder (op. 137) | NLV 05.061 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Geistliche Lieder (op. 137) | NLV 05.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Vater unser | NLV 05.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Auferstanden, auferstanden bis du Herr | NLV 05.173 | 104 | Chorpartitur/en | 0 |
| Reger, Max | Auferstanden, auferstanden bis du Herr | NLV 05.173 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Reger, Max | Kompositionen für gemischten Chor 2 | NLV 05.174 | 4 | Chorstimme/n | 0 |
| Reger, Max | Kompositionen für gemischten Chor 2 | NLV 05.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Requiem (op. 144b) | NLV 05.184 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Reger, Max | Requiem (op. 144b) | NLV 05.184 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Reger, Max | Tantum ergo sacramentum | NLV 05.185 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Der evangelische Kirchenchor 1 | NLV 05.186a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Der evangelische Kirchenchor 2 | NLV 05.186b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Der evangelische Kirchenchor 3 | NLV 05.186c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Der evangelische Kirchenchor (H. 4) | NLV 05.186d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Der evangelische Kirchenchor (H. 4) | NLV 05.186d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Choralfantasien I | NLV 05.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Zwanzig Responsorien 1 | NLV 05.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Zwanzig Responsorien 2 | NLV 05.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Zwanzig Responsorien 3 | NLV 05.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Zwanzig Responsorien 4 | NLV 05.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Zwanzig Responsorien 5 | NLV 05.227 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Vom Himmel hoch da komm ich her | NLV 05.280 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Vom Himmel hoch da komm ich her | NLV 05.280 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Reger, Max | Vom Himmel hoch da komm ich her | NLV 05.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Vom Himmel hoch da komm ich her | NLV 05.280 | 95 | Chorpartitur/en | 0 |
| Reger, Max | Vier dreistimmige Lieder für Passion und Ostern | NLV 05.281 | 66 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Vier dreistimmige Lieder für Passion und Ostern | NLV 05.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Phantasie und Fuge c-Moll (op. 29) | NLV 05.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Zweite Sonate d-Moll (op. 60) | NLV 05.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Ein feste Burg ist unser Gott (op. 27) | NLV 05.339 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Ein feste Burg ist unser Gott (op. 27) | NLV 05.339 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reger, Max | Wie schön leuchtet der Morgenstern (op. 40,1) | NLV 05.353 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Wie schön leuchtet der Morgenstern (op. 40,1) | NLV 05.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Wie schön leuchtet der Morgenstern (op. 40,1) | NLV 05.353a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Choralvorspiele für Orgel, H. 1,1 (op. 67) | NLV 05.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Choralvorspiele für Orgel, H. 2,1 (op. 67) | NLV 05.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Choralvorspiele für Orgel, H. 2,2 (op. 67) | NLV 05.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Choralvorspiele für Orgel, H. 3,1-3.2 (op. 67) | NLV 05.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Choralvorspiele für Orgel, H. 3,1 (op. 67) | NLV 05.368a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Choralvorspiele für Orgel, H. 3,2 (op. 67) | NLV 05.368b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Dreißig kleine Choralvorspiele (op. 135A) | NLV 05.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Dreißig kleine Choralvorspiele (op. 135A) | NLV 05.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Choralvorspiele für Orgel (op. 67) | NLV 05.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Neun Stücke für die Orgel (op. 129) | NLV 05.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Monologe - 12 Stücke für Orgel I (op. 63) | NLV 05.417a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Monologe - 12 Stücke für Orgel II (op. 63) | NLV 05.417b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Monologe - 12 Stücke für Orgel III (op. 63) | NLV 05.417c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Fantasie und Fuge d-Moll (op. 135B) | NLV 05.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Fantasie und Fuge d-Moll (op. 135B) | NLV 05.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Drei Orgelstücke (op. 7) | NLV 05.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Drei Orgelstücke (op. 7) | NLV 05.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Orgelstücke II (op. 59) | NLV 05.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Orgelstücke II (op. 59) | NLV 05.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Introduktion und Passacaglia d-Moll | NLV 05.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Introduktion und Passacaglia d-Moll | NLV 05.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Toccata and Fugue (op. 59,5-6) | NLV 05.423 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Klavier-Album 2 | NLV 05.451 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Der 100. Psalm (op. 106) | NLV 05.466 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Reger, Max | Suite e-Moll (op. 16) | NLV 05.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Vier Präludien und Fugen (op. 85) / Fantasie und Fuge (op. 135 | NLV 05.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Phantasie und Fuge für Orgel über den Namen Bach (op. 46) | NLV 05.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Es kommt ein Schiff geladen / Vom Himmel hoch / Das Wort wa | NLV 05.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Oster-Motette: Lasset uns den Herren preisen | NLV 05.566 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Kleine Suite (op. 82) | NLV 05.569 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reger, Max | Kleine Suite (op. 82) | NLV 05.569 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Geistliche Chormusik a cappella | NLV 05.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max | Acht Marienlieder | NLV 05.574 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max (Kroning, Bernhard) | 30 kleine Choralvorspiele (op. 135a) in den Tonarten des EG | NLV 05.561 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reger, Max / Mergner, Friedrich | Dein, o Herr ist das Reich / Nun freut euch Gottes Kinder all | NLV 19.985-1 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Regnart, Jakob | Deutsche dreistimmige Lieder | NLV 01.063 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Regnart, Jakob | Deutsche dreistimmige Lieder | NLV 01.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Regnart, Jakob | Kurtzweilige teutsche Lieder | NLV 01.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Regnart, Jakob | Kurtzweilige teutsche Lieder | NLV 01.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rehfeldt, Wolfram | Elegie | NLV 07.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Bernhard / Roller, Ernst / Völkl, Hel | Musik zu Kasualien 1: Geistliche Musik für Singstimme u. Orgel | NLV 29.751 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Bernhard / Roller, Ernst / Völkl, Hel | Musik zu Kasualien 1: Geistliche Musik für Singstimme u. Orgel | NLV 29.751 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp | Auf, bleibet treu (Ausg. C) | NLV 39.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp | Auf, bleibet treu (Ausg. C) | NLV 39.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp | Auf, bleibet treu (Ausg. D) | NLV 39.446 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Chorheft 1978 | NLV 09.381 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Das Wochenlied (für gemischte Stimmen) | NLV 29.086 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Das Wochenlied (für gemischte Stimmen) | NLV 29.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Auf, bleibet treu (Ausgabe A) | NLV 39.197 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Auf, bleibet treu (Ausgabe A) | NLV 39.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Das Wochenlied (für gleiche Stimmen) | NLV 39.338 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Das Wochenlied (für gleiche Stimmen) | NLV 39.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Zeitgenössische Kirchenlieder (Chorausgabe) | NLV 39.386 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Zeitgenössische Kirchenlieder (Chorausgabe) | NLV 39.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Zeitgenössische Kirchenlieder (Grundausgabe) | NLV 39.386a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Lasset euch versöhnen mit Gott | NLV 39.430 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Lasset euch versöhnen mit Gott | NLV 39.430 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Der Chorvers (1. Heft) | NLV 39.434 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Der Chorvers (1. Heft) | NLV 39.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Der Chorvers (2. Heft) | NLV 39.435 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Der Chorvers (2. Heft) | NLV 39.435 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Auf, bleibet treu (Ausgabe B) | NLV 39.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Auf, bleibet treu (Ausgabe B) | NLV 39.444 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reich, Philipp (Hg.) | Auf, bleibet treu (Ausgabe E) | NLV 39.447 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Reich, Philipp (Hg.) | Auf, bleibet treu (Ausgabe E) | NLV 39.447 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reichard, Johann Georg | Weihnachts-Weissagung: "Das Volk, so im Finstern" | NLV 03.035 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Reichard, Johann Georg | Weihnachts-Weissagung: "Das Volk, so im Finstern" | NLV 03.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reichard, Johann Georg | Weihnachts-Weissagung: "Das Volk, so im Finstern" | NLV 03.035 | 28 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Reichardt, Johann Friedrich | Sechs Chorlieder | NLV 05.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reichardt, Johann Friedrich | Sechs Chorlieder | NLV 05.141 | 4 | Chorstimme/n | 0 |
| Reiche, Gottfried | Turmsonaten | NLV 03.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reiche, Gottfried | Turmsonaten | NLV 03.034 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Reiche, Gottfried | Drei Sonatinen | NLV 03.345 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Reiche, Gottfried | Drei Sonatinen | NLV 03.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reichel, Bernard | Magnificat | NLV 16.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reichel, Bernard | Singet dem Herrn | NLV 16.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reichsverband für ev. Kirchenmusik (Hg.) | Kantate 1934 - Musikmappe | NLV 09.231 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Reichsverband für ev. Kirchenmusik (Hg.) | Kantate 1934 - Musikmappe | NLV 09.231 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Reichsverband für ev. Kirchenmusik (Hg.) | Kantate 1935 - Musikmappe | NLV 09.232 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Reichsverband für ev. Kirchenmusik (Hg.) | Kantate 1935 - Musikmappe | NLV 09.232 | 2 | Exemplar/e | 0 |
| Reichsverband für ev. Kirchenmusik (Hg.) | Kantate 1936 - Musikmappe | NLV 09.233 | 2 | Exemplar/e | 0 |
| Reichsverband für ev. Kirchenmusik (Hg.) | Kantate 1936 - Musikmappe | NLV 09.233 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Reichsverband für ev. Kirchenmusik (Hg.) | Kantate 1937 - Musikmappe | NLV 09.234 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| Reimann, Heinrich (Hg.) | Das deutsche geistliche Lied (Bd. 1) | NLV 09.937 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reimann, Heinrich (Hg.) | Das deutsche geistliche Lied (Bd. 2) | NLV 09.937a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reimann, Heinrich (Hg.) | Das deutsche geistliche Lied (Bd. 3) | NLV 09.937b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reimann, Heinrich (Hg.) | Das deutsche geistliche Lied (Bd. 4) | NLV 09.937c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reimann, Heinrich (Hg.) | Das deutsche geistliche Lied (Bd. 5) | NLV 09.937d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reimann, Heinrich (Hg.) | Das deutsche geistliche Lied (Bd. 6) | NLV 09.937e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Du meine Seele singe | NLV 06.149 | 111 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Du meine Seele singe | NLV 06.149 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Du meine Seele singe | NLV 06.149 | 26 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Du meine Seele singe | NLV 06.149 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Du meine Seele singe | NLV 06.149a | 7 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Du meine Seele singe | NLV 06.149a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Macht hoch die Tür | NLV 06.898 | 76 | Chorpartitur/en | 4 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rein, Walter | Macht hoch die Tür | NLV 06.898 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Macht hoch die Tür | NLV 06.898 | 12 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Macht hoch die Tür | NLV 06.898 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rein, Walter | Macht hoch die Tür | NLV 06.898 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Dreikönigsmusik | NLV 16.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Dies ist der Tag, den der Herr macht | NLV 16.626 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Dies ist der Tag, den der Herr macht | NLV 16.626 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Zu Bethlehem geboren | NLV 16.763 | 10 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Zu Bethlehem geboren | NLV 16.763 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Zu Bethlehem geboren | NLV 16.763 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Zu Bethlehem geboren | NLV 16.763 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Glockenkantate | NLV 16.820 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter | Glockenkantate | NLV 16.820 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rein, Walter (Hg.) | Deutsche Lieder vergangener Jahrhunderte I | NLV 06.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rein, Walter (Hg.) | Deutsche Lieder vergangener Jahrhunderte II | NLV 06.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinberger, Jirí (Hg.) | Cestí klasikové varhanní tvorby | NLV 39.653 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinberger, Josef Gabriel (Hg.) | Musica boemica per organo I | NLV 39.642 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinberger, Josef Gabriel (Hg.) | Musica boemica per organo III | NLV 39.654 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reiners, Hans Peter (Hg.) | Amerikanische Orgelromantik 2 | NLV 09.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinhard, Chris | Anna, die kleine Spinne | NLV 07.806 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinken, Johann Adam / Ritter, Christian | Toccata / Sonatina | NLV 03.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Eile, Gott, mich zu erretten | NLV 05.214 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Meine Seele verlanget und sehnet sich | NLV 05.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Lobet den Herrn, alle Heiden (op. 41) | NLV 05.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Wie lieblich sind deine Wohnungen (op. 39) | NLV 05.218 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Lobe den Herrn, meine Seele (op. 40) | NLV 05.220 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Ich will den Herrn loben (op. 50,1) | NLV 05.221 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Es ist in keinem Andern Heil (op. 50,2) | NLV 05.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Das ist ein köstliche Ding (op. 50,3) | NLV 05.223 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Ich will wohnen in deiner Hütte (op. 50,4) | NLV 05.224 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Ich will singen von der Gnade des Herrn (op. 50,5) | NLV 05.225 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Wenn der Herr die Gefangenen Zions erlösen wird (op. 18,1) | NLV 05.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Frohlocket mit Händen, alle Völker (op. 18,2) | NLV 05.229 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reinthaler, Karl Martin | Weihnachtslied: "Heil'ge Nacht" (1888) | NLV 05.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reinthaler, Karl Martin | Komm, Heiliger Geist | NLV 05.234 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rejcha, Antonín (Koch, Johannes H. E.) | 3 Fugen für Klavier (op. 36,13,20,24) | NLV 04.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rellstab, Johann Carl Friedrich | Sonata pel Organo | NLV 04.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rembt, Johann Ernst | Fünfzig Orgel-Fughetten | NLV 04.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Renaud, Albert | Toccata en ré mineur (op. 108,1) | NLV 05.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Resinarius, Balthasar | Christum wir sollen loben schon | NLV 01.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Resinarius, Balthasar | Komm, heiliger Geist, Herre Gott | NLV 01.387 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Resinarius, Balthasar | Verleih uns Frieden gnädiglich | NLV 01.432 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Resinarius, Balthasar | Verleih uns Frieden gnädiglich | NLV 01.432 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reubke, Julius | Sonate c-Moll (Der 94. Psalm) | NLV 05.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reulein, Peter | In einem Boot mit Jesus | NLV 07.881 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reusch, Fritz (Hg.) | Hirschberger Orgelbuch 1 | NLV 39.708 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Motetten | NLV 07.522 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Den Frieden lasse ich euch | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Gehet hin in alle Welt | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Opfere Gott deine Dankbarkeit | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Wer sich rühmt, der rühme sich des Herrn | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Ich bin desselben in guter Zuversicht | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Am Anfang war das Wort | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Du Friedfürst, Herr Jesu Christ | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Alle eure Sorge werfet auf ihn | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Welche der Geist Gottes treibt | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Denn ich bin gewiss, dass weder Tod noch Leben | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Bereitet dem Hern den Weg | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Alle eure Sorge werfet auf ihn | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Ich komme zu euch | NLV 07.522 | 31 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Motetten | NLV 07.522 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Klangstücke | NLV 07.887 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Bonifatius | NLV 07.972 | 5 | Textheft/e | 0 |
| Reuter, Eike | Alle Menschen brauchen Segen | NLV 07.972 | 44 | Stimme/n | 0 |
| Reuter, Eike | Bonifatius | NLV 07.972 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Bonifatius | NLV 07.972 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Reuter, Eike | Bonifatius | NLV 07.972 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Eike | Bonifatius | NLV 07.972 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Eike (Hg.) | Thüringer Weihnachtsliederheft | NLV 09.738 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Eike (Hg.) | Thüringer Weihnachtsliederheft | NLV 09.738 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Eike (Hg.) | Transponierte Orgelbegleitsätze zum Evangelischen Gesangbuc | NLV 39.876 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Fritz | Toccata und Fuge in F | NLV 16.904 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reuter, Fritz (Hg.) | Alte Programm-Musik für Klavier | NLV 39.589 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reznicek, Emil Nikolaus von | Präludium und Fuge | NLV 05.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Reznicek, Emil Nikolaus von | Präludium und chromatische Fuge in cis-Moll | NLV 05.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in Es-Dur (Cantus Missae) | NLV 05.013 | 81 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in Es-Dur (Cantus Missae) | NLV 05.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Warum toben die Heiden (op. 40,2) | NLV 05.044 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Warum toben die Heiden (op. 40,2) | NLV 05.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Christoforus (op. 120) | NLV 05.102 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Sechs religiöse Gesänge (op. 157) | NLV 05.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Sechs religiöse Gesänge (op. 157) | NLV 05.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in E (op. 192) | NLV 05.171 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in E (op. 192) | NLV 05.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in E (op. 192) | NLV 05.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in f (op. 159) | NLV 05.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in f (op. 159) | NLV 05.172 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Stabat Mater in c (op. 16) | NLV 05.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Stabat Mater in c (op. 16) | NLV 05.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Abendlied | NLV 05.245 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Abendlied | NLV 05.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Drei Stücke aus op. 150 | NLV 05.269 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in F | NLV 05.287 | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in F | NLV 05.287 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in F | NLV 05.287 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Der Stern von Bethlehem (op. 164) | NLV 05.291 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Der Stern von Bethlehem (op. 164) | NLV 05.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Der Stern von Bethlehem (op. 164) | NLV 05.291 | 40 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Der Stern von Bethlehem (op. 164) | NLV 05.291 | 49 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rheinberger, Josef Gabriel | Der Stern von Bethlehem (op. 164) | NLV 05.291 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Zwölf Charakterstücke für Orgel I (op. 156) | NLV 05.299a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Zwölf Charakterstücke für Orgel II (op. 156) | NLV 05.299b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Zwölf Charakterstücke für Orgel II (op. 156) | NLV 05.299b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Sonate Nr. 17 (op. 181) | NLV 05.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Orgelsonate Nr. XI (op. 148) | NLV 05.424 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Sonate Nr. 12 Des-Dur (op. 154) | NLV 05.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | 12 Miscellaneen (op. 174) | NLV 05.432 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Passionsgesang (op. 46) | NLV 05.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Missa brevis in F (op. 117) | NLV 05.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Missa brevis in F (op. 117) | NLV 05.496 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Der Herr erhöre dich (op. 40,3) | NLV 05.500 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Der Herr erhöre dich (op. 40,3) | NLV 05.500 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Kyrie (JWV 155) | NLV 05.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Stabat mater in g (op. 138) | NLV 05.536 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Stabat mater in g (op. 138) | NLV 05.536 | 2 | Partitur/en | 1 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Stabat mater in g (op. 138) | NLV 05.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Stabat mater in g (op. 138) | NLV 05.536 | 55 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in A (op. 126) | NLV 05.545 | 19 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in A (op. 126) | NLV 05.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in A (op. 126) | NLV 05.545 | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Messe in A (op. 126) | NLV 05.545 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Geistliche Chormusik | NLV 05.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Monologe. Zwölf Stücke für die Orgel (op. 162) | NLV 05.558 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Zehn Trios (op. 49) | NLV 05.558 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Salve Regina | NLV 05.617 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Josef Gabriel | Salve Regina | NLV 05.617 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rheinberger, Joseph Gabriel | 8. Sonate e-Moll (op. 132) | NLV 05.492 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riccio, Giovanni Battista | Jubilent Omnes | NLV 02.060 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Riccio, Giovanni Battista | Jubilent Omnes | NLV 02.060 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Riccio, Giovanni Battista | Jubilent Omnes | NLV 02.060 | 3 | Stimme/n | 0 |
| Riccio, Giovanni Battista | Jubilent Omnes | NLV 02.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ricciotti, Carlo (Pergolesi ?) | Concertini IV f-Moll | NLV 02.879 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Ricciotti, Carlo (Pergolesi ?) | Concertini IV f-Moll | NLV 02.879 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Richter, Ernst Friedrich | Sonate d-Moll | NLV 05.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Richter, Ernst Friedrich | Motetten | NLV 05.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Richter, Franz Xaver | Drei Sinfonien | NLV 04.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Richter, Franz Xaver | Drei Sinfonien | NLV 04.160 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Richter, Franz Xaver | Drei Sinfonien | NLV 04.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Richter, Gotthold Ludwig | Altjahrs-Abendmusik | NLV 06.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riedel, Carl | Altdeutsche geistliche Lieder | NLV 05.570 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riedel, Karl | Drei Altböhmische Weihnachtslieder | NLV 05.003 | 95 | Chorstimme/n | 0 |
| Riedel, Karl | Drei Altböhmische Weihnachtslieder | NLV 05.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riedel, Karl | Drei Altböhmische Weihnachtslieder | NLV 05.003 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Riedel, Karl (Koehler-Wümbach, Wilhelm) | Drei Altböhmische Weihnachtslieder | NLV 05.003a | 20 | Chorstimme/n | 0 |
| Riedel, Karl (Koehler-Wümbach, Wilhelm) | Drei Altböhmische Weihnachtslieder | NLV 05.003a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riedel, Peter / Theissing, Heinrich (Hg.) | Singt und spielt | NLV 39.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riedel, Peter / Theissing, Heinrich (Hg.) | Singt und spielt | NLV 39.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen | Der barmherzige Samariter | NLV 07.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen | Der barmherzige Samariter | NLV 07.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen | Das Geschenk des Himmels | NLV 07.570 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen | Internationale Weihnachtslieder und festliche Melodien | NLV 07.785 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen | Pop-Psalmen (Bd. 1) | NLV 07.906 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen | Passions- und Osterlieder | NLV 07.926 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen | Ruth | NLV 07.986 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen (Hg.) | Choir Fire | NLV 09.593 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen (Hg.) | Majesty 2 - Songs & Swing | NLV 39.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen (Hg.) | Majesty 2 - Songs & Swing | NLV 39.135 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen (Hg.) | Majesty 1 - Songs & Swing | NLV 39.172 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen (Hg.) | Majesty 1 - Songs & Swing | NLV 39.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen / Schnabel, Matthias (Hg.) | Majesty 3 - Eine musikalische Weltreise | NLV 39.318 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Rieger, Jochen / Schnabel, Matthias (Hg.) | Majesty 3 - Eine musikalische Weltreise | NLV 39.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riegler, Thomas | Israel in Ägypten | NLV 07.181 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Riegler, Thomas | Israel in Ägypten | NLV 07.181 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Riegler, Thomas | Israel in Ägypten | NLV 07.181 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Riegler, Thomas | Israel in Ägypten | NLV 07.181 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Riegler, Thomas | Wir zeigen Gesicht | NLV 07.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riegler, Thomas | König David | NLV 07.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riegler, Thomas | König David | NLV 07.463 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Riegler, Thomas | König David | NLV 07.463 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Riegler, Thomas | König David | NLV 07.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riegler, Thomas | Es ist vollbracht | NLV 07.594 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Riegler, Thomas | Originelle Choralvorspiele | NLV 07.867 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riehm, Heinrich (Hg.) | Anhang 77: Chorheft | NLV 09.801a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Riehm, Heinrich (Hg.) | Anhang 77: Chorheft | NLV 09.801a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riehm, Heinrich u.a. (Hg.) | Anhang 71 | NLV 39.569 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rienacker, Kurt | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rienacker, Kurt | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riese, Harald | Wo wir miteinander singen | NLV 07.808 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riethmüller, Otto (Hg.) | Ein neues Lied | NLV 09.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riethmüller, Otto / Grote, Gottfried (Hg.) | Der helle Ton | NLV 09.731 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Riethmüller, Otto / Jänicke, Theodor (Hg.) | Ein neues Lied | NLV 09.322a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Riethmüller, Otto / Jänicke, Theodor (Hg.) | Ein neues Lied | NLV 09.322a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rietschel, Georg (Hg.) | Fest-Gottesdienst zum deutschen Bachfeste 1905 | NLV 39.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rietschel, Georg (Hg.) | Fest-Gottesdienst zum deutschen Bachfeste 1905 | NLV 39.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rigtrup, Malene | The way of love | NLV 07.875 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rimski-Korsakow, Nicolai | Vater unser | NLV 05.156 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Rimski-Korsakow, Nicolai | Vater unser | NLV 05.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Herr, ich bleibe stets an dir | NLV 05.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Herr, ich bleibe stets an dir | NLV 05.137 | 56 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Herr, ich bleibe stets an dir | NLV 05.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Messe für vierstimmigen Chor und Orgel | NLV 05.165 | 27 | Chorpartitur/en | 27 |
| Rinck, Christian Heinrich | Messe für vierstimmigen Chor und Orgel | NLV 05.165 | 2 | Partitur/en | 2 |
| Rinck, Christian Heinrich | Messe für vierstimmigen Chor und Orgel | NLV 05.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Befiehl dem Herrn deine Wege | NLV 05.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Befiehl dem Herrn deine Wege | NLV 05.196 | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Befiehl dem Herrn deine Wege | NLV 05.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Gott sorgt für uns (op. 98) | NLV 05.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Gott sorgt für uns (op. 98) | NLV 05.469 | 25 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rinck, Christian Heinrich | Gott sorgt für uns (op. 98) | NLV 05.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Christian Heinrich | Danket dem Herrn, denn er ist freundlich | NLV 05.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Johann Christian Heinrich | Lobe den Herrn, meine Seele (op. 88) | NLV 05.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Johann Christian Heinrich | 36 Nachspiele (Bd. 1) | NLV 05.580a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rinck, Johann Christian Heinrich | 36 Nachspiele (Bd. 2) | NLV 05.580b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ringeis, Frieder (Hg.) | Lob und Anbetung | NLV 19.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ringeis, Frieder (Hg.) | Lob und Anbetung | NLV 19.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rink, Christian Heinrich | Sammlung von Vor- und Nachspielen (op. 129) | NLV 05.427 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rink, Ute u. Eberhard | Die vier Kerzen | NLV 07.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rink, Ute u. Eberhard | Die vier Kerzen | NLV 07.496 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Rinkens, Wilhelm | O dass ich tausend Zungen hätte | NLV 05.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rips, Piret | Credo (Ich vertraue) | NLV 07.664 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rips, Piret | Credo (Ich vertraue) | NLV 07.664 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Rische, Dietrich August | Das geistliche Volkslied | NLV 05.547 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, August Gottfried | Sonate Nr. 1 (op. 11) | NLV 05.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, August Gottfried | Sonate Nr. 4 (op. 31) | NLV 05.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, August Gottfried | Praktische Orgelschule (Bd. 2, op. 24) | NLV 09.931 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, Christian | Wie lieblich sind deine Wohnungen | NLV 02.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, Christian | Gott hat Jesum erwecket | NLV 02.703 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, Christoph | Oculi mei semper ad Dominum | NLV 17.069 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, Christoph | Oculi mei semper ad Dominum | NLV 17.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, Johann Christoph | Drei Sonaten für Cembalo | NLV 04.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ritter, Johann Christoph | Drei Sonaten für Cembalo | NLV 04.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rittweger, Eckhart | Sharon, der Hirtenjunge | NLV 07.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rittweger, Eckhart | Sharon, der Hirtenjunge | NLV 07.619 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rittweger, Eckhart | Sharon, der Hirtenjunge | NLV 07.619 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rittweger, Eckhart | Sharon, der Hirtenjunge | NLV 07.619 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ritzkowsky, Joachim (Hg.) | Die Notenschnecke | NLV 29.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rizzo, Jacques | "Moses" in Jazz-Rock | NLV 07.731 | 1 | | 0 |
| Rockel, Liselotte (Hg.) | Das Liedernest | NLV 19.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Orgelmusik zum Ende des Kirchenjahres | NLV 09.504 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Orgelmusik zu Lob und Dank 2 | NLV 09.560 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Orgelmusik zur Weihnachtszeit 2 | NLV 09.744 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Festliche Prä- und Postludien der deutschen Romantik | NLV 19.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Orgelmusik zu Christi Himmelfahrt, Pfingsten und Trinitatis | NLV 19.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Orgelmusik zur Passions- und Osterzeit | NLV 39.534 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Orgelmusik zu Lob und Dank | NLV 39.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Choralvorspiele des 19. Jahrhunderts I | NLV 39.709 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Choralvorspiele des 19. Jahrhunderts II | NLV 39.710 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rockstroh, Andreas (Hg.) | Orgelmusik zur Weihnachtszeit | NLV 39.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rodewald, Carl Joseph | Stabat Mater | NLV 04.375 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Roeseling, Kaspar | Tänzerische Suite in a | NLV 06.869 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Roessel, Louis | Kavatine (op. 21) | NLV 05.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Röhmeyer, Theodor | Veilchen | NLV 05.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rohr, Heinrich (Hg.) | Orgelspiel im Kirchenjahr: 62 leichte Choralvorspiele alter Meist | NLV 39.670 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rohwer, Jens | Perpetua | NLV 06.958 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rohwer, Jens | Nun bitten wir den Heiligen Geist | NLV 06.993 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rohwer, Jens | Gib, dass ein Licht uns wieder schein | NLV 16.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Roisman, Leonid (Hg.) | Orgelwerke sowjetischer Komponisten | NLV 09.759 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolf, Hans-Joachim (Hg.) | Befreit von Ängsten leben | NLV 09.605 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Röll, Carl Otto | Alles Fleisch ist wie Gras | NLV 16.233 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Röll, Carl Otto | Unser Vater | NLV 16.234 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rollberg, Fritz | Adjuvantenchöre in Westthüringen | NLV Bc 27 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Kommet, lasset uns anbeten | NLV 04.026 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Kommet, lasset uns anbeten | NLV 04.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Herr, du bist der Höchste | NLV 04.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Herr, du bist der Höchste | NLV 04.027 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Schaff' in mir Gott ein reines Herz | NLV 04.028 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Schaff' in mir Gott ein reines Herz | NLV 04.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Schaff' in mir Gott ein reines Herz | NLV 04.028a | 42 | Partitur/en | 24 |
| Rolle, Johann Heinrich | Schaff' in mir Gott ein reines Herz | NLV 04.028a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Der Friede Gottes | NLV 04.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Der Friede Gottes | NLV 04.029 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Gnädig und barmherzig ist der Herr | NLV 04.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Meine Seele harrt auf dich | NLV 04.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Unsere Seele harret auf den Herrn | NLV 04.215 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rolle, Johann Heinrich | Siehe, Finsternis bedeckt das Erdreich | NLV 04.322 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | [Motetten:] 1. Danket dem Herrn; 2. Jauchzet Gott, alle Lande; 3 | NLV 04.325 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | [Motetten:] 1. Danket dem Herrn; 2. Jauchzet Gott, alle Lande; 3 | NLV 04.325 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Machet die Tore weit | NLV 04.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Motetten | NLV 04.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Motetten | NLV 04.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Motetten | NLV 04.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Matthäus-Passion (1748) | NLV 04.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rolle, Johann Heinrich | Herre Gott, du bist unsre Zuflucht | NLV 09.972 | 14 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Rollert, Udo-R. (Hg.) | Chorheft Pfalz 2001 | NLV 39.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Romanovsky, Erich | Deutsches Credo | NLV 16.328 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Romberg, Andreas Jakob | Das Lied von der Glocke (op. 25) | NLV 05.535 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Römhild, Johann Theodor | Auf meinen lieben Gott | NLV 03.060 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Römhild, Johann Theodor | Auf meinen lieben Gott | NLV 03.060 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Römhild, Johann Theodor | Auf meinen lieben Gott | NLV 03.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Römhild, Johann Theodor | Ich hab genug und bin vergnügt | NLV 03.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Römhild, Johann Theodor | Ich hab genug und bin vergnügt | NLV 03.061 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Römhild, Johann Theodor | Ich hab genug und bin vergnügt | NLV 03.061 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Römhild, Johann Theodor | Das neue Jahr ist kommen | NLV 03.600 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Römhild, Johann Theodor | Das neue Jahr ist kommen | NLV 03.600 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rösel, Corinna | Friedensmesse | NLV 07.874 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenblatt, Aleksandr | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes | NLV 07.722 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenfeld, Gerhard | Äsop-Fabeln | NLV 06.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenfeld, Gerhard | Äsop-Fabeln | NLV 06.208 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist das ewige Leben | NLV 02.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist das ewige Leben | NLV 02.028 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist das ewige Leben | NLV 02.028 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist ein köstlich Ding | NLV 02.061 | 3 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist ein köstlich Ding | NLV 02.061 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist ein köstlich Ding | NLV 02.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist ein köstlich Ding | NLV 02.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis | NLV 02.099 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis | NLV 02.099 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rosenmüller, Johann | Daran ist erschienen die Gnade Gottes | NLV 02.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 02.138 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 02.138 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 02.138 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 02.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Die Augen des Herrn | NLV 02.139 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Die Augen des Herrn | NLV 02.139 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Die Augen des Herrn | NLV 02.139 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Die Augen des Herrn | NLV 02.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Die Augen des Herrn | NLV 02.139a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Danksaget dem Vater | NLV 02.140 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Danksaget dem Vater | NLV 02.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Ist Gott für uns, wer mag wider uns sein? | NLV 02.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Ist Gott für uns, wer mag wider uns sein? | NLV 02.172 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Ist Gott für uns, wer mag wider uns sein? | NLV 02.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Danket dem Herrn | NLV 02.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Hebet eure Augen auf | NLV 02.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Meine Seele harret auf Gott | NLV 02.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Meine Seele harret auf Gott | NLV 02.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Ein Tag in den Vorhöfen | NLV 02.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.177 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.177 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Weil wir wissen, dass der Mensch | NLV 02.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Die Gnade unseres Herren Jesu Christi | NLV 02.414 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Die Gnade unseres Herren Jesu Christi | NLV 02.414 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Ich halte mich nicht dafür | NLV 02.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Acht Begräbnisgesänge | NLV 02.574 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist meine Freude | NLV 02.591 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist meine Freude | NLV 02.591 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist meine Freude | NLV 02.591 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist meine Freude | NLV 02.591a | 8 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Das ist meine Freude | NLV 02.591a | 10 | Instrumentalpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rosenmüller, Johann | Das ist meine Freude | NLV 02.591a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Dialog von Tobias und Raguel | NLV 02.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Lamentiones Jeremiae Prophetae 1 | NLV 02.626a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Lamentiones Jeremiae Prophetae 2 | NLV 02.626b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Der 134. Psalm | NLV 02.627 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Der 134. Psalm | NLV 02.627 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Der 134. Psalm | NLV 02.627 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Suiten und Sonaten | NLV 02.691 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Der 138. Psalm | NLV 02.701 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Sonate e-Moll | NLV 02.816 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Sonate e-Moll | NLV 02.816 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch | NLV 02.944 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch | NLV 02.944 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch | NLV 02.944 | 15 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rosenmüller, Johann | Wahrlich, wahrlich, ich sage euch | NLV 02.944 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rosewich, Gerhard (Hg.) | Singt mit, spielt mit | NLV 39.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rossini, Gioachino | Petite Messe solennelle | NLV 05.130 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rossini, Gioachino | Petite Messe solennelle | NLV 05.130 | 70 | Chorpartitur/en | 4 |
| Rossini, Gioachino | Petite Messe solennelle | NLV 05.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rossini, Gioachino | Petite Messe solennelle | NLV 05.130 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rossini, Gioachino | Petite Messe solennelle | NLV 05.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rossini, Gioachino | Stabat mater | NLV 05.455 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rossini, Gioachino | Stabat mater | NLV 05.455 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rossini, Gioachino | Messa di Rimini (1809) | NLV 05.610 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rossini, Gioachino | Miserere | NLV 05.611 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Roßler, Kurt | Die sechs Werke der Barmherzigkeit | NLV 16.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Roßmerkel, Thomas (Hg.) | Bunter Liederschatz | NLV 09.954 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rotenbucher, Erasmus | Schöne und liebliche Zwiegesänge | NLV 01.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Roth, Daniel | Introduction et Canzona | NLV 07.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Roth, Walter | Laß mich in Lust und Schwerzen | NLV 09.992 | 3 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Rothaupt, Klaus | Passion nach dem Evangelisten Lukas | NLV 17.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothaupt, Klaus | Passion nach dem Evangelisten Lukas | NLV 17.063 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Rothaupt, Verena | Im Jahre Null | NLV 07.542 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rothaupt, Verena | Er ist wahrhaftig auferstanden | NLV 07.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothaupt, Verena | Er ist wahrhaftig auferstanden | NLV 07.629 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rothaupt, Verena | Er ist wahrhaftig auferstanden | NLV 07.629 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Rothaupt, Verena | Auf dass wir klüger werden | NLV 07.860 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothaupt, Verena | Auf dass wir klüger werden | NLV 07.860 | 20 | Partitur/en | 1 |
| Rothaupt, Verena | Auf dass wir klüger werden | NLV 07.860 | 1 | Textheft/e | 0 |
| Rothaupt, Verena | Auf dass wir klüger werden | NLV 07.860 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Rothaupt, Verena | Fragt den Lukas | NLV 07.988 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothaupt, Verena / Rothaupt, Klaus | Abrahams Kinder | NLV 17.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothaupt, Verena ; Rothaupt, Klaus | Martin Luthers Kinder | NLV 07.886 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothe, Gisela | Blockflötensprache und Klanggeschichten | NLV 09.818a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothe, Gisela | Blockflötensprache und Klanggeschichten | NLV 09.818b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothe, Gisela | Blockflötensprache und Klanggeschichten | NLV 09.818c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothe, Gisela | Blockflötensprache und Klanggeschichten | NLV 09.818d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothe, Gisela | Blockflötensprache und Klanggeschichten | NLV 09.818e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Friedrich Samuel (Hg.) | Das junge Lied | NLV 39.184 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Friedrich Samuel (Hg.) | Das junge Lied | NLV 39.184 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Samuel u. Theophil (Hg.) | Das junge Chorlied | NLV 39.185 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Samuel u. Theophil (Hg.) | Das junge Chorlied | NLV 39.185 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Unser Monatslied (1956) | NLV 09.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Unser Monatslied (1957) | NLV 09.398 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Die singende Schar (Bd. 1-3) | NLV 19.010 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Lobt froh den Herrn, ihr jugendlichen Chöre | NLV 19.162 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Lobt froh den Herrn, ihr jugendlichen Chöre | NLV 19.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Kirchensonaten für Violine und Klavier | NLV 19.801 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Kirchensonaten für Violine und Klavier | NLV 19.801 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Kirchensonaten für Violine und Klavier | NLV 19.801 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Von Byrd bis Brahms | NLV 19.848 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Von Byrd bis Brahms | NLV 19.848 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Von Bruck bis Bruckner | NLV 19.849 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Von Bruck bis Bruckner | NLV 19.849 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Choralsätze für einstimmigen Chor und Orgel | NLV 29.099 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Choralsätze für einstimmigen Chor und Orgel | NLV 29.099 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Choralsätze für einstimmigen Chor und Orgel | NLV 29.099 | 3 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Die singende Schar (Bd. 1) | NLV 29.387 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Die singende Schar (Bd. 2) | NLV 29.388 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Die singende Schar (Bd. 3) | NLV 29.389 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Lasst uns nun gehen nach Bethlehem | NLV 39.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Lasst uns nun gehen nach Bethlehem | NLV 39.131 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Freude über Freude | NLV 39.280 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Freude über Freude | NLV 39.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Unser Monatslied (1960) | NLV 39.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Unser Monatslied (1960) | NLV 39.351 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Unser Monatslied (1958) | NLV 39.351a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 1) | NLV 39.556 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 1) | NLV 39.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 2) | NLV 39.557 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 2) | NLV 39.557 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 3) | NLV 39.558 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 3) | NLV 39.558 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 4) | NLV 39.559 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 4) | NLV 39.559 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 5) | NLV 39.560 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | Gott liebt diese Welt (H. 6) | NLV 39.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | 88 einfache Choralsätze | NLV 39.730 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | 66 einfache Choralsätze und Freie Stücke | NLV 39.731 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothenberg, Theophil (Hg.) | 66 einfache Choralsätze und Freie Stücke | NLV 39.731 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothfuchs, Christoph | Ein Licht geht uns auf | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Röthig, Bruno (Hg.) | Feierklänge | NLV 09.936 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rothweiler, Werner | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen? | NLV 16.740 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Rothweiler, Werner | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen? | NLV 16.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rouger, Denis (Hg.) | Französische Chormusik | NLV 19.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Roux, Jacques | Sechs Meditationen | NLV 26.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rubardt, Paul (Hg.) | Sechs Fugen des 17. und 18. Jahrhunderts | NLV 29.748 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rubardt, Paul (Hg.) | Sechs Fugen des 17. und 18. Jahrhunderts | NLV 29.748 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rubardt, Paul (Hg.) | Sechs Fugen des 17. und 18. Jahrhunderts | NLV 29.748 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rubardt, Paul (Hg.) | Sechs Fugen des 17. und 18. Jahrhunderts | NLV 29.748a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rubardt, Paul (Hg.) | Sechs Fugen des 17. und 18. Jahrhunderts | NLV 29.748a | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rubardt, Paul (Hg.) | Sechs Fugen des 17. und 18. Jahrhunderts | NLV 29.748a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rubisch, Ernst (Hg.) | Rundadinella | NLV 29.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rubisch, Ernst (Hg.) | Rundadinella | NLV 29.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rubisch, Ernst (Hg.) | Wir singen (Bd. 1) | NLV 39.499 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Rubisch, Ernst (Hg.) | Wir singen (Bd. 1) | NLV 39.499 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rubisch, Ernst (Hg.) | Wir singen (Bd. 3) | NLV 39.501 | 1 | | 0 |
| Rubisch, Ernst (Hg.) | Wir singen (Bd. 3) | NLV 39.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rudnick, Wilhelm | Der verlorene Sohn (op. 100) | NLV 05.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rudoff, Heinz / Rothenberg, Theophil | Nun sich das Herz von allem löste / Psalm 130 / Die Seligpreisu | NLV 39.890 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Rudoff, Heinz / Rothenberg, Theophil | Nun sich das Herz von allem löste / Psalm 130 / Die Seligpreisu | NLV 39.890 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rue, Pierre de la / Staden, Johann | Wir danken dir, o Gottes Lamm/ Danket dem Herrn alle Zeit | NLV 39.803 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Rue, Pierre de la / Staden, Johann | Wir danken dir, o Gottes Lamm/ Danket dem Herrn alle Zeit | NLV 39.803 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rüger, Gottfried | Gelobt sei deine Treu (38. Sächsisches Kantate-Chorheft) | NLV 07.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rüger, Gottfried | Gelobt sei deine Treu (38. Sächsisches Kantate-Chorheft) | NLV 07.358 | 29 | Partitur/en | 29 |
| Ruhland, Konrad (Hg.) | Dies est laetitiae / Der Tag, der ist so freudenreich | NLV 09.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruhland, Konrad (Hg.) | Dies est laetitiae / Der Tag, der ist so freudenreich | NLV 09.454 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruhland, Konrad (Hg.) | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 09.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruhland, Konrad (Hg.) | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 09.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruhland, Konrad (Hg.) | In natali domini | NLV 09.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rumpf, Wilhelm | Choralvorspiele | NLV 16.967 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rumpf, Wilhelm | Karlruher Orgelbuch | NLV 16.968 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rundnagel, Carl | Zwölf Vorspiele (op. 10) | NLV 05.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Runge, Achim | Endlich tief genug | NLV 07.848 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Runge, Johannes (Hg.) | Weihnachtliches Spiel | NLV 09.830 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruoff, Axel | Bergpredigt | NLV 07.654 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruoff, Axel | Neun leichte Stücke für Orgel | NLV 07.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppe, Christian Friedrich | Lento Grave en Allegro in C | NLV 04.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann (Hg.) | Ehre und Preis | NLV 29.145 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann (Hg.) | Ehre und Preis | NLV 29.145 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rüppel, Johann (Hg.) | Ehre und Preis | NLV 29.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann (Hg.) | Chor Plus | NLV 29.716 | 40 | Partitur/en | 1 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rüppel, Johann (Hg.) | Chor Plus | NLV 29.716 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann (Hg.) | Christ ist erstanden | NLV 39.145 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann (Hg.) | Christ ist erstanden | NLV 39.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann (Hg.) | Jesu, meine Freude (Chorheft 86) | NLV 39.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann (Hg.) | Jesu, meine Freude (Chorheft 86) | NLV 39.195 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann / Zimmer, Ulrich (Hg.) | Martin-Luther-Chorheft 1983 | NLV 39.372 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Rüppel, Johann / Zimmer, Ulrich (Hg.) | Martin-Luther-Chorheft 1983 | NLV 39.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Ihr Männer von Galiläa / Auf diesen Tag bedenken wir / Gen Hi | NLV 06.341 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Ihr Männer von Galiläa / Auf diesen Tag bedenken wir / Gen Hi | NLV 06.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Der Lobgesang des Zacharias | NLV 06.430 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Der Lobgesang des Zacharias | NLV 06.430 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Vater alles Lebens | NLV 06.678 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Vater alles Lebens | NLV 06.678 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Crucifixion | NLV 06.718 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Crucifixion | NLV 06.718 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Crucifixion | NLV 06.718 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Crucifixion | NLV 06.718 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Psalm 150 "Lobt Gott in seinem Heiligtum" | NLV 09.802 | 2 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Gottes Sohn ist kommen | NLV 09.812 | | | |
| Ruppel, Paul Ernst | Wache auf, der du schläfst | NLV 09.812 | | | |
| Ruppel, Paul Ernst | Deutsche Messe | NLV 16.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst | Deutsche Messe | NLV 16.329 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst / Blarr, Oskar Gottlieb | Psalm 68 / Lukas 5,4 / Gestern ist heute / Hilf, Herr meines Leb | NLV 39.845 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst / Blarr, Oskar Gottlieb | Psalm 68 / Lukas 5,4 / Gestern ist heute / Hilf, Herr meines Leb | NLV 39.845 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst / Blarr, Oskar Gottlieb ( | Habt ihr's schon vernommen? | NLV 16.721 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst / Schweizer, Rolf | Gott, zu dir rufe ich / Bei dir, Herr, bin ich geborgen / Dienet eina | NLV 39.858 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst / Schweizer, Rolf | Gott, zu dir rufe ich / Bei dir, Herr, bin ich geborgen / Dienet eina | NLV 39.858 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst u.a. | Ihr werdet die Kraft / Der Herr ist nahe / Machet die Tore weit / | NLV 39.856 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Ruppel, Paul Ernst u.a. | Ihr werdet die Kraft / Der Herr ist nahe / Machet die Tore weit / | NLV 39.856 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rust, Friedrich Wilhelm | Werke für Klavier und Streichinstrumente | NLV 04.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rust, Friedrich Wilhelm | Zwei Duette für zwei Violinen | NLV 04.162a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruthenberg, Otto | Bei den Klängend des Charango (Fiesta Musicana) | NLV 07.285 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ruthenberg, Otto | Bei den Klängend des Charango (Fiesta Musicana) | NLV 07.285 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Rutter, John | God be in my head | NLV 07.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rutter, John | Weihnachts-Wiegenlied (Christmas lullaby) | NLV 07.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rutter, John | Weihnachts-Wiegenlied (Christmas lullaby) | NLV 07.048 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Rutter, John | Gloria | NLV 07.263 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Rutter, John | Gloria | NLV 07.263 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rutter, John | Requiem (Ensemble-Version) | NLV 07.472 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Rutter, John | Requiem (Ensemble-Version) | NLV 07.472 | 39 | Klavierauszug/-züge | 39 |
| Rutter, John | Magnificat | NLV 07.483 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rutter, John | Magnificat | NLV 07.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rutter, John | Mass of the Children | NLV 07.540 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Rutter, John | Praise ye the Lord | NLV 07.781 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rutter, John | Praise ye the Lord | NLV 07.781 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Rutter, John | Te Deum | NLV 17.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Rutter, John | Te Deum | NLV 17.046 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Ryba, Jakub Jan | Gloria, lobsinget | NLV 04.116a | 53 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Ryba, Jakub Jan | Gloria, lobsinget | NLV 04.116a | 1 | Orgelauszug/-züge | 0 |
| Ryba, Jan Jakub | Missa pastoralis bohemica (Böhmische Hirtenmesse) | NLV 04.116 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Ryba, Jan Jakub | Missa pastoralis bohemica (Böhmische Hirtenmesse) | NLV 04.116 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Saalfeld, Ralf von (Hg.) | Zehn geistliche Lieder | NLV 19.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saalfeld, Ralf von (Hg.) | Zehn geistliche Lieder | NLV 19.111 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Saalfeld, Ralf von (Hg.) | Deutsche Gesänge vom Leiden Christi | NLV 39.893 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saalfeld, Rudolf von | Geistliches Liederbuch für drei Stimmen | NLV 39.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saalfeld, Rudolf von | Geistliches Liederbuch für drei Stimmen | NLV 39.201a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saase, Franz | Messe in D | NLV 16.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sachs, J. G. | Charakteristische Orgelstücke | NLV 05.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sächs. Posaunenmission (Hg.) | Weihnachtsmusik für Bläser [Musica 5] | NLV 09.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sächs. Posaunenmission (Hg.) | Weihnachtsmusik für Bläser [Musica 5] | NLV 09.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sächsische Posaunenmission | Notengabe zur Jahreslosung 1974 | NLV 19.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sächsische Posaunenmission (Hg.) | Bläserheft 87: Alte und neue Bläsermusik | NLV 09.090 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sächsische Posaunenmission (Hg.) | Bläserheft 87: Alte und neue Bläsermusik | NLV 09.090 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Sächsische Posaunenmission (Hg.) | Bläserheft 92: Alte und neu Bläsermusik | NLV 09.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sächsische Posaunenmission (Hg.) | Bläserheft 92: Alte und neu Bläsermusik | NLV 09.091 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Sächsische Posaunenmission (Hg.) | Wachet auf - Posaunenchoralbuch | NLV 09.132 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Sächsische Posaunenmission (Hg.) | Wachet auf - Posaunenchoralbuch | NLV 09.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sächsische Posaunenmission (Hg.) | Gott danken ist Freude | NLV 39.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saffe, Ferdinand (Hg.) | Orgelschule für Lehrerbildungsanstalten | NLV 09.817 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël (Weihnachtsoratorium) | NLV 05.253 | 3 | Partitur/en | 1 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël (Weihnachtsoratorium) | NLV 05.253 | 35 | Instrumentalstimme/n | 31 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël | NLV 05.253 | 100 | Chorpartitur/en | 43 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël (Weihnachtsoratorium) | NLV 05.253 | 7 | Klavierauszug/-züge | 3 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël (Weihnachtsoratorium) | NLV 05.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël (Weihnachtsoratorium) | NLV 05.253a | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël (Weihnachtsoratorium) | NLV 05.253a | 60 | Chorpartitur/en | 45 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël (Weihnachtsoratorium) | NLV 05.253b | 2 | Partitur/en | 0 |
| Saint-Saëns, Camille | Oratorio de Noël | NLV 05.253d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Salomé, Theodor | Douze pièces nouvelles | NLV 05.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Salzmann, Theodor (Hg.) | Die Lieder des Zupfgeigenhansels | NLV 09.266 | 1 | Partitur/en | 0 |
| San Martino, Giuseppe | Divertimento B-Dur | NLV 03.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| San Martino, Giuseppe | Divertimento B-Dur | NLV 03.419 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Sances, Giovanni Felice | Missa solicita | NLV 02.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sances, Giovanni Felice | Missa solicita | NLV 02.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sanders, Bernard Wayne | Bitte nicht stören! - Ein modernes Krippenspiel | NLV 07.524 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sanke, Curt | Spielmatz | NLV 26.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saretzki, Karl-Heinz (Hg.) | Doppelchörige Canzonen alt-italienischer Meister | NLV 39.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saretzki, Karl-Heinz (Hg.) | Doppelchörige Canzonen alt-italienischer Meister | NLV 39.282 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saretzki, Karl-Heinz (Hg.) | Choralgebundene Bläsermusiken | NLV 39.364 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saretzki, Karl-Heinz (Hg.) | Choralpartiten | NLV 39.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saretzki, Karl-Heinz (Hg.) | Freie Bläsermusiken | NLV 39.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saretzki, Karl-Heinz / Schweizer, Rolf (Hg.) | Musik zur Weihnachtszeit | NLV 39.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Saretzki, Karl-Heinz / Schweizer, Rolf (Hg.) | Musik zur Weihnachtszeit | NLV 39.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sarwas, Joachim | Mass in Swing | NLV 07.873 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sauer, Karl-Heinz (Hg.) | Bläsergotteslob | NLV 09.284 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sauer, Till | Deep Riber | NLV 07.430 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sawade, Heinz | Markuspassion | NLV 16.214 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scandello, Antonio | Johannespassion | NLV 01.151 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Scandello, Antonio | Johannespassion | NLV 01.151 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Scandello, Antonio | Die Auferstehungshistorie | NLV 01.487 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Scandello, Antonio | Die Auferstehungshistorie | NLV 01.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Quartettino | NLV 02.336 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Quartettino | NLV 02.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Quartettino | NLV 02.336 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Quartettino | NLV 02.336a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Quartettino | NLV 02.336a | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Johannespassion | NLV 02.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Nun frohlockt dem Herren (Exsultate Deo) | NLV 02.444 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Nun frohlockt dem Herren (Exsultate Deo) | NLV 02.444 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Sinfonien für Kammerorchester, Nr. II D-Dur | NLV 02.877 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Sinfonien für Kammerorchester, Nr. II D-Dur | NLV 02.877 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Quartett F-Dur | NLV 02.939 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scarlatti, Alessandro | Quartett F-Dur | NLV 02.939 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schaber, Friedemann | Froh zu sein, bedarf es wenig | NLV 07.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schaber, Friedemann | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.314 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schaefer, Armin / Nonnenmann, Hans-Ulric | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder plus | NLV 39.899e | 1 | Bläserbegleitbuch/büch | 0 |
| Schäfer, Johannes | Sonate fis-Moll | NLV 06.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäfer, Johannes | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 06.752 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäfer, Johannes | Von Gott will ich nicht lassen | NLV 06.753 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäfer, Johannes | Choräle und Vorspiele zu Liedern aus dem EKG | NLV 06.754 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäfer, Johannes | Thematisches Material | NLV 06.757 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäfer, Johannes | Siebzehn Auffassungen von „Winter ade!“ | NLV 06.758 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäfer, Johannes | Sonatine in C - Zur musikalischen Anregung | NLV 06.759 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäfer, Karl | Spielstücke für zwei Trompeten | NLV 16.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäfer, Karl | Spielstücke für drei Trompeten | NLV 16.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schaffrath, Christoph | Sonate A-Dur | NLV 03.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schaffrath, Christoph | Sonate A-Dur | NLV 03.346 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schaffrath, Christoph | Trio C-Dur | NLV 04.324 | 0 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schaffrath, Christoph | Trio C-Dur | NLV 04.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäl, Gilbrecht | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 07.705 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schäl, Gilbrecht | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 07.705 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schäl, Gilbrecht | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 07.705 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schäl, Gilbrecht | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 07.705 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schäl, Gilbrecht | Die Weihnachtsbotschaft | NLV 07.705 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schaller, Erwin | Rinke, ranke, Rosenschein | NLV 06.321 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scharff, Erich (Hg.) | Weihnacht | NLV 16.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scharff, Erich (Hg.) | Weihnacht | NLV 16.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scharnweber, Karl | Königslieder Vier | NLV 17.038 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Scharnweber, Karl | Königslieder Vier | NLV 17.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scharnweber, Karl | Königslieder Vier | NLV 17.038 | 4 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Scharnweber, Karl | Königslieder Vier | NLV 17.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schauß-Flake, Magdalene | Du gibst die Saat und auch die Ernte | NLV 06.132 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Schauß-Flake, Magdalene | Du gibst die Saat und auch die Ernte | NLV 06.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schauß-Flake, Magdalene | Da Christus geboren war | NLV 06.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schauß-Flake, Magdalene | Fanfare für Blechbläser | NLV 07.719 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schauß-Flake, Magdalene | Fanfare für Blechbläser | NLV 07.719 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schauß-Flake, Magdalene / Schweizer, Rol | Suchet das Leben | NLV 06.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schede, Paul Melissus | Bewahr mich, Herr | NLV 01.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schede, Paul Melissus | Bewahr mich, Herr | NLV 01.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheel, Christian | Sonnengesang | NLV 17.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheel, Georg (Hg.) | Feiertagsklänge | NLV 09.703 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheel, Josef | Passionskantate (op. 39) | NLV 05.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheel, Josef | Passionskantate (op. 39) | NLV 05.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheibe, Johann Adolph | Magnificat D-Dur | NLV 03.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheibner, Martin u.a. | Rheinisches Bläserheft 2001 | NLV 39.330 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Scheibner, Martin u.a. | Rheinisches Bläserheft 2001 | NLV 39.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidemann, Heinrich | Orgelwerke (Bd. 1) | NLV 02.464a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidemann, Heinrich | Orgelwerke (Bd. 2) | NLV 02.464b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidemann, Heinrich | Orgelwerke (Bd. 3) | NLV 02.464c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidler, Bernhard / Nenninger, Rudolf (H | Was singet und klinget | NLV 09.506b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr | NLV 02.066 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr | NLV 02.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.072 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | O Lamm Gottes, unschuldig | NLV 02.167 | 5 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Scheidt, Samuel | O Lamm Gottes, unschuldig | NLV 02.167 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | O Lamm Gottes, unschuldig | NLV 02.167 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Scheidt, Samuel | O Lamm Gottes, unschuldig | NLV 02.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Nun komm der Heiden Heiland | NLV 02.186 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Nun komm der Heiden Heiland | NLV 02.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Hosianna, filio David | NLV 02.187 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Hosianna, filio David | NLV 02.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 02.188 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 02.188 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ein Kindelein so löblich | NLV 02.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ein Kindelein so löblich | NLV 02.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Puer natus in Bethlehem | NLV 02.190 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Puer natus in Bethlehem | NLV 02.190 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Puer natus in Bethlehem | NLV 02.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Angelus ad pastores | NLV 02.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ach, mein herzliebes Jesulein | NLV 02.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 02.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 02.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | O Domine Jesu Christe | NLV 02.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | O Domine Jesu Christe | NLV 02.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Tulerunt Dominum meum | NLV 02.195 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Tulerunt Dominum meum | NLV 02.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Cum ergo fleret, cum | NLV 02.196 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Cum ergo fleret, cum | NLV 02.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Christo, dem Osterlämmlein | NLV 02.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Christo, dem Osterlämmlein | NLV 02.197 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ascendo ad patrem meum | NLV 02.198 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ascendo ad patrem meum | NLV 02.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Veni, sancte spiritus | NLV 02.199 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Veni, sancte spiritus | NLV 02.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Komm, heiliger Geist | NLV 02.200 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Komm, heiliger Geist | NLV 02.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Sic Deus dilexit mundum | NLV 02.201 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Scheidt, Samuel | Sic Deus dilexit mundum | NLV 02.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Herr, unser Herrscher | NLV 02.202 | 53 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Herr, unser Herrscher | NLV 02.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Herr, unser Herrscher | NLV 02.202 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Scheidt, Samuel | Richte mich, Gott | NLV 02.203 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Richte mich Gott | NLV 02.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Richte mich, Gott | NLV 02.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Sende dein Licht | NLV 02.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Sende dein Licht | NLV 02.204 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Jauchzet Gott, alle Land | NLV 02.205 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Jauchzet Gott, alle Land | NLV 02.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Lobet den Herren, denn er ist sehr freundlich | NLV 02.206 | 1 | Chor a cap | 0 |
| Scheidt, Samuel | Lobet den Herren, denn er ist sehr freundlich | NLV 02.206 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Lobet ihr Himmel den Herren | NLV 02.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Lobet ihr Himmel den Herren | NLV 02.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Lobet den Herren auf Erden | NLV 02.208 | 1 | Chor a cap | 0 |
| Scheidt, Samuel | Lobet den Herren auf Erden | NLV 02.208 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Lobet den Herren in seinem Heiligtum | NLV 02.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Lobet den Herren in seinem Heiligtum | NLV 02.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Alleluja! Lobet ihr Himmel den Herren | NLV 02.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Alleluja! Lobet ihr Himmel den Herren | NLV 02.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn | NLV 02.211 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn | NLV 02.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Zion spricht, der Herr hat mich verlassen | NLV 02.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Zion spricht, der Herr hat mich verlassen | NLV 02.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Zion spricht, der Herr hat mich verlassen | NLV 02.213 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Zion spricht, der Herr hat mich verlassen | NLV 02.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Duo Seraphim clamabant | NLV 02.214 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Duo Seraphim clamabant | NLV 02.214 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Duo Seraphim clamabant | NLV 02.214a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Quaerite primum regnum | NLV 02.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Quaerite primum regnum | NLV 02.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gott der Vater wohn bei uns | NLV 02.216 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Scheidt, Samuel | Gott der Vater wohn bei uns | NLV 02.216 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 02.217 | 1 | | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 02.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 02.217a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 02.217a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Nun danket alle Gott | NLV 02.218 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Nun danket alle Gott | NLV 02.218 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Er gebe uns ein fröhlich Herz | NLV 02.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Er gebe uns ein fröhlich Herz | NLV 02.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Vater unser im Himmelreich | NLV 02.220 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Vater unser im Himmelreich | NLV 02.220 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Und wenn mir gleich mein Herz zerbricht | NLV 02.221 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Und wenn mir gleich mein Herz zerbricht | NLV 02.221 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Christe, der du bist Tag und Licht | NLV 02.222 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Christe, der du bist Tag und Licht | NLV 02.222a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | In dulci jubilo | NLV 02.223 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | In dulci jubilo | NLV 02.223 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | In dulci jubilo | NLV 02.223a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Surrexit pastor bonus | NLV 02.224 | 1 | | 0 |
| Scheidt, Samuel | Surrexit pastor bonus | NLV 02.224 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Komm, heilger Geist | NLV 02.225 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Herr, wie lange willst du | NLV 02.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Herr, wie lange willst du | NLV 02.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Wie lang soll sich mein Feind | NLV 02.227 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Wie lang soll sich mein Feind | NLV 02.227 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ich hoffe aber darauf | NLV 02.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ich hoffe aber darauf | NLV 02.228 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ich hebe meine Augen auf | NLV 02.229 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ich hebe meine Augen auf | NLV 02.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ich hebe meine Augen auf | NLV 02.229a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Siehe, der Hüter Israels | NLV 02.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Siehe, der Hüter Israels | NLV 02.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Nun danket alle Gott | NLV 02.231 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Scheidt, Samuel | Nun danket alle Gott | NLV 02.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Was mein Gott will, das g'scheh allzeit | NLV 02.272 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Was mein Gott will, das g'scheh allzeit | NLV 02.272 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Mein Hüter und Hirt | NLV 02.274 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Mein Hüter und Hirt | NLV 02.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Deutsches Magnificat | NLV 02.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Deutsches Magnificat | NLV 02.281 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Scheidt, Samuel | Deutsches Magnificat | NLV 02.281 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Deutsches Magnificat | NLV 02.281 | 38 | Chorpartitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gott ist mein Licht und Seligkeit | NLV 02.403 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Canzon "Bergamasca" | NLV 02.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gesamtausgabe, Bd. 16: Liebliche Kraftblümlein 1635 | NLV 02.500 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gesamtausgabe, Bd. 9: Geistliche Konzerte II | NLV 02.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gesamtausgabe, Bd. 9: Geistliche Konzerte II | NLV 02.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Mit Fried und Freud / Herzlich tut mich verlangen | NLV 02.504 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Mit Fried und Freud / Herzlich tut mich verlangen | NLV 02.504 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Scheidt, Samuel | Zwei geistliche Weihnachtskonzerte | NLV 02.542 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Musik für Blechbläser | NLV 02.689 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Musik für Blechbläser | NLV 02.689 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Symphonien (H. 1) | NLV 02.690a | 5 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Symphonien (H. 1) | NLV 02.690a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Symphonien (H. 3) | NLV 02.690c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Symphonien (H. 3) | NLV 02.690c | 4 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Symphonien (H. 6) | NLV 02.690f | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Drei Geistliche Konzerte: 1. Herr, wenn ich nur dich habe; 2. Wir | NLV 02.693 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Drei Geistliche Konzerte: 1. Schaff in mir, Gott, ein rein Herz; 2. | NLV 02.695 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Drei schöne Ding sind (SSWV 370) | NLV 02.708 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Drei schöne Ding sind (SSWV 370) | NLV 02.708 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Drei schöne Ding sind (SSWV 370) | NLV 02.708 | 4 | Chorpartitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gesamtausgabe, Bd. 1: Das Tabulaturbuch vom Jahre 1650 | NLV 02.842 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Das Görlitzer Tabulaturbuch 1650 | NLV 02.842a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Gesamtausgabe, Bd. 5: Unedierte Kompostionen für Tasteninstr | NLV 02.843 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Tabulatura nova (SWV 102-158) | NLV 02.844 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Scheidt, Samuel | Ausgewählte Werke | NLV 02.845 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Ausgewählte Werke | NLV 02.845 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Tabulatura nova I/II (SSWV 102-138) | NLV 02.846 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Tabulatura nova III (SSWV 139-158) | NLV 02.847 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel | Weltliche Liedvariationen und Tanzsätze | NLV 02.978 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel (Frieß, Erhard u. Ursula) | 400 Jahre Samuel Scheidt (Blätter für Bläser 1) | NLV 02.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel (Zimmer, Ulrich) | Geistliche Chormusik (Scheidt) | NLV 02.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheidt, Samuel (Zimmer, Ulrich) | Geistliche Chormusik (Scheidt) | NLV 02.378 | 43 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Opella nova I (1618) | NLV 02.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Opella nova I (1618) | NLV 02.029 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Opella nova I (1618) | NLV 02.029a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Christ, der du bist Tag und Licht | NLV 02.032 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | O Jesu Christe, Gottes Sohn | NLV 02.034 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.035 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.035 | 6 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Christ lag in Todesbanden | NLV 02.035 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Komm, Heiliger Geist, Herre Gott / Christe, der du bist Tag und | NLV 02.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Gott, der Vater, wohn uns bei | NLV 02.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Gott, der Vater, wohn uns bei | NLV 02.038 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Dies sind die heiligen zehn Gebot | NLV 02.039 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Vater unser im Himmelreich | NLV 02.040 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Christ, unser Herr, zum Jordan kam | NLV 02.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Ach Gott, vom Himmel sieh darein | NLV 02.047 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Es spricht der Unweisen Mund wohl | NLV 02.048 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Wo Gott, der Herr, nicht bei uns hält | NLV 02.050 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | An Wasserflüssen Babylon | NLV 02.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Herr Christ, der einig Gottes Sohn | NLV 02.053 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Durch Adams Fall ist ganz verderbt | NLV 02.054 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Es ist das Heil uns kommen her | NLV 02.055 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Herr Gott, dich loben alle wir | NLV 02.056 | 15 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Herr Gott, dich loben alle wir | NLV 02.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Herr Gott, dich loben alle wir | NLV 02.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Mitten wir im Leben sind | NLV 02.057 | 5 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schein, Johann Hermann | Mache dich auf, werde Licht | NLV 02.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.162 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Erschienen ist der herrlich Tag | NLV 02.163 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Erschienen ist der herrlich Tag | NLV 02.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Gott sei gelobet und gebenedeit | NLV 02.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Gott sei gelobet und gebenedeit | NLV 02.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Cantional oder Gesangbuch Augsburgischer Konfession 1627/1 | NLV 02.475 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Cantional oder Gesangbuch Augsburgischer Konfession 1627/1 | NLV 02.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Cantional oder Gesangbuch Augsburgischer Konfession 1627/1 | NLV 02.476 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Schein, Johann Hermann | Sechs Kantionalsätze | NLV 02.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Sechs Kantionalsätze | NLV 02.490 | 29 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | O Herr, ich bin dein Knecht | NLV 02.513 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Die mit Tränen säen | NLV 02.514 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Dennoch bleibe ich stets an dir | NLV 02.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Wende dich, Herr, und sei mir gnädig | NLV 02.516 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Ich bin jung gewesen | NLV 02.517 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Gehe hin, bis das Ende komme | NLV 02.561 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Gott sei mir gnädig | NLV 02.562 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Gott sei mir gnädig | NLV 02.562a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Laetatus sum in his | NLV 02.565 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Singet fröhlich Gotte | NLV 02.567 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | O Domine Jesu Christe | NLV 02.575 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Verbum caro factum est | NLV 02.576 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Angst-Seufzer | NLV 02.577 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Sechs Choralkonzerte | NLV 02.579 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Sechs Choralkonzerte | NLV 02.579 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Sechs Choralkonzerte | NLV 02.579 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Drei Choralkonzerte | NLV 02.608 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Drei Choralkonzerte | NLV 02.608 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Drei Choralkonzerte | NLV 02.608 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Israelsbrünnlein 1623 | NLV 02.681 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schein, Johann Hermann | Ich lasse dich nicht | NLV 02.684 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Ich lasse dich nicht | NLV 02.684 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Choralmusik für Bläser | NLV 02.687 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Musik für Blechbläser | NLV 02.688 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Musik für Blechbläser | NLV 02.688 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Ich freue mich im Herren | NLV 02.694 | 53 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Ich freue mich im Herren | NLV 02.694 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Partita | NLV 02.763 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Komm, heiliger Geist, Herre Gott | NLV 02.772 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Fünf Suiten | NLV 02.821 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Fünf Suiten | NLV 02.821 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 02.863 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 02.863 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Auf meinen lieben Gott / Ich weiß, mein Gott, dass all mein Tun | NLV 02.873 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Auf meinen lieben Gott / Ich weiß, mein Gott, dass all mein Tun | NLV 02.873 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Nun jauchzet mit hellem Ton | NLV 02.874 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Nun jauchzet mit hellem Ton | NLV 02.874 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Heut triumphieret Gottes Sohn | NLV 02.964 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Das Te Deum "Herr Gott, dich loben wir" | NLV 02.969 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Durch Adams Fall ist ganz verderbt | NLV 09.966 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Es ist das Heil uns kommen her | NLV 09.967 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Komm, heiliger Geist, Herre Gott | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Wir danken dir, Herr Jesu Christ | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Christ fuhr gen Himmel | NLV 29.909 | 55 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann | Nun jauchzet mit hellem Ton | NLV 39.179 | 0 | Liedsatz | 0 |
| Schein, Johann Hermann / Dietrich, Fritz | Der kühle Maien / Viel Freuden mit sich bringet | NLV 09.792 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann / Dietrich, Fritz | Der kühle Maien / Viel Freuden mit sich bringet | NLV 09.792 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann / Vopelius, Gottfri | Herr Gott, dich loben wir / Danket dem Herren / Danket dem Her | NLV 39.873 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Schein, Johann Hermann / Vopelius, Gottfri | Herr Gott, dich loben wir / Danket dem Herren / Danket dem Her | NLV 39.873 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheinpflug, Christian Gotthelf | Alles was ihr tut | NLV 04.374 | 18 | Instrumentalstimme/n | 1 |
| Scheinpflug, Christian Gotthelf | Alles was ihr tut | NLV 04.374 | 50 | Chorpartitur/en | 7 |
| Scheinpflug, Christian Gotthelf | Alles was ihr tut | NLV 04.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scheinpflug, Christian Gotthelf | Alles was ihr tut | NLV 04.374 | 3 | Partitur/en | 1 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schell, Johanna | Das Weizenkorn muss sterben | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Schelle, Johann | Ehre sei Gott in der Höhe | NLV 02.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schelle, Johann | Christus ist des Gesetzes Ende | NLV 02.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schelle, Johann | Christus ist des Gesetzes Ende | NLV 02.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schelle, Johann | Christus ist des Gesetzes Ende | NLV 02.587 | 71 | Chorstimme/n | 0 |
| Schelle, Johann | Sechs Kantaten | NLV 02.764 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Schelle, Johann | Sechs Kantaten | NLV 02.764 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Schelle, Johann | Sechs Kantaten | NLV 02.764 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schelle, Johann | Vom Himmel hoch (Actus musicus) | NLV 02.826 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schelle, Johann | Barmherzig und gnädig ist der Herr | NLV 02.887 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schempp, Susanne | Happy Birthday - 9 Songs zu vielen Festen | NLV 07.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schenk, Paul (Hg.) | Schule des Blattsingens | NLV 09.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schering, Arnold (Hg.) | Alte Meister aus der Frühzeit des Orgelspiels | NLV 39.635 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scherrer, Heinrich | Vom Himmel hoch | NLV 06.457 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scherzer, Otto Erdmann | Ausgewählte Orgelwerke | NLV 05.406 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schiassi, Gaetano Maria | Konzert A-Dur | NLV 03.347 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schicht, Johann Gottfried | Jauchzet dem Herrn alle Welt | NLV 04.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schicht, Johann Gottfried | Motetten und Psalmen | NLV 04.298 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schiebe, Friedemann | Ich glaube: Gott ist der Herr der Welt | NLV 06.630 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schieferdecker, Johann Christian | Heilig ist der Herr Zebaoth | NLV 03.590 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schieferdecker, Johann Christian | Heilig ist der Herr Zebaoth | NLV 03.590 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schiel, Christian u. Sigrid / Nicolaus, Tobias | Darum lass dich nicht schrecken (Orgelbegleitbuch) | NLV 07.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schiel, Christian u. Sigrid / Nicolaus, Tobias | Darum lass dich nicht schrecken (Orgelbegleitbuch) | NLV 07.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schildt, Melchior | Ach mein herzliebes Jesulein | NLV 02.257 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schildt, Melchior | Ach mein herzliebes Jesulein | NLV 02.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schildt, Melchior | Partita "Herr Christ, der einig Gotts Sohn" | NLV 39.634 | 0 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schilling, Hans-Ludwig | Ein Kind geborn zu Bethlehem | NLV 16.674 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schindler, Peter | Weihnachten fällt aus | NLV 07.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlee, Martin (Hg.) | Dreißig Volkslieder für Posaunenchöre | NLV 06.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlee, Martin (Hg.) | Dreißig Volkslieder für Posaunenchöre | NLV 06.186 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schleifer, Karl | Drei geistliche Gesänge | NLV 16.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlemm, Hans Martin (Hg.) | Lass dir unser Lob gefallen (Lob II) | NLV 09.130 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Schlemm, Hans Martin (Hg.) | Lass dir unser Lob gefallen (Lob II) | NLV 09.130 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schlemm, Hans Martin (Hg.) | Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit u.a. | NLV 09.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlemm, Hans Martin (Hg.) | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 09.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlemm, Hans Martin (Hg.) | Instrumentalstück u.a. | NLV 09.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlemm, Hans Martin (Hg.) | Spielet dem Herrn (Nr. 5-6, 1965) | NLV 09.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlemm, Hans Martin (Hg.) | Spielet dem Herrn (Nr. 7-8, 1965) | NLV 09.173 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlemm, Hans Martin (Hg.) | Spielet dem Herrn (Nr. 7-8, 1966) | NLV 09.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei kleine Kantaten | NLV 06.287 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei kleine Kantaten | NLV 06.287 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Singet frisch und wohlgemut | NLV 06.365 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schlenker, Manfred | Singet frisch und wohlgemut | NLV 06.365 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Singet frisch und wohlgemut | NLV 06.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Singet frisch und wohlgemut | NLV 06.365 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Das Gleichnis von den zehn Jungfrauen | NLV 06.494 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Das Gleichnis von den zehn Jungfrauen | NLV 06.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Das Gleichnis von den zehn Jungfrauen | NLV 06.494 | 43 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Mit Instrumenten schön | NLV 06.521 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Mit Instrumenten schön | NLV 06.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Nun danket alle Gott | NLV 06.521a | 7 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Nun danket alle Gott | NLV 06.521a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Nun danket alle Gott | NLV 06.521a | 45 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Der Königsstern | NLV 06.564 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Der Königsstern | NLV 06.564 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Der Königsstern | NLV 06.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Tag für Tag ein neues Singen | NLV 06.702 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Tag für Tag ein neues Singen | NLV 06.702 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Jauchzt, alle Lande, Gott zu Ehren | NLV 06.783 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Jauchzt, alle Lande, Gott zu Ehren | NLV 06.783 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Das sollt ihr, Jesu Jünger, nie vergessen | NLV 07.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Wir wolln uns gerne wagen | NLV 07.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Vierundzwanzig Orgel-Interludien | NLV 07.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Neun Liedpartiten für Tasteninstrumente | NLV 07.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Fünf Liedmotetten | NLV 07.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Fünf Liedmotetten | NLV 07.032 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schlenker, Manfred | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.033 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schlenker, Manfred | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.033 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Geh aus, mein Herz, und suche Freud | NLV 07.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei Cantica | NLV 07.034 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei Cantica | NLV 07.034 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schlenker, Manfred | Zwei mal drei Weihnachtsstücke | NLV 07.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei weihnachtliche Fantasien | NLV 07.250 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Wir glauben Gott im höchsten Thron | NLV 07.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Wir glauben Gott im höchsten Thron | NLV 07.269 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schlenker, Manfred | Freut euch des Lebens | NLV 07.302 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Freut euch des Lebens | NLV 07.302 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Mein Reichtum - mein Lied | NLV 07.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Mein Reichtum - mein Lied | NLV 07.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Go up | NLV 07.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Wir sagen auch an, den lieben Advent | NLV 07.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Die Weihnachtskette | NLV 07.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Die Weihnachtskette | NLV 07.489a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Go on | NLV 07.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Go on | NLV 07.552 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Vier Bläser-Partiten | NLV 07.553 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Vier Bläser-Partiten | NLV 07.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei festliche Bläser-Choral-Motetten | NLV 07.554 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei festliche Bläser-Choral-Motetten | NLV 07.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Go together | NLV 07.559 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Ein neues Lied wir heben an | NLV 07.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Die Fest- und Feierkette | NLV 07.670 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Streicher-Suite über das Lied „Komm in unsre stolze Welt“ | NLV 07.813 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Dankt Gott mit allem, was ihr tut | NLV 07.814 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Dankt Gott mit allem, was ihr tut | NLV 07.814 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Die ganze Welt hast du uns überlassen | NLV 07.815 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Die ganze Welt hast du uns überlassen | NLV 07.815 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Komm in unsre stolze Welt | NLV 07.816 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Komm in unsre stolze Welt | NLV 07.816 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schlenker, Manfred | Es wird sein in den letzten Tagen | NLV 07.817 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Es wird sein in den letzten Tagen | NLV 07.817 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Es wird sein in den letzten Tagen | NLV 07.817 | 2 | Tastenbegleitheft/e | 0 |
| Schlenker, Manfred | Es wird sein in den letzten Tagen | NLV 07.817 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Das Kreuz ist aufgerichtet | NLV 07.818 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Das Kreuz ist aufgerichtet | NLV 07.818 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Chordienst im Kirchenjahr D 7 | NLV 09.368 | 26 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Gott bist du; wer darf dich nennen | NLV 09.373 | 0 | Chor a cap | 0 |
| Schlenker, Manfred | Chordienst im Kirchenjahr E 7 | NLV 09.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Chordienst im Kirchenjahr E 7 | NLV 09.376 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Suite in F | NLV 16.003 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schlenker, Manfred | Suite in F | NLV 16.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei lose gebundene Sträuße | NLV 16.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Drei lose gebundene Sträuße | NLV 16.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Psalmen-Tryptichon | NLV 16.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Bonhoefer-Motette | NLV 16.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Bonhoefer-Motette | NLV 16.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Lied-Requiem: Selig die im Herrn entschlafen | NLV 16.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Psalm 126: Wenn der Herr die Gefangenen Zions erlösen wird | NLV 16.010 | 0 | | 0 |
| Schlenker, Manfred | Psalm 126: Wenn der Herr die Gefangenen Zions erlösen wird | NLV 16.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Psalm 126: Wenn der Herr die Gefangenen Zions erlösen wird | NLV 16.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Meditation zu Psalm 98 | NLV 16.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Meditation zu Psalm 98 | NLV 16.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Psalm 115: Nicht uns, Herr, sondern deinen Namen | NLV 16.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Psalm 115: Nicht uns, Herr, sondern deinen Namen | NLV 16.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Martin | NLV 16.017 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Martin | NLV 16.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Leichte dreistimmige Begleitsätze zum Stammteil des EG | NLV 16.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Acht leicht-beswingte Spielstücke | NLV 16.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Fünf Suiten und ein Rondo | NLV 16.207 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Neun Episoden | NLV 16.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Neun Episoden | NLV 16.209 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schlenker, Manfred | Gottesdienstliche Instrumentalbegleitsätze | NLV 16.282 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schlenker, Manfred | Gottesdienstliche Instrumentalbegleitsätze | NLV 16.282 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Fünfzig Chorlieder | NLV 16.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Nunc dimittis | NLV 16.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Nunc dimittis | NLV 16.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Sechs Solo-Bläserstücke | NLV 16.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Sechs Solo-Bläserstücke | NLV 16.551 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schlenker, Manfred | Go in | NLV 16.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Herr, unser Gott, wir danken dir | NLV 16.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Herr, unser Gott, wir danken dir | NLV 16.640 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Feiert mit uns ein Fest vor dem Herrn | NLV 16.679 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred | Das schönste Fest | NLV 17.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Mit vollen Chören | NLV 19.270 | 48 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Mit vollen Chören | NLV 19.270 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Die Herzen weit | NLV 19.341 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Die Herzen weit | NLV 19.341 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Zum Lob bereit | NLV 29.715 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Zum Lob bereit | NLV 29.715 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Singe, du kleine Schar | NLV 29.959 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Singe, du kleine Schar | NLV 29.959 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Auf denn, singen wir (Chorsätze) | NLV 39.176 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Auf denn, singen wir (Chorsätze) | NLV 39.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Auf denn, singen wir (Instrumentalsätze) | NLV 39.177 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Auf denn, singen wir (Instrumentalsätze) | NLV 39.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Auf denn, singen wir (Begleitsätze) | NLV 39.178 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Auf denn, singen wir (Begleitsätze) | NLV 39.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Zyklische Bläsermusik | NLV 39.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Neue Gemeindelieder (H. 1) | NLV 39.570 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Neue Gemeindelieder (H. 1) | NLV 39.570 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Neue Gemeindelieder (H. 2) | NLV 39.571 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Neue Gemeindelieder (H. 2) | NLV 39.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Neue Gemeindelieder (H. 3) | NLV 39.572 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Neue Gemeindelieder (H. 3) | NLV 39.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Vorspielsammlung zu Liedern des EKG | NLV 39.713 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schlenker, Manfred (Hg.) | Vorspielsammlung zu Liedern des EKG | NLV 39.713 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred / Neubert, Gottfried | Aus meines Herzens Grunde / Gott des Himmels / Die güldne S | NLV 39.848 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred / Neubert, Gottfried | Aus meines Herzens Grunde / Gott des Himmels / Die güldne S | NLV 39.848 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlenker, Manfred / Strube, Adolf | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 19.270 | 0 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schlenker, Niko | Sing Hallelujah! | NLV 07.580 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlensog, Martin (Hg.) | Alte und neue Weihnachtsmusik | NLV 19.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlick, Arnold | Tabulaturen etlicher Lobgesang und Lidlein | NLV 01.470 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Das Gleichnis vom Unkraut | NLV 06.900 | 5 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Das Gleichnis vom Unkraut | NLV 06.900 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Das Gleichnis vom Unkraut | NLV 06.900 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Das Gleichnis vom Unkraut | NLV 06.900 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Such, wer da will, ein ander Ziel | NLV 07.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Gott des Himmels und der Erden | NLV 07.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Lobe den Herren | NLV 07.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Befiehl du deine Wege | NLV 07.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 07.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Sibyllenmusik (op. 35) | NLV 07.356 | 5 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Sibyllenmusik (op. 35) | NLV 07.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | In dir ist Freude / Ist Gott für mich | NLV 07.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Jesus lebt, mit ihm auch ich | NLV 07.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Christ lag in Todesbanden | NLV 07.738 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard | Christ lag in Todesbanden | NLV 07.738 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard / Bießecker, Georg | Quinta Vox | NLV 39.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schloemann, Burghard / Bießecker, Georg | Quinta Vox III | NLV 39.392 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schlüter, Roswitha | Winkatschipenga! Neue Kinderlieder für Kirche und daheim | NLV 07.615 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Schlüter, Roswitha (Hess, Reimund) | Winkatschipenga! Neue Kinderlieder für Kirche und daheim | NLV 07.615a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Bartimäus | NLV 07.027 | 33 | Partitur/en | 1 |
| Schmalenbach, Dirk | Bartimäus | NLV 07.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Jericho | NLV 07.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Jericho | NLV 07.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Ich bin bei euch | NLV 07.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Ich bin bei euch | NLV 07.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Wir feiern Erntedank | NLV 07.462 | 30 | Partitur/en | 1 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schmalenbach, Dirk | Wir feiern Erntedank | NLV 07.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Nikolaus – Bischof von Myra | NLV 07.763 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Emmaus | NLV 07.984 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Dirk | Johannes der Täufer | NLV 07.985 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Gertrud und Dirk | Die Nacht der Geschenke | NLV 07.200 | 20 | Liederheft/e | 20 |
| Schmalenbach, Gertrud und Dirk | Die Nacht der Geschenke | NLV 07.200 | 1 | Orchesterpartitur/en | 0 |
| Schmalenbach, Gertrud und Dirk | Die Nacht der Geschenke | NLV 07.200 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schmalenbach, Gertrud und Dirk | Die Nacht der Geschenke | NLV 07.200 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schmalenbach, Gertrud und Dirk | Die Nacht der Geschenke | NLV 07.200 | 1 | CD | 0 |
| Schmalenbach, Gertrud und Dirk | Die Nacht der Geschenke | NLV 07.200 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Schmeling, Gerhard | Der Tag geht nun zu Ende | NLV 09.992 | 3 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schmicerer, Johann Abraham (= Schmierer | Zehn Stücke | NLV 02.391 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schmicerer, Johann Abraham (= Schmierer | Zehn Stücke | NLV 02.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmid, Adrian (Hg.) | Afro Chor 2 | NLV 09.225 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmid, Adrian (Hg.) | Afro Chor 3 | NLV 09.226 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Ferdinand | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 16.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Ferdinand (Hg.) | Choralsingbuch für 2 Frauen- und 1 Männerstimme | NLV 29.962 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Ferdinand (Hg.) | Choralsingbuch für 2 Frauen- und 1 Männerstimme | NLV 29.962 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Ferdinand ; Praetorius, Michael | Aus tiefer Not schrei ich zu dir / Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 39.870 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Ferdinand ; Praetorius, Michael | Aus tiefer Not schrei ich zu dir / Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 39.870 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Heinrich (Hg.) | Das Streichorchester an Mittelschulen, H. IV | NLV 39.581 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Heinrich (Hg.) | Das Streichorchester an Mittelschulen, H. IV | NLV 39.581 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schmidt, Heinrich (Hg.) | Das Streichorchester an Mittelschulen, H. VIII | NLV 39.582 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Heinrich (Hg.) | Das Streichorchester an Mittelschulen, H. VIII | NLV 39.582 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schmidt, Walter | Hilf, Herr Jesu, laß gelingen / Herr Gott Vater, wir preisen dich | NLV 16.754 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Walther | Ein Neujahrs-Gesang | NLV 16.754 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schmidt, Walther | Gottseliger Anfang des neuen Jahres | NLV 16.754 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Walther | Gottseliger Anfang des neuen Jahres | NLV 16.754 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Walther / Zipp, Friedrich | Amen-Strophe | NLV 39.265 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Walther / Zipp, Friedrich | Amen-Strophe | NLV 39.265 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt, Wolfgang | Wer nur den lieben Gott läßt walten | NLV 16.668 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Der Sohn, der wieder heimkehrte | NLV 06.082 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Der Sohn, der wieder heimkehrte | NLV 06.082 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schmidt-Mannheim, Hans | Der Sohn, der wieder heimkehrte | NLV 06.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Thomas: "Ich weiß, dass Jesus lebt" | NLV 06.083 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Thomas: "Ich weiß, dass Jesus lebt" | NLV 06.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Der barmherzige Samariter | NLV 06.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Der barmherzige Samariter | NLV 06.094 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 06.978 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 06.978 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Jesus und Zachäus | NLV 26.089 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans | Jesus und Zachäus | NLV 26.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans (Hg.) | Die Nacht ist kommen | NLV 39.272 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans (Hg.) | Die Nacht ist kommen | NLV 39.272 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmidt-Mannheim, Hans (Hg.) | Die Wochensprüche für das Kirchenjahr | NLV 39.906 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmikerer, Johann Abraham (= Schmierer | Spielstücke aus Suiten | NLV 02.817 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmikerer, Johann Abraham (= Schmierer | Spielstücke aus Suiten | NLV 02.817 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schmikerer, Johann Abraham (= Schmierer | Spielstücke aus Suiten | NLV 02.817a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schmikerer, Johann Abraham (= Schmierer | Spielstücke aus Suiten | NLV 02.817a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schmikerer, Johann Abraham (= Schmierer | Suiten für vier Stimmen | NLV 02.945 | | Partitur/en | |
| Schnabel, Josef | Transeamus usque Bethlehem | NLV 05.108 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schnabel, Josef | Transeamus usque Bethlehem | NLV 05.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schnabel, Josef | Transeamus usque Bethlehem | NLV 05.108 | 2 | Orgel- u. Direktionsstim | 1 |
| Schnabel, Josef | Transeamus usque Bethlehem | NLV 05.108 | 40 | Chorpartitur/en | 1 |
| Schnabel, Josef | Transeamus usque Bethlehem | NLV 05.108 | 1 | Orgel- u. Direktionsstim | 0 |
| Schneider, Bernhard (Hg.) | Lied und Spiel aus alter und neuer Zeit zum Preise des Christkin | NLV 09.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Bernhard (Hg.) | Lied und Spiel aus alter und neuer Zeit zum Preise des Christkin | NLV 09.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Enjott | Resurrexit et ascendit | NLV 07.571 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Enjott | Sieben letzte Worte Jesu | NLV 07.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Enjott | Leipziger Laudamus | NLV 07.855 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Friedrich | Das Weltgericht | NLV 04.373 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schneider, Herbert | Es kommt der Herr der Herrlichkeit | NLV 16.669 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Julius | Pedalstudien für Orgel I (op. 67) | NLV 05.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Julius | Pedalstudien für Orgel I (op. 67) | NLV 05.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Julius | Pedalstudien für Orgel II (op. 48) | NLV 05.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Julius | Pedalstudien für Orgel II (op. 48) | NLV 05.440 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schneider, Martin Gotthard | Orgelvorspiele zu Neuen Geistlichen Liedern | NLV 07.300 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Martin Gotthard | Chorsätze zum Liederbuch "Jetzt ist die Zeit zum Freuen" | NLV 16.001 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Martin Gotthard (Hg.) | Sieben Leben möchte' ich haben | NLV 19.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Martin Gotthard (Hg.) | Jetzt ist die Zeit zum Freuen | NLV 19.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Martin Gotthard (Hg.) | Jetzt ist die Zeit zum Freuen | NLV 19.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Max (Hg.) | Altbachisches Archiv, Bd. 1: Motetten und Chorlieder | NLV 09.693 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Max (Hg.) | Altbachisches Archiv, Bd. 2: Kantaten | NLV 09.694 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Willy (Hg.) | Klassische Spielstücke | NLV 09.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schneider, Willy (Hg.) | Klassische Spielstücke | NLV 09.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schnittke, Alfred | Reqiuem | NLV 06.800 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Schnizer, Franz Xaver | Sechs Sonaten (op. 1) | NLV 04.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schobert, Johann | Trio F-Dur (op. 16,4) | NLV 04.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schobert, Johann | Trio F-Dur (op. 16,4) | NLV 04.164 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Jona und der schönen Stadt Ninive | NLV 07.002 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Jona und der schönen Stadt Ninive | NLV 07.002 | 61 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Jona und der schönen Stadt Ninive | NLV 07.002 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Jona und der schönen Stadt Ninive | NLV 07.002 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtsspiel für Kinder 1 | NLV 07.037 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtsspiel für Kinder 1 | NLV 07.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtsspiel für Kinder 1 | NLV 07.037 | 23 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Micha Ben Jimla und den zwei verschwäger | NLV 07.041 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Micha Ben Jimla und den zwei verschwäger | NLV 07.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtslieder 1 | NLV 07.042 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtslieder 1 | NLV 07.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtslieder 1 | NLV 07.042 | 17 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Liturgische Kanons | NLV 07.043 | 83 | Chorpartitur/en | 30 |
| Schoener, Detlef | Liturgische Kanons | NLV 07.043 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Liturgische Kanons | NLV 07.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Liturgische Kanons | NLV 07.043 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtslieder 2 | NLV 07.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtslieder 2 | NLV 07.044 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Macht hoch die Tür | NLV 07.315 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Macht hoch die Tür | NLV 07.315 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.347 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.347 | 25 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.347 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.347 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin | NLV 07.347a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Jesus und dem Oberzöllner Zachäus | NLV 07.387 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Geschichte von Jesus und dem Lahmen von Kapernaum | NLV 07.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtsspiel für Kinder 2 | NLV 07.464 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtsspiel für Kinder 5 | NLV 07.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtsspiel für Kinder 3 | NLV 07.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Weihnachtsspiel für Kinder 4 | NLV 07.468 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Also hat Gott die Welt geliebet | NLV 07.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Nun danket alle Gott | NLV 07.521 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Nun danket alle Gott | NLV 07.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Nun danket alle Gott | NLV 07.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Nun danket alle Gott | NLV 07.521 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schoener, Detlef | Die Sieben Worte Jesu am Kreuz | NLV 07.821 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Es werde Licht. Kösener Weihnachtsoratorium | NLV 07.822 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Es werde Licht (Kösener Weihnachtsoratorium 2013) | NLV 07.822 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Es werde Licht. Kösener Weihnachtsoratorium | NLV 07.822 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Es werde Licht. Kösener Weihnachtsoratorium | NLV 07.822 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schoener, Detlef | Petrus | NLV 07.878 | 5 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Petrus | NLV 07.878 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Petrus | NLV 07.878 | 15 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Petrus | NLV 07.878 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Psalm 23 und Psalm 95 | NLV 07.929 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef | Max und Moritz | NLV 07.931 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Weihnachtsmotetten | NLV 09.514 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Weihnachtsmotetten | NLV 09.515 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Weihnachtsmotetten 2 | NLV 09.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Weihnachtsmotetten | NLV 09.515 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Weihnachtsmotetten | NLV 09.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Tischgebet | NLV 09.736 | 29 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schoener, Detlef (Hg.) | Tischgebet | NLV 09.736 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Abendlieder, Abendkanons u. Abendandacht | NLV 09.737 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Abendlieder, Abendkanons u. Abendandacht | NLV 09.737 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Vier Motetten der Frühklassik | NLV 09.972 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Vier Motetten der Frühklassik | NLV 09.972 | 14 | | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Der Herr ist nahe allen, die ihn anrufen | NLV 09.972 | 14 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Drei Motetten | NLV 39.256 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schoener, Detlef (Hg.) | Drei Motetten | NLV 39.256 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoepsdau, Christoph | New York Mass | NLV 07.317 | 1 | CD/s | 0 |
| Schoepsdau, Christoph | New York Mass | NLV 07.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schoepsdau, Christoph | My fortress | NLV 07.960 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schöggl, Franz | Die launige Forelle: Variationen über Schuberts Lied | NLV 06.134 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Schöggl, Franz | Die launige Forelle: Variationen über Schuberts Lied | NLV 06.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scholl, Albert | 30 kanonische Lieder | NLV 06.617 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scholl, Albert | 30 kanonische Lieder | NLV 06.617 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schöllhorn, Markus (Hg.) | (un)sterblich - Verabredung mit dem Leben | NLV 09.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schöllhorn, Markus / Brantzen, Karl-Bertra | Spuren der Hoffnung | NLV 07.539 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schöllhorn, Markus / Brantzen, Karl-Bertra | Spuren der Hoffnung | NLV 07.539 | 0 | Gemeindeblatt/-blätter | 0 |
| Schöllhorn, Markus / Brantzen, Karl-Bertra | Spuren der Hoffnung | NLV 07.539 | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schöllhorn, Markus / Brantzen, Karl-Bertra | Spuren der Hoffnung | NLV 07.539 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scholz, Horst-Günther (Hg.) | Stimmt fein euch ein | NLV 19.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scholz, Horst-Günther (Hg.) | Stimmt fein euch ein | NLV 19.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Scholz, Paul | Befiehl du deine Wege (op. 21) | NLV 05.239 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schönbach, Patrick | Trauermusik | NLV 07.699 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schönherr, Christoph | Gospels im Chor | NLV 07.723 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schönherr, Christoph (Hg.) | The Gospel Collection | NLV 29.141 | 1 | Instrumentalpaket/e | 0 |
| Schönherr, Christoph (Hg.) | The Gospel Collection | NLV 29.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schönian, Hans Georg (Hg.) | Sololieder zum Wechselgesang | NLV 39.115 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schönian, Hans Georg (Hg.) | Sololieder zum Wechselgesang | NLV 39.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schop, Johann | Vom Himmel hoch, da komm ich her | NLV 02.628 | 3 | Stimme/n | 0 |
| Schop, Johann | Vom Himmel hoch, da komm ich her | NLV 02.628 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schramm, Willi (Hg.) | Erndtekranz 1793 | NLV 09.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schramowski, Herbert | Begegnungen | NLV 16.836 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schramowski, Herbert | Begegnungen | NLV 16.836 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schramowski, Herbert | Begegnungen | NLV 16.836 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreck, Gustav | Passionslied: O Herr, was hast du doch begangen | NLV 05.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreck, Gustav | Da Jesus in den Garten ging | NLV 05.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreck, Gustav | Osterlied: Frühmorgens, wenn die Sonn' aufgeht (op. 37,9) | NLV 05.266 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreiber, Erika (Hg.) | Du wurdest meine Sonne (2) | NLV 09.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreiber, Erika (Hg.) | Wir haben einen Hirten | NLV 39.743 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreiber, Erika (Hg.) | Wer hat uns bewahret | NLV 39.744 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreiber, Erika / Rothenberg, Theophil (H | In dulci jubilo | NLV 19.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreiber, Erika / Rothenberg, Theophil (H | Zu guter Stunde: geistliches Volksliederbuch | NLV 39.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreiber, Erika [u.a.] (Hg.) | Komm, wir gehn nach Bethlehem | NLV 09.762 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreiter, Gottfried | 11 kleine Stücke für 3 Trompeten (Ausg. in B) | NLV 07.280a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schreiter, Gottfried | 11 kleine Stücke für 3 Trompeten (Ausg. in C) | NLV 07.280b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Christel | Fünf Brote, zwei Fische und viel zu viele Gäste | NLV 07.460 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Schröder, Christel | Fünf Brote, zwei Fische und viel zu viele Gäste | NLV 07.460 | 20 | Liederheft/e | 0 |
| Schröder, Christel | Fünf Brote, zwei Fische und viel zu viele Gäste | NLV 07.460 | 2 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Schröder, Christel | Fünf Brote, zwei Fische und viel zu viele Gäste | NLV 07.460 | 1 | CD/s | 0 |
| Schröder, Christel | Himmel an Erde | NLV 07.563 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schröder, Christel | Himmel an Erde | NLV 07.563 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schröder, Christel | Himmel an Erde | NLV 07.563 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schröder, Christel | Himmel an Erde | NLV 07.563 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schröder, Christel | Himmel an Erde | NLV 07.563 | 1 | CD/s | 0 |
| Schröder, Dietmar | Motette vom Sterben und Auferstehen | NLV 06.559 | 65 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Dietmar | Motette vom Sterben und Auferstehen | NLV 06.559 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Dietmar | Jesus Christus, König und Herr | NLV 06.671 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Dietmar | Jesus Christus, König und Herr | NLV 06.671 | 2 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Schröder, Dietmar | Jesus Christus, König und Herr | NLV 06.671 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schröder, Dietmar | Jesus Christus, König und Herr | NLV 06.671 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (1965) | NLV 39.273 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (1965) | NLV 39.273 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (1967) | NLV 39.274 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (1967) | NLV 39.274 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (Jahresgabe 1968) | NLV 39.275 | 30 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (Jahresgabe 1968) | NLV 39.275 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (Jahresgabe 1969) | NLV 39.276 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (Jahresgabe 1969) | NLV 39.276 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (Jahresgabe 1970) | NLV 39.277 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (Jahresgabe 1970) | NLV 39.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (Jahresgabe 1972) | NLV 39.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröder, Gerhard (Hg.) | Singet dem Herrn (Jahresgabe 1973) | NLV 39.764 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeder, Hermann | Drei Weihnachtslieder | NLV 06.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeder, Hermann | Praeludium und Fuge "Christ lag in Todesbanden" | NLV 06.742 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeder, Hermann | Orgelchoräle im Kirchenjahr | NLV 16.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeder, Hermann | Präambeln und Interludien | NLV 16.936 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeder, Hermann | Kleine Präludien und Intermezzi (op. 9) | NLV 26.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeder, Hermann | Kleine Präludien und Intermezzi (op. 9) | NLV 26.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeder, Hermann | Orgelstücke zur Messe | NLV 26.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeder, Hermann | Sechs Orgelchoräle (op. 11) | NLV 26.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schroeter, Leonhart | Wo der Herr das Haus nicht bauet | NLV 01.423 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröter, Leonhart | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.048 | 0 | Liedsatz | 0 |
| Schröter, Leonhart | Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 01.048 | 0 | Liedsatz | 0 |
| Schröter, Leonhart | Neue Weihnachtsliedlein | NLV 01.048 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schröter, Leonhart | Neue Weihnachtsliedlein | NLV 01.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröter, Leonhart | Ein Kindelein so löbelich | NLV 39.841 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Schröter, Leonhart | Ein Kindelein so löbelich | NLV 39.841 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schröter, Leonhart / Ducis, Benedictus / Ge | Allein Gott in der Höh / Aus tiefer Not / Nun jauchzet all | NLV 39.808 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Schröter, Leonhart / Ducis, Benedictus / Ge | Allein Gott in der Höh / Aus tiefer Not / Nun jauchzet all | NLV 39.808 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Christ ist erstanden (D 440) | NLV 05.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Christ ist erstanden (D 440) | NLV 05.019 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Ausgewählte Lieder | NLV 05.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Kyrie d-Moll (D 49) | NLV 05.040 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Kyrie d-Moll (D 49) | NLV 05.040 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in B (D 324/ op. 141) | NLV 05.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in B (D 324/ op. 141) | NLV 05.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in B (D 324/ op. 141) | NLV 05.062 | 46 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in B (D 324/ op. 141) | NLV 05.062 | 7 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schubert, Franz | Messe in B (D 324/ op. 141) | NLV 05.062 | 23 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in As (D 678), 2. Fassung | NLV 05.064 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in As (D 678), 2. Fassung | NLV 05.064 | 6 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Schubert, Franz | Messe in As (D 678), 2. Fassung | NLV 05.064 | 27 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in As (D 678), 2. Fassung | NLV 05.064 | 51 | Chorpartitur/en | 1 |
| Schubert, Franz | Messe in As (D 678), 2. Fassung | NLV 05.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in As (D 678) | NLV 05.064a | 30 | Chorstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in As (D 678) | NLV 05.064a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in As (D 678) | NLV 05.064a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in As | NLV 05.064b | 1 | Partitur/en | 1 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167) | NLV 05.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167) | NLV 05.066 | 5 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167) | NLV 05.066 | 48 | Instrumentalstimme/n | 2 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167) | NLV 05.066 | 45 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167) | NLV 05.066 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167), Erstausgabe | NLV 05.066a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167), Erstausgabe | NLV 05.066a | 88 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167), Erstausgabe | NLV 05.066a | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167), Erstausgabe | NLV 05.066a | 32 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167), Erstausgabe | NLV 05.066a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167) | NLV 05.066b | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Missa in G (D 167) | NLV 05.066b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Messe (mit Anhang: Das Gebet des Herrn) | NLV 05.111 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Messe (mit Anhang: Das Gebet des Herrn) | NLV 05.111 | 72 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Messe (mit Anhang: Das Gebet des Herrn) | NLV 05.111 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Messe (mit Anhang: Das Gebet des Herrn) | NLV 05.111 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Messe (mit Anhang: Das Gebet des Herrn) | NLV 05.111 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Messe (mit Anhang: Das Gebet des Herrn) | NLV 05.111a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Messe (mit Anhang: Das Gebet des Herrn) | NLV 05.111a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in Es (D 950) | NLV 05.126 | 38 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in Es (D 950) | NLV 05.126 | 38 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in Es (D 950) | NLV 05.126 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in Es (D 950) | NLV 05.126 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schubert, Franz | Messe in Es (D 950) | NLV 05.126 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Trauermesse (D 621) | NLV 05.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Deutsche Trauermesse (D 621) | NLV 05.140 | 4 | Chorstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Märsche für Klavier zu vier Händen | NLV 05.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Der 23. Psalm (op. Posth. 132) | NLV 05.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Stabat mater (D 383) | NLV 05.301 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Stabat mater (D 383) | NLV 05.301 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Sonate a-Moll ("Arpeggione-Sonate"; D 821) | NLV 05.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Sonate a-Moll ("Arpeggione-Sonate"; D 821) | NLV 05.306 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Sonate a-Moll ("Arpeggione-Sonate"; D 821) | NLV 05.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Fantasie für Klavier ("Grazer Fantasie"; D 605A) | NLV 05.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Märsche | NLV 05.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Märsche (D 602, 819, 733, 859, 885, 886) | NLV 05.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Moments musicaux (op. 94) | NLV 05.450 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Messe in F (D 105) | NLV 05.452 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Stabat mater in g | NLV 05.582 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Stabat mater in g | NLV 05.582 | 30 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schubert, Franz | Stabat mater in g | NLV 05.582 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schubert, Franz | Stabat mater in g | NLV 05.582 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz | Stabat mater | NLV 05.615 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz (Habel, Ferdinand) | Allmacht (op. 79,2) | NLV 05.521 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schubert, Franz (Habel, Ferdinand) | Allmacht (op. 79,2) | NLV 05.521 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schubert, Franz (Mertens, B.) | Psalm 23: Gott, meine Zuversicht (op. 132) | NLV 05.514 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schuberth, Dietrich | Wir gehören zu dir | NLV 16.380 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Schuberth, Dietrich / Rüppel, Johann (Hg.) | Echo | NLV 09.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schuchardt, Theodor | Ausgewählte Werke | NLV 02.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schuck, Stefan (Hg.) | Psalmen | NLV 19.071 | 1 | CD/s | 0 |
| Schuck, Stefan (Hg.) | Psalmen | NLV 19.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schuhenn, Reiner u.a. (Hg.) | Chorbuch a tre | NLV 09.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schuler, Albrecht (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 19: Als Geliebte leben | NLV 19.199 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Schuler, Albrecht (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 19: Als Geliebte leben | NLV 19.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schuler, Albrecht (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 20: Gott lässt sich finden | NLV 19.200 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schuler, Albrecht (Hg.) | Ulmer Sonderdruck 20: Gott lässt sich finden | NLV 19.200 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schüler, Karl | Totenamt (Werk 30) | NLV 06.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulte, Reiner (Haydn, Joseph) | Haydns Schöpfung für Kinder. Raphaels Auftrag | NLV 07.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schultze, Christoph | Lukas-Passion 1653 | NLV 02.966 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulz, Johann Abraham Peter | Serenata, im Walde zu singen | NLV 04.136 | 35 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schulz, Johann Abraham Peter | Serenata, im Walde zu singen | NLV 04.136 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schulz, Johann Abraham Peter | Serenata, im Walde zu singen | NLV 04.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulze, Georg-Wilhelm | Ich will dein Lob vermehren: Orgelchoralbuch zum EG | NLV 07.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulze, Peter | Der Fischzug des Petrus | NLV 07.678 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulze, Peter | Der blinde Bartimäus | NLV 07.679 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulze, Peter | Zachäus | NLV 07.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulze, Peter | Die Emmausjünger | NLV 07.681 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulze, Peter | Der verlorene Sohn | NLV 07.682 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulze, Willi (Hg.) | Kantional | NLV 39.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schulze, Willi (Hg.) | Kantional | NLV 39.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumacher, Andreas (Hg.) | Geistliches Bläserspiel 29: Neue Wege | NLV 39.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumacher, Jan ; Faßbender, Jürgen (Hg. | Chorbuch für alle Fälle | NLV 09.597 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Georg | Zehn Choralvorspiele (op. 77) | NLV 16.969 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Gottfried | Sonntag Rogate (= Kantate-Chorblatt 5) | NLV 16.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Missa sacra: Messe c-Moll (op. 147) | NLV 05.047 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Missa sacra: Messe c-Moll (op. 147) | NLV 05.047 | 26 | Chorstimme/n | 0 |
| Schumann, Robert | Missa sacra: Messe c-Moll (op. 147) | NLV 05.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Missa sacra: Messe c-Moll (op. 147) | NLV 05.047 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schumann, Robert | Sämtliche Lieder I (Mezzo-Sopran o. Bariton) | NLV 05.113a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Sämtliche Lieder I (Mezzo-Sopran o. Bariton) | NLV 05.113a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Sämtliche Lieder II (Mezzo-Sopran o. Bariton) | NLV 05.113b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Sämtliche Lieder II (Mezzo-Sopran o. Bariton) | NLV 05.113c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Requiem (op. 148) | NLV 05.285 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Requiem (op. 148) | NLV 05.285 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Requiem (op. 148) | NLV 05.285 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schumann, Robert | Das Paradies und die Peri (op. 50) | NLV 05.309 | 35 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schumann, Robert | Manfred (op. 115) | NLV 05.314 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schumann, Robert | Studien für Pedalflügel (op. 56) | NLV 05.446 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schumann, Robert | Sechs Fugen über den Namen Bach (op. 60) | NLV 05.482a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schumann, Robert | Der Rose Pilgerfahrt (op. 112) | NLV 05.534 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schumann, Robert (Homeyer, Paul) | Sechs Fugen über den Namen Bach (op. 60) | NLV 05.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schürch, Cyrill | Missa brevis | NLV 07.825 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Adalbert | Betheler Kantoreibuch | NLV 06.194 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das Deo gratias nach dem Essen (SWV 430) | NLV 02.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das Deo gratias nach dem Essen (SWV 430) | NLV 02.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit (SWV 420) | NLV 02.024 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit (SWV 420) | NLV 02.024a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit (SWV 420) | NLV 02.024a | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deus, misereatur nostri (SWV 55) | NLV 02.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deus, misereatur nostri (SWV 55) | NLV 02.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 116. Psalm (SWV 51) | NLV 02.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 116. Psalm (SWV 51) | NLV 02.043 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren (SWV 352) | NLV 02.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren (SWV 352) | NLV 02.045 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren (SWV 352) | NLV 02.045a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O quam tu pulchra es / Veni libano (SWV 265/266) | NLV 02.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O quam tu pulchra es / Veni libano (SWV 265/266) | NLV 02.065 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | O quam tu pulchra es / Veni libano (SWV 265/266) | NLV 02.065 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ist erschienen die heilsame Gnade Gottes (SWV 371) | NLV 02.073 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ist erschienen die heilsame Gnade Gottes (SWV 371) | NLV 02.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ist erschienen die heilsame Gnade Gottes (SWV 371) | NLV 02.073a | 29 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ist erschienen die heilsame Gnade Gottes (SWV 371) | NLV 02.073a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ist erschienen die heilsame Gnade Gottes (SWV 371) | NLV 02.073b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Verleih uns Frieden gnädiglich (SWV 372) | NLV 02.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Verleih uns Frieden gnädiglich (SWV 372) | NLV 02.074 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Verleih uns Frieden gnädiglich (SWV 372) | NLV 02.074a | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Verleih uns Frieden gnädiglich (SWV 372) | NLV 02.074b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gib unsern Fürsten (SWV 373) | NLV 02.075 | 81 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gib unsern Fürsten (SWV 373) | NLV 02.075 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gib unsern Fürsten (SWV 373) | NLV 02.075a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gib unsern Fürsten (SWV 373) | NLV 02.075a | 28 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gib unsern Fürsten (SWV 373) | NLV 02.075b | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Unser keiner lebet ihm selber (SWV 374) | NLV 02.076 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser keiner lebet ihm selber (SWV 374) | NLV 02.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser keiner lebet ihm selber (SWV 374) | NLV 02.076a | 61 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser keiner lebet ihm selber (SWV 374) | NLV 02.076a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser keiner lebet ihm selber (SWV 374) | NLV 02.076b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, auf dich traue ich (SWV 377) | NLV 02.077 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, auf dich traue ich (SWV 377) | NLV 02.077 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, auf dich traue ich (SWV 377) | NLV 02.077a | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, auf dich traue ich (SWV 377) | NLV 02.077b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die mit Tränen säen (SWV 378) | NLV 02.078 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die mit Tränen säen (SWV 378) | NLV 02.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die mit Tränen säen (SWV 378) | NLV 02.078a | 40 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die mit Tränen säen (SWV 378) | NLV 02.078a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die mit Tränen säen (SWV 378) | NLV 02.078b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | So fahr ich hin zu Jesu Christ (SWV 379) | NLV 02.079 | 96 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | So fahr ich hin zu Jesu Christ (SWV 379) | NLV 02.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | So fahr ich hin zu Jesu Christ (SWV 379) | NLV 02.079a | 30 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | So fahr ich hin zu Jesu Christ (SWV 379) | NLV 02.079a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | So fahr ich hin zu Jesu Christ (SWV 379) | NLV 02.079c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Also hat Gott die Welt geliebt (SWV 380) | NLV 02.080 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Also hat Gott die Welt geliebt (SWV 380) | NLV 02.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Also hat Gott die Welt geliebt (SWV 380) | NLV 02.080a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Also hat Gott die Welt geliebt (SWV 380) | NLV 02.080a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Also hat Gott die Welt geliebt (SWV 380) | NLV 02.080b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O lieber Herre Gott (SWV 381) | NLV 02.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O lieber Herre Gott (SWV 381) | NLV 02.081 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O lieber Herre Gott (SWV 381) | NLV 02.081a | 30 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O lieber Herre Gott, wecke uns auf (SWV 381) | NLV 02.081b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Tröstet, tröstet mein Volk (SWV 382) | NLV 02.082 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Tröstet, tröstet mein Volk (SWV 382) | NLV 02.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Tröstet, tröstet mein Volk (SWV 382) | NLV 02.082a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Tröstet, tröstet mein Volk (SWV 382) | NLV 02.082a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Tröstet, tröstet mein Volk (SWV 382) | NLV 02.082b | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Ein kind ist uns geboren (SWV 384) | NLV 02.083 | 44 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ein kind ist uns geboren (SWV 384) | NLV 02.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ein kind ist uns geboren (SWV 384) | NLV 02.083a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ein kind ist uns geboren (SWV 384) | NLV 02.083b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das Wort ward Fleisch (SWV 385) | NLV 02.084 | 52 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das Wort ward Fleisch (SWV 385) | NLV 02.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das Wort ward Fleisch (SWV 385) | NLV 02.084a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das Wort ward Fleisch (SWV 385) | NLV 02.084b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (SWV 386) | NLV 02.085 | 78 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (SWV 386) | NLV 02.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (SWV 386) | NLV 02.085a | 27 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (SWV 386) | NLV 02.085a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (SWV 386) | NLV 02.085b | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 387) | NLV 02.086 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 387) | NLV 02.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 387) | NLV 02.086a | 36 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 387) | NLV 02.086a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 387) | NLV 02.086b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das ist je gewisslich wahr (SWV 388) | NLV 02.087 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das ist je gewisslich wahr (SWV 388) | NLV 02.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das ist je gewisslich wahr (SWV 388) | NLV 02.087a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das ist je gewisslich wahr (SWV 388) | NLV 02.087b | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin ein rechter Weinstock (SWV 389) | NLV 02.088 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin ein rechter Weinstock (SWV 389) | NLV 02.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin ein rechter Weinstock (SWV 389) | NLV 02.088a | 78 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin ein rechter Weinstock (SWV 389) | NLV 02.088a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin ein rechter Weinstock (SWV 389) | NLV 02.088b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin ein rechter Weinstock (SWV 389) | NLV 02.088b | 83 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser Wandel ist im Himmel (SWV 390) | NLV 02.089 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser Wandel ist im Himmel (SWV 390) | NLV 02.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser Wandel ist im Himmel (SWV 390) | NLV 02.089a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Selig sind die Toten (SWV 391) | NLV 02.090 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Selig sind die Toten (SWV 391) | NLV 02.090 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Selig sind die Toten (SWV 391) | NLV 02.090a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Selig sind die Toten (SWV 391) | NLV 02.090a | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Selig sind die Toten, die in dem Herren sterben (SWV 391) | NLV 02.090b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich weiß, dass mein Erlöser lebet (SWV 393) | NLV 02.091 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich weiß, dass mein Erlöser lebet (SWV 393) | NLV 02.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich weiß, dass mein Erlöser lebet (SWV 393) | NLV 02.091a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich weiß, dass mein Erlöser lebt (SWV 393) | NLV 02.091b | 1 | | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich weiß, dass mein Erlöser lebt (SWV 393) | NLV 02.091b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirte (SWV 398) | NLV 02.092 | 133 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirte (SWV 398) | NLV 02.092 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirte (SWV 398) | NLV 02.092 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirte (SWV 398) | NLV 02.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirte (SWV 398) | NLV 02.092a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirt (SWV 398) | NLV 02.092a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirt (SWV 398) | NLV 02.092a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirt (SWV 398) | NLV 02.092a | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirte (SWV 398) | NLV 02.092b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirte (SWV 398) | NLV 02.092b | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich hebe meine Augen auf (SWV 399) | NLV 02.233 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich hebe meine Augen auf (SWV 399) | NLV 02.233 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich hebe meine Augen auf (SWV 399) | NLV 02.233a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich hebe meine Augen auf (SWV 399) | NLV 02.233b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Christ ist erstanden (SWV 470) | NLV 02.235 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Christ ist erstanden (SWV 470) | NLV 02.235 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Christ ist erstanden (SWV 470) | NLV 02.235 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Siehe, es erschien der Engel des Herren Joseph im Traum (SW | NLV 02.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Siehe, es erschien der Engel des Herren Joseph im Traum (SW | NLV 02.236 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lasset uns doch den Herren, unsern Gott, loben (SWV 407) | NLV 02.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lasset uns doch den Herren, unsern Gott, loben (SWV 407) | NLV 02.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ging ein Sämann aus, zu säen seinen Samen (SWV 480) | NLV 02.238 | 63 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ging ein Sämann aus, zu säen seinen Samen (SWV 480) | NLV 02.238 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ging ein Sämann aus, zu säen seinen Samen (SWV 480) | NLV 02.238 | 59 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es ging ein Sämann aus, zu säen seinen Samen (SWV 480) | NLV 02.238 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Seid barmherzig, wie auch euer Vater barmherzig ist (SWV 409) | NLV 02.239 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Seid barmherzig, wie auch euer Vater barmherzig ist (SWV 409) | NLV 02.239 | 62 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Seid barmherzig, wie auch euer Vater barmherzig ist (SWV 409) | NLV 02.239 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Seid barmherzig, wie auch euer Vater barmherzig ist (SWV 409) | NLV 02.239 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saul, Saul, was verfolgst du mich? (SWV 415) | NLV 02.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saul, Saul, was verfolgst du mich? (SWV 415) | NLV 02.240 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saul, Saul, was verfolgst du mich? (SWV 415) | NLV 02.240 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saul, Saul, was verfolgst du mich? (SWV 415) | NLV 02.240a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saul, Saul, was verfolgst du mich? (SWV 415) | NLV 02.240b | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saul, Saul, was verfolgst du mich? (SWV 415) | NLV 02.240b | 245 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun danket alle Gott (SWV 418) | NLV 02.241 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun danket alle Gott (SWV 418) | NLV 02.241 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun danket alle Gott (SWV 418) | NLV 02.241a | 6 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun danket alle Gott (SWV 418) | NLV 02.241a | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun danket alle Gott (SWV 418) | NLV 02.241a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Siehe, wie fein und lieblich (SWV 412) | NLV 02.242 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Siehe, wie fein und lieblich (SWV 412) | NLV 02.242 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn (SWV 40) | NLV 02.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn (SWV 40) | NLV 02.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gesang der drei Männer im feurigen Ofen (SWV 448) | NLV 02.244 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gesang der drei Männer im feurigen Ofen (SWV 448) | NLV 02.244 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es erhub sich ein Streit (SWV Anh. 11) | NLV 02.245 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es erhub sich ein Streit (SWV Anh. 11) | NLV 02.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es erhub sich ein Streit (SWV Anh. 11) | NLV 02.245a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich | O Herr, hilf, o Herr, lass wohl gelingen (SWV 402) | NLV 02.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O Herr, hilf, o Herr, lass wohl gelingen (SWV 402) | NLV 02.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobe den Herren, meine Seele | NLV 02.263 | 100 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobe den Herren, meine Seele | NLV 02.263 | 51 | Partituren | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobe den Herren, meine Seele | NLV 02.263 | 147 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobe den Herren, meine Seele | NLV 02.263 | 1 | Partituren | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobe den Herren, meine Seele | NLV 02.263b | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobe den Herren, meine Seele | NLV 02.263b | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Heut ist Christus, der Herr, geboren | NLV 02.265 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Heut ist Christus, der Herr, geboren | NLV 02.265 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Danksagen wir alle | NLV 02.271 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Danksagen wir alle | NLV 02.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Danksagen wir alle Gott, unserm Herren Christo | NLV 02.271a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Danksagen wir alle Gott, unserm Herren Christo | NLV 02.271a | 80 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele erhebt den Herren | NLV 02.304 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele erhebt den Herren | NLV 02.304 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele erhebt den Herren | NLV 02.304 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich werde nicht sterben / Ich danke dir, Herr | NLV 02.305 | 9 | | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich werde nicht sterben / Ich danke dir, Herr | NLV 02.305 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich werde nicht sterben / Ich danke dir, Herr | NLV 02.305 | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich werde nicht sterben / Ich danke dir, Herr | NLV 02.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 348) | NLV 02.306a | 3 | Stimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 348) | NLV 02.306a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 348) | NLV 02.306a | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (SWV 348) | NLV 02.306a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Frohlocket / Hütet euch (SWV 349, 413) | NLV 02.307 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Frohlocket / Hütet euch (SWV 349, 413) | NLV 02.307 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Frohlocket / Hütet euch (SWV 349, 413) | NLV 02.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobet den Herrn in seinem Heiligtum (SWV 350) | NLV 02.308 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobet den Herrn in seinem Heiligtum (SWV 350) | NLV 02.308 | 36 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobet den Herrn in seinem Heiligtum (SWV 350) | NLV 02.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Verleih uns Frieden gnädiglich (SWV 354) | NLV 02.309 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Verleih uns Frieden gnädiglich (SWV 354) | NLV 02.309 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Verleih uns Frieden gnädiglich (SWV 354) | NLV 02.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | In te, domine, speravit (SWV 259) | NLV 02.310 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | In te, domine, speravit (SWV 259) | NLV 02.310 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | In te, domine, speravit (SWV 259) | NLV 02.310 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 1 (SWV 282, 283, 285, 306) | NLV 02.311 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 1 (SWV 282, 283, 285, 306) | NLV 02.311 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 1 (SWV 282, 283, 285, 306) | NLV 02.311 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Fünf kleine geistliche Konzerte (SWV 282-285, 306) | NLV 02.311a | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Fünf kleine geistliche Konzerte (SWV 282-285, 306) | NLV 02.311a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 2 (SWV 283, 284, 307) | NLV 02.315 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 2 (SWV 283, 284, 307) | NLV 02.315 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 2 (SWV 283, 284, 307) | NLV 02.315 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich danke dem Herren (SWV 284) | NLV 02.315a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was hast du verwirket (SWV 307) | NLV 02.316 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was hast du verwirket (SWV 307) | NLV 02.316 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 3 (SWV 302-304) | NLV 02.317 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 3 (SWV 302-304) | NLV 02.317 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 3 (SWV 302-304) | NLV 02.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ein Kind ist uns geboren (SWV 302) | NLV 02.317a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ein Kind ist uns geboren (SWV 302) | NLV 02.317a | 7 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 4 (SWV 286, 287, 289, 311) | NLV 02.320 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 4 (SWV 286, 287, 289, 311) | NLV 02.320 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 4 (SWV 286, 287, 289, 311) | NLV 02.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O lieber Herre Gott, wecke uns auf (SWV 287) | NLV 02.321 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O lieber Herre Gott, wecke uns auf (SWV 287) | NLV 02.321 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Zwei deutsche Konzerte | NLV 02.322 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Zwei deutsche Konzerte | NLV 02.322 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Geistliche Gesänge | NLV 02.323 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 5 (SWV 294, 295, 317) | NLV 02.324 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 5 (SWV 294, 295, 317) | NLV 02.324 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 5 (SWV 294, 295, 317) | NLV 02.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 6 (SWV 288, 293, 312) | NLV 02.327 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 6 (SWV 288, 293, 312) | NLV 02.327 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 6 (SWV 288, 293, 312) | NLV 02.327 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobet den Herren, der zu Zion wohnet (SWV 293) | NLV 02.328 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lobet den Herren, der zu Zion wohnet (SWV 293) | NLV 02.328 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 7 (SWV 310, 319, 320, 296, 300) | NLV 02.330 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 7 (SWV 310, 319, 320, 296, 300) | NLV 02.330 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 7 (SWV 310, 319, 320, 296, 300) | NLV 02.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich liege und schlafe (SWV 310) | NLV 02.331 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich liege und schlafe (SWV 310) | NLV 02.331 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 8 (SWV 329-331, 335) | NLV 02.335 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 8 (SWV 329-331, 335) | NLV 02.335 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 8 (SWV 329-331, 335) | NLV 02.335 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ist Gott für uns, wer mag wider uns sein (SWV 329) | NLV 02.337 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ist Gott für uns, wer mag wider uns sein (SWV 329) | NLV 02.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wer will uns scheiden von der Liebe Gottes (SWV 330) | NLV 02.338 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wer will uns scheiden von der Liebe Gottes (SWV 330) | NLV 02.338 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 9 (SWV 291, 301, 325-327) | NLV 02.339 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 9 (SWV 291, 301, 325-327) | NLV 02.339 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (SWV 326) | NLV 02.342 | 15 | Partitur/en | 15 |
| Schütz, Heinrich | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (SWV 326) | NLV 02.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 10 (SWV 305) | NLV 02.344 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 10 (SWV 305) | NLV 02.344 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 10 (SWV 305) | NLV 02.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 11 (SWV 318, 297, 321, 324) | NLV 02.345 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 11 (SWV 318, 297, 321, 324) | NLV 02.345 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 11 (SWV 318, 297, 321, 324) | NLV 02.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Furcht des Herren ist der Weisheit Anfang (SWV 318) | NLV 02.346 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Furcht des Herren ist der Weisheit Anfang (SWV 318) | NLV 02.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 12 (SWV 292, 299, 316, 298, 323) | NLV 02.349 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 12 (SWV 292, 299, 316, 298, 323) | NLV 02.349 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 12 (SWV 292, 299, 316, 298, 323) | NLV 02.349 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Gottseligkeit ist zu allen Dingen nütz (SWV 299) | NLV 02.350 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Gottseligkeit ist zu allen Dingen nütz (SWV 299) | NLV 02.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 13 (SWV 333) | NLV 02.354 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 13 (SWV 333) | NLV 02.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 13 (SWV 333) | NLV 02.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 16 (SWV 334) | NLV 02.354a | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 16 (SWV 334) | NLV 02.354a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 16 (SWV 334) | NLV 02.354a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 14 (SWV 308, 309) | NLV 02.355 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 14 (SWV 308, 309) | NLV 02.355 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 14 (SWV 308, 309) | NLV 02.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 15 (SWV 313, 314) | NLV 02.357 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 15 (SWV 313, 314) | NLV 02.357 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 15 (SWV 313, 314) | NLV 02.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | All Ehr und Lob soll Gottes sein (SWV 421) | NLV 02.358 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | All Ehr und Lob soll Gottes sein (SWV 421) | NLV 02.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | All Ehr und Lob soll Gottes sein (SWV 421) | NLV 02.358 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 17 (SWV 315, 322, 328) | NLV 02.359 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 17 (SWV 315, 322, 328) | NLV 02.359 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 17 (SWV 315, 322, 328) | NLV 02.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 18 (SWV 332) | NLV 02.362 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 18 (SWV 332) | NLV 02.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 18 (SWV 332) | NLV 02.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Jubilate Deo omnis terra (SWV 332) | NLV 02.362a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 19 (SWV 336, 337) | NLV 02.363 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 19 (SWV 336, 337) | NLV 02.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 20 (SWV 290) | NLV 02.365 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 20 (SWV 290) | NLV 02.365 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, H. 20 (SWV 290) | NLV 02.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Johannes-Passion (SWV 481) | NLV 02.367 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Johannes-Passion (SWV 481) | NLV 02.367 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Johannes-Passion (SWV 481) | NLV 02.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Johannes-Passion (SWV 481) | NLV 02.367a | 56 | Chorpartitur/en | 12 |
| Schütz, Heinrich | Johannes-Passion (SWV 481) | NLV 02.367a | 6 | Partitur/en | 3 |
| Schütz, Heinrich | Johannes-Passion (SWV 481) | NLV 02.367a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Johannes-Passion (SWV 481) | NLV 02.367b | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 130: Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir (SWV 25) | NLV 02.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 130: Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir (SWV 25) | NLV 02.371 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 130: Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir (SWV 25) | NLV 02.371 | 62 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 100. Psalm : Jauchzet dem Herrn, alle Welt (8st.) | NLV 02.376 | 102 | Partitur/en | 15 |
| Schütz, Heinrich | Der 100. Psalm : Jauchzet dem Herrn, alle Welt (8st.) | NLV 02.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, höre mein Wort (SWV Anh. 7) | NLV 02.377 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, höre mein Wort (SWV Anh. 7) | NLV 02.377 | 80 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, höre mein Wort (SWV Anh. 7) | NLV 02.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Venite ad me (SWV 261) | NLV 02.379 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Venite ad me (SWV 261) | NLV 02.379 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 111 "Ich danke dem Herrn" (SWV 424) | NLV 02.380 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 111 "Ich danke dem Herrn" (SWV 424) | NLV 02.380 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 111 "Ich danke dem Herrn" (SWV 424) | NLV 02.380 | 56 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch des Herren, ihr Gerechten (SWV 367) | NLV 02.395 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch des Herren, ihr Gerechten (SWV 367) | NLV 02.395 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch des Herren, ihr Gerechten (SWV 367) | NLV 02.395 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantabo Domine (SWV 260) | NLV 02.396 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantabo Domine (SWV 260) | NLV 02.396 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantabo Domine (SWV 260) | NLV 02.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Fili mi, Absalon (SWV 269) | NLV 02.398 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Fili mi, Absalon (SWV 269) | NLV 02.398 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Fili mi, Absalon (SWV 269) | NLV 02.398 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Dialogo Per la Pascua / Es gingen zweene Menschen hinaus | NLV 02.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Dialogo Per la Pascua / Es gingen zweene Menschen hinaus | NLV 02.400 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun lob, mein Seel, den Herren (SWV 41) | NLV 02.404 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun lob, mein Seel, den Herren (SWV 41) | NLV 02.404 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun lob, mein Seel, den Herren (SWV 41) | NLV 02.404a | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 84: Wie lieblich sind deine Wohnungen (SWV 29) | NLV 02.406 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 84: Wie lieblich sind deine Wohnungen (SWV 29) | NLV 02.406 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 84. Psalm: Wie lieblich sind deine Wohnungen (SWV 29) | NLV 02.406a | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 84. Psalm: Wie lieblich sind deine Wohnungen (SWV 29) | NLV 02.406a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 84. Psalm: Wie lieblich sind deine Wohnungen (SWV 29) | NLV 02.406a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 84. Psalm: Wie lieblich sind deine Wohnungen (SWV 29) | NLV 02.406a | 168 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 121. Psalm: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (SW | NLV 02.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 121. Psalm: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (SW | NLV 02.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 121. Psalm: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (SW | NLV 02.407 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 121. Psalm: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (SW | NLV 02.407 | 51 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 121. Psalm: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (SW | NLV 02.407a | 52 | Chorpartitur/en | 24 |
| Schütz, Heinrich | Der 121. Psalm: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (SW | NLV 02.407a | 4 | Partitur/en | 1 |
| Schütz, Heinrich | Der 121. Psalm: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (SW | NLV 02.407a | 11 | Instrumentalstimme/n | 10 |
| Schütz, Heinrich | Der 121. Psalm: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (SW | NLV 02.407a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408 | 79 | Chorstimme/n | 3 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408b | 17 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408b | 105 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408b | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV 02.408c | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nacket bin ich von Mutterleibe kommen (SWV 279) | NLV 02.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nacket bin ich von Mutterleibe kommen (SWV 279) | NLV 02.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die mit Tränen säen (SWV 42) | NLV 02.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die mit Tränen säen (SWV 42) | NLV 02.410a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser Herr Jesus Christus in der Nacht, da er verraten ward (S | NLV 02.411 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser Herr Jesus Christus in der Nacht, da er verraten ward (S | NLV 02.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Unser Herr Jesus Christus in der Nacht, da er verraten ward (S | NLV 02.411a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Mein Sohn, warum hast du das getan? (SWV 401) | NLV 02.412 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Mein Sohn, warum hast du das getan? (SWV 401) | NLV 02.412 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415 | 79 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415 | 57 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415a | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415a | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415a | 99 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415c | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Dank sagen wir alle Gott (SWV 435a, Nr. 19) | NLV 02.415d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ehre sei Gott in der Höhe (SWV 435,5) | NLV 02.415e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Auferstehung Jesu Christi (SWV 50) | NLV 02.416 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Auferstehung Jesu Christi (SWV 50) | NLV 02.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Auferstehung Jesu Christi (SWV 50) | NLV 02.416 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Auferstehung Jesu Christi (SWV 50) | NLV 02.416 | 85 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Auferstehung Jesu Christi (SWV 50) | NLV 02.416a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Historia der Auferstehung Jesu Christi (SWV 50) | NLV 02.416b | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gott sei Dank, der uns den Sieg gegeben hat (SWV 50,60) | NLV 02.416c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele erhebt den Herren (Deutsches Magnificat 1657; S | NLV 02.419 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele erhebt den Herren (Deutsches Magnificat 1657; S | NLV 02.419 | 62 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele erhebt den Herren (Deutsches Magnificat 1657; S | NLV 02.419 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele erhebt den Herren (Deutsches Magnificat 1657; S | NLV 02.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gloria patri: Ehre sei dem Vater (aus: SWV 426) | NLV 02.419a | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gloria patri: Ehre sei dem Vater (aus: SWV 426) | NLV 02.419a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Fünfzehn Chorsätze und drei kleine Motetten für das Kirchenjah | NLV 02.452 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Fünfzehn Chorsätze und drei kleine Motetten für das Kirchenjah | NLV 02.452 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch mit mir (SWV Anh. 6) | NLV 02.455 | 22 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch mit mir (SWV Anh. 6) | NLV 02.455 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch mit mir (SWV Anh. 6) | NLV 02.455 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch mit mir (SWV Anh. 6) | NLV 02.455 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch mit mir (SWV Anh. 6) | NLV 02.455a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch mit mir (SWV Anh. 6) | NLV 02.455a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freuet euch mit mir (SWV Anh. 6) | NLV 02.455a | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deutsches Magnificat (SWV 494) | NLV 02.457 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deutsches Magnificat (SWV 494) | NLV 02.457 | 99 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deutsches Magnificat (SWV 494) | NLV 02.457 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deutsches Magnificat (SWV 494) | NLV 02.457a | 95 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deutsches Magnificat (SWV 494) | NLV 02.457a | 13 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deutsches Magnificat (SWV 494) | NLV 02.457a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vater unser (SWV 411) | NLV 02.458 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vater unser (SWV 411) | NLV 02.458 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vater unser (SWV 411) | NLV 02.458 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vater unser (SWV 411) | NLV 02.458 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459 | 4 | CD/s | 0 |
| Schütz, Heinrich | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459 | 77 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459b | 11 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459b | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459b | 59 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lukas-Passion (SWV 480) | NLV 02.460 | 95 | Chorpartitur/en | 40 |
| Schütz, Heinrich | Lukas-Passion (SWV 480) | NLV 02.460 | 10 | Partitur/en | 7 |
| Schütz, Heinrich | Lukas-Passion (SWV 480) | NLV 02.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lukas-Passion (SWV 480) | NLV 02.460a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lukas-Passion (SWV 480) | NLV 02.460a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lukas-Passion (SWV 480) | NLV 02.460b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wer Gottes Marter in Ehren hat (SWV 480,1) | NLV 02.460c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Magnificat | NLV 02.466 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Magnificat | NLV 02.466 | 149 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Magnificat | NLV 02.466 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Magnificat | NLV 02.466 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Magnificat | NLV 02.466a | 25 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Magnificat | NLV 02.466a | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich | Magnificat anima mea Dominum (SWV 468) | NLV 02.466b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ausgewählte geistliche Chorsätze zum Schützjahr 1972 | NLV 02.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ehre sei dem Vater | NLV 02.472a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ehre sei dem Vater | NLV 02.472a | 150 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sehet an den Feigenbaum (SWV 394) | NLV 02.473 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sehet an den Feigenbaum (SWV 394) | NLV 02.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sehet an den Feigenbaum (SWV 394) | NLV 02.473a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sehet an den Feigenbaum (SWV 394) | NLV 02.473a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sehet an den Feigenbaum und alle Bäume (SWV 394) | NLV 02.473b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Drei biblische Szenen (SWV 444, 443, 401) | NLV 02.477 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Drei biblische Szenen (SWV 444, 443, 401) | NLV 02.477 | 80 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Drei biblische Szenen (SWV 444, 443, 401) | NLV 02.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Osterdialog (SWV 443) | NLV 02.478 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Osterdialog (SWV 443) | NLV 02.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Oster-Dialog (SWV 443) | NLV 02.478a | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Oster-Dialog (SWV 443) | NLV 02.478a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es gingen zweene Menschen | NLV 02.479 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es gingen zweene Menschen | NLV 02.479 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gleichnis vom Pharisäer und Zöllner | NLV 02.479a | 1 | | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Gleichnis vom Pharisäer und Zöllner | NLV 02.479a | 1 | | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 137. Psalm | NLV 02.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 137. Psalm | NLV 02.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Anima mea liquefacta est / Adjuro vos, filia Jerusalem | NLV 02.481 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Anima mea liquefacta est / Adjuro vos, filia Jerusalem | NLV 02.481 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Anima mea liquefacta est / Adjuro vos, filia Jerusalem | NLV 02.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Paratum cor meum, deus (SWV 257) | NLV 02.483 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Paratum cor meum, deus (SWV 257) | NLV 02.483 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Paratum cor meum, deus (SWV 257) | NLV 02.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Itzt blicken durch des Himmels Saal (SWV 460) | NLV 02.484 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Itzt blicken durch des Himmels Saal (SWV 460) | NLV 02.484 | 85 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Itzt blicken durch des Himmels Saal (SWV 460) | NLV 02.484 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Jetzt blicken durch des Himmels Saal (SWV 460) | NLV 02.484a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Jetzt blicken durch des Himmels Saal (SWV 460) | NLV 02.484a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Weltliche Konzerte | NLV 02.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.491 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.491 | 12 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Singet dem Herrn ein neues Lied (SWV 35) | NLV 02.496 | 70 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Singet dem Herrn ein neues Lied (SWV 35) | NLV 02.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Zion spricht, der Herr hat mich verlassen (SWV 35) | NLV 02.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Zion spricht, der Herr hat mich verlassen (SWV 35) | NLV 02.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Zion spricht, der Herr hat mich verlassen (SWV 35) | NLV 02.497a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich | Zion spricht, der Herr hat mich verlassen (SWV 35) | NLV 02.497a | 45 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die 19 italienischen Madrigale | NLV 02.499 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sammlet zuvor das Unkraut (SWV 376) | NLV 02.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sammlet zuvor das Unkraut (SWV 376) | NLV 02.502 | 90 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sammelt zuvor das Unkraut (SWV 376) | NLV 02.502a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sammlet zuvor das Unkraut (SWV 376) | NLV 02.502b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin eine rufende Stimme (SWV 383) | NLV 02.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin eine rufende Stimme (SWV 383) | NLV 02.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin eine rufende Stimme (SWV 383) | NLV 02.503a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin eine rufende Stimme (SWV 383) | NLV 02.503b | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wir danken dir, Herr Gott, himmlischer Vater (SWV 430,3) | NLV 02.518 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wir danken dir, Herr Gott, himmlischer Vater (SWV 430,3) | NLV 02.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herre Gott, himmlischer Vater (SWV 429) | NLV 02.519 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herre Gott, himmlischer Vater (SWV 429) | NLV 02.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich weiß, dass mein Erlöser lebet (SWV 457) | NLV 02.537 | 54 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich weiß, dass mein Erlöser lebet (SWV 457) | NLV 02.537 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich weiß, dass mein Erlöser lebet (SWV 457) | NLV 02.537a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was mein Gott will, das g'scheh allzeit (SWV 392) | NLV 02.544 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was mein Gott will, das g'scheh allzeit (SWV 392) | NLV 02.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was mein Gott will, das g'scheh allzeit (SWV 392) | NLV 02.544a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was mein Gott will, das g'scheh allzeit (SWV 392) | NLV 02.544b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Auf dem Gebirge hat man ein Geschrei gehört (SWV 396) | NLV 02.545 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Auf dem Gebirge hat man ein Geschrei gehört (SWV 396) | NLV 02.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Auf dem Gebirge hat man ein Geschrei gehört (SWV 396) | NLV 02.545a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Auf dem Gebirge hat man ein Geschrei gehört (SWV 396) | NLV 02.545b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Du Schalksknecht, alle diese Schuld (SWV 397) | NLV 02.546 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Du Schalksknecht, alle diese Schuld (SWV 397) | NLV 02.546 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Du Schalksknecht, alle diese Schuld (SWV 397) | NLV 02.546a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Du Schalksknecht, alle diese Schuld (SWV 397) | NLV 02.546b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saget den Gästen (SWV 459) | NLV 02.547 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saget den Gästen (SWV 459) | NLV 02.547 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saget den Gästen (SWV 459) | NLV 02.547 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Saget den Gästen (SWV 459) | NLV 02.547a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, unser Herrscher, wie herrlich ist dein Name (SWV 343) | NLV 02.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, unser Herrscher, wie herrlich ist dein Name (SWV 343) | NLV 02.548 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wie ein Rubin aus feinem Golde leuchtet (SWV 357) | NLV 02.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wie ein Rubin aus feinem Golde leuchtet (SWV 357) | NLV 02.549a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wie ein Rubin aus feinem Golde leuchtet (SWV 357) | NLV 02.549a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Exultavit cor meum (Freude und Glück bewegt mich) (SWV 258 | NLV 02.550 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Exultavit cor meum (Freude und Glück bewegt mich) (SWV 258 | NLV 02.550 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wohl denen, die ohne Wandel leben (SWV 482) | NLV 02.551 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Wohl denen, die ohne Wandel leben (SWV 482) | NLV 02.551 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wohl denen, die ohne Wandel leben (SWV 482) | NLV 02.551a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Tue wohl deinem Knecht, dass ich lebe (SWV 483) | NLV 02.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Tue wohl deinem Knecht, dass ich lebe (SWV 483) | NLV 02.553 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gedenke deinem Knechte an dein Wort (SWV 485) | NLV 02.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gedenke deinem Knechte an dein Wort (SWV 485) | NLV 02.554 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele verlanget nach deinem Heil (SWV 487) | NLV 02.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meine Seele verlanget nach deinem Heil (SWV 487) | NLV 02.555 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Deine Zeugnisse sind wunderbarlich (SWV 490) | NLV 02.556 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | An den Wassern zu Babel | NLV 02.560 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | An den Wassern zu Babel | NLV 02.560 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es wird das Szepter von Juda (SWV 396) | NLV 02.569 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es wird das Szepter von Juda (SWV 396) | NLV 02.569a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Es wird das Szepter von Juda nicht entwendet werden (SWV 39 | NLV 02.569b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Herr ist mein Licht und mein Heil (SWV 359) | NLV 02.570 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Viel werden kommen von Morgen und von Abend | NLV 02.580 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Viel werden kommen von Morgen und von Abend (SWV 375) | NLV 02.580 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Viel werden kommen von Morgen und von Abend (SWV 375) | NLV 02.580a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Viel werden kommen von Morgen und von Abend (SWV 375) | NLV 02.580b | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 100. Psalm: Jauchzet dem Herren, alle Welt (12st.) (SWV d | NLV 02.582 | 53 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 100. Psalm: Jauchzet dem Herren, alle Welt (12st.) (SWV d | NLV 02.582 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 100. Psalm: Jauchzet dem Herren, alle Welt (12st.) (SWV d | NLV 02.582 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 100. Psalm: Jauchzet dem Herren, alle Welt (12st.) (SWV d | NLV 02.582a | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Engel sprach zu den Hirten (SWV 395) | NLV 02.584 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Engel sprach zu den Hirten (SWV 395) | NLV 02.584 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Engel sprach zu den Hirten (SWV 395) | NLV 02.584a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Engel sprach zu den Hirten (SWV 395) | NLV 02.584b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Feget den alten Sauerteig aus (SWV 404) | NLV 02.585 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Feget den alten Sauerteig aus (SWV 404) | NLV 02.585 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vasto mar (SWV 19) | NLV 02.586 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was betrübst du dich, meine Seele (SWV 335) | NLV 02.592 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was betrübst du dich, meine Seele (SWV 335) | NLV 02.592 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was betrübst du dich, meine Seele (SWV 335) | NLV 02.592 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Was betrübst du dich, meine Seele (SWV 335) | NLV 02.592a | 0 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was betrübst du dich, meine Seele (SWV 335) | NLV 02.592b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Was betrübst du dich, meine Seele (SWV 335) | NLV 02.592c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Buccinate in neomenia tuba (Auf, und blaset) / Jubilate deo (Lob | NLV 02.600 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Buccinate in neomenia tuba (Auf, und blaset) / Jubilate deo (Lob | NLV 02.600 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gloria Patri "Lob und Preis sei Gott dem Vater und dem Sohn" | NLV 02.622 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Gloria Patri "Lob und Preis sei Gott dem Vater und dem Sohn" | NLV 02.622 | 78 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Geistliche Konzerte | NLV 02.643 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Geistliche Konzerte | NLV 02.643 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleiner Liedpsalter (Auswahl) | NLV 02.655 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleiner Liedpsalter (Auswahl) | NLV 02.655 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Iss dein Brot mit Freuden | NLV 02.661 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Iss dein Brot mit Freuden | NLV 02.661 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Iss dein Brot mit Freuden | NLV 02.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Er wird sein Kleid in Wein waschen (SWV 370) | NLV 02.680 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Er wird sein Kleid in Wein waschen (SWV 370) | NLV 02.680a | 31 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Er wird sein Kleid in Wein waschen (SWV 370) | NLV 02.680a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Er wird sein Kleid in Wein waschen (SWV 370) | NLV 02.680b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ehre sei dir, Christe | NLV 02.685 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ehre sei dir, Christe | NLV 02.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ehre sei dir, Christe | NLV 02.685a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ehre sei dir, Christe | NLV 02.685b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Canzonen, Arien und Symphonien | NLV 02.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Canzonen, Arien und Symphonien | NLV 02.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Aller Augen warten auf dich, Herre / Nun sei dem Vater Dank (S | NLV 02.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Aller Augen warten auf dich, Herre / Nun sei dem Vater Dank (S | NLV 02.697 | 81 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Danket dem Herren, denn er ist sehr freundlich (SWV 430,1) | NLV 02.698 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Danket dem Herren, denn er ist sehr freundlich (SWV 430,1) | NLV 02.698 | 80 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 136. Psalm: Danket dem Herren, denn er ist freundlich (SW | NLV 02.713 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ecce advocatus meus (SWV 84) | NLV 02.715 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ecce advocatus meus (SWV 84) | NLV 02.715 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Litania (SWV 458) | NLV 02.716 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meister, wir wissen, dass du wahrhaftig bist (SWV 414) | NLV 02.717 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Sumite Psalmum (SWV Anh. 9) | NLV 02.718 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 2. Psalm : Warum toben die Heiden (SWV 414) | NLV 02.719 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O hilf, Christe, Gottes Sohn (SWV 481,101) | NLV 02.720 | 82 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O hilf, Christe, Gottes Sohn (SWV 481,101) | NLV 02.720 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vier Hirtinnen, gleich jung, gleich schön (SWV A1) | NLV 02.721 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vier Hirtinnen, gleich jung, gleich schön (SWV A1) | NLV 02.721 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vier Hirtinnen, gleich jung, gleich schön (SWV A1) | NLV 02.721 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | In te, domine, speravit (SWV 66) | NLV 02.724 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Dulcissime et benignissime Christe (SWV 67) | NLV 02.725 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Dulcissime et benignissime Christe (SWV 67) | NLV 02.725 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sicut Moses serpentem in deserto exaltavit (SWV 68) | NLV 02.726 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sicut Moses serpentem in deserto exaltavit (SWV 68) | NLV 02.726 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 13. Psalm: "Herr, wie lang willst du" | NLV 02.729 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich glaube an einen einigen Gott (SWV 422) | NLV 02.734 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich glaube an einen einigen Gott (SWV 422) | NLV 02.734 | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich glaube an einen einigen Gott (SWV 422) | NLV 02.734 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O süßer Jesu Christ, wer an dich recht gedenket (SWV 427) | NLV 02.735 | 101 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O süßer Jesu Christ, wer an dich recht gedenket (SWV 427) | NLV 02.735 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantate domino canticum novum (SWV 81) | NLV 02.739 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantate domino canticum novum (SWV 81) | NLV 02.739a | 101 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantate domino canticum novum (SWV 81) | NLV 02.739a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantate domino canticum novum (SWV 81) | NLV 02.739b | 76 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantate domino canticum novum (SWV 81) | NLV 02.739b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das Benedicite vor dem Essen "Aller Augen warten auf dich, He | NLV 02.741 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vater unser (SWV 429,2) | NLV 02.742 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin die Auferstehung und das Leben (SWV 324) | NLV 02.744 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Tischgesänge (SWV 88-91) | NLV 02.746 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vier Psalmen Davids | NLV 02.748 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23: Der Herr ist mein Hirt (SWV 33) | NLV 02.749 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Sei gegrüßet Maria (SWV 33) | NLV 02.750 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Schwanengesang (SWV 482-494) | NLV 02.751 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Stimm des Herren gehet auf den Wassern (SWV 331) | NLV 02.752 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die Seele Christi heilige mich (SWV 325) | NLV 02.753 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Joseph, du Sohn David, fürchte dich nicht (SWV 323) | NLV 02.754 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, wann ich nur dich habe (SWV 321) | NLV 02.755 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin jung gewesen und bin alt worden (SWV 320) | NLV 02.756 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wie hab ich dein Gesetz so lieb (SWV 488) | NLV 02.757 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich hasse die Flattergeister (SWV 489) | NLV 02.758 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich beuge meine Knie gegen den Vater unsers Herren Jesu Chri | NLV 02.759 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Meister, wir haben die ganze Nacht gearbeitet (SWV 317) | NLV 02.760 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, ich hoffe darauf, daß du so gnädig bist (SWV 312) | NLV 02.761 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 24: Domine est terra / Gottes ist der Erdkreis (SWV 476) | NLV 02.766 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 24: Domine est terra / Gottes ist der Erdkreis (SWV 476) | NLV 02.766 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 24: Domine est terra / Gottes ist der Erdkreis (SWV 476) | NLV 02.766 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 24: Domine est terra / Gottes ist der Erdkreis (SWV 476) | NLV 02.766 | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Hodie Christus natus est (SWV 456) | NLV 02.773 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Hodie Christus natus est (SWV 456) | NLV 02.773 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O bone Jesu, fili Mariae (SWV 471) | NLV 02.784 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Veni sancte spiritus (SWV 475) | NLV 02.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Da pacem, Domine (SWV 465) | NLV 02.791 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Singet dem Herrn ein neues Lied (Ps 98)/ Der Herr ist König (Ps | NLV 02.868 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Singet dem Herrn ein neues Lied (Ps 98)/ Der Herr ist König (Ps | NLV 02.868 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Auf dich, Herr, trau ich allezeit (Psalm 71) / Der Herr ist König (P | NLV 02.869 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Auf dich, Herr, trau ich allezeit (Psalm 71) / Der Herr ist König (P | NLV 02.869 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich heb meine Augen sehnlich auf (Psalm 121)/ Ich will sehr hoc | NLV 02.870 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich heb meine Augen sehnlich auf (Psalm 121)/ Ich will sehr hoc | NLV 02.870 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Herr ist meine Stärke (SWV 345) | NLV 02.878 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Herr ist meine Stärke (SWV 345) | NLV 02.878 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich bin die Auferstehung und das Leben (SWV 464) | NLV 02.882 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 8. Psalm: Herr, unser Herrscher (SWV 27) | NLV 02.885 | 2 | Partitur/en | 1 |
| Schütz, Heinrich | Der 8. Psalm: Herr, unser Herrscher (SWV 27) | NLV 02.885 | 99 | Chorpartitur/en | 20 |
| Schütz, Heinrich | Der 8. Psalm: Herr, unser Herrscher (SWV 27) | NLV 02.885 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der 8. Psalm: Herr, unser Herrscher (SWV 27) | NLV 02.885 | 12 | Instrumentalstimme/n | 7 |
| Schütz, Heinrich | Cantate Domino canticum novum (SWV 463) | NLV 02.894 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 19: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (SWV 455) | NLV 02.895 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die deutsche Litanei (SWV 428) | NLV 02.896 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Der Gott Abrahams (SWV Anh. 3) | NLV 02.897 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren (SWV 432) | NLV 02.898 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren (SWV 432) | NLV 02.898 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Christe fac ut sapiam (SWV 431) | NLV 02.899 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ave Maria gratia plena (SWV 334) | NLV 02.900 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ach Herr, du Schöpfer aller Ding (SWV 450) | NLV 02.901 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Erbarm dich mein, o Herre Gott (SWV 447) | NLV 02.902 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Heute ist Christus, der Herr, geboren (SWV 439) | NLV 02.903 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 116: Das ist mir lieb (SWV 51) | NLV 02.904 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 128: Wohl dem, der den Herren fürchtet (SWV 30) | NLV 02.905 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 6: Ach Herr, straf mich nicht in deinem Zorn (SWV 24) | NLV 02.906 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 1: Wohl dem, der nicht wandelt im Rat der Gottlosen (S | NLV 02.907 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 127: Wo der Herr nicht das Haus bauet (SWV 400) | NLV 02.908 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O Herr hilf, o Herr lass wohl gelingen (SWV 297) | NLV 02.909 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Vater Abraham, erbarm dich mein (SWV 477) | NLV 02.910 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Hütet euch, dass eure Herzen nicht beschweret werden (SWV 4 | NLV 02.911 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Siehe, dieser wird gesetzt zu einem Fall (SWV 410) | NLV 02.912 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O süßer Jesu Christ, wer an dich recht gedenket (SWV 604) | NLV 02.914 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Litania „Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison“ (SWV dees | NLV 02.915 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ich will den Herren loben allezeit (SWV 306) | NLV 02.917 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Siehe, mein Fürsprecher ist im Himmel (SWV 304) | NLV 02.918 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Nun komm, der Heiden Heiland (SWV 301) | NLV 02.919 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Himmel und Erde vergehen (SWV 300) | NLV 02.920 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Das Blut Christi (SWV 298) | NLV 02.921 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Fürchte dich nicht, ich bin mit dir (SWV 296) | NLV 02.922 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O hilf, Christe, Gottes Sohn (SWV 295) | NLV 02.923 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Eins bitte ich vom Herren (SWV 294) | NLV 02.924 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Herr schauet vom Himmel (SWV 292) | NLV 02.925 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Wohl dem, der nicht wandelt im Rat der Gottlosen (SWV 290) | NLV 02.926 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Erhöre mich, wenn ich rufe (SWV 289) | NLV 02.927 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Ihr Heiligen, lobsinget dem Herren (SWV 288) | NLV 02.928 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Herr ist groß und sehr löblich (SWV 286) | NLV 02.929 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O süßer, o freundlicher, o gütiger Herr Jesu Christe (SWV 285) | NLV 02.930 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Eile, mich, Gott, zu erretten (SWV 282) | NLV 02.931 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 117 „Lobt Gott mit Schall, ihr Heiden all“ (SWV 215) | NLV 02.932 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 117 „Lobt Gott mit Schall, ihr Heiden all“ (SWV 215) | NLV 02.932 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | O primavera | NLV 02.954 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Così morir debb'io? | NLV 02.955 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Quella damma son io | NLV 02.956 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Di marmo siete voi | NLV 02.957 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Auf dein Wort will ich trauen | NLV 02.958 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Freut euch des Herrn, ihr Christen all | NLV 02.958 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 13 | NLV 02.968 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalm 23 | NLV 02.968 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 09.811 | | | |
| Schütz, Heinrich | Joyful pipes | NLV 17.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Lob und Preis sei Gott, dem Vater | NLV 39.327d | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Danksagen wir alle Gott | NLV 39.327d | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV NSA 1 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, Abt. 1 | NLV NSA 10 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, Abt. 2 | NLV NSA 11 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Kleine geistliche Konzerte, Abt. 3 | NLV NSA 12 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Symphoniae Sacrae 1 (Nr. 1-10, SWV 257-266) | NLV NSA 13 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Symphoniae Sacrae 1 (Nr. 11-20, SWV 267-276) | NLV NSA 14 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Symphoniae Sacrae 2 (Nr. 1-12, SWV 341-352) | NLV NSA 15 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Symphoniae Sacrae 2 (Nr. 13-22, SWV 353-362) | NLV NSA 16 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Symphoniae Sacrae 2 (Nr. 23-27, SWV 333-367) | NLV NSA 17 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Symphoniae Sacrae 3 (Nr. 6-10, SWV 403-407) | NLV NSA 19 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Die neunzehn italienischen Madrigale (SWV 1-19) | NLV NSA 22 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalmen Davids 1619 (Nr. 1-9, SWV 22-30) | NLV NSA 23 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalmen Davids 1619 (Nr. 10-16, SWV 31-37) | NLV NSA 24 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Psalmen Davids 1619 (Nr. 17-22, SWV 38-43) | NLV NSA 25 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Einzelne Psalmen 1 | NLV NSA 27 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Einzelne Psalmen 2 | NLV NSA 28 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Historia der Auferstehung Jesu Christi (SWV 50) | NLV NSA 3 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Trauermusiken | NLV NSA 31 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich | Choralkonzerte und Choralsätze | NLV NSA 32 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Weltliche Konzerte | NLV NSA 38 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Schwanengesang | NLV NSA 39 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Musikalische Exequien (SWV 279-281) | NLV NSA 4 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Beckersche Psalter (SWV 97a-256a) | NLV NSA 40 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Geistliche Chormusik 1648 | NLV NSA 5 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Der Psalter | NLV NSA 6 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Zwölf Geistliche Gesänge | NLV NSA 7 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantiones sacrae 1625 (Nr. 1-20) (SWV 53-72) | NLV NSA 8 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich | Cantiones sacrae 1625 (Nr. 21-40) (SWV 73-91) | NLV NSA 9 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Ameln, Konrad) | Zwölf Geistliche Gesänge (Auswahl) | NLV 02.771 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Cordes, Manfred) | Geistliche Chor-Music (SWV 369-380) | NLV 02.030a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Ehmann, Wilhelm) | Psalm 122 (SWV 26) | NLV 02.702 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Ehmann, Wilhelm) | Psalm 122 (SWV 26) | NLV 02.702 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Ehmann, Wilhelm) | Psalm 122 (SWV 26) | NLV 02.702 | 120 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Ehmann, Wilhelm) | Psalm 122 (SWV 26) | NLV 02.702 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Jauchzet dem Herren, alle Welt (SWV 47) | NLV 02.253a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Jauchzet dem Herren, alle Welt (SWV 47) | NLV 02.253a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Ein Kind ist uns geboren (SWV 302) | NLV 02.317b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Lobet den Herren, der zu Zion wohnet (SWV 293) | NLV 02.328a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Wann unsre Augen schlafen ein (SWV 316) | NLV 02.351a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Komm, heiliger Geist, Herre Gott (SWV 417) | NLV 02.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Komm, heiliger Geist, Herre Gott (SWV 417) | NLV 02.372 | 278 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Komm, heiliger Geist, Herre Gott (SWV 417) | NLV 02.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Psalm 98: Singet dem Herrn ein neues Lied (SWV 35) | NLV 02.496b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Psalm 98: Singet dem Herrn ein neues Lied (SWV 35) | NLV 02.496b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günter) | Herr, nun lässest du deinen Diener im Frieden fahren / Selig sin | NLV 02.747a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günther) | Mein Sohn, warum hast du das getan? (SWV 401) | NLV 02.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günther) | Mein Sohn, warum hast du das getan? (SWV 401) | NLV 02.412 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günther) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günther) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442 | 57 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günther) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Graulich, Günther) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich (Grischkat, Hans) | Jauchzet dem Herren, alle Welt (SWV 47) | NLV 02.253 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Grischkat, Hans) | Psalm 98: Singet dem Herrn ein neues Lied (SWV 35) | NLV 02.496a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Grote, Gottfried) | Vierstimmige Chorsätze zu Liedern des EKG | NLV 02.025 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Grote, Gottfried) | Vierstimmige Chorsätze zu Liedern des EKG | NLV 02.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Grusnick, Bruno) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442b | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Grusnick, Bruno) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442b | 63 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Grusnick, Bruno) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442b | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Grusnick, Bruno) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Hänlein, Albrecht) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Hänlein, Albrecht) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442a | 78 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Hänlein, Albrecht) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442a | 16 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich (Hänlein, Albrecht) | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (SWV 478) | NLV 02.442a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich (Holle, Rudolf) | Die Deutsche Messe (SWV 420-424) | NLV 02.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Holle, Rudolf) | Die Deutsche Messe (SWV 420-424) | NLV 02.485 | 80 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Holle, Rudolf) | Die Deutsche Messe (SWV 420-424) | NLV 02.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Jan, Karl von) | Psalm 122 (SWV 26) | NLV 02.702a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Kirchenchorwerk Sachse | 4 kleine Motetten | NLV 02.268 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Kirchenchorwerk Sachse | 4 kleine Motetten | NLV 02.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Kübler, Emil) | Mein Sohn, warum hast du das getan? (SWV 401) | NLV 02.412a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Kübler, Emil) | Mein Sohn, warum hast du das getan? (SWV 401) | NLV 02.412a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Kübler, Emil) | Die Psalmen Davids (Auswahl) | NLV 02.653 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Kübler, Emil) | Die Psalmen Davids (Auswahl) | NLV 02.653 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Mendelssohn Arnold) | O Jesu süß, wer dein gedenkt (SWV 406) | NLV 02.731 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich (Mendelssohn Arnold) | O Jesu süß, wer dein gedenkt (SWV 406) | NLV 02.731 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich (Mendelssohn, Arnold) | Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) | NLV 02.415b | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich (Mendelssohn, Arnold) | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459a | 154 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Mendelssohn, Arnold) | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459a | 12 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich (Mendelssohn, Arnold) | Matthäus-Passion (SWV 479) | NLV 02.459a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Schütz, Heinrich (Mendelssohn, Arnold) | O Jesu süß, wer dein gedenkt (SWV 406) | NLV 02.731 | 6 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Mendelssohn, Arnold) | Canticum Simeonis: Herr, nun lässest du deinen Diener in Fried | NLV 02.747 | 15 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Moser, Hans Joachim) | Machet die Tore weit (SWV Anhang 8) | NLV 02.373 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Moser, Hans Joachim) | Machet die Tore weit (SWV Anhang 8) | NLV 02.373 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Moser, Hans Joachim) | Machet die Tore weit (SWV Anhang 8) | NLV 02.373 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich (Moser, Hans Joachim) | Machet die Tore weit (SWV Anhang 8) | NLV 02.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Moser, Hans Joachim) | Gutes und Barmherzigkeit werden mir folgen mein Leben lang | NLV 02.884 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Moser, Hans Joachim) | Gutes und Barmherzigkeit werden mir folgen mein Leben lang | NLV 02.884 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Rothenberg, Theophil) | Sehet, wir gehn hinauf nach Jerusalem | NLV 02.461 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Rothenberg, Theophil) | Sehet, wir gehn hinauf nach Jerusalem | NLV 02.461 | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Rothenberg, Theophil) | Sehet, wir gehn hinauf nach Jerusalem | NLV 02.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Schreck, Gustav) | So fahr ich hin zu Jesu Christ (SWV 379) | NLV 02.079b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Schreck, Gustav) | So fahr ich hin zu Jesu Christ (SWV 379) | NLV 02.079b | 65 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Schreck, Gustav) | So fahr ich hin zu Jesu Christ (SWV 379) | NLV 02.079b | 46 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Sporn, Fritz) | Komm, heiliger Geist, Herre Gott (SWV 417) | NLV 02.372a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Sporn, Fritz) | Komm, heiliger Geist, Herre Gott (SWV 417) | NLV 02.372a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Sporn, Fritz) | Komm, heiliger Geist, Herre Gott (SWV 417) | NLV 02.372a | 95 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Sporn, Fritz) | Komm, heiliger Geist, Herre Gott (SWV 417) | NLV 02.372a | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Sporn, Fritz) | Komm, heiliger Geist, Herre Gott (SWV 417) | NLV 02.372a | 83 | Chorstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Stern, Hermann) | Wann unsre Augen schlafen ein (SWV 316) | NLV 02.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit (SWV 420) | NLV 02.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Stehe auf, meine Freundin (SWV deest) | NLV 02.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Stehe auf, meine Freundin (SWV deest) | NLV 02.044 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Machet die Tore weit (SWV Anhang 8) | NLV 02.373a | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Machet die Tore weit (SWV Anhang 8) | NLV 02.373a | 55 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Machet die Tore weit (SWV Anhang 8) | NLV 02.373a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Machet die Tore weit (SWV Anhang 8) | NLV 02.373a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Deutsches Magnificat (SWV 494) | NLV 02.457b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Deutsches Magnificat (SWV 494) | NLV 02.457b | 34 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Der 100. Psalm (SWV 493) | NLV 02.762 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Steude, Wolfram) | Der 100. Psalm (SWV 493) | NLV 02.762 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Thomas, Kurt) | Geistliche Chormusik 1648 | NLV 02.030 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Thomas, Kurt) | Geistliche Chormusik 1648 | NLV 02.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich (Woyrsch, Felix) | Geistliche Chorgesänge 3 | NLV 02.641 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich / Diener, Zheodor / Praeto | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 39.829 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich / Ducis, Benedictus | Lobt Gott mit Schall / Nun freut euch lieben Christen gmein | NLV 39.823 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich / Praetorius, Michael | Ehre sei dem Vater / Herre, nun lässt du / Benedicamus Domino | NLV 39.835 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Heinrich / Praetorius, Michael | Ehre sei dem Vater/ Herre, nun lässt du/ Benedicamus Domino | NLV 39.835 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schütz, Heinrich [?] | Vom reichen Manne und armen Lazarus | NLV 02.730 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Johann Jakob | Lob sei dir, o Christe | NLV 29.906 | 76 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Gott gibt ein Fest | NLV 07.073 | 3 | Stimmheft/e | 0 |
| Schütz, Michael | Gott gibt ein Fest | NLV 07.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Gott gibt ein Fest | NLV 07.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Das ist ein köstlich Ding | NLV 07.159 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Das ist ein köstlich Ding | NLV 07.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Down by the Riverside | NLV 07.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Down by the Riverside | NLV 07.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Gott lädt uns ein | NLV 07.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Gott lädt uns ein | NLV 07.217 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Gott lädt uns ein | NLV 07.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | The Traditional Gospel Book | NLV 07.304 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | The Traditional Gospel Book | NLV 07.304 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Welcome: 19 Pop-Kompositionen für Bläserensembles | NLV 07.382 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Once more | NLV 07.550 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Messe 2012 | NLV 07.638 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Messe 2012 | NLV 07.638 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Messe 2012 | NLV 07.638 | 40 | Chorpartitur/en | 6 |
| Schütz, Michael | 20 Pop-Stücke für Orgel | NLV 07.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | Luthermesse | NLV 07.945 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütz, Michael | All of you | NLV 17.076 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütze, Friedrich Wilhelm (Hg.) | Evangelisches Kirchenpräludien buch | NLV 09.939 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schütze, Friedrich Wilhelm (Hg.) | Praktische Orgelschule | NLV 19.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwäbischer Sängerbund (Hg.) | Geistliche Gesänge für Männerchor | NLV 09.277 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Schwäbischer Sängerbund (Hg.) | Geistliche Gesänge für Männerchor | NLV 09.277 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwaen, Kurt | König Midas | NLV 06.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwalm, Robert | Der Jüngling zu Nain | NLV 05.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwantes, Siegfried | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 06.878 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Schwantes, Siegfried | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 06.878 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwartz, Gerhard von | Fünf leichte Choral-Vorspiele | NLV 16.970 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwartz, Gerhard von | Fünf leichte Choral-Vorspiele | NLV 16.970 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwartz, Josef (Hg.) | Album für gemischten Chor | NLV 09.770 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schwartz, Joseph (Hg.) | 1. Männerchor-Album | NLV 09.833 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Kleiner Kalender | NLV 06.172 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Kleiner Kalender | NLV 06.172 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Nun freut euch lieben Christen gmein (Str. 1, 4 u. 10) | NLV 06.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Nun freut euch lieben Christen gmein (Str. 6 u. 9) | NLV 06.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Das Bauernjahr | NLV 06.600 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Magnificat: Der Herr hat große Ding an mir getan | NLV 06.647 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Magnificat: Der Herr hat große Ding an mir getan | NLV 06.647 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Nun freut euch lieben Christen gmein | NLV 06.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 06.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Geistliches Konzert 1: Ihr habt nicht einen knechtischen Geist e | NLV 16.107 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Geistliches Konzert 1: Ihr habt nicht einen knechtischen Geist e | NLV 16.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Lieder für das Jahr der Kirche (Bd. 3) | NLV 16.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Lieder für das Jahr der Kirche (Bd. 3) | NLV 16.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Chorsätze und einstimmige Weisen für den Gottesdienst | NLV 16.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Chorsätze und einstimmige Weisen für den Gottesdiesnt | NLV 16.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Der 148. Psalm | NLV 16.638 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Kleine Weihnachtskantate | NLV 16.639 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Kleine Weihnachtskantate | NLV 16.639 | 34 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Kleine Weihnachtskantate | NLV 16.639 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Gerhard | Kleine Weihnachtskantate | NLV 16.639 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Hubert | Dem Herrn will ich singen | NLV 07.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst (H. 1) | NLV 09.389 | 1 | Chor und Instr | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst (H. 1) | NLV 09.389 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst (H. 5) | NLV 09.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst (H. 2) | NLV 09.676 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst (H. 3) | NLV 09.677 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst (H. 3) | NLV 09.677 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst - Werkbuch | NLV 09.911 | 1 | Broschüre/n | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bläserbegleitsätze | NLV 29.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst (Melodieheft) | NLV 39.566 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen (Hg.) | Bausteine für den Gottesdienst (Melodieheft) | NLV 39.566 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Jochen/ Ruppel, Paul Ernst/ Sch | Psalm 149 / Psalm 105 u. 108 / Psalm 90 | NLV 39.853 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schwarz, Jochen/ Ruppel, Paul Ernst/ Sch | Psalm 149 / Psalm 105 u. 108 / Psalm 90 | NLV 39.853 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Rosemarie | Arbeitshilfe zu "Singe, Christenheit" | NLV 16.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Stefanie | Hirte Gregor | NLV 07.917 | 0 | | 0 |
| Schwarz, Stefanie | Hirte Gregor | NLV 07.917 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Stefanie | Balthasar sucht einen neuen König | NLV 07.918 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz, Stefanie | Der kleine Esel Benjamin erlebt Weihnachten | NLV 07.919 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Roosmann, Oliver / Hirtzbruch, Ul | Das Wort ward Klang : Wochensprüche vertont | NLV 09.789 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 06.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 06.245 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 06.245 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 06.245 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Kinderlieder aus des Knaben Wunderhorn | NLV 06.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Kinderlieder aus des Knaben Wunderhorn | NLV 06.553 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Weihnachtsmusik | NLV 06.957 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Weihnachtsmusik | NLV 06.957 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Achtzehn Choräle | NLV 16.361 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Achtzehn Choräle | NLV 16.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Da Jesus an dem Kreuze stund | NLV 16.971 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Da Jesus an dem Kreuze stund | NLV 16.971 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Drei Choräle für Orgel | NLV 16.972 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Drei Choräle für Orgel | NLV 16.972 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Concerto per organo | NLV 26.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Concerto per organo | NLV 26.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Präludium und Fuge | NLV 26.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwarz-Schilling, Reinhard | Präludium und Fuge | NLV 26.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweiker, Helmut / Hufeisen, Hans-Jürge | Bläserschule für Posaunenchöre | NLV 09.107 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schweiker, Helmut / Hufeisen, Hans-Jürge | Bläserschule für Posaunenchöre | NLV 09.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweitzer, Ortwin / Häberle, Karl (Hg.) | Die Fontäne | NLV 09.841 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Schweitzer, Ortwin / Häberle, Karl (Hg.) | Die Fontäne | NLV 09.841 | 10 | Liederheft/e | 0 |
| Schweizer, Rolf | Kleine Tiergeschichten | NLV 06.187 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Kleine Tiergeschichten | NLV 06.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Volksliederzyklen (T. 1) | NLV 06.202 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Volksliederzyklen (T. 1) | NLV 06.202 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schweizer, Rolf | Volksliederzyklen (T. 2) | NLV 06.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Volksliederzyklen (T. 2) | NLV 06.203 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Psalm 100 | NLV 06.363 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Psalm 100 | NLV 06.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Psalm 100 | NLV 06.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Psalm 100 | NLV 06.363 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schweizer, Rolf | Omnis terra laudat: 30 geistliche Lieder aus aller Welt | NLV 06.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Omnis terra laudat: 30 geistliche Lieder aus aller Welt | NLV 06.372 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Eins, zwei, tausend | NLV 06.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Eins, zwei, tausend | NLV 06.449 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Rogate | NLV 06.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Gott fährt auf mit Jauchzen | NLV 06.644 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Gott fährt auf mit Jauchzen | NLV 06.644 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Zehn Psalmsprüche | NLV 06.689 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Salz der Erde, Licht der Welt | NLV 06.913 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Salz der Erde, Licht der Welt | NLV 06.913 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 06.925 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Seht das große Sonnenlicht | NLV 07.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Seht das große Sonnenlicht | NLV 07.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Verleih uns Frieden | NLV 07.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Sinfonietta concertante | NLV 07.246 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Präludium in swing / Toccata und Rondo für Blechbläser | NLV 07.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Psalm in Blue | NLV 07.266 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Die zwei Blinden | NLV 07.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Sechs geistliche Songs und neue Lieder | NLV 07.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Sechs geistliche Songs und neue Lieder | NLV 07.268 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Sonata sacra | NLV 07.351 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Schweizer, Rolf | Sonata sacra | NLV 07.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Ludi organi: Acht Charakterstücke für Orgel | NLV 07.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Lobet den Namen des Herrn | NLV 07.409 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Lobet den Namen des Herrn | NLV 07.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Glaubt ihr, das Kind konnt' schlafen? | NLV 07.470 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Trag seinen Frieden in die Zeit: Lieder zur Weihnachtszeit | NLV 07.592 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schweizer, Rolf | Wasser des Lebens | NLV 07.712 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | O Herr, mach mich zu einem Werkzeug | NLV 07.739 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | O Herr, mach mich zu einem Werkzeug | NLV 07.739 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Spirituals für Blechbläser | NLV 07.740 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Spirituals für Blechbläser | NLV 07.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Klang des Lebens | NLV 07.997 | 1 | Chorpartitur/en | 1 |
| Schweizer, Rolf | Spielmusik der Klassik und Romantik | NLV 09.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Spielmusik der Klassik und Romantik | NLV 09.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Mit Kindern durch das Kirchenjahr | NLV 16.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Mit Kindern durch das Kirchenjahr | NLV 16.015 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Jona, geh nach Ninive | NLV 16.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Jona, geh nach Ninive | NLV 16.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Wir schlugen ihn | NLV 16.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Der Herr ist mein Hirte | NLV 16.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Das Gleichnis vom verlorenen Schaf | NLV 16.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Ihr seid das Licht der Welt | NLV 39.854 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Ihr seid das Licht der Welt / Tobender Sturm / Herr, lass uns in | NLV 39.854 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Passionslied: Gott ist doch Herr dieser Welt | NLV 39.855 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Passionslied: Gott ist doch Herr dieser Welt | NLV 39.855 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Ihr werdet die Kraft empfangen / Herr, mein Nächster/ Der Herr | NLV 39.857 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf | Ihr werdet die Kraft empfangen / Herr, mein Nächster/ Der Herr | NLV 39.857 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Anhang 71: Bläserbegleitsätze zu neuen Liedern | NLV 09.103 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Anhang 71: Bläserbegleitsätze zu neuen Liedern | NLV 09.103 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Chormusik für Kinder 3: Passion - Ostern - Pfingsten | NLV 09.218 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Choralbearbeitungen der Romantik | NLV 09.644 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Choralbearbeitungen der Romantik | NLV 09.644 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Anhang 77: Begleitsätze für Tasteninstrumente | NLV 09.801c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Chormusik für Kinder 2: Lob und Dank | NLV 19.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Das Quempas-Heft | NLV 39.136 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Das Quempas-Heft | NLV 39.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Chormusik für Kinder 1: Advent - Weihnachten - Epiphanias | NLV 39.146 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf (Hg.) | Chormusik für Kinder 1: Advent - Weihnachten - Epiphanias | NLV 39.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizer, Rolf / Michel, Josef | Psalmlied / Es wird sein in den letzten Tagen / Lobgesang aus d | NLV 39.861 | 22 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Schweizer, Rolf / Michel, Josef | Psalmlied / Es wird sein in den letzten Tagen / Lobgesang aus d | NLV 39.861 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizerischer Kirchengesangbund (Hg.) | Sammlung & Segen | NLV 09.768 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizerischer Kirchengesangbund (Hg.) | Musikbeilage 1995 | NLV 39.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schweizerischer Kirchengesangbund (Hg.) | Musikbeilage 1995 | NLV 39.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwemmer, Marius (Hg.) | Passauer Chorbuch | NLV 09.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwemmer, Marius (Hg.) | Nun lobet Gott und saget Dank | NLV 09.953 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Schwinger, Hans-Joachim (Hg.) | Anbetung, Ehre, Dank und Ruhm | NLV 19.886 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Schwinger, Hans-Joachim (Hg.) | Anbetung, Ehre, Dank und Ruhm | NLV 19.886 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seckinger, Konrad | Ich bin erstanden | NLV 16.677 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seckinger, Konrad | Proprium zum Pfingst-Sonntag | NLV 16.678 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seeger, Josef | Orgelwerke | NLV 04.198 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seeger, Marita | Der verlorene Sohn | NLV 07.751 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seekamp, Rainer (Hg.) | Chorgesänge für den Gottesdienst | NLV 09.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seekamp, Rainer (Hg.) | Chorheft '89 zum Kirchentag in Berlin | NLV 39.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seekamp, Rainer (Hg.) | Chorheft '89 zum Kirchentag in Berlin | NLV 39.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seekamp, Reiner (Hg.) | Singen - Beten - Feiern | NLV 09.334 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt | NLV 07.714 | 1 | Sammelmappe | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 1. Advent | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 2. Advent | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 3. Advent | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 4. Advent | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Christfest | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 1. Sonntag nach dem Christfest | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Silvester | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Neujahr | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Epiphanias | NLV 07.714/0 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 1. Sonntag nach Epiphanias | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 2. Sonntag nach Epiphanias | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 3. Sonntag nach Epiphanias | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 4. Sonntag nach Epiphanias | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 5. Sonntag nach Epiphanias | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Letzter Sonntag nach Epiphanias | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Septuagesimae | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Sexagesimae | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Sexagesimae | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Aschermittwoch | NLV 07.714/1 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Invocavit | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Reminiscere | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Oculi | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Laetare | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Judica | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Palmarum | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Gründonnerstag | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Karfreitag | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Ostern | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Quasimodogeniti | NLV 07.714/2 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Misericordias Domini | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Jubilate | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Cantate | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Rogate | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Christi Himmelfahrt | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Exaudi | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Pfingsten | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Trinitatis | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 1. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 2. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/3 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 3. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 4. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 5. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 6. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 7. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 8. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 9. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 10. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 11. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 12. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/4 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 13. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 14. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 15. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 16. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 17. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 18. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 19. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 20. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 21. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 22. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/5 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 23. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: 24. Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Drittletzter Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Vorletzter Sonntag nach Trinitatis | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Ewigkeitssonntag | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Konfirmation | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Konfirmation | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Kirchweih | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Erntedanktag | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Bittgottesdienst um Frieden | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Reformationstag | NLV 07.714/6 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seezen, Walter | Liturgisches Chorblatt: Gedenktag der Heiligen | NLV 07.714/7 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Seidel, Samuel | Wie lieblich sind auf den Bergen | NLV 02.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seidel, Samuel | Wie lieblich sind auf den Bergen | NLV 02.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seidel, Samuel | Wie lieblich sind auf den Bergen | NLV 02.283 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Seidel, Samuel | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.369 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Seidel, Samuel | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seifert, Karl (Hg.) | Bremer Choralbuch 1917 | NLV 39.752 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seifert, Uso | Lobe den Herren | NLV 05.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seiffert, Max (Hg.) | Orgel-Meister III | NLV 09.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seiffert, Max (Hg.) | Freie Orgelvorspiele vorbachscher Meister I | NLV 39.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seiffert, Max (Hg.) | Orgel-Meister II | NLV 39.631 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Seiffert, Max (Hg.) | Orgelmeister I | NLV 39.643 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Seitz, Christoph Emanuel | Der Esel Simson erzählt die Weihnachtsgeschichte | NLV 07.683 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Johannes-Passion | NLV 02.114 | 31 | Chorpartitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Johannes-Passion | NLV 02.114 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Johannes-Passion | NLV 02.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Johannes-Passion | NLV 02.114 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Selle, Thomas | Erstanden ist der Herre Christ (Choralkantate) | NLV 02.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Erstanden ist der Herre Christ (Choralkantate) | NLV 02.146 | 58 | Chorpartitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Erstanden ist der Herre Christ (Choralkantate) | NLV 02.146 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Selle, Thomas | Komm, Heiliger Geist | NLV 02.147 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Komm, Heiliger Geist | NLV 02.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Aus der Tiefe (Geistliches Konzert) | NLV 02.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Aus der Tiefe (Geistliches Konzert) | NLV 02.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Ich taufe mit Wasser | NLV 02.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Ich taufe mit Wasser | NLV 02.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Herr, wo soll ich hingehen | NLV 02.180 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Herr, wo soll ich hingehen | NLV 02.180 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Erstanden ist der Herre Christ (Geistliches Konzert) | NLV 02.181 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Erstanden ist der Herre Christ (Geistliches Konzert) | NLV 02.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Ecce quam bonum | NLV 02.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Ecce quam bonum | NLV 02.182 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Domine exaudi (Geistliches Konzert) | NLV 02.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Domine exaudi (Geistliches Konzert) | NLV 02.183 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Ehre sei Gott | NLV 02.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Ehre sei Gott | NLV 02.413 | 98 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 02.420 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Aus der Tiefe (Motette) | NLV 02.421 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Jesus sprach zu seinen Jüngern | NLV 02.422 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Missa super "Sei mir gnädig" | NLV 02.423 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | In me transierunt | NLV 02.424 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Es werden nicht alle | NLV 02.425 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Veni sancte spiritus | NLV 02.426 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Hosianna dem Sohne Davids | NLV 02.427 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Domine exaudi (Motette) | NLV 02.428 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Selle, Thomas | Si bona suscepimus | NLV 02.429 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Confitemini Domino | NLV 02.430 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Benedicam Dominum | NLV 02.431 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Die mit Tränen säen | NLV 02.432 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Kyrie summum und Allein Gott in der Höh | NLV 02.433 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Kyrie summum und Allein Gott in der Höh | NLV 02.433 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Es begab sich aber zu der Zeit (Weihnachtshistorie) | NLV 02.435 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Und da der Sabbath vergangen war (Osterhistorie) | NLV 02.436 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Meine Seele erhebt den Herren (Magnificat) | NLV 02.437 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Selle, Thomas | Meine Seele erhebt den Herren (Magnificat) | NLV 02.437 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas | Meine Seele erhebt den Herren (Magnificat) | NLV 02.437 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas (Vetter, Klaus) | Thomas Selle: Ausgewählte Kirchenmusik | NLV 02.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Selle, Thomas (Vetter, Klaus) | Thomas Selle: Ausgewählte Kirchenmusik | NLV 02.434 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Senfl, Ludwig | Magnificat octo tonorum | NLV 01.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Senfl, Ludwig | Die Sieben Worte am Kreuz | NLV 01.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Senfl, Ludwig | Ewiger Gott, aus des Gebot | NLV 01.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Senfl, Ludwig | Ewiger Gott, aus des Gebot | NLV 01.177a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Senfl, Ludwig | Deutsche Lieder (T. 3) | NLV 01.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Senfl, Ludwig | Da Jakob nun das Kleid ansah | NLV 01.288 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Senfl, Ludwig | Tegernseer Kreuzmesse (Missa super "Per signum Crucis") | NLV 01.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Senn, Kurt Wolfgang [u.a.] (Hg.) | Orgelchoräle des 17. u. 18. Jahrhunderts | NLV 39.707 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sermisy, Claude de / Helder, Bartholomäus | Was mein Gott will / O treuer Gott im Himmelsthron | NLV 39.820 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sgambati, Giovanni | Messa da Requiem | NLV 05.083 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Siebald, Manfred | Ist schon alles gesagt? | NLV 29.373 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Siebald, Manfred | Ist schon alles gesagt? | NLV 29.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siebenbrodt, Rudolf (Hg.) | Orgelchoralbuch | NLV 39.747 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siebenbrodt, Rudolf (Hg.) | Orgelchoralbuch | NLV 39.747 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siegele, Ulrich (Hg.) | Musik des oberschwäbischen Barock | NLV 09.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siegert, Ewald | Der 94. Psalm (op. 52) | NLV 05.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siegert, Ewald | Wach auf, wach auf, du deutsches Land | NLV 06.662 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siegert, Ewald | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 16.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siegert, Ewald | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 16.213 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Siemoneit, Hans Rudolf | Mehrstimmiges Gemeindesingen 1 | NLV 16.700 | 11 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Siemoneit, Hans Rudolf | Mehrstimmiges Gemeindesingen 1 | NLV 16.700 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siemoneit, Hans Rudolf | Mehrstimmiges Gemeindesingen 2 | NLV 16.700a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siemoneit, Hans Rudolf | Mehrstimmiges Gemeindesingen 2 | NLV 16.700a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siemoneit, Hans Rudolf (Hg.) | Geistliche Lieder für unsere Zeit 1: Lob | NLV 19.701 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siemoneit, Hans Rudolf (Hg.) | Geistliche Lieder für unsere Zeit 2: Advent und Weihnachten | NLV 19.723 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siemoneit, Hans Rudolf (Hg.) | Geistliche Lieder für unsere Zeit 3: Passion-Trinitatis | NLV 19.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Siemoneit, Hans Rudolf (Hg.) | Geistliche Lieder für unsere Zeit 4: Kasualien | NLV 19.765 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich | 4 Adventsliedsätze | NLV 05.160 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich | 4 Adventsliedsätze | NLV 05.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich | Orgelstücke und Bearbeitungen | NLV 05.410 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich | Vierstimmige Volkslieder | NLV 05.511 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich | Am Todestag des Erlösers (op. 9,4) | NLV 05.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich | Am Todestag des Erlösers (op. 9,4) | NLV 05.564 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Silcher, Friedrich | Am Todestag des Erlösers (op. 9,4) | NLV 05.564 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich | Am Todestag des Erlösers (op. 9,4) | NLV 05.564 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich (Frieß, Erhard) | Friedrich Silcher zum 200. Geburtstag (= Blätter für Bläser 4) | NLV 05.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Silcher, Friedrich (Koch, Kai) | So nimm denn meine Hände | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Simon, Heinrich | Crucifixus | NLV 06.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Fünf Choräle | NLV 06.387 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Fünf Choräle | NLV 06.387 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Mitte des Lebens | NLV 06.830 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Mitte des Lebens | NLV 06.830 | 50 | Textblatt/-blätter | 0 |
| Simon, Hermann | Mitte des Lebens | NLV 06.830 | 50 | Gemeindeblatt/-blätter | 0 |
| Simon, Hermann | Mitte des Lebens | NLV 06.830 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Mitte des Lebens | NLV 06.830a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Mitte des Lebens | NLV 06.830a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Mitte des Lebens | NLV 06.830a | 41 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Der 98. Psalm | NLV 06.863 | 124 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Der 98. Psalm | NLV 06.863 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Biblische Kernsprüche | NLV 06.933 | 50 | Partitur/en | 15 |
| Simon, Hermann | Biblische Kernsprüche | NLV 06.933 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Neue Lieder für Kirche und Haus | NLV 06.951 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Gespräch des heiligen Hieronymus mit dem Kindlein in der Krip | NLV 06.979 | 3 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Simon, Hermann | Gespräch des heiligen Hieronymus mit dem Kindlein in der Krip | NLV 06.979 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Erntedank | NLV 16.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Erntedank | NLV 16.212 | 16 | Chorpartitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Der 107. Psalm | NLV 16.636 | 62 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Der 107. Psalm | NLV 16.636 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Der 107. Psalm | NLV 16.636 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Christfeier | NLV 16.642 | 9 | Textheft/e | 0 |
| Simon, Hermann | Christfeier | NLV 16.642 | 47 | Chorpartitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Christfeier | NLV 16.642 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Christfeier | NLV 16.642 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Klopstock-Triptychon (nach Gesängen aus dem "Messias") | NLV 16.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Hermann | Klopstock-Triptychon (nach Gesängen aus dem "Messias") | NLV 16.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Johann Caspar | Vierzehn leichte Präludien und Fugen | NLV 04.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simon, Johann Caspar | 25 Orgelvorspiele zum Gottesdienst | NLV 04.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Simoneit, Hans Rudolf (Hg.) | Das Monatslied 2 | NLV 09.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Singen in der Kirche (Hg.) | Kommt, atmet auf | NLV 09.502b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Singer, Siegfried | Mit Freude kommen wir zu dir: Messe für Kinder | NLV 07.827 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sisask, Urman | Tempore natalis Domini / Ave Regina caelorum | NLV 17.068 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Sisask, Urman | Tempore natalis Domini / Ave Regina caelorum | NLV 17.068 | 18 | Partitur/en | 18 |
| Slavicky, Milan | Monolith | NLV 26.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Slechta, Milan (Hg.) | Oblíbené varhanní skladby | NLV 09.930 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Smolka, Jaroslav (Hg.) | Alte tschechische Orgelmusik I | NLV 09.447 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Smolka, Jaroslav (Hg.) | Alte tschechische Orgelmusik I | NLV 09.447 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Smolka, Jaroslav (Hg.) | Alte tschechische Orgelmusik II | NLV 09.919 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Smolka, Jaroslav (Hg.) | Varhanní fugy ceského baroka a klasiky | NLV 39.641 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Söchting, Emil | Suite für 4 Violinen (op. 58) | NLV 05.308 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Sokola, Miloš | Toccata | NLV 06.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Soler, Antonio | Miserere à 8 | NLV 04.059 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Sölter, Heinz (Hg.) | Fugen alter Meister (Bd. 1) | NLV 09.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sölter, Heinz (Hg.) | Fugen alter Meister (Bd. 1) | NLV 09.116 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Sousa, John Philip | 15 Märsche für Blechbläser | NLV 05.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spangenberg, Johann / Praetorius, Michael | Weihnachtssequenz / Danksagen wir alle / Gelobet seist du, Jes | NLV 39.865 | 29 | Partitur/en | -1 |
| Spangenberg, Johann / Praetorius, Michael | Weihnachtssequenz / Danksagen wir alle / Gelobet seist du, Jes | NLV 39.865 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Spar, Otto | Lukas-Passion | NLV 06.042 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Spar, Otto | Lukas-Passion | NLV 06.042 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Spar, Otto | Lukas-Passion | NLV 06.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spar, Otto | Christ ist erstanden | NLV 06.781 | 23 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Spar, Otto | Christ ist erstanden | NLV 06.781 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Spar, Otto | Christ ist erstanden | NLV 06.781 | 52 | Chorpartitur/en | 0 |
| Spar, Otto | Christ ist erstanden | NLV 06.781 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spar, Otto | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.915 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Spar, Otto | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.915 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Spar, Otto | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.915 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Spar, Otto | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.915 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spar, Otto (Hg.) | Kleine Orgelschule für Anfänger | NLV 39.673 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Spar, Otto (Hg.) | Kleine Orgelschule für Anfänger | NLV 39.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spengler, Christoph | TastaTour | NLV 07.301 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Spengler, Christoph | TastaTour | NLV 07.301 | 1 | CD/s | 1 |
| Spengler, Christoph | TastaGroove 1 | NLV 07.338a | 1 | CD/s | 0 |
| Spengler, Christoph | TastaGroove 1 | NLV 07.338a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spengler, Christoph | TastaGroove 2 | NLV 07.338b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spengler, Christoph | TastaGroove 2 | NLV 07.338b | 1 | CD/s | 0 |
| Spengler, Christoph | TastaGroove 3 | NLV 07.338c | 1 | CD/s | 0 |
| Spengler, Christoph | TastaGroove 3 | NLV 07.338c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spengler, Christoph | TastaFree | NLV 07.529 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spengler, Christoph | TastaFree | NLV 07.529 | 1 | CD/s | 0 |
| Spengler, Christoph (Hg.) | Gemeinsam auf dem Weg | NLV 09.908 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | Der 126. Psalm | NLV 07.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | Die Berufung des Matthäus | NLV 07.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | Gottes Wort ist ein Licht | NLV 07.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | Bleibe bei uns, Herr | NLV 07.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | Partita für Blechbläser | NLV 07.741 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | Partita für Blechbläser | NLV 07.741 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | O heiliger Geist, kehr bei uns ein | NLV 07.826 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | Der 23. Psalm „Der Herr ist mein Hirte“ | NLV 07.830 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spiller, Manfred | Christus hat dem Tode die Macht genommen (op. 108) | NLV 07.831 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Spiller, Manfred | Orgelwerke - Chormusik - Kammermusik | NLV 07.832 | 1 | CD/s | 0 |
| Spitta, Friedrich [Hrsg.] | Musica sacra für Kirchenchöre etc. | NLV 09.721 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spitta, Heinrich | Eine deutsche Messe | NLV 16.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spitta, Heinrich | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 16.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spitta, Heinrich | Trio in d (W 39a) u. F (W 39b) | NLV 16.803 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Spitta, Heinrich | Trio in d (W 39a) u. F (W 39b) | NLV 16.803 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spitta, Heinrich | Deutsches Bekenntnis (op. 30) | NLV 16.804 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spitta, Heinrich | Feierliche Musik für Orchester (W 37) | NLV 16.805 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spitta, Heinrich | Toccata für Orgel (Werk 46A) | NLV 16.973 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spittel, Ernst | 15 Vor- und Nachspiele | NLV 05.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spohr, Louis | Klaviertrio in B (op. 133) | NLV 05.307 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Spohr, Louis | Klaviertrio in B (op. 133) | NLV 05.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spohr, Louis | Duette für 2 Violinen (op. 3) | NLV 05.311 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Spohr, Louis | Jubilate Deo | NLV 05.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Spohr, Louis | Trois duos concertants / Deux duos concertants / Grand Duo / D | NLV 05.585 | 0 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Sporn, Fritz | Geistliche Musik zu Matthäus 5,8 (op. 23) | NLV 06.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sporn, Fritz | Drei Motetten (op. 8) | NLV 06.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sporn, Fritz | Drei Motetten (op. 8) | NLV 06.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sprung, Werner | Drei Choral-Vorspiele (op. 6) | NLV 16.974 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 01.044 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 01.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Der Kuckuck und die Nachtigall | NLV 01.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Der Kuckuck und die Nachtigall | NLV 01.211 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Ich habe einen guten Kampf gekämpft | NLV 01.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Ich habe einen guten Kampf gekämpft | NLV 01.330a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Danket dem Herren | NLV 01.368 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Dank sei dir, o Herre | NLV 01.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Zwei der Seraphinen riefen | NLV 01.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Erbarm dich, Herre Gott | NLV 01.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Gloria | NLV 01.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Vater unser | NLV 01.372 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Staden, Johann | O Herre Gott im Himmelreich | NLV 01.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Der 100. Psalm | NLV 01.373 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Staden, Johann | Cantate Domino | NLV 01.435 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Cantate Domino | NLV 01.435 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Staden, Johann | Cantate Domino | NLV 01.435 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Gott, Heilger Geist, du Tröster mein/ Ein jeder Mensch bedenke | NLV 01.436 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Gott, Heilger Geist, du Tröster mein/ Ein jeder Mensch bedenke | NLV 01.436 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Zwei Sätze: 1. Lobet den herren, alle Heiden; 2. Aller Augen war | NLV 01.437 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann | Zwei Sätze: 1. Lobet den herren, alle Heiden; 2. Aller Augen war | NLV 01.437 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann / Gadsch, Herbert / Weber, | Courante / Du großer Schmerzensmann / Wach auf, wach auf | NLV 09.171 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann / Kugelmann, Johann | Es ist ein köstlich Ding / Vater unser im Himmelreich | NLV 09.794 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staden, Johann / Kugelmann, Johann | Es ist ein köstlich Ding / Vater unser im Himmelreich | NLV 09.794 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Stadtmüller, Peter Alexander (Hg.) | Freie Orgelstücke alter Meister | NLV 09.435 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staeps, Hans Ulrich | Dialoge für Alt-Blockflöte u. Cembalo | NLV 16.814 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Staeps, Hans Ulrich | Dialoge für Alt-Blockflöte u. Cembalo | NLV 16.814 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stahl, Wilhelm (Hg.) | Österliche Hausmusik | NLV 39.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stahl, Wilhelm (Hg.) | Österliche Hausmusik | NLV 39.189 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Stahl, Wilhelm (Hg.) | 150 Choralvorspiele zu 75 Chorälen | NLV 39.714 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stahl, Wilhelm (Hg.) | 150 Choralvorspiele zu 75 Chorälen | NLV 39.714 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stahl, Wilhelm (Hg.) | 100 kurze Choralvorspiele | NLV 39.715 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stahl, Wilhelm (Hg.) | 600 Choralzwischenspiele | NLV 39.716 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stahl, Wilhelm / Frickert, Walter (Bearb.) | Klassische Weihnachtsstücke | NLV 09.921 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stamitz, Carl | Klarinetten-Konzert Nr. 10 | NLV 04.163 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Stamitz, Carl | Klarinetten-Konzert Nr. 10 | NLV 04.163 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stamitz, Carl | Sechs Duette, Bd. I (op. 27,1-3) | NLV 04.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stamitz, Johann | Orchestertrio F-Dur (op. 1,3) | NLV 03.175 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stamitz, Johann | Orchestertrio F-Dur (op. 1,3) | NLV 03.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stamitz, Karl | Konzert D-Dur (op. 1) | NLV 04.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stamitz, Karl | Konzert D-Dur (op. 1) | NLV 04.078 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stamitz, Karl | Quartett in D-Dur | NLV 04.079 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stanley, John | 30 voluntaries for organ or harpsichord | NLV 04.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stapf, Oskar | 20 kleine Orgelvorspiele (op. 99) | NLV 16.251 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stave, Joachim (Hg.) | Spelemann für Altblockflöte | NLV 09.823 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stave, Joachim (Hg.) | Spelemann, fang an! | NLV 39.614 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stave, Joachim (Hg.) | Spelemann für Altblockflöte | NLV 39.614 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Steffan, Joseph Anton | Concerto F-Dur | NLV 04.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steffan, Joseph Anton | Concerto F-Dur | NLV 04.083 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Steffani, Agostino | Triosonate Nr. 6 c moll | NLV 03.356 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Steffani, Agostino | Triosonate Nr. 6 c moll | NLV 03.356 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steglich, Rudolf (Hg.) | Alte deutsche Weihnachtsmusik | NLV 39.636 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steglich, Rudolf (Hg.) | Alte deutsche Weihnachtsmusik | NLV 39.636 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stegmann, Bernd | Diesseits leben | NLV 17.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stegmann, Bernd | Mit Gott reden | NLV 17.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stegmann, Bernd | Mit Gott reden | NLV 17.011a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stehn, Hugo (Hg.) | Was singet und klinget - Lieder der Jugend | NLV 39.506a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steiff, Gerhard | Kilchberger Totenlieder | NLV 06.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steiff, Gerhard | Kilchberger Totenlieder | NLV 06.209 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steiff, Gerhard (Hg.) | Kilchberger Liederbuch | NLV 16.357 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Steiff, Gerhard (Hg.) | Kilchberger Liederbuch | NLV 16.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steigleder, Huldrich | Veni sancte spiritus | NLV 01.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steigleder, Huldrich | Veni sancte spiritus | NLV 01.407 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Steigleder, Johann Ulrich | Vier Ricercare für Orgel | NLV 02.796 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steigleder, Johann Ulrich | Vier Ricercare für Orgel | NLV 02.796 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stein, Carl | Ehre sei Gott in der Höhe | NLV 05.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stein, Carl | Ehre sei Gott in der Höhe | NLV 05.162 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Stein, Carl | Sursum corda (H. 3, op. 32) | NLV 05.546 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stein, Carl | Sursum corda (H. 3) | NLV 05.588 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steinbach, Erika (Hg.) | Neues Chorbuch | NLV 19.700 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Steinbach, Erika (Hg.) | Neues Chorbuch | NLV 19.700 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steinbach, Joachim (Hg.) | Geistliche Chormusik der Romantik aus Sachsen-Anhalt | NLV 39.370 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Steinbach, Joachim (Hg.) | Geistliche Chormusik der Romantik aus Sachsen-Anhalt | NLV 39.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steinrichter, Alfred (Hg.) | Bläserheft für den Münchner Evangelischen Kirchentag 1990 | NLV 09.648 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenov, Michael | Missa brevis in d | NLV 07.883 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenov, Michael | Kreuzigung | NLV 07.884 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Joshua fit the battle of Jericho | NLV 07.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Joshua fit the battle of Jericho | NLV 07.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Sometimes I feel like a motherless child | NLV 07.004 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Sometimes I feel like a motherless child | NLV 07.004 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Stenzel, Norbert | Go down Moses | NLV 07.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Go down Moses | NLV 07.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Ev'ry Time I feel the Spirit | NLV 07.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Ev'ry Time I feel the Spirit | NLV 07.006 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | I want to die easy | NLV 07.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | I want to die easy | NLV 07.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Dere's no hidin' Place | NLV 07.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Dere's no hidin' Place | NLV 07.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Nobody knows de Trouble I've seen | NLV 07.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | Nobody knows de Trouble I've seen | NLV 07.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | When the Saints go marchin' in | NLV 07.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stenzel, Norbert | When the Saints go marchin' in | NLV 07.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Alfred | Ein Weihnachts-Singspiel | NLV 16.643 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stern, Alfred | Ein Weihnachts-Singspiel | NLV 16.643 | 36 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stern, Alfred | Ein Weihnachts-Singspiel | NLV 16.643 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Alfred | Ein Weihnachts-Singspiel | NLV 16.643 | 3 | Stimme/n | 0 |
| Stern, Hermann | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 06.142 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 06.142 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 06.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich | NLV 06.142 | 45 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stern, Hermann | Durchs Kirchenjahr | NLV 06.165 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Kleines Chorheft | NLV 06.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Entfaltetes Gemeindelied | NLV 06.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Entfaltetes Gemeindelied | NLV 06.621 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Hinunter ist der Sonnen Schein | NLV 09.024 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Hinunter ist der Sonnen Schein | NLV 09.024 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Hinunter ist der Sonnen Schein | NLV 09.024 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stern, Hermann | Hinunter ist der Sonnen Schein | NLV 09.024 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Sollt ich meinem Gott nicht singen | NLV 09.811 | | | |
| Stern, Hermann | Lob Gott getrost mit Singen | NLV 09.811 | | | |
| Stern, Hermann | Ich will den Herrn loben allezeit | NLV 16.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Kirchenlied im Kanon | NLV 16.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Kirchenlied im Kanon | NLV 16.109 | 8 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Stern, Hermann | Im frohen Kreis | NLV 16.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Christus ist geboren | NLV 16.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Christus ist geboren | NLV 16.519 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Unser Monatslied | NLV 16.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Es ist das Heil uns kommen her | NLV 16.670 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Fröhlich soll mein Herze springen | NLV 16.671 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Fröhlich soll mein Herze springen | NLV 16.671 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Das alte Jahr vergangen ist | NLV 16.672 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Das Kirchenlied in kleiner Besetzung, H. 2 | NLV 29.143 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann | Das Kirchenlied in kleiner Besetzung, H. 2 | NLV 29.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann (Hg.) | Das Kirchenlied in kleiner Besetzung, H. 1 | NLV 29.144 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann (Hg.) | Das Kirchenlied in kleiner Besetzung, H. 1 | NLV 29.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann (Hg.) | Klingende Kette | NLV 39.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann (Hg.) | Klingende Kette | NLV 39.443 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann / Diener, Theodor / Helder, | Jauchzet dem Herrn / Von edler Art geboren / Du starker Held | NLV 39.801 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann / Koch, Heinz | Ihr lieben Christen, freut euch nun / Mit Ernst, o Menschenkinde | NLV 09.271 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann / Koch, Heinz | Ihr lieben Christen, freut euch nun / Mit Ernst, o Menschenkinde | NLV 09.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann / Weismann, Wilhelm (Hg. | Neues Chorgesangbuch | NLV 39.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stern, Hermann / Weismann, Wilhelm (Hg. | Neues Chorgesangbuch | NLV 39.373 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Sterzik, Thomas | Ich lobe meinen Gott | NLV 07.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steuben, Otfried von | Nun jauchzet, all ihr Frommen | NLV 29.145 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Steuben, Otfried von | Nun jauchzet, all ihr Frommen | NLV 29.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steuerwald, Jochen (Hg.) | Chorheft Pfalz 2017 | NLV 19.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Steuerwald, Jochen (Hg.) | Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder plus | NLV 39.899h | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stevens, Denis (Hg.) | Altenglische Orgelmusik (maualiter) | NLV 39.633 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Ich habe nun den Grund gefunden | NLV 06.141 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Ich habe nun den Grund gefunden | NLV 06.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Fünfzig geistliche Kanons und eine kleine kanonische Motette | NLV 06.174 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Fünfzig geistliche Kanons und eine kleine kanonische Motette | NLV 06.174 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Fünfzig geistliche Kanons | NLV 06.654 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Fünfzig geistliche Kanons | NLV 06.654 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Jesus ist Sieger | NLV 06.663 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stier, Alfred | Jesus ist Sieger | NLV 06.663 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Stier, Alfred | Vierzig Liedsätze | NLV 06.928 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Vierzig Liedsätze | NLV 06.928 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Ilsenburger Liederbuch | NLV 06.929 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Ilsenburger Liederbuch | NLV 06.929 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Die Sach ist dein, Herr Jesu Christ | NLV 09.992 | 3 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | O Schar, bei Gott geborgen | NLV 16.296 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Mit Freuden lasst uns singen | NLV 16.296 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Ein froher Wechselgesang | NLV 16.641 | 20 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Ein froher Wechselgesang | NLV 16.641 | 37 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Ein froher Wechselgesang | NLV 16.641 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Ein froher Wechselgesang | NLV 16.641 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Geistliche Lieder | NLV 26.142 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Alfred | Geistliche Lieder | NLV 26.142 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Annegret | Gib uns Frieden jeden Tag (= 36. Sächsisches Kantate-Chorheft | NLV 07.426 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Annegret | Gib uns Frieden jeden Tag (= 36. Sächsisches Kantate-Chorheft | NLV 07.426 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Annegret | Gib uns Frieden jeden Tag (= 36. Sächsisches Kantate-Chorheft | NLV 07.426 | 2 | Melodieheft | 0 |
| Stier, Annegret | Streicher-Swing | NLV 07.585 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Annegret | Bewahre uns, Gott | NLV 07.585 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Annegret | Sei uns mit Jubelschalle heut gegrüßt | NLV 07.587 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Gerald | 1. Aus allen Häusern kommt heraus; 2. Die Schnecke hat ihr Ha | NLV 06.297 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Gerald | 1. Aus allen Häusern kommt heraus; 2. Die Schnecke hat ihr Ha | NLV 06.297 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Gerald | Ich sing, wie der kleine Vogel singt | NLV 07.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Gerald | Ich sing, wie der kleine Vogel singt | NLV 07.051 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stier, Gerald | Ich sing, wie der kleine Vogel singt | NLV 07.051 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stier, Gerald | Ich sing, wie der kleine Vogel singt | NLV 07.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Gerald | Mit Freuden zart | NLV 07.583 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Gerald | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort | NLV 07.584 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Gerald (Hg.) | Choralvorspiele der Familie Stier | NLV 09.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stier, Gudrun / Stier, Gerald (Hg.) | (P)fundgrube | NLV 09.513 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stobäus, Johann | Stimmt unserm Gott ein Loblied an | NLV 02.023 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Stobäus, Johann | Stimmt unserm Gott ein Loblied an | NLV 02.023 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stober, Emil (Hg.) | 15. Badischer Landesposaunentag (Partiturausgabe zum Chor- | NLV 09.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockhausen, Markus | Abendglühen | NLV 07.743 | 0 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Stockhausen, Markus | Abendglühen | NLV 07.743 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | So ihr bleiben werdet an meiner Rede | NLV 07.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Und ich sah einen neuen Himmel | NLV 07.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir | NLV 07.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | In der Welt habt ihr Angst | NLV 07.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Vater unser | NLV 07.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Vater unser | NLV 07.057 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Der Herr ist mein Hirte | NLV 07.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Psalm 8 | NLV 07.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Danket dem Herrn, denn er ist freundlich | NLV 07.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Danket dem Herrn, denn er ist freundlich | NLV 07.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Die Erweckung der Tochter des Jairus | NLV 07.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Die Versuchung Jesu | NLV 07.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Messe | NLV 07.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Messe | NLV 07.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Gloria in excelsis deo | NLV 07.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Gloria in excelsis deo | NLV 07.064 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Zwei Psalmen | NLV 07.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Psalm 69 | NLV 07.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Te Deum | NLV 07.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Te Deum | NLV 07.067 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Magnificat | NLV 07.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stockmeier, Wolfgang | Sentiment | NLV 07.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stoll, Hans Martin | Der Morgenstern ist aufgedrungen | NLV 16.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stoll, Helene Marianne | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 06.683 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stoll, Helene Marianne | Ich singe dir mit Herz und Mund | NLV 06.683 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stolte, Siegfried | Sechs kleine Geschichten | NLV 16.702 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stolte, Wilhelm | 50 Musizierstücke | NLV 16.802 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Stolte, Wilhelm | 50 Musizierstücke | NLV 16.802 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stoltzer, Thomas | Ich bin bei Gott in Gnaden | NLV 01.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir | NLV 03.083 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir | NLV 03.083 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir | NLV 03.083 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Deutsche Messe | NLV 03.088 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Deutsche Messe | NLV 03.088 | 47 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Deutsche Messe | NLV 03.088 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Deutsche Messe | NLV 03.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Bleibe, bleibe bei uns | NLV 03.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Bleibe, bleibe bei uns | NLV 03.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Die Sonne geht heraus | NLV 03.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Euch ist heute der Heiland geboren | NLV 03.132a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Euch ist heute der Heiland geboren | NLV 03.132a | 5 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Euch ist heute der Heiland geboren | NLV 03.132a | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Euch ist heute der Heiland geboren | NLV 03.132a | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 03.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 03.141a | 15 | Instrumentalstimme/n | 15 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 03.141a | 30 | Chorpartitur/en | 29 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 03.141a | 4 | Partitur/en | |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 03.141a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Du Tochter Zion freue dich sehr | NLV 03.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Du Tochter Zion freue dich sehr | NLV 03.144a | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Du Tochter Zion freue dich sehr | NLV 03.144a | 9 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Du Tochter Zion freue dich sehr | NLV 03.144a | 5 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Ich bin beide | NLV 03.195 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Ich bin beide | NLV 03.195 | 52 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Ich bin beide | NLV 03.195 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Ich bin beide | NLV 03.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Machet die Tore weit | NLV 03.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Sonate c-Moll | NLV 03.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Sonate c-Moll | NLV 03.400 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Drei Kantaten | NLV 03.520 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Drei Kantaten | NLV 03.520 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Drei Kantaten | NLV 03.520 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Drei Kantaten | NLV 03.520 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Weihnachtskantate "Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis" | NLV 03.638 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Weihnachtskantate "Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis" | NLV 03.638 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Weihnachtskantate "Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis" | NLV 03.638 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Weihnachtskantate "Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis" | NLV 03.638 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Alle gute Gaben | NLV 03.662 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Alle gute Gaben | NLV 03.662 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Der Herr ist mein Hirte | NLV 03.663 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Dieser nimmt die Sünder an | NLV 03.664 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Gott aber sei Dank | NLV 03.665 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Ich freue mich in dem Herrn | NLV 03.666 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Lobe den Herrn | NLV 03.667 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Meine Schafe hören meine Stimme | NLV 03.668 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Selig sind, die reinen Herzens sind | NLV 03.669 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Selig sind, die reinen Herzens sind | NLV 03.669 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Wache auf, der du schläfest | NLV 03.670 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Was du tust, so bedenke das Ende | NLV 03.671 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Wohltun ist wie ein gesegneter Garten | NLV 03.672 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Ein deutsches Te Deum | NLV 03.683 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Und der Herr sprach: Auf und salbe ihn | NLV 03.684 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Schaffe in mir, Gott, ein reines Herze | NLV 03.688 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich | Aus der Tiefen rufe ich | NLV 03.689 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stölzel, Gottfried Heinrich (Koch, Kai) | Bist du bei mir | NLV 09.180 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Straube, Karl (Hg.) | Alte Meister des Orgelspiels | NLV 39.648 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Straube, Karl (Hg.) | Alte Meister des Orgelspiels (Neue Folge, T. 1) | NLV 39.648a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Straube, Karl (Hg.) | Alte Meister des Orgelspiels (Neue Folge, T. 2) | NLV 39.648b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Straube, Karl (Hg.) | Choralvorspiele alter Meister | NLV 39.717 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Straube, Karl (Hg.) | Choralvorspiele alter Meister | NLV 39.717 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strauch, Hermann von (Hg.) | Schmöllner Motettenbuch | NLV 09.989 | 4 | Partitur/en | -1 |
| Strauch, Hermann von (Hg.) | Schmöllner Motettenbuch | NLV 09.989 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Strauss, Richard | Suite B-Dur (op. 4) | NLV 05.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strauss, Richard | Suite B-Dur (op. 4) | NLV 05.498 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Strauss, Richard | Bläserserenade Es-Dur (op. 7) | NLV 05.501 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Strawinsky, Igor | Symphony of Psalms | NLV 06.873 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Strawinsky, Igor | Symphony of Psalms | NLV 06.873 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strawinsky, Igor | Symphony of Psalms | NLV 06.873 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Streck-Plath, Ulrike | Das leere Grab | NLV 07.546 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Streicher, Johann Andreas | 22 Choral-Vorspiele (op. 3) | NLV 05.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Streicher, Johann Andreas | 10 Choralvorspiele | NLV 05.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Streicher, Johann Andreas | 24 Choralvorspiele | NLV 05.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Striegler, Felix | Der morderne Organist | NLV 09.920 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Sechs Evangeliumsmotetten | NLV 16.409 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Jesus, der Retter im Seesturm | NLV 16.409 | 1 | | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Jesus, die Auferstehung und das Leben | NLV 16.409 | 1 | | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Jesus und Martha | NLV 16.409 | 1 | | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Jesus heilt einen Gelähmten | NLV 16.409 | 1 | | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Jesus und der Oberzöllner Zachäus | NLV 16.409 | 1 | | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Jesus und die Ehebrecherin | NLV 16.409 | 1 | | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Jesus heilt einen Gelähmten | NLV 16.575 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Strohbach, Siegfried | Jesus heilt einen Gelähmten | NLV 16.575 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | O gläubig Herz | NLV 09.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | O gläubig Herz | NLV 09.237 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Deutsches Schulchoralbuch | NLV 09.303 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder am Klavier zu singen | NLV 09.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 1 (1. Aufl.) | NLV 09.426 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 1 (1. Aufl.) | NLV 09.426 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 1 (2. Aufl.) | NLV 09.427 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 1 (2. Aufl.) | NLV 09.427 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 2 (2. Aufl.) | NLV 09.428 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 2 (2. Aufl.) | NLV 09.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 2 (1. Aufl.) | NLV 09.428a | 19 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 2 (1. Aufl.) | NLV 09.428a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 3 | NLV 09.429 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Weihnachtslieder, Bd. 3 | NLV 09.429 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Gelobt sei Gott | NLV 09.609 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Gelobt sei Gott | NLV 09.609 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Dreistimmiges Choralbuch für Frauen-, Kinder- und Schulchöre | NLV 09.763b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Dreistimmiges Choralbuch für Frauen-, Kinder- und Schulchöre | NLV 09.763b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Dreistimmiges Choralbuch für Frauen-, Kinder- und Schulchöre | NLV 09.763c | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Strube, Adolf (Hg.) | Dreistimmiges Choralbuch für Frauen-, Kinder- und Schulchöre | NLV 09.763d | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Dreistimmiges Choralbuch für Frauen-, Kinder- und Schulchöre | NLV 09.763e | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Volkslieder 1 | NLV 29.643 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Volkslieder 1 | NLV 29.643 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Volkslieder 2 | NLV 29.644 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Volkslieder 2 | NLV 29.644 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Volkslieder 3 | NLV 29.645 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Europäische Volkslieder 3 | NLV 29.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Die helle Sonn (Bd. 1) | NLV 29.786 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Die helle Sonn (Bd. 1) | NLV 29.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Die helle Sonn (Bd. 2) | NLV 29.786a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Die helle Sonn (Bd. 2) | NLV 29.786a | 7 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Brunn alles Heils 1 | NLV 39.186 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Brunn alles Heils 1 | NLV 39.186 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Mit Freuden zart | NLV 39.187 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Mit Freuden zart | NLV 39.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Komm, Gott Schöpfer | NLV 39.190 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Komm, Gott Schöpfer | NLV 39.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Brunn alles Heils 2 | NLV 39.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Adolf (Hg.) | Klingender Tag | NLV 39.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Friedemann | 136 Chorsätze alter Meister | NLV 39.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Friedemann (Hg.) | Ich lobe meinen Gott: Bläsersätze | NLV 09.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Friedemann (Hg.) | Ich lobe meinen Gott: Bläsersätze | NLV 09.042 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Friedemann (Hg.) | 136 Chorsätze alter Meister | NLV 39.179 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Strube, Friedemann (Hg.) | 136 Chorsätze alter Meister | NLV 39.179 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strübel, Bettina (Hg.) | Trimum | NLV 09.836 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strungk, Nicolaus Adam | Suiten und Airs für Blockflöte u. Cembalo | NLV 02.824 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Strungk, Nicolaus Adam | Suiten und Airs für Blockflöte u. Cembalo | NLV 02.824 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Strungk, Nicolaus Adam | Suiten und Airs für Blockflöte u. Cembalo | NLV 02.824 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Studer, Hans | Lasset eure Lenden umgürtet sein | NLV 06.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Studer, Hans | Lasset eure Lenden umgürtet sein | NLV 06.485 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Studer, Hans | Gelobt sei Gott im höchsten Thron | NLV 39.832 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Studer, Hans | Gelobt sei Gott im höchsten Thron | NLV 39.832 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Studer, Hans / Diener, Theodor | So führst du doch recht / Es ist gewisslich an der Zeit/ O Leib, g | NLV 39.812 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stühlmeyer, Ludger | Johannes-Passion | NLV 17.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sturm, Paul (Hg.) | BK-Lieder | NLV 39.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sturm, Walther (Hg.) | Blüh nur, blüh, mein Sommerkorn | NLV 39.892 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Sturm, Walther (Hg.) | Blüh nur, blüh, mein Sommerkorn | NLV 39.892 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Stürmer, Bruno | Nun danket alle Gott | NLV 16.637 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Stürmer, Bruno | Nun danket alle Gott | NLV 16.637 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Stürmer, Bruno | Nun danket alle Gott | NLV 16.637 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Stürmer, Bruno | Nun danket alle Gott | NLV 16.637 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sund, Robert (Arr.) | Koppången / Holy night | NLV 07.853 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sund, Robert (Arr.) | Koppången / Holy night | NLV 07.853 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Suppè, Franz von | Missa pro defunctis (Requiem) | NLV 05.049 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Supper, Walter (Hg.) | Alte Orgelmusik | NLV 39.634 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Süß, Matthias | Singet fröhlich im Advent | NLV 09.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Suthoff-Groß, Rudolf | LutherLiederBüchlein | NLV 07.837 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Suthoff-Groß, Rudolf | Gesänge des Propriums für den Sonntag Jubilate | NLV 16.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sutthoff-Groß, Rudolf | Orgelschule | NLV 09.928 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Suttner, Kurt (Hg.) | Swingende Chormusik | NLV 39.411a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Suttner, Kurt / Frey, Max / Kalmer, Stefan / | Chor aktuell Frauenstimmen | NLV 09.845 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Suttner, Kurt u.a. (Hg.) | Chor aktuell junior | NLV 39.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Suttner, Kurt u.a. (Hg.) | Chor aktuell junior | NLV 39.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Suttner, Kurt u.a. (Hg.) | Chor aktuell international | NLV 39.771 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Suttner, Kurt u.a. (Hg.) | Chor aktuell Basis | NLV 39.904 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszon | Duette zum Singen und Spielen | NLV 01.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszon | Choralbearbeitungen | NLV 01.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 55 | NLV 01.202 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 55 | NLV 01.202 | 79 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 122 | NLV 01.203 | 79 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 122 | NLV 01.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 121 | NLV 01.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 121 | NLV 01.204a | 88 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Ausgewählte Werke 2: Werke für Orgel (Cembalo) | NLV 01.290 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Hodie Christus natus est | NLV 01.410 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Hodie Christus natus est (Freuet euch, freuet euch) | NLV 01.410a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 8: Unendlicher, dir, unserm Gott und König | NLV 01.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 66 | NLV 01.412 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 90 | NLV 01.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 102: Herr Gott erhöre mein Flehen | NLV 01.414 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 102: Herr Gott erhöre mein Flehen | NLV 01.414 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Psalm 136 | NLV 01.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Der 150. Psalm | NLV 01.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Sweelinck, Jan Pieterszoon | Zwiegesänge | NLV 01.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Szokolay, Sandor | Due Motetti: Domine non secundum / Cantate Domino | NLV 06.257 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Szokolay, Sandor | Due Motetti: Domine non secundum / Cantate Domino | NLV 06.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Szymanowski, Karol | Stabat mater | NLV 06.189 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tag, Christian Gotthilf | Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis | NLV 04.379 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tambling, Christopher | British Album | NLV 07.948 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tambling, Christopher (Bearb./Hg.) | Best loved Melodies | NLV 09.980a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tambling, Christopher (Bearb./Hg.) | Best loved Melodies | NLV 09.980b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tambling, Christopher (Bearb./Hg.) | Best loved Melodies (Bd. 2) | NLV 09.981a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tambling, Christopher (Bearb./Hg.) | Best loved Melodies (Bd. 2) | NLV 09.981b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tambling, Christopher (Bearb./Hg.) | Best loved Melodies (Bd. 3) | NLV 09.982a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tambling, Christopher (Bearb./Hg.) | Best loved Melodies (Bd. 3) | NLV 09.982b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tappert, Wilhelm (Hg.) | Sang und Klang aus alter Zeit | NLV 19.026 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Tartini, Giuseppe | Sinfonia pastorale | NLV 03.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tartini, Giuseppe | Sinfonia pastorale | NLV 03.079 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Team (Hg.) | Bibelhits: 100 Kinderlieder | NLV 09.291 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Teichmann, Wolfgang | Der schwarze Hirte | NLV 07.989 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Teichmann, Wolfgang u.a. (Hg.): | What a wonderful world | NLV 09.200 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Teinsch, Tobias | Es wurde Abend, es wurde Morgen | NLV 17.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | In dulci jubilo | NLV 03.002 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | In dulci jubilo | NLV 03.002 | 42 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | In dulci jubilo | NLV 03.002 | 40 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | In dulci jubilo | NLV 03.002 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Danket dem Herrn (TWV 8:3) | NLV 03.011 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Danket dem Herrn (TWV 8:3) | NLV 03.011 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Drei Choralbearbeitungen für Streichorchester mit Basso contin | NLV 03.015 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Zerreiß das Herz (TVWV 5:31) | NLV 03.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Zerreiß das Herz (TVWV 5:31) | NLV 03.020 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Duett G-Dur (TWV 40:111) | NLV 03.029 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Erquicktes Herz sei voller Freude (TWV 1:470) | NLV 03.032 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Erquicktes Herz sei voller Freude (TWV 1:470) | NLV 03.032 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Erquicktes Herz sei voller Freude (TWV 1:470) | NLV 03.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ich bin getauft in Christi Tode (TWV 1:820) | NLV 03.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kein Vogel kann im weiten Fliegen (TWV 1:994) | NLV 03.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Durchsuche dich, o stolzer Geist (TWV 1:399) | NLV 03.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Trifft menschlich und voll Fehler sein die meiste Zeit zusammen | NLV 03.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Es ist ein schlechter Ruhm (TWV 1:506) | NLV 03.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Was gleicht dem Adel wahrer Christen (TWV 1:1511) | NLV 03.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | O Jesu Christ, dein Kripplein ist mein Paradies (TWV 1:1200) | NLV 03.050 | 16 | Instrumentalstimme/n | 16 |
| Telemann, Georg Philipp | O Jesu Christ, dein Kripplein ist mein Paradies (TWV 1:1200) | NLV 03.050 | 20 | Chorpartitur/en | 20 |
| Telemann, Georg Philipp | O Jesu Christ, dein Kripplein ist mein Paradies (TWV 1:1200) | NLV 03.050 | 2 | Partitur/en | 1 |
| Telemann, Georg Philipp | O Jesu Christ, dein Kripplein ist mein Paradies (TWV 1:1200) | NLV 03.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ehre sei Gott in der Höhe (TWV 1:412) | NLV 03.053 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ehre sei Gott in der Höhe (TWV 1:412) | NLV 03.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ruft es hinaus in alle Welt (TWV 1:1230) | NLV 03.054 | 12 | Instrumentalstimme/n | 12 |
| Telemann, Georg Philipp | Ruft es hinaus in alle Welt (TWV 1:1230) | NLV 03.054 | 30 | Chorpartitur/en | 30 |
| Telemann, Georg Philipp | Ruft es hinaus in alle Welt (TWV 1:1230) | NLV 03.054 | 15 | Partitur/en | 15 |
| Telemann, Georg Philipp | Ruft es hinaus in alle Welt (TWV 1:1230) | NLV 03.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ach Herr, strafe mich nicht (TWV 7:3) | NLV 03.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ach Herr, strafe mich nicht (TWV 7:3) | NLV 03.064 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ach Herr, strafe mich nicht (TWV 7:3) | NLV 03.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Elf Stücke für Sopran- und Alt-Blockflöte | NLV 03.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun komm, der Heiden Heiland (TVWV 1:1177) | NLV 03.074 | 59 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun komm, der Heiden Heiland (TVWV 1:1177) | NLV 03.074 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun komm, der Heiden Heiland (TVWV 1:1177) | NLV 03.074 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun komm, der Heiden Heiland (TVWV 1:1177) | NLV 03.074 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Uns ist ein Kind geboren (TVWV 1:1452) | NLV 03.078 | 18 | Instrumentalstimme/n | 12 |
| Telemann, Georg Philipp | Uns ist ein Kind geboren (TVWV 1:1452) | NLV 03.078 | 40 | Chorpartitur/en | 40 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Uns ist ein Kind geboren (TVWV 1:1452) | NLV 03.078 | 5 | Klavierauszug/-züge | 5 |
| Telemann, Georg Philipp | Uns ist ein Kind geboren (TVWV 1:1452) | NLV 03.078 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Uns ist ein Kind geboren (TVWV 1:1452) | NLV 03.078 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Telemann, Georg Philipp | Lobt Gott, ihr Christen allzugleich / Herr Gott, dich loben wir (TW | NLV 03.081 | 70 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Lobt Gott, ihr Christen allzugleich / Herr Gott, dich loben wir (TW | NLV 03.081 | 26 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Lobt Gott, ihr Christen allzugleich / Herr Gott, dich loben wir (TW | NLV 03.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Lobt Gott, ihr Christen allzugleich / Herr Gott, dich loben wir (TW | NLV 03.081 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonata D-Dur (TWV 41:DA3) | NLV 03.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonata D-Dur (TWV 41:DA3) | NLV 03.085 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Biblische Sprüche 1 | NLV 03.101 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Biblische Sprüche 1 | NLV 03.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Zwei Sonaten (TWV 41:C5 u. 41:d4) | NLV 03.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Zwei Sonaten (TWV 41:C5 u. 41:d4) | NLV 03.110 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Biblische Sprüche 2 | NLV 03.117 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Biblische Sprüche 2 | NLV 03.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Missa brevis | NLV 03.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Missa brevis | NLV 03.121 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Missa brevis | NLV 03.121 | 25 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Missa brevis | NLV 03.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Singet dem Herrn ein neue s Lied (TVWV 7:30) | NLV 03.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Singet dem Herrn ein neue s Lied (TVWV 7:30) | NLV 03.122 | 5 | Partitur/en | 5 |
| Telemann, Georg Philipp | Singet dem Herrn ein neue s Lied (TVWV 7:30) | NLV 03.122 | 5 | Instrumentalstimme/n | 5 |
| Telemann, Georg Philipp | Singet dem Herrn ein neues Lied (TVWV 7:30) | NLV 03.122 | 39 | Chorpartitur/en | 39 |
| Telemann, Georg Philipp | Missa brevis über "Christ lag in Todesbanden" (TVWV 9:3) | NLV 03.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kantate am ersten Adventssonntag: Erwachet zum Kriegen | NLV 03.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kantate am ersten Adventssonntag: Erwachet zum Kriegen | NLV 03.145 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kantate zum Fest der heiligen drei Könige : Ihr Völker hört | NLV 03.146 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kantate zum Fest der heiligen drei Könige : Ihr Völker hört | NLV 03.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kantate zum Fest der Heiligen drei Könige : Ihr Völker hört | NLV 03.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kanarienvogel-Kantate (TWV 20:37) | NLV 03.147 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kanarienvogel-Kantate (TWV 20:37) | NLV 03.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Kanarienvogel-Kantate (TWV 20:37) | NLV 03.147 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ich weiß, dass mein Erlöser lebt (TVWV 1:877) | NLV 03.160 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Ich weiß, dass mein Erlöser lebt (TVWV 1:877) | NLV 03.160 | 3 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ich weiß, dass mein Erlöser lebt (TVWV 1:877) | NLV 03.160 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Das ist je gewisslich wahr (TWV 1:182) | NLV 03.161 | 17 | Instrumentalstimme/n | 11 |
| Telemann, Georg Philipp | Das ist je gewisslich wahr (TWV 1:182) | NLV 03.161 | 8 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Das ist je gewisslich wahr (TWV 1:182) | NLV 03.161 | 3 | Partitur/en | 2 |
| Telemann, Georg Philipp | Das ist je gewisslich wahr (TWV 1:182) | NLV 03.161 | 50 | Chorstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Das ist je gewisslich wahr (TWV 1:182) | NLV 03.161 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Schulmeister (TWV 20:57) | NLV 03.167 | 15 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Schulmeister (TWV 20:57) | NLV 03.167 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Schulmeister (TWV 20:57) | NLV 03.167 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Concerto grosso A-Dur (TWV 53:A1) | NLV 03.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Concerto grosso A-Dur (TWV 53:A1) | NLV 03.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Concerto grosso A-Dur (TWV 53:A1) | NLV 03.168 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Jauchzt, ihr Christen, seid vergnügt (TWV 1:955) | NLV 03.190 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Jauchzt, ihr Christen, seid vergnügt (TWV 1:955) | NLV 03.190 | 4 | Stimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Jauchzt, ihr Christen, seid vergnügt (TWV 1:955) | NLV 03.190 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Jauchzt, ihr Christen, seid vergnügt (TWV 1:955) | NLV 03.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ihr Völker, hört (TWV 1:921) | NLV 03.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ihr Völker, hört (TWV 1:921) | NLV 03.193 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ihr Völker, hört (TWV 1:921) | NLV 03.193 | 2 | Stimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ihr Völker, hört (TWV 1:921) | NLV 03.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Du aber ‚Daniel, gehe hin | NLV 03.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Du, aber Daniel, gehe dahin (TWV 4:17) | NLV 03.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Du aber, Daniel, gehe hin | NLV 03.196a | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Friede, sei willkommen (Ausgewählte Chöre) | NLV 03.201 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Friede, sei willkommen (Ausgewählte Chöre) | NLV 03.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Missa brevis zum Pfingsfest (TVWV 9:10) | NLV 03.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Gelobet sei der Herr (TVWV 1:602/1216) | NLV 03.206 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sechs Duette (1. Folge, Nr. 1-3) | NLV 03.237 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sechs Duette (1. Folge, Nr. 1-3) | NLV 03.237a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sechs Duette (2. Folge, Nr. 4-6) | NLV 03.238 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Hemmet den Eifer, verbannet die Rache (TWV 1:730) | NLV 03.243 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Hemmet den Eifer, verbannet die Rache (TWV 1:730) | NLV 03.243 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Hemmet den Eifer, verbannet die Rache (TWV 1:730) | NLV 03.243 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Gott will Mensch und sterblich werden (TWV 1:694) | NLV 03.244 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Gott will Mensch und sterblich werden (TWV 1:694) | NLV 03.244 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Gott will Mensch und sterblich werden (TWV 1:694) | NLV 03.244 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Tempt me then - Locke nur | NLV 03.250 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Tempt me then - Locke nur | NLV 03.250 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Tempt me then - Locke nur | NLV 03.250 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Hosianna dem Sohne Davids (TVWV 1:809) | NLV 03.251 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Hosianna dem Sohne Davids (TVWV 1:809) | NLV 03.251 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Hosianna dem Sohne Davids (TVWV 1:809) | NLV 03.251 | 37 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Hosianna dem Sohne Davids (TVWV 1:809) | NLV 03.251 | 2 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Hosianna dem Sohne Davids (TVWV 1:809) | NLV 03.251 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der jüngste Tag wird bald sein Ziel erreichen (TVWV 1:301) | NLV 03.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der jüngste Tag wird bald sein Ziel erreichen (TVWV 1:301) | NLV 03.258 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die kleine Kammermusik (TWV 41:B1,G2,c1,g2,c1,ES1) | NLV 03.259 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die kleine Kammermusik (TWV 41:B1,G2,c1,g2,c1,ES1) | NLV 03.259 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Machet die Tore weit (TVWV 1:1074) | NLV 03.260 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Machet die Tore weit (TVWV 1:1074) | NLV 03.260 | 13 | Instrumentalstimme/n | 5 |
| Telemann, Georg Philipp | Machet die Tore weit (TVWV 1:1074) | NLV 03.260 | 40 | Chorpartitur/en | 28 |
| Telemann, Georg Philipp | Machet die Tore weit (TVWV 1:1074) | NLV 03.260 | 2 | Partitur/en | 2 |
| Telemann, Georg Philipp | Machet die Tore weit (TVWV 1:1074) | NLV 03.260 | 4 | Klavierauszug/-züge | 3 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. I | NLV 03.261 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. I | NLV 03.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. I | NLV 03.261 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. II | NLV 03.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. II | NLV 03.262 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. II | NLV 03.262 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. III | NLV 03.263 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. III | NLV 03.263 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. IV | NLV 03.264 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. IV | NLV 03.264 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Harmonische Gottesdienst, T. IV | NLV 03.264 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Jauchzet, ihr Himmel (TVWV 1:957) | NLV 03.271 | 38 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Jauchzet, ihr Himmel (TVWV 1:957) | NLV 03.271 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Jauchzet, ihr Himmel (TVWV 1:957) | NLV 03.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Jauchzet, ihr Himmel (TVWV 1:957) | NLV 03.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Orgelwerke II | NLV 03.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Orgelwerke II | NLV 03.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Harmonischer Gottesdienst. Kantaten aus der Trinitatiszeit (hoh | NLV 03.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Harmonischer Gottesdienst. Kantaten aus der Trinitatiszeit (hoh | NLV 03.355 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Harmonischer Gottesdienst. Kantaten aus der Trinitatiszeit (mittl | NLV 03.355a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Harmonischer Gottesdienst. Kantaten aus der Trinitatiszeit (mittl | NLV 03.355a | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert in B-Dur (TWV 52:B1) | NLV 03.357 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert in B-Dur (TWV 44:43) | NLV 03.358 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert in B-Dur (TWV 44:43) | NLV 03.358 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert D-Dur (TWV 53:D5) | NLV 03.359 | 20 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert D-Dur (TWV 53:D5) | NLV 03.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Festliche Suite in A-Dur (TWV 55:A5) | NLV 03.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Festliche Suite in A-Dur (TWV 55:A5) | NLV 03.360 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sechs kanonische Sonaten (TWV 40:118-123) | NLV 03.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sechs kanonische Sonaten (TWV 40:118-123) | NLV 03.361 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sechs Sonaten im Kanon (TWV 40:118-123) | NLV 03.361a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sechs Sonaten im Kanon | NLV 03.361b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonaten ohne Generalbass: Sonata I F-Dur (n. TWV 40:102) | NLV 03.362 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonaten ohne Generalbass: Sonata II B-Dur (n. TWV 40:101) | NLV 03.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonaten ohne Generalbass: Sonata III C-Dur (n. TWV 40:103) | NLV 03.364 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonaten ohne Generalbass: Sonata III g-Moll (n. TWV 40:104) | NLV 03.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonaten ohne Generalbass: Sonata III d-Moll (n. TWV 40:105) | NLV 03.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonaten ohne Generalbass: Sonata III G-Dur (n. TWV 40:106) | NLV 03.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate c-Moll (TWV 41:c3) | NLV 03.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate c-Moll (TWV 41:c3) | NLV 03.368 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonata c-Moll (TWV 41:c6) | NLV 03.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonata c-Moll (TWV 41:c6) | NLV 03.369 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate in g-Moll (TWV 41:g6) | NLV 03.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate in g-Moll (TWV 41:g6) | NLV 03.370 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate in h-Moll (TWV 41:h4) | NLV 03.371 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Sonate in h-Moll (TWV 41:h4) | NLV 03.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate Polonaise (TWV 42:a5) | NLV 03.372 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate Polonaise (TWV 42:a5) | NLV 03.372 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Suite D-Dur (TWV 55:D6) | NLV 03.373 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Triosonate C-Dur (TWV 42:C1) | NLV 03.374a | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Triosonate a-Moll (TWV 42:a4) | NLV 03.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Triosonate a-Moll (TWV 42:a4) | NLV 03.375 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate C-Dur (TWV 41:C2) | NLV 03.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate C-Dur (TWV 41:C2) | NLV 03.394 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate C-Dur (TWV 41:C2) | NLV 03.394 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonate C-Dur (TWV 41:C2) | NLV 03.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Vier Sonaten (TWV 41:F2, B3, f1, C2) | NLV 03.395 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Triosonate c-Moll (TWV 42:c2) | NLV 03.396 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Triosonate c-Moll (TWV 42:c2) | NLV 03.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Triosonate c-Moll (TWV 42:c2) | NLV 03.396 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Trio d-Moll (TWV 42:d7) | NLV 03.397 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Trio d-Moll (TWV 42:d7) | NLV 03.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonata F-Dur (TWV 42:F15) | NLV 03.398 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Sonata F-Dur (TWV 42:F15) | NLV 03.398 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi, H. 1 | NLV 03.413 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi, H. 1 | NLV 03.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi, H. 1 | NLV 03.413 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi, H. 2 | NLV 03.414 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi, H. 2 | NLV 03.414 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi, H. 2 | NLV 03.414 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi, H. 3 | NLV 03.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 3 Trietti metodichi e 3 Scherzi, H. 3 | NLV 03.415 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Johannespassion 1745 (TWV 5:30) | NLV 03.426 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Zwölf Fantasien für Querflöte und Bass (TWV 40:2-13) | NLV 03.431 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Zwölf leichte Choralvorspiele | NLV 03.432 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Telemann, Georg Philipp | Zwölf leichte Choralvorspiele | NLV 03.432 | 1 | Partitur/en | -1 |
| Telemann, Georg Philipp | Lukas-Passion 1744 | NLV 03.497 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Lukas-Passion 1744 | NLV 03.497 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Lukas-Passion 1744 | NLV 03.497 | 86 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Lukas-Passion 1744 | NLV 03.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Wer will uns scheiden von der Liebe Gottes (TWV 1:1613) | NLV 03.511 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Wer will uns scheiden von der Liebe Gottes (TWV 1:1613) | NLV 03.511 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Wer will uns scheiden von der Liebe Gottes (TWV 1:1613) | NLV 03.511 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 117. Psalm: Laudate Jehovam omnes gentes / Auf, lobet den H | NLV 03.515 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 117. Psalm: Laudate Jehovam omnes gentes / Auf, lobet den H | NLV 03.515 | 44 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 117. Psalm: Laudate Jehovam omnes gentes / Auf, lobet den H | NLV 03.515 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 117. Psalm: Laudate Jehovam omnes gentes / Auf, lobet den H | NLV 03.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | 117. Psalm: Laudate Jehovam omnes gentes / Auf, lobet den H | NLV 03.515a | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Siehe, das ist Gottes Lamm (TWV 1: 1318) | NLV 03.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Siehe, das ist Gottes Lamm (TWV 1: 1318) | NLV 03.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Tageszeiten (TVWV 20:39) | NLV 03.530 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Tageszeiten (TVWV 20:39) | NLV 03.530 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Tageszeiten (TVWV 20:39) | NLV 03.530 | 40 | Chorpartitur/en | 1 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Tageszeiten (TVWV 20:39) | NLV 03.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Tageszeiten (TVWV 20:39) | NLV 03.530 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert A-Dur (TWv 53:A2) | NLV 03.540 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Halt, was du hast (TWV 8:9) | NLV 03.541 | 1 | | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Halt, was du hast (TWV 8:9) | NLV 03.541 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Lustige Suite in C-Dur (TWV 55:C5) | NLV 03.542 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Lauter Wonne, lauter Freude (TVWV 1:1040) | NLV 03.548 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert c-Moll (TWV 52:c1) | NLV 03.554 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert c-Moll (TWV 52:c1) | NLV 03.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert e-Moll (TWV 52:e1) | NLV 03.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert e-Moll (TWV 52:e1) | NLV 03.555 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert e-Moll (TWV 52:e1) | NLV 03.555 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert e-Moll (TWV 53:e2) | NLV 03.556 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert e-Moll (TWV 53:e2) | NLV 03.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert e-Moll (TWV 53:e2) | NLV 03.556 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Göttlichs Kind, lass mit Entzücken (TVWV 1:1020a) | NLV 03.558 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen [TVWV 7:14] | NLV 03.577 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen [TVWV 7:14] | NLV 03.577 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen [TVWV 7:14] | NLV 03.577 | 18 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen [TVWV 7:14] | NLV 03.577 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Zwölf geistliche Kanons | NLV 03.578 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Zwölf geistliche Kanons | NLV 03.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Meine Seele erhebt den Herrn (TVWV 1:1754) | NLV 03.593 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Singe-, Spiel- und Generalbassübungen | NLV 03.599 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Herr lebet (TWV I:284) | NLV 03.612 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Uns ist ein Kind geboren (TVWV 1:1454) | NLV 03.622 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Wachet auf, ruft uns die Stimme (TWV 1:1487) | NLV 03.623 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Wachet auf, ruft uns die Stimme (TWV 1:1487) | NLV 03.623 | 39 | Chorpartitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Wachet auf, ruft uns die Stimme (TWV 1:1487) | NLV 03.623 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Wachet auf, ruft uns die Stimme (TWV 1:1487) | NLV 03.623 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Der Herr regieret über die ganze Welt (TWV 1:285) | NLV 03.624 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Quadro g-Moll (TWV 43.g4) | NLV 03.625 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Quadro g-Moll (TWV 43.g4) | NLV 03.625 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Konzert G-Dur (TWV 51:G9) | NLV 03.635 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Gott der Hoffnung erfülle euch | NLV 03.642 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Daran ist erschienen die Liebe Gottes | NLV 03.647 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Christus, der ist mein Leben | NLV 03.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun danket alle Gott | NLV 03.652 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 03.653 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Liebe gegen meinen Gott | NLV 03.656 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Liebe gegen meinen Gott | NLV 03.656 | 4 | Instrumentalstimme/n | 1 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Liebe gegen meinen Gott | NLV 03.656 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Falschheit | NLV 03.659 | | | |
| Telemann, Georg Philipp | Großmut | NLV 03.659 | | | |
| Telemann, Georg Philipp | Das Glück | NLV 03.659 | | | |
| Telemann, Georg Philipp | Die Zeit | NLV 03.659 | | | |
| Telemann, Georg Philipp | Der Geiz | NLV 03.659 | | | |
| Telemann, Georg Philipp | Hoffnung | NLV 03.659 | | | |
| Telemann, Georg Philipp | Moralische Kantaten | NLV 03.659 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu | NLV 03.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 03.679 | 57 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Telemann, Georg Philipp | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 03.679 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 03.681 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 03.681 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 03.681 | 14 | Instrumentalstimme/n | 14 |
| Telemann, Georg Philipp | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 03.681 | 60 | Chorpartitur/en | 45 |
| Telemann, Georg Philipp (Hofmann, Klaus) | Drei Choralbearbeitungen für Streichorchester mit Basso contin | NLV 03.015 | 2 | Partitur/en | 1 |
| Telemann, Georg Philipp (Hofmann, Klaus) | Drei Choralbearbeitungen für Streichorchester mit Basso contin | NLV 03.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp (Seiffert, Max) | Konzert Es-Dur für 2 Hörner, Streicher u. Cembalo (TWV 52:Es | NLV 03.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp / Altenburg, Joha | Drei Trompetenstücke: Air - Polonaise - Fuga | NLV 09.700 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philipp / Altenburg, Joha | Drei Trompetenstücke: Air - Polonaise - Fuga | NLV 09.700 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philipp/ Ritter, Peter/ Me | Es segne uns Gott / Großer Gott, wir loben dich / Die Welt singt | NLV 19.993-1 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philpp | Weiche, Lust und Fröhlichkeit (TWV 1:1536) | NLV 03.031 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Telemann, Georg Philpp | Weiche, Lust und Fröhlichkeit (TWV 1:1536) | NLV 03.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemann, Georg Philpp | Weiche, Lust und Fröhlichkeit (TWV 1:1536) | NLV 03.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Telemannn, Georg Philipp | Allein Gott in der Höh sei Ehr (TWV 1:58) | NLV 03.549 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tell, Werner | Kleines zweistimmiges Choralbüchlein | NLV 16.359 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Tell, Werner | Kleines zweistimmiges Choralbüchlein | NLV 16.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tell, Werner | Dreistimmiges Choralbüchlein | NLV 16.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tell, Werner | Dreistimmiges Choralbüchlein | NLV 16.360 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Tell, Werner (Hg.) | Schule des gottesdienstlichen Orgelspiels | NLV 39.674 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Tell, Werner (Hg.) | Schule des gottesdienstlichen Orgelspiels | NLV 39.674 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tell, Werner (Hg.) | Improvisationslehre für die Orgel | NLV 39.675 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Tell, Werner (Hg.) | Improvisationslehre für die Orgel | NLV 39.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tenne, Arno | Die Verkündigung / Es kommt ein Schiff geladen | NLV 16.382 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tesch, Günter (Hg.) | Chorbuch Nr. 1 | NLV 09.991 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Tesch, Günter (Hg.) | Chorbuch Nr. 1 | NLV 09.991 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thalheim, Armin | Vater unser | NLV 07.908 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thalheim, Armin | Vater unser | NLV 07.908 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Thalheim, Armin | Der Lobgesang des Zacharias | NLV 07.909 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Geistliche Kanons | NLV 06.176 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Wach auf, wach auf, du deutsches Land | NLV 06.205 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Christe, du Lamm Gottes | NLV 06.405 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Christe, du Lamm Gottes | NLV 06.405 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Thate, Albert | Gelobt sei Gott / Christ lag in Todesbanden/Jesus Christus, uns | NLV 06.406 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Gelobt sei Gott imn höchsten Thron | NLV 06.406 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Gelobt sei Gott / Christ lag in Todesbanden/Jesus Christus, uns | NLV 06.406 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Christe, du Lamm Gottes | NLV 16.318 | 0 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Zwei Motetten zum Sonntag Quasimodogeniti | NLV 16.379 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert | Der Herr ward meine Zuversicht | NLV 16.381 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert / Marx, Karl | Nun bitten wir den heiligen Geist / Komm, Gott Schöpfer, heilige | NLV 39.889 | 13 | Partitur/en | 0 |
| Thate, Albert / Marx, Karl | Nun bitten wir den heiligen Geist / Komm, Gott Schöpfer, heilige | NLV 39.889 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thaur, Ernst Nicolaus | Komm, Heiliger Geist | NLV 03.545 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Thaur, Ernst Nicolaus | Komm, Heiliger Geist | NLV 03.545 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Thaur, Ernst Nicolaus | Komm, Heiliger Geist | NLV 03.545 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Thaur, Ernst Nicolaus | Komm, Heiliger Geist | NLV 03.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thaur, Ernst Nicolaus | Komm, Heiliger Geist | NLV 03.545 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Theile, Johann | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.468 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Theile, Johann / Bernhard, Christoph | Zwei Kurzmessen | NLV 09.220 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Theuring, Roland | Weihnachts-Singspiel | NLV 06.719 | 30 | Chorpartitur/en | 0 |
| Theuring, Roland | Weihnachts-Singspiel | NLV 06.719 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Theuring, Roland | Weihnachts-Singspiel | NLV 06.719 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiel, Wulf (Hg.) | In dir ist Freude | NLV 39.251 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Dieweil auch heuer nach Advent | NLV 09.008 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Thiele, Siegfried | Dieweil auch heuer nach Advent | NLV 09.008 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Dieweil auch heuer nach Advent | NLV 09.008 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Dieweil auch heuer nach Advent | NLV 09.008 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Als unser Herr am Kreuzesstamm | NLV 09.013 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Als unser Herr am Kreuzesstamm | NLV 09.013 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Thiele, Siegfried | Als unser Herr am Kreuzesstamm | NLV 09.013 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Als unser Herr am Kreuzesstamm | NLV 09.013 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Brich herein, süßer Schein | NLV 09.023 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Brich herein, süßer Schein | NLV 09.023 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Brich herein, süßer Schein | NLV 09.023 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Thiele, Siegfried | Brich herein, süßer Schein | NLV 09.023 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Gebet des Franz von Assisi | NLV 16.219 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Gebet des Franz von Assisi | NLV 16.219 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Thiele, Siegfried | Chormusiken zur Menschenweihehandlung | NLV 16.229 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | [Gesänge zur Menschenweihehandlung] | NLV 16.230 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Apokalypse | NLV 16.691 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Suite für Orgel | NLV 16.938 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Deux Etudes | NLV 26.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Vier Konzertetüden | NLV 26.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Cantilena und Allegro | NLV 26.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiele, Siegfried | Cantilena und Allegro | NLV 26.085 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Thies-Gebauer, Henrike | Das Geheimnis der Wartburg | NLV 07.907 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thies-Gebauer, Henrike | Die Königin von Saba | NLV 17.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thiessen, Heinz | Kleines Blockflöten-Duo | NLV 16.817 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 06.254 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Fürwahr, er trug unsere Krankheit | NLV 06.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Der Tod ist verschlungen | NLV 06.769 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Der Tod ist verschlungen | NLV 06.769 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Fünf Tierfabeln | NLV 06.859 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Fünf Tierfabeln | NLV 06.859 | 25 | Chorstimme/n | 0 |
| Thomas, Kurt | Fünf Tierfabeln | NLV 06.859 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Kantate: Jerusalem, du hochgebaute Stadt | NLV 16.143 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Thomas, Kurt | Machet die Tore weit | NLV 16.383 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Machet die Tore weit | NLV 16.383 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Ist Gott für uns (Werk 25,3) | NLV 16.384 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Ist Gott für uns (Werk 25,3) | NLV 16.384 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 16.385 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 16.385 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Herr, sei mir gnädig | NLV 16.386 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Herr, sei mir gnädig | NLV 16.386 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Gott wird abwischen alle Tränen | NLV 16.387 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Gott wird abwischen alle Tränen | NLV 16.387 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Herr, ich habe lieb die Stätte (Werk 25,16) | NLV 16.388 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Herr, ich habe lieb die Stätte (Werk 25,16) | NLV 16.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Herr Gott, dich loben alle wir | NLV 16.389 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Herr Gott, dich loben alle wir | NLV 16.389 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Thomas, Kurt | Psalm 137 | NLV 16.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Psalm 137 | NLV 16.390 | 28 | Chorstimme/n | 0 |
| Thomas, Kurt | Psalm 137 | NLV 16.390 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Sechs Choralmotetten | NLV 16.391 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Weihnachts-Oratorium | NLV 16.397 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Passionsmusik | NLV 16.398 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Passionsmusik | NLV 16.398 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 16.692 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 16.692 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Sonate e-Moll (op. 2) | NLV 16.821 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Thomas, Kurt | Sonate e-Moll (op. 2) | NLV 16.821 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Festliche Musik (Werk 35) | NLV 16.975 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Daran ist erschienen (Werk 25,2) | NLV 26.128 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Daran ist erschienen (Werk 25,2) | NLV 26.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Die Gnade unsers Herren (Werk 25,11) | NLV 26.129 | 45 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Die Gnade unsers Herren (Werk 25,11) | NLV 26.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (Werk 25,13) | NLV 26.130 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (Werk 25,13) | NLV 26.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Messe in a (op. 1) | NLV 26.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Drei Gesänge (op. 8) | NLV 26.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Saat und Ernte (Werk 36) | NLV 26.145 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Thomas, Kurt | Wenn ich mit Engelszungen redete (Werk 25,18) | NLV 26.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Wenn ich mit Engelszungen redete (Werk 25,18) | NLV 26.151 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Fürchte dich nicht (Werk 25,17) | NLV 26.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Fürchte dich nicht (Werk 25,17) | NLV 26.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Wir wollen singn ein Lobgesang (Werk 25,10) | NLV 26.153 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Wir wollen singn ein Lobgesang (Werk 25,10) | NLV 26.153 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Schmücket das Fest mit Maien (Werk 25,9) | NLV 26.154 | 32 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Schmücket das Fest mit Maien (Werk 25,9) | NLV 26.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Gott fähret auf mit Jauchzen (Werk 25,8) | NLV 26.155 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Gott fähret auf mit Jauchzen (Werk 25,8) | NLV 26.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Niemand hat größere Liebe (Werk 25,5) | NLV 26.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Niemand hat größere Liebe (Werk 25,5) | NLV 26.156 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Thomas, Kurt | Mache dich auf, werde licht (Werk 25,4) | NLV 26.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Kurt | Mache dich auf, werde licht (Werk 25,4) | NLV 26.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Otto | Kirchliches Vortragsstück (op. 35) | NLV 05.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Otto | Fantasie in Variationenform | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Thomas, Otto | Fugirter Satz | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Thomas, Wilhelm / Ameln, Konrad (Hg.) | Das Quempas-Heft | NLV 09.244 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Wilhelm / Ameln, Konrad (Hg.) | Das Quempas-Heft | NLV 09.244 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Wilhelm / Ameln, Konrad (Hg.) | Das Quempas-Heft | NLV 09.244a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Wilhelm / Ameln, Konrad (Hg.) | Das Quempas-Heft | NLV 09.244a | 2 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Wilhelm / Ameln, Konrad (Hg.) | Geistliche Morgenlieder | NLV 09.698 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomas, Wilhelm / Ameln, Konrad (Hg.) | Geistliche Morgenlieder | NLV 09.698 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Thomaschke, Edgar | Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn | NLV 16.676 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Thomser, Matthias | Aus tiefer Not schrei ich zu dir | NLV 07.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tietze, Ulrich (Hg.) | Mit meinem Lied will ich dir danken | NLV 19.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Timme, Traugott (Hg.) | Auswahlchoralbuch zum EKG (tiefe Lage) | NLV 39.732 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Timme, Traugott (Hg.) | Auswahlchoralbuch zum EKG (tiefe Lage) | NLV 39.732 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Töpfer, Johann Gottlob | Choralbuch | NLV 39.756 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Topff, Johann | Fürchtet euch nicht, ich verkündige euch | NLV 02.474 | 60 | Chorstimme/n | 0 |
| Topff, Johann | Fürchtet euch nicht, ich verkündige euch | NLV 02.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Torelli, Giuseppe | Weihnachtskonzert (op. 8,6) | NLV 03.267 | 13 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Torelli, Giuseppe | Weihnachtskonzert (op. 8,6) | NLV 03.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Torelli, Giuseppe | Konzert d-Moll (op. 6,10) | NLV 03.376 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Torelli, Giuseppe | Konzert d-Moll (op. 6,10) | NLV 03.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tournemire, Charles | Fantaisie Symphonique (op. 64) | NLV 26.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trautwein, Dieter | Frankfurter Lieder | NLV 19.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trautwein, Dieter (Hg.) | Fünf Brote und zwei Fische - Neue Lieder zum Abendmahl | NLV 09.318 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trautwein, Dieter (Hg.) | Gott schenkt Freiheit | NLV 09.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trautwein, Dieter (Hg.) | Neue Lieder | NLV 09.321 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trenkner, Wilhelm (Hg.) | 45 leichte Vor- und Nachspiele | NLV 39.655 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trexler, Georg | Deutsches Proprium vom zweiten Passionssonntag | NLV 16.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trexler, Georg | Es ist ein Ros entsprungen: Vier weihnachtliche Liedmotetten | NLV 16.411 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trexler, Georg | Weihnachtskonzert: Komm, Heidenheiland, Lösegeld | NLV 16.689 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Trexler, Georg | Weihnachtskonzert: Komm, Heidenheiland, Lösegeld | NLV 16.689 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Trier, Johann | Ach, dass die Hülfe aus Zion | NLV 04.242 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trier, Johann | Ach, dass die Hülfe aus Zion | NLV 04.242a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trinius, Martin | Vom Himmel hoch, o Englein kommt | NLV 06.956 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trömel, Martha (Hg.) | Du bist Herr | NLV 09.750 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Georg | Vom Himmel kam der Endel Schar / Vom Himmel hoch, da kom | NLV 16.399 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Georg | Laudate | NLV 39.420 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Georg | Laudate | NLV 39.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Georg / Schröter, Leonhard | Jauchz, Erd und Himmel / Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 39.844 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Georg / Schröter, Leonhard | Jauchz, Erd und Himmel / Allein Gott in der Höh sei Ehr | NLV 39.844 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 06.681 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein | NLV 06.681 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard | Wach auf, mein Herz, und singe | NLV 06.682 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard | Wach auf, mein Herz, und singe | NLV 06.682 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard | Jesu, meine Freude | NLV 06.980 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard | Gott rufet noch | NLV 09.965 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard | Vom Himmel kam der Endel Schar / Vom Himmel hoch, da kom | NLV 16.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard (Hg.) | Die Kurrende (5) Des Christen Tageslauf | NLV 09.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard (Hg.) | Die Kurrende (H. 6) | NLV 19.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard (Hg.) | Die Kurrende (H. 8) | NLV 39.203 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard (Hg.) | Die Kurrende (H. 8) | NLV 39.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard (Hg.) | Die Kurrende (9) Psalmen und Lobgesänge | NLV 39.204 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard (Hg.) | Die Kurrende (9) Psalmen und Lobgesänge | NLV 39.204 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard (Hg.) | Die Kurrende (2) | NLV 39.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Gerhard (Hg.) | Die Kurrende (2) | NLV 39.206 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Hergard / Stern, Hermann | Der Tag, der ist so freudenreich / Lobt Gott, ihr Christen, alle gle | NLV 09.270 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Trubel, Hergard / Stern, Hermann | Der Tag, der ist so freudenreich / Lobt Gott, ihr Christen, alle gle | NLV 09.270 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tschaikowski, Peter I. | Sieben Chöre zur Chrysostomos-Liturgie | NLV 05.050 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Tschaikowski, Peter I. | Sieben Chöre zur Chrysostomos-Liturgie | NLV 05.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tscherepnin, Nikolai | Der See in Zarskoje Sselo (op. 16,3) | NLV 05.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Ein kleines Kindelein | NLV 02.453 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Ein kleines Kindelein | NLV 02.453 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Ein kleines Kindelein | NLV 02.453 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Tunder, Franz | Wachet auf! ruft uns die Stimme | NLV 02.625 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Tunder, Franz | Wachet auf! ruft uns die Stimme | NLV 02.625 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Wachet auf! ruft uns die Stimme | NLV 02.625a | 1 | Stimme/n | 0 |
| Tunder, Franz | Wachet auf! ruft uns die Stimme | NLV 02.625a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Wachet auf! ruft uns die Stimme | NLV 02.625a | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Tunder, Franz | Hosianna dem Sohne Davids | NLV 02.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Ein feste Burg ist unser Gott | NLV 02.712 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Vier Präludien | NLV 02.840 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Vier Präludien | NLV 02.840 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Sämtliche Orgelwerke | NLV 02.849 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Sämtliche Orgelwerke | NLV 02.849a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunder, Franz | Sämtliche Choralbearbeitungen für Orgel | NLV 02.936 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunger, Albrecht | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.675 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Tunger, Albrecht | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.675 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Tunger, Albrecht | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tunger, Albrecht | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Türk, Hans Peter | Gebet aus Siebenbürgen | NLV 07.499 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tusch, Johannes (Red.) | Paderborner Chorbuch | NLV 09.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tzschoppe, Eberhard | Epiphanias-Kantate | NLV 06.625 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tzschoppe, Eberhard | Epiphanias-Kantate | NLV 06.625 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Tzschoppe, Eberhard | Halleluja. Dies ist der Tag | NLV 16.695 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Tzschoppe, Eberhard | Halleluja. Dies ist der Tag | NLV 16.695 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ubben, Arnd-Dieter | Feierliche Bläsermusiken zu den großen Festen des Kirchenjahr | NLV 07.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ubben, Arnd-Dieter | Psalm 150 | NLV 07.150 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ubben, Arnd-Dieter (Hg.) | Romantische und zeitgenössische Weihnachtsmusik für Bläser | NLV 39.304 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ubben, Arnd-Dieter (Hg.) | Fröhliche Weihnacht | NLV 39.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ubben, Arnd-Dieter (Hg.) | Geistliche Musik der Romantik für Blechbläser | NLV 39.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ubben, Arnd-Dieter (Hg.) | Doppelchörige Festmusiken aus fünf Jahrhunderten 1 | NLV 39.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ubben, Arnd-Dieter (Hg.) | Doppelchörige Festmusiken aus fünf Jahrhunderten 2 | NLV 39.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ulrich, Stefan M. R. | Sonntagmorgenfrühaufstehblues | NLV 07.953 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ulrich, Stefan M. R. | Und ich sah einen neuen Himmel | NLV 17.042 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. Hg. | Ergänzungsheft zum Posaunenchoralbuch für Sachsen, Thüring | NLV 09.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. Hg. | Ergänzungsheft zum Posaunenchoralbuch für Sachsen, Thüring | NLV 09.105 | 4 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wie lieblich schön, Herr Zebaoth u.a. | NLV 09.160 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| unbek. Hg. | Ach wie flüchtig, ach wie nichtig u.a. | NLV 09.161 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Es ist viel Not vorhanden u.a. | NLV 09.162 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Gigue u.a. | NLV 09.164 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. Hg. | Galliarde u.a. | NLV 09.166 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Kantate-Mappe 1950 | NLV 09.235 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| unbek. Hg. | Kantate-Mappe 1950 | NLV 09.235 | 2 | Exemplar/e | 0 |
| unbek. Hg. | Kantate-Mappe 1951 | NLV 09.236 | 1 | Exemplar/e | 0 |
| unbek. Hg. | Kantate-Mappe 1951 | NLV 09.236 | 2 | Exemplar/e | 0 |
| unbek. Hg. | Melodienbuch zu den Gesangbuchliedern (Reuß j.L.) | NLV 09.301 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Lübeckisches Choralbuch | NLV 09.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Unser Lied, unser Leben | NLV 09.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. Hg. | Schulchoralbuch für das Herzogtum Sachsen-Altenburg | NLV 09.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Singt dem Herrn ein neues Lied | NLV 09.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 1) | NLV 09.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 2) | NLV 09.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 2) | NLV 09.461 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 3) | NLV 09.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 3) | NLV 09.462 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 4) | NLV 09.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 4) | NLV 09.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 5) | NLV 09.464 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 5) | NLV 09.464 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 6) | NLV 09.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 6) | NLV 09.465 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 7) | NLV 09.466 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 8) | NLV 09.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 9) | NLV 09.468 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 9) | NLV 09.468 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 10) | NLV 09.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 10) | NLV 09.469 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 11) | NLV 09.470 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 11) | NLV 09.470 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 12) | NLV 09.471 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 12) | NLV 09.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 13) | NLV 09.472 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 14) | NLV 09.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 14) | NLV 09.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 15) | NLV 09.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 15) | NLV 09.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 16) | NLV 09.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 16) | NLV 09.475 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 17) | NLV 09.476 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 17) | NLV 09.476 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 18) | NLV 09.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 18) | NLV 09.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 19) | NLV 09.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 19) | NLV 09.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 20) | NLV 09.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 20) | NLV 09.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 21) | NLV 09.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 21) | NLV 09.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 22) | NLV 09.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 22) | NLV 09.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 23) | NLV 09.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 23) | NLV 09.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 24) | NLV 09.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 24) | NLV 09.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 27) | NLV 09.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 28) | NLV 09.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 29) | NLV 09.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 30) | NLV 09.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 31) | NLV 09.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Wir singen all (Folge 31) | NLV 09.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Populaire Orgelmuziek | NLV 09.563 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Vater Unser (Chorheft) | NLV 09.672 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Vater Unser (Chorheft) | NLV 09.672 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| unbek. Hg. | Das gesungene Bibelwort, H. 3: Für drei gemischte Stimmen | NLV 09.707 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Jesu Name nie verklinget (Bd. 4) | NLV 09.765 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Das Jahr im Lied | NLV 09.774 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Geistliche Chormusik der Romantik (Sammlung) | NLV 09.786 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Liederkreis: 100 vorzügliche Lieder und Gesänge | NLV 09.903 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Psalmen-Gesänge | NLV 09.938 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Psalmen-Gesänge | NLV 09.938 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Reichs-Liederbuch | NLV 09.998 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Ulmer Sonderdruck 1 u. 2 | NLV 19.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Vom Himmel hoch | NLV 29.396 | 15 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Vom Himmel hoch | NLV 29.396 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Neue Weihnachtslieder (Klavierausgabe) | NLV 29.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Neue Weihnachtslieder (Klavierausgabe) | NLV 29.646 | 9 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Neue Weihnachtslieder (Chorausgabe - gleiche Stimmen) | NLV 29.647 | 6 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Neue Weihnachtslieder (Chorausgabe - gleiche Stimmen) | NLV 29.647 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Neue Weihnachtslieder (Chorausgabe - gemischte Stimmen) | NLV 29.648 | 8 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Neue Weihnachtslieder (Chorausgabe - gemischte Stimmen) | NLV 29.648 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Acht Chorsätze zum Pfingstfestkreis | NLV 39.426 | 2 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Acht Chorsätze zum Pfingstfestkreis | NLV 39.426 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Riesni | NLV 39.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Album für Violine und Orgel | NLV 39.492 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | Album für Violine und Orgel | NLV 39.492 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| unbek. Hg. | Begleitbuch zum Gesangbuch der kommenden Kirche | NLV 39.737 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | O gläubig Herz, gebenedei / Such, wer da will / Ehr sei dem Vat | NLV 39.869 | 38 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Hg. | O gläubig Herz, gebenedei / Such, wer da will / Ehr sei dem Vat | NLV 39.869 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Meister | Ehre sei Gott in der Höhe / Ich danke dem Herrn von ganzem H | NLV 39.891 | 47 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Meister | Ehre sei Gott in der Höhe / Ich danke dem Herrn von ganzem H | NLV 39.891 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. Meister 15. Jh. | Alta trinita beata | NLV 01.052 | 139 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. Meister 15. Jh. | Alta trinita beata | NLV 01.052a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. Meister 15. Jh. | Alta trinita beata | NLV 01.052a | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Meister 16. Jh. | Johannespassion 1534 | NLV 01.007 | 37 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Meister 16. Jh. | Johannespassion 1534 | NLV 01.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Meister 17. Jh. | Die Glashütter Passion | NLV 02.368 | 41 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| unbek. Meister 17. Jh. | Die Glashütter Passion | NLV 02.368 | 1 | Partitur/en | 0 |
| unbek. Meister 17. Jh. | Die Glashütter Passion | NLV 02.368 | 18 | Chorpartitur/en | 0 |
| unbek. Meister 17. Jh. | Die Glashütter Passion | NLV 02.368 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Unbek. Meister d. 17. Jh. | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 02.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. Meister d. 17. Jh. | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 02.022 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. thüringischer Meister (18. Jh.) | Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat | NLV 03.538 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Unbek. thüringischer Meister (18. Jh.) | Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat | NLV 03.538 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unger, Harald (Hg.) | Zehn Bicinien des 16. Jahrhunderts | NLV 19.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unger, Harald (Hg.) | Zwölf Sätze aus dem Glogauer Liederbuch | NLV 19.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unger, Harald (Hg.) | Musik aus dem 17. und 18. Jahrhundert | NLV 39.617 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Unger, Harald (Hg.) | Musik aus dem 17. und 18. Jahrhundert | NLV 39.617 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Unger, Hermann | Toccata für Orgel op. 49 A | NLV 16.939 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Utendal, Alexander | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 01.474 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Utendal, Alexander | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 01.474 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Utermöhlen, Rudolf (Hg.) | Liturgische Orgelsätze | NLV 39.733 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vajda, Janos | Ave maris stella | NLV 07.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Válek, Jiri (Hg.) | Nuove composizioni per organo | NLV 39.626 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vanhal, Johann Baptist | Messe | NLV 04.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vasks, Pēteris | Pater noster | NLV 07.971 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vasks, Pēteris | Pater noster | NLV 07.971 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Vasks, Pēteris | Pater noster | NLV 07.971 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vecchi, Orazio | Cantate Domino canticum novum | NLV 01.043 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vejvanovsky, Pavel Josef | Sonata la posta | NLV 02.594 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vejvanovsky, Pavel Josef | Sonata la posta | NLV 02.594 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Velten, Klaus | 24 Orgelminiaturen | NLV 17.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vento, Ivo de | Gott ist mein Trost | NLV 01.049 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Vento, Ivo de | Gott ist mein Trost | NLV 01.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Veracini, Francesco Maria | Zwölf Sonaten (Bd. 1, Nr. 1-3) | NLV 03.108 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Veracini, Francesco Maria | Zwölf Sonaten (Bd. 1, Nr. 1-3) | NLV 03.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Veracini, Francesco Maria | Zwölf Sonaten (Bd. 3, Nr. 7-9) | NLV 03.393 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Veracini, Francesco Maria | Zwölf Sonaten (Bd. 3, Nr. 7-9) | NLV 03.393 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Veracini, Francesco Maria | Zwölf Sonaten (Bd. 4, Nr. 10-12) | NLV 03.409 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Veracini, Francesco Maria | Zwölf Sonaten (Bd. 4, Nr. 10-12) | NLV 03.409 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Verband "Evangelische Kirchenmusik in W | Stimmt unserm Gott ein Loblied an | NLV 09.811 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Chöre in Hessen u. Nassau (H | Amazing graze - Gospelchorheft 2 | NLV 09.251 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband Ev. Kirchenchöre Dt./Allg. Cäcilien | Brahms - Schubert - Mendelssohn für Gottesdienst und Konzert | NLV 29.788 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Verband Ev. Kirchenchöre Dt./Allg. Cäcilien | Brahms - Schubert - Mendelssohn für Gottesdienst und Konzert | NLV 29.788 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Kirchenchöre in Baden (Hg.) | Schöpfer, Schöpfung und Geschöpfe | NLV 09.203 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Kirchenchöre in Dt. (Hg.) | Komm, Gott, auf unsere Lippen | NLV 39.199 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Kirchenchöre in Dt. (Hg.) | Komm, Gott, auf unsere Lippen | NLV 39.199 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Kirchenchöre in Hessen u. Na | Canta cantica | NLV 09.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Kirchenchöre in Schleswig-Hol | Siehe, dein König kommt zu dir | NLV 39.431 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Kirchenchöre in Schleswig-Hol | Siehe, dein König kommt zu dir (Bd. 12) | NLV 39.457 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Kirchenchöre in Schleswig-Hol | Siehe, dein König kommt zu dir (Bd. 13) | NLV 39.458 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband Ev. Kirchenchöre in Württemberg | Chorgesänge zum gottesdienstlichen Gebrauch (H. 10) | NLV 09.691 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband Ev. Kirchenchöre in Württemberg | Chorgesänge zum gottesdienstlichen Gebrauch (H. 10) | NLV 09.691 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Verband Ev. Kirchenchöre in Württemberg | Chorgesänge zum gottesdienstlichen und sonstigen Gebrauch, | NLV 39.271 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Kirchenchöre in Württemberg ( | 100 Jahre Verband ev. Kirchenchöre in Württemberg | NLV 39.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband Ev. Kirchenmusiker in Bayern e.V. | Herzlich willkommen | NLV 07.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Sonderheft für Bayerischen Landesposaunentag 1991 in Nürnbe | NLV 09.088 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Sonderheft für Bayerischen Landesposaunentag 1991 in Nürnbe | NLV 09.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Bläserheft 83: Alte und neue Bläsermusiken | NLV 09.089 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Bläserheft 83: Alte und neue Bläsermusiken | NLV 09.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Liederbegleitheft zum 18. Deutschen Ev. Kirchentag 1979 in Nür | NLV 09.100 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Liederbegleitheft zum 18. Deutschen Ev. Kirchentag 1979 in Nür | NLV 09.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Bläserheft 72: Neue Lieder unserer Zeit | NLV 09.101 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Bläserheft 72: Neue Lieder unserer Zeit | NLV 09.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Jesus ist unsere Zukunft: Bläsersätze Posaunenchortreffen 198 | NLV 09.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Jesus ist unsere Zukunft: Bläsersätze Posaunenchortreffen 198 | NLV 09.124 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Bläserheft Nürnberg '79 | NLV 09.079 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Bayern (Hg. | Bläserheft Nürnberg '79 | NLV 09.079 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Deutschlan | Lasst eure Lieder klingen | NLV 39.159 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Verband ev. Posaunenchöre in Deutschlan | Lasst eure Lieder klingen | NLV 39.159 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verband für christliche Popularmusik in Bay | Glory to God - Gospel liturgisch | NLV 09.680a | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Verbeek, Johannes Renatus | Uns ist ein Kind geboren | NLV 04.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verbeek, Johannes Renatus | Uns ist ein Kind geboren | NLV 04.092 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Verbeek, Johannes Renatus | Uns ist ein Kind geboren | NLV 04.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verbeek, Johannes Renatus | Uns ist ein Kind geboren | NLV 04.092 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Vier geistliche Stücke (Quattro pezzi sacri) | NLV 05.188 | 91 | Partitur/en | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Vier geistliche Stücke (Quattro pezzi sacri) | NLV 05.188 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Requiem | NLV 05.192 | 1 | Stimme/n | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Requiem | NLV 05.192 | 1 | Studienpartitur/en | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Requiem | NLV 05.192 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Requiem | NLV 05.192a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Requiem | NLV 05.192a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Requiem | NLV 05.192a | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Verdi, Giuseppe | Messa da Requiem | NLV 05.192b | 59 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Verdi, Giuseppe / Brahms, Johannes | Laudi alla vergine Maria / Adoramus te | NLV 09.215 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Verdonck, Cornelius / Pevernage, Andreas | Ave gratia plena / Dignes es, Domine | NLV 09.932 | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Verlag Neue Stadt (Hg.) | Sonne am Morgen | NLV 39.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| versch. Hg. | Sammlung empfehlenswerther Werke f. Orgel o. Harmonium (di | NLV 39.627 | 1 | Partitur/en | 0 |
| versch. Komponisten | Hochzeit | NLV 09.516 | 1 | freie Orgelmusik | 0 |
| verschiedene Komp. | Singt von Hoffnung | NLV 09.388 | 1 | Partitur/en | 0 |
| verschiedene Komp. | Wie der Angst die Luft ausgeht [Werkheft] | NLV 09.557 | 21 | Partitur/en | 0 |
| verschiedene Komp. | Wie der Angst die Luft ausgeht | NLV 09.557 | 1 | Partitur/en | 0 |
| verschiedene Komp. | Chorbuch für die Landeskirchenmusiktage 2010 | NLV 09.734 | 37 | Partitur/en | 0 |
| verschiedene Komp. | Chorbuch für die Landeskirchenmusiktage 2010 | NLV 09.734 | 1 | Partitur/en | 0 |
| verschiedene Komp. | Das Notenbuch der Hausmusik | NLV 29.738 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vetter, Andreas Nicolaus | Sämtliche Orgelwerke | NLV 02.853 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vetter, Andreas Nicolaus | Partita über "Jesu, meine Freude" | NLV 03.438 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Viadana, Lodovico | Exultate iusti in Domino | NLV 02.892 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Viadana, Lodovico | Cantate Domino canticum novum | NLV 02.893 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Victory, Gerard | Hymnus vespertinus | NLV 16.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Victory, Gerard | Hymnus vespertinus | NLV 16.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vierdanck, Johann | Weihnachtskonzert: Ich verkündige euch große Freude | NLV 02.572 | 23 | Chorpartitur/en | 0 |
| Vierdanck, Johann | Weihnachtskonzert: Ich verkündige euch große Freude | NLV 02.572 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Vierdanck, Johann | Weihnachtskonzert: Ich verkündige euch große Freude | NLV 02.572 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vierdanck, Johann | Weihnachtskonzert: Ich verkündige euch große Freude | NLV 02.572 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vierdanck, Johann | Siehe, wie fein und lieblich | NLV 02.609 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Vierdanck, Johann | Siehe, wie fein und lieblich | NLV 02.609 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vierdanck, Johann | Triosonate A-Dur | NLV 02.819 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vierdanck, Johann | Triosonate A-Dur | NLV 02.819 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vierne, Louis | Sämtliche Orgelwerke (Bd. 3) | NLV 05.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vierne, Louis | Messe solennelle en ut dièse mineur (op. 16) | NLV 05.468 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vittoria, Thomás Luis de | Pastores lequebantur ad invicem / Die Hirten miteinander beriet | NLV 01.187 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vittoria, Tommaso Ludovico da | Die Marianischen Antiphone | NLV 01.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vittoria, Tommaso Ludovico da | Die Marianischen Antiphone | NLV 01.169 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Magnificat | NLV 03.013 | 6 | Partitur/en | 2 |
| Vivaldi, Antonio | Magnificat | NLV 03.013 | 4 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Magnificat | NLV 03.013 | 111 | Chorpartitur/en | 45 |
| Vivaldi, Antonio | Magnificat | NLV 03.013 | 15 | Instrumentalstimme/n | 12 |
| Vivaldi, Antonio | Magnificat | NLV 03.013 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Beatus vir / Psalm 111 (RV 597) | NLV 03.022 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Beatus vir / Psalm 111 (RV 597) | NLV 03.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Beatus vir / Psalm 111 (RV 597) | NLV 03.022 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Beatus vir / Psalm 111 (RV 597) | NLV 03.022 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Beatus vir / Psalm 111 (RV 597) | NLV 03.022 | 6 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Pastorale (n. op. 13,4) | NLV 03.025 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Pastorale (n. op. 13,4) | NLV 03.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto d-Moll (RV 128) | NLV 03.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto d-Moll (RV 128) | NLV 03.046 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto d-Moll (RV 128) | NLV 03.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto G-Dur (RV 145) | NLV 03.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto G-Dur (RV 145) | NLV 03.047 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto G-Dur (RV 145) | NLV 03.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto g-Moll (RV 156) | NLV 03.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto g-Moll (RV 156) | NLV 03.048 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto g-Moll (RV 156) | NLV 03.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto A-Dur (RV 158) | NLV 03.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto A-Dur (RV 158) | NLV 03.049 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto A-Dur (RV 158) | NLV 03.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | In turbato mare irato (RV 627) | NLV 03.062 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Vivaldi, Antonio | In turbato mare irato (RV 627) | NLV 03.062 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Gloria in D-Dur (RV 589) | NLV 03.082 | 32 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Gloria in D-Dur (RV 589) | NLV 03.082 | 8 | Klavierauszug/-züge | 2 |
| Vivaldi, Antonio | Gloria in D-Dur (RV 589) | NLV 03.082 | 106 | Chorpartitur/en | 64 |
| Vivaldi, Antonio | Gloria in D-Dur (RV 589) | NLV 03.082 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Gloria in D-Dur (RV 589) | NLV 03.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Gloria in D-Dur (RV 589) | NLV 03.082b | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Gloria in D-Dur (RV 589) | NLV 03.082b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Trio g-Moll | NLV 03.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Trio g-Moll | NLV 03.084 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Sonata a-Moll (RV 86) | NLV 03.105 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Sonata a-Moll (RV 86) | NLV 03.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Sinfonia G-Dur (RV 149) | NLV 03.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto I D-Dur (RV 549) | NLV 03.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Kyrie (RV 587) | NLV 03.143 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Kyrie (RV 587) | NLV 03.143 | 1 | Klavierauszug/-züge | 1 |
| Vivaldi, Antonio | Zwei Psalmen (1. Laudate Dominum omnes genetes; 2. In Exitu | NLV 03.231 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Zwei Psalmen (1. Laudate Dominum omnes genetes; 2. In Exitu | NLV 03.231 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Zwei Psalmen (1. Laudate Dominum omnes genetes; 2. In Exitu | NLV 03.231 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Zwei Psalmen (Laudate Dominum omnes gentes/ Ps 116) | NLV 03.231a | 30 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Largo | NLV 03.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Sonate g-Moll | NLV 03.354 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Sonate g-Moll | NLV 03.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Drei Sonaten: d-Moll (op. 2,3) - C-Dur (op. 2,6) - f-Moll (op. 2,10 | NLV 03.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Drei Sonaten: d-Moll (op. 2,3) - C-Dur (op. 2,6) - f-Moll (op. 2,10 | NLV 03.377 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Stabat mater (RV 621) | NLV 03.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Introduzione e Gloria (RV 588) | NLV 03.533 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Introduzione e Gloria (RV 588) | NLV 03.533 | 14 | Instrumentalstimme/n | 14 |
| Vivaldi, Antonio | Introduzione e Gloria (RV 588) | NLV 03.533 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto g-Moll (RV 812) | NLV 03.634 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto g-Moll (RV 812) | NLV 03.634 | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Vivaldi, Antonio | Concerto grosso d-Moll (RV 565) | NLV 03.636 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio | All'ombra di sospetto | NLV 03.686 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Vivaldi, Antonio | All'ombra di sospetto | NLV 03.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vivaldi, Antonio (Focke, Martin) | Introduzione al Gloria/ Gloria in D (Bearbeitung für Soli, Chor u. | NLV 03.082a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Günter | Chordienst im Kirchenjahr D 10 | NLV 09.370 | 25 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Günter | Chordienst im Kirchenjahr D 10 | NLV 09.370 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Günter | Choralvorspiele | NLV 16.976 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Günter | Choralvorspiele | NLV 16.976 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Günter (Hg.) | Neue Lieder - Beiheft zum EKG: Intonationen und Begleitsätze | NLV 09.784 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Günter (Hg.) | Neue Lieder - Beiheft zum EKG: Intonationen und Begleitsätze | NLV 09.784 | 1 | Sammelmappe | 0 |
| Vogel, Heinrich | Lob der Stille | NLV 06.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Heinrich | Lob der Stille | NLV 06.471 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Heinrich | Erhebet eure Herzen | NLV 16.210 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Heinrich | Erhebet eure Herzen | NLV 16.210 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Heinrich | Neue Choral-Motetten | NLV 16.401 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Heinrich | Licht, o Licht, von Gott geboren | NLV 16.552 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Willem | Motetten zum Evangelium 1 | NLV 07.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Willem | Motetten zum Evangelium 1 | NLV 07.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogel, Willem | Alles, was ihr tut | NLV 07.308 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogelsang, Erich / Reusch, Fritz (Hg.) | Jugendgesangbuch | NLV 09.323 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogt, Emanuel | Orgelbuch für Landorganisten | NLV 07.224 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogt, Martin | Messe (op. 72) | NLV 05.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogt, Martin | Messe (op. 72) | NLV 05.255 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vogt, Martin | Messe (op. 72) | NLV 05.255 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Voigt, Otto (Hg.) | Kurzgefasster Lehrgang der freien Improvisation auf der Orgel | NLV 39.676 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Völkl, Helmut (Hg.) | Freie Orgelmusik des 19. Jahrhunderts (Bd. 1) | NLV 09.558a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Völkl, Helmut (Hg.) | Freie Orgelmusik des 19. Jahrhunderts (Bd. 2) | NLV 09.558b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Völkl, Helmut (Hg.) | Freie Orgelmusik des 19. Jahrhunderts (Bd. 3) | NLV 09.558c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Völkl, Helmut (Hg.) | Esslinger Orgelbuch, Bd. 1: Intonationen | NLV 39.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Völkl, Helmut (Hg.) | Esslinger Orgelbuch, Bd. 2: Vorspiel und Begleitsätze | NLV 39.544 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Völkl, Helmut (Hg.) | Esslinger Orgelbuch, Bd. 3: Vorspiel und Begleitsätze | NLV 39.545 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Volkmann, Robert | Serenade Nr. 2 (op. 63) | NLV 05.305 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Volkmann, Robert | Serenade Nr. 2 (op. 63) | NLV 05.305 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Volkmann, Robert | Weihnachtslied: "Er ist gewaltig und er ist stark" | NLV 05.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Volksdienst der Thür. Ev. Kirche (Hg.) | Lasset uns singen (Melodie- und Textbuch) | NLV 39.259a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Volland, Friedrich Wilhelm August | Kommt herzu, lasset uns dem Herrn frohlocken | NLV 04.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Volland, Friedrich Wilhelm August | Ich will dir danken unter den Völkern | NLV 04.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vopelius, Gottfried | Du großer Schmerzensmann | NLV 09.971 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Vorbereitungsausschuss (Hg.) | Kirchenliederfestival | NLV 39.267 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vorbereitungsausschuss (Hg.) | Kirchenliederfestival | NLV 39.267 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Vorländer, Gerold | Beschwingte Bläsermusik ... durch das Kirchenjahr: Weihnachte | NLV 07.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vorwerk, Dietrich (Hg.) | Kinderharfe | NLV 09.959 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vötterle, Karl (Hg.) | Neue Weihnachtslieder | NLV 39.254 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vötterle, Karl (Hg.) | Neue Weihnachtslieder | NLV 39.254a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Voullaire, Woldemar | Gott sei uns gnädig nach deiner Güte | NLV 05.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Voullaire, Woldemar | Gott sei uns gnädig nach deiner Güte | NLV 05.247 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Allein auf Gottes Wort / Ich will dem Herren sagen Dank | NLV 01.010 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Allein auf Gottes Wort / Ich will dem Herren sagen Dank | NLV 01.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Melchior Vulpius / Chorsätze (= 4. Singheft des Thüringer Kirche | NLV 01.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Melchior Vulpius / Chorsätze (= 4. Singheft des Thüringer Kirche | NLV 01.072 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Sammelt zuvor das Unkraut | NLV 01.081 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Heb dich weg von mir, Satan | NLV 01.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und es erhob ein Weib seine Stimme | NLV 01.081 | 0 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Da nun die Menschen das Zeichen sahen | NLV 01.081 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es kommt aber die Zeit | NLV 01.081 | 0 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Mein Freund, ich tu dir nicht Unrecht | NLV 01.081 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | So jemand mein Wort wird halten | NLV 01.081 | 1 | Gesamtpartitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Deutsche sonntägliche Evangeliensprüche 1612 | NLV 01.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Deutsche sonntägliche Evangeliensprüche 1612 | NLV 01.081 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Sonntägliche Evangeliensprüche für das Kirchenjahr (1612) | NLV 01.081a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Wahrlich, ich sage euch: Dies Geschlecht wird nicht vergehen | NLV 01.082 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Wahrlich, ich sage euch: Dies Geschlecht wird nicht vergehen | NLV 01.082 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Siehe, ich sende meinen Engel | NLV 01.083 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Siehe, ich sende meinen Engel | NLV 01.083 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Siehe, ich sende meinen Engel | NLV 01.083a | 0 | | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ich bin eine Stimme eines Rufers | NLV 01.084 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ich bin eine Stimme eines Rufers | NLV 01.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ich bin eine Stimme eines Rufers | NLV 01.084a | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Vulpius, Melchior | Und alsbald war da bei dem Engel / Ehre sei Gott | NLV 01.085 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und alsbald war da bei dem Engel / Ehre sei Gott | NLV 01.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und alsbald war da bei dem Engel / Ehre sei Gott | NLV 01.085a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und alsbald war da bei dem Engel / Ehre sei Gott | NLV 01.085a | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Das Volk aber, das vorging und nachfolget | NLV 01.086 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Das Volk aber, das vorging und nachfolget | NLV 01.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Aber das Kind wuchs | NLV 01.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und da acht Tag um waren | NLV 01.087 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und da acht Tag um waren | NLV 01.087 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und da acht Tage um waren | NLV 01.087a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Jedermann gibt zum ersten guten Wein | NLV 01.089 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Jedermann gibt zum ersten guten Wein | NLV 01.089 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Jedermann gibt zuerst den guten Wein | NLV 01.089a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Da traten die Jünger zu Jesu | NLV 01.091 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Heb dich weg von mir, Satan | NLV 01.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Heb dich weg von mir, Satan | NLV 01.096 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Heb dich weg von mir, Satan | NLV 01.096a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und es erhob ein Weib seine Stimme | NLV 01.098 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und es erhob ein Weib seine Stimme | NLV 01.098 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und es erhob ein Weib seine Stimme | NLV 01.098a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 01.101 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 01.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 01.101a | 78 | Chorstimme/n | 0 |
| Vulpius, Melchior | Erstanden ist der heilig Christ | NLV 01.101a | 1 | Chorstimme/n | 0 |
| Vulpius, Melchior | Entsetzet euch nicht | NLV 01.102 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Entsetzet euch nicht | NLV 01.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ich bin der gute Hirte | NLV 01.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es ist euch gut, dass ich hingehe | NLV 01.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es ist euch gut, dass ich hingehe | NLV 01.106 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es ist euch gut, dass ich hingehe | NLV 01.106a | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es ist euch gut, dass ich hingehe | NLV 01.106a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Wer mich liebet, der wird sein Wort halten | NLV 01.109 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Wer mich liebet, der wird sein Wort halten | NLV 01.109 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Vulpius, Melchior | Und wie Mose in der Wüste | NLV 01.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Vater Abraham, erbarme dich mein | NLV 01.111 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Vater Abraham, erbarme dich mein | NLV 01.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Gehe aus auf die Landstraßen | NLV 01.112 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Gehe aus auf die Landstraßen | NLV 01.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Freuet euch mit mir | NLV 01.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Freuet euch mit mir | NLV 01.113 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Darum seid barmherzig | NLV 01.114 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Darum seid barmherzig | NLV 01.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Meister, wir haben die ganze Nacht gearbeitet | NLV 01.115 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Meister, wir haben die ganze Nacht gearbeitet | NLV 01.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Sei willfährig deinem Widersacher bald | NLV 01.116 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Sei willfährig deinem Widersacher bald | NLV 01.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Mich jammert des Volks | NLV 01.117 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Mich jammert des Volks | NLV 01.117 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es werden nicht alle, die zu mir sagen | NLV 01.118 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es werden nicht alle, die zu mir sagen | NLV 01.118 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und der Herr lobete den ungerechten Haushalter | NLV 01.119 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und der Herr lobete den ungerechten Haushalter | NLV 01.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Als Jesus nahe hinzu kam | NLV 01.120 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Als Jesus nahe hinzu kam | NLV 01.120 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ich sage euch, dieser ging hinab | NLV 01.121 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ich sage euch, dieser ging hinab | NLV 01.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und er gebot ihnen | NLV 01.122 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und er gebot ihnen | NLV 01.122 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und er wandte sich zu seinen Jüngern | NLV 01.123 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und er wandte sich zu seinen Jüngern | NLV 01.123 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Sind ihr' nicht zehn rein geworden? | NLV 01.124 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Sind ihr' nicht zehn rein geworden? | NLV 01.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Trachtet am ersten nach dem Reiche Gottes | NLV 01.125 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Trachtet am ersten nach dem Reiche Gottes | NLV 01.125 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es ist ein großer Prophet unter uns aufgestanden | NLV 01.126 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es ist ein großer Prophet unter uns aufgestanden | NLV 01.126 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Vulpius, Melchior | Wer sich selbst erhöhet | NLV 01.127 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Wer sich selbst erhöhet | NLV 01.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Du sollst lieben Gott, deinen Herren, von ganzem Herzen | NLV 01.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Du sollst lieben Gott, deinen Herren, von ganzem Herzen | NLV 01.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Da nun Jesus ihren Glauben sahe | NLV 01.129 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Da nun Jesus ihren Glauben sahe | NLV 01.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Die Hochzeit ist zwar bereit | NLV 01.130 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Die Hochzeit ist zwar bereit | NLV 01.130 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Herr, komm hinab, eh' denn mein Kind stirbt | NLV 01.131 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Herr, komm hinab, eh' denn mein Kind stirbt | NLV 01.131 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Also wird euch mein himmlischer Vater auch tun | NLV 01.132 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Also wird euch mein himmlischer Vater auch tun | NLV 01.132 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ihr Heuchler, was versucht ihr mich? | NLV 01.133 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ihr Heuchler, was versucht ihr mich? | NLV 01.133 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Siehe, ein Weib, das zwölf Jahr … | NLV 01.134 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Siehe, ein Weib, das zwölf Jahr … | NLV 01.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Gleichwie der Blitz ausgeht | NLV 01.135 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Gleichwie der Blitz ausgeht | NLV 01.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Exultent et laetentur / Exaltabo te, Domine | NLV 01.137 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Exultent et laetentur / Exaltabo te, Domine | NLV 01.137 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Factum est / De profundis | NLV 01.138 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Factum est / De profundis | NLV 01.138 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Gloria, Laus et Honor | NLV 01.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Gloria, Laus et Honor | NLV 01.140 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Angelus ad pastores | NLV 01.141 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Angelus ad pastores | NLV 01.141 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Matthäus-Passion 1613 | NLV 01.168 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Matthäus-Passion 1613 | NLV 01.168 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Matthäus-Passion (1613) | NLV 01.168a | 52 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Matthäus-Passion (1613) | NLV 01.168a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Von der Geburt Jesu Christi | NLV 01.300 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Ich will erheben deinen Ruhm | NLV 01.301 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Es kommt aber die Zeit | NLV 01.341 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Vulpius, Melchior | So jemand mein Wort wird halten | NLV 01.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Da nun die Menschen das Zeichen sahen | NLV 01.344 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Und siehe, ein kananäisch Weib | NLV 01.345 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Der Same ist das Wort | NLV 01.346 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Mein Freund, ich tu dir nicht Unrecht | NLV 01.347 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Sammelt zuvor das Unkraut | NLV 01.348 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Mein Sohn, warum hast du uns das getan | NLV 01.349 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Herr Gott, dich loben alle wir / Ach Gott, vom Himmel sieh darei | NLV 01.478 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Herr Gott, dich loben alle wir / Ach Gott, vom Himmel sieh darei | NLV 01.478 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Choralsätze ad aequales: 1. Lob sei dem allmächtigen Gott; 2. V | NLV 01.479 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Choralsätze ad aequales: 1. Lob sei dem allmächtigen Gott; 2. V | NLV 01.479 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Choralsätze ad aequales: 1. Der Herr ist mein getreuer Hirt; 2. | NLV 01.480 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Choralsätze ad aequales: 1. Der Herr ist mein getreuer Hirt; 2. | NLV 01.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Zeuch an die Macht, du Arm des Herrn | NLV 09.809 | | | |
| Vulpius, Melchior | Ich will erheben deinen Ruhm | NLV 09.811 | | | |
| Vulpius, Melchior | Fünf Lieder: Ich freue mich des und jauchze sehr u.a. | NLV 39.804 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Fünf Lieder: Ich freue mich des und jauchze sehr u.a. | NLV 39.804 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Uns ist ein Kind geboren | NLV 39.813 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior | Uns ist ein Kind geboren | NLV 39.813 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior / Bornefeld, Helmut | Und alsbald war da bei dem Engel / Fröhlich soll mein Herze spr | NLV 09.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior / Hessenberg, Kurt | Das neugeborne Kindelein / Herr, für dein Wort sei hochgepreist | NLV 39.825 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior / Marx, Karl / Walcha, Hel | Nimm von uns, Herr / Wie herrlich gibst du, Herr, dich zu erkenn | NLV 39.834 | 28 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior / Marx, Karl / Walcha, Hel | Nimm von uns, Herr / Wie herrlich gibst du, Herr, dich zu erkenn | NLV 39.834 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior / Spar, Otto | Die helle Sonn / Hinunter ist der Sonnen Schein / Sei Lob und E | NLV 09.295 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Vulpius, Melchior / Spar, Otto | Die helle Sonn / Hinunter ist der Sonnen Schein / Sei Lob und E | NLV 09.295 | 1 | Partitur/en | 0 |
| W. Mergenthaler u.a. (Hg.) | Neue Lieder: Begleitsätze für Posaunenchöre 2 | NLV 09.092 | 6 | Partitur/en | 0 |
| W. Mergenthaler u.a. (Hg.) | Neue Lieder: Begleitsätze für Posaunenchöre 2 | NLV 09.092 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wachowski, Gerd (Hg.) | In dulci jubilo: Das große Buch für Bläserchöre | NLV 09.115 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wachowski, Gerd (Hg.) | In dulci jubilo: Das große Buch für Bläserchöre | NLV 09.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wächter, Gabriele | Vater Martin | NLV 07.824 | 31 | Liederheft/e | 0 |
| Wächter, Gabriele | Vater Martin | NLV 07.824 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 32 | NLV 01.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 14: Die Toren sprechen | NLV 01.417 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wagener, Gregor | Psalm 14: Die Toren sprechen | NLV 01.417 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 33 | NLV 01.418 | 1 | | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 33 | NLV 01.418 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 37: Erzürne dich nicht | NLV 01.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 37: Erzürne dich nicht | NLV 01.419 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 39: Ich habe mir vorgesetzt | NLV 01.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 39: Ich habe mir vorgesetzt | NLV 01.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 51: Gott sei mir gnädig | NLV 01.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 51: Gott sei mir gnädig | NLV 01.421 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 100: Jauchzet dem Herrn alle Welt | NLV 01.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagener, Gregor | Psalm 100: Jauchzet dem Herrn alle Welt | NLV 01.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagenknecht, Max | 58 Vor- und Nachspiele | NLV 05.426 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander | Lobe den Herren, o meine Seele | NLV 06.158 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander | Lobe den Herren, o meine Seele | NLV 06.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander | Komm, Heilger Geist, erfüll die Herzen / Fröhlich wir nun all fang | NLV 06.420 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander | Komm, Heilger Geist, erfüll die Herzen / Fröhlich wir nun all fang | NLV 06.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander | O Traurigkeit, o Herzeleid | NLV 16.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander | Freut euch, ihr Christen alle | NLV 39.842 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander | Freut euch, ihr Christen alle | NLV 39.842 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander (Hg.) | Singt, singt dem Herren neue Lieder | NLV 39.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander (Hg.) | Singt, singt dem Herren neue Lieder | NLV 39.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander / Bender, Jan | Psalm 27: Gott ist mein Licht | NLV 09.212 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander / Bender, Jan | Wach auf, meins Herzens Schöne / Erhalt uns deine Lehre | NLV 39.266 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander / Bender, Jan | Wach auf, meins Herzens Schöne / Erhalt uns deine Lehre | NLV 39.266 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alexander ; Bender, Jan | Psalm 27: Gott ist mein Licht | NLV 09.212 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Alfred | Drei Märchen mit Musik | NLV 06.992 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Georg Conrad | Ertönt, ihr freudenvolle Chöre | NLV 04.307 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Georg Conrad | Aus der Tiefe rufe ich | NLV 04.365 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Georg Conrad | Herr, Herr, die Wasserströme | NLV 04.366 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Georg Conrad | Herr, unser Herrscher | NLV 04.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Peter (Hg.) | Ave Maria, gratia plena | NLV 29.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Richard | Album für Harmonium | NLV 05.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner, Richard | Götterdämmerung | NLV 05.583 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wagner, Richard | Die Meistersinger von Nürnberg | NLV 05.584 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Wagner, Ruth | Kleine Weihnachtsmusik | NLV 16.367 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wagner-Régeny, Rudolf | Zehn Melodien für eine Blockflöte allein | NLV 16.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Wach auf, mein Herz, die Nacht ist hin | NLV 06.940 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Wach auf, mein Herz, die Nacht ist hin | NLV 06.940 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Wach auf, mein Herz, die Nacht ist hin | NLV 06.940 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Walcha, Helmut | Fünfundzwanzig Choralvorspiele für Orgel | NLV 16.270 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Lobe den Herren | NLV 16.522 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Lobe den Herren | NLV 16.522 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Lobe den Herren | NLV 16.522a | 2 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Lobe den Herren | NLV 16.522a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Lobe den Herren | NLV 16.522a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walcha, Helmut | Choralvorspiele III | NLV 16.940 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Waldmann, Guido (Hg.) | Singebuch für Frauenchor | NLV 09.329 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Gert | 60 Choräle a capella: Geistliche Lieder und Gesänge aus acht J | NLV 07.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Allein auf Gottes Wort | NLV 01.017 | 54 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Allein auf Gottes Wort | NLV 01.017 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Allein auf Gottes Wort | NLV 01.017a | 27 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Wach auf, wach auf, du deutsches Land | NLV 01.055 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Wach auf, wach auf, du deutsches Land | NLV 01.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 01.103 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 01.103 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Christum wir sollen loben schon | NLV 01.178 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Vier geistliche Chorsätze | NLV 01.213 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Vier geistliche Chorsätze | NLV 01.213 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Kanons in den Kirchentönen | NLV 01.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Geistliches Gesangbüchlein I: Deutsche Gesänge | NLV 01.489 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Geistliches Gesangbüchlein I: Deutsche Gesänge | NLV 01.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Johann | Geistliches Gesangbüchlein (Worms 1525) | NLV 01.608 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Paul G. | Der Weg nach Bethlehem ist weit | NLV 07.175 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Walter, Paul G. | Der Weg nach Bethlehem ist weit | NLV 07.175 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Waltershausen, Hermann Wolfgang von | Polyphone Studien | NLV 16.807 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann | Wach auf, du deutsches Land | NLV 01.603 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Walther, Johann | Wach auf, du deutsches Land | NLV 01.603 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann Gottfried | Orgelkonzerte | NLV 03.127 | 1 | Org | 0 |
| Walther, Johann Gottfried | Orgelkonzerte | NLV 03.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann Gottfried | Drei Orgelchoräle | NLV 03.317 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann Gottfried | Fünf ausgewählte Orgelstücke | NLV 03.493 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann Gottfried | Concertos für Orgel | NLV 03.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann Gottfried | Orgelchoräle | NLV 03.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann Gottfried (Zahn, Grete) | Partita: Jesu, meine Freude | NLV 03.234 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann Gottfried (Zahn, Grete) | Partita: Jesu, meine Freude | NLV 03.234 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walther, Johann Jacob | Sonate | NLV 03.353 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Walther, Johann Jacob | Sonate | NLV 03.353 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Walz, Friedrich (Hg.) | Die ganze Welt hat sich gefreut | NLV 39.895 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Wangenheim, Volker | Deutsche Volkslieder | NLV 16.703 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | Zu Zweien | NLV 06.140 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | Zu Zweien | NLV 06.140 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | Musik bewegt mich | NLV 06.233 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | Musik bewegt mich | NLV 06.233 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | Kehr wieder | NLV 06.918 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | 111 Kinderlieder zur Bibel | NLV 19.154 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | 111 Kinderlieder zur Bibel | NLV 19.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | Musikantenspiele zur Bibel | NLV 19.155 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | 9x11 neue Kinderlieder zur Bibel | NLV 19.156 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | Neue Musikantenspiele zur Bibel | NLV 19.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | Neue Musikantenspiele zur Bibel | NLV 19.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Watkinson, Gerd | 77 Spiel- und Tanzlieder zur Bibel | NLV 19.158 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Carl Maria von | Der Freischütz (J 277) | NLV 05.176 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Weber, Carl Maria von | Aufforderung zum Tanz (op. 65) | NLV 05.326 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Hans | Jesu, meine Freude | NLV 06.195 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Hans | Jesu, meine Freude. Choralkonzert für Bläser | NLV 06.195 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Hans | Nun freut euch, lieben Christen Gmein | NLV 06.196 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Hans | Herr, nun selbst den Wagen halt / Wach auf, wach auf, ist's hoh | NLV 06.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Hans | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 16.644 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Hans | Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | NLV 16.644 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Weber, Hans | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 16.645 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Hans | Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut | NLV 16.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Hans | O Herr Jesu, deine Leute | NLV 16.698 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Heinrich (Hg.) | Der Anfang im Orgelspiel: Kleine Schule des liturgischen Orgels | NLV 16.565 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Heinrich (Hg.) | Der Anfang im Orgelspiel ohne Voraussetzung des Klavierspiels | NLV 39.677 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Heinrich (Hg.) | Präludienbuch | NLV 39.718 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Karl Heinz / Trubel, Gerhard | Erschienen ist der herrlich Tag / Wir wollen alle fröhlich sein | NLV 39.905 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Karl Heinz / Trubel, Gerhard | Erschienen ist der herrlich Tag / Wir wollen alle fröhlich sein | NLV 39.905 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Ludwig | Christgeburt | NLV 06.458 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Ludwig Karl | Christ ist geboren | NLV 06.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weber, Ludwig Karl | Christ ist geboren | NLV 06.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Jakob | Wenn der Herr die Gefangenen zu Zion erlösen wird | NLV 02.888 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Matthias | Sämtliche Freie Orgel- und Clavierwerke | NLV 02.633 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Matthias | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 02.706 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weckmann, Matthias | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 02.706 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Matthias | Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen | NLV 02.706 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Matthias | Wie liegt die Stadt so wüste | NLV 02.711 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weckmann, Matthias | Wie liegt die Stadt so wüste | NLV 02.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Matthias | Wie liegt die Stadt so wüste | NLV 02.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Matthias | 14 Präludien, Fugen und Toccaten | NLV 02.841 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Matthias | Weine nicht! Es hat überwunden | NLV 02.940 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weckmann, Matthias | Weine nicht! Es hat überwunden | NLV 02.940 | 3 | Chorstimme/n | 0 |
| Weckmann, Matthias | Weine nicht! Es hat überwunden | NLV 02.940 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weckmann, Matthias (Ilgner, Gerhard) | Gesammelte Werke | NLV 02.820 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wedel, Klaus (Hg.) | So nimm denn meine Hände | NLV 09.394 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wedel, Klaus (Hg.) | Kommt, atmet auf | NLV 09.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wedel, Klaus (Hg.) | Mit Herzen, Mund und Händen | NLV 09.604 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wedel, Klaus (Hg.) | Leichter Mitsingen | NLV 09.842 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wedel, Klaus (Hg.) | Leichter Mitsingen | NLV 09.842a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wedel, Klaus (Hg.) | Hallo miteinander | NLV 19.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wehnert, Wolfram / Ruppel, Paul Ernst | Psalm 103 / Psalm 123 / Aus Psalm 145-147 | NLV 39.852 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Wehnert, Wolfram / Ruppel, Paul Ernst | Psalm 103 / Psalm 123 / Aus Psalm 145-147 | NLV 39.852 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weigele, Klaus K. (Hg.) | Stimmband | NLV 09.671 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Weigele, Klaus K. / Kramer, Evelyn / Brecht | Weihnachtslieder für Kinder (Kinderheft) | NLV 09.695 | 1 | Partitur/en | 1 |
| Weiland, Julius Johannes | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.248 | 120 | Chorpartitur/en | 0 |
| Weiland, Julius Johannes | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.248 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Weiland, Julius Johannes | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.248 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weiland, Julius Johannes | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.248 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weiland, Julius Johannes | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.248a | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weiland, Julius Johannes | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.248a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weiland, Julius Johannes | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.248a | 2 | Stimme/n | 0 |
| Weiland, Julius Johannes | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 02.248b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weimar, Georg Peter | Siehe, ich verkündige euch große Freude | NLV 04.094 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Weimar, Georg Peter | Siehe, ich verkündige euch große Freude | NLV 04.094 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weinhart, Christoph | Magnificat-Meditationen | NLV 07.374 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weinhart, Christoph | Epitaphe pour Gaston Litaize | NLV 07.379 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weinlig, Christian Theodor | Laudate Dominum | NLV 04.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weinlig, Christian Theodor | Laudate Dominum | NLV 04.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weinreich, Waltraud | Das Weihnachtsevangelium | NLV 16.415 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weinreich, Waltraud | Osterchöre | NLV 16.416 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weinzierl, Edmund / Weinzierl, Elisabeth ( | Zur Weihnachtszeit: Musik für vier Querflöten | NLV 09.913 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weinzierl, Edmund / Weinzierl, Elisabeth ( | Zur Weihnachtszeit: Musik für vier Querflöten | NLV 09.913 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Der 23. Psalm | NLV 06.865 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Der 23. Psalm | NLV 06.865 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Jahreszeiten | NLV 06.876 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Vesper-Hymnus | NLV 09.025 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Vesper-Hymnus | NLV 09.025 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Vesper-Hymnus | NLV 09.025 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Vesper-Hymnus | NLV 09.025 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Meine Seel erhebt den Herren | NLV 16.420 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Die Verkündigung | NLV 16.421 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Er ist gewaltig und ist stark | NLV 16.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Gedenke, Herr, an deine Barmherzigkeit | NLV 16.423 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Suchet den Herrn | NLV 16.424 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Psalm CXXI: Ich hebe meine Augen auf | NLV 16.426 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Psalm CXXVI: In convertendo Dominus | NLV 16.427 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Weismann, Wilhelm | Canticum canticorum | NLV 16.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Weihnachtslieder | NLV 16.431 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Weihnachtslieder | NLV 16.431 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Hodie cantamus | NLV 16.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Hodie cantamus | NLV 16.439 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder (H. 1) | NLV 16.441 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder (H. 1) | NLV 16.441 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 2 | NLV 16.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 2 | NLV 16.445 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 3 | NLV 16.448 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 3 | NLV 16.448 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 4 | NLV 16.451 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 5 | NLV 16.453 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 5 | NLV 16.453 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 6 | NLV 16.456 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 6 | NLV 16.456 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 7 | NLV 16.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 7 | NLV 16.460 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 8 | NLV 16.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 8 | NLV 16.463 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 9 | NLV 16.467 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Dreißig geistliche Lieder 9 | NLV 16.467 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Zwei hymnische Gesänge | NLV 16.693 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Du bist als Stern uns aufgegangen | NLV 16.697 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Du bist als Stern uns aufgegangen | NLV 16.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Du bist als Stern uns aufgegangen | NLV 16.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Hoch vom Himmel komm ich her | NLV 16.722 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Partita über "es ist ein Ros entsprungen" | NLV 16.808 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Ich weiß ein lieblich Engelspiel | NLV 26.126 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm | Ich weiß ein lieblich Engelspiel | NLV 26.126 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm (Hg.) | Das kleine Volksliederbuch | NLV 39.513 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Weismann, Wilhelm (Hg.) | Das kleine Volksliederbuch | NLV 39.513 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weiss, Ewald | Jesus und die Kinder | NLV 06.085 | 10 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Weiss, Ewald | Jesus und die Kinder | NLV 06.085 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weiss, Ewald | 22 Bläserchoräle (= Blätter für Bläser 2) | NLV 06.337 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weiss, Ewald | Deutsche Messe | NLV 16.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weiss, Ewald | Fränkisches Kantoreiheft | NLV 16.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weiss, Ewald | Fränkisches Kantoreiheft | NLV 16.440 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weiss, Manfred | Drei Psalmen | NLV 16.408 | 31 | Partitur/en | 0 |
| Weiss, Manfred | Drei Psalmen | NLV 16.408 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weisse, Michael / Joseph Klug | Gottes Sohn ist kommen / Nun singet und seid froh | NLV 29.905 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weisse, Michael / Joseph Klug | Gottes Sohn ist kommen / Nun singet und seid froh | NLV 29.905 | 92 | Partitur/en | 0 |
| Weitemeyer, Herbert (Hg.) | Nagels Männerchor-Buch (Auswahlband) | NLV 09.696 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weitemeyer, Herbert (Hg.) | Nagels Männerchor-Buch 2 | NLV 09.697 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wellmann, Dieter | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.285 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wellmann, Dieter | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 06.285 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wellmann, Dieter | Eine musikalische Reise kreuz und quer durch Europa | NLV 06.286 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wellmann, Dieter | Liturgie mehrstimmig | NLV 06.713 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wellmann, Dieter | Suchet das Wohl der Stadt | NLV 06.715 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weltbund des CVJM (Hg.) | Laudemus | NLV 09.300 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wendel, Dieter | Leipzig-Fanfare 2008 | NLV 07.422 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wendel, Dieter | Fanfare for brass | NLV 07.618 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wendel, Dieter | Fanfare for brass | NLV 07.618 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wendel, Dieter | Fanfare for Brass | NLV 07.718 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wendel, Dieter | Fanfare for Brass | NLV 07.718 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wendel, Dieter | Suite "Über die Elbe" | NLV 07.879 | 12 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wendel, Dieter | Suite "Über die Elbe" | NLV 07.879 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wendling, Johann Baptist | Quartett G-Dur | NLV 04.138 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wendt, Ernst Adolf | Sammlung der beliebtesten Orgelstücke (Wendt-Album) | NLV 05.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wensiecki, Edmund (Hg.) | Acht leichte Duos für Flöte/Violine u. Gitarre | NLV 19.787 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Er kommt - Adventsmusik (WV-Nr. 47) | NLV 06.003 | 92 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Er kommt - Adventsmusik (WV-Nr. 47) | NLV 06.003 | 22 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Er kommt - Adventsmusik (WV-Nr. 47) | NLV 06.003 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Es ist das Heil uns kommen her | NLV 06.005 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Sonatine für Bläser und Orgel (WV-Nr. 620) | NLV 06.007 | 8 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Sonatine für Bläser und Orgel (WV-Nr. 620) | NLV 06.007 | 4 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard | Sonatine für Bläser und Orgel (WV-Nr. 620) | NLV 06.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein (WV-Nr. 621) | NLV 06.008 | 12 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein (WV-Nr. 621) | NLV 06.008 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein (WV-Nr. 621) | NLV 06.008 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Weihnachtskonzert. Zyklus zu Advent bis Epiphanias (WV-Nr. 6 | NLV 06.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Weihnachtskonzert. Zyklus zu Advent bis Epiphanias (WV-Nr. 6 | NLV 06.009 | 7 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Weihnachtskonzert. Zyklus zu Advent bis Epiphanias (WV-Nr. 6 | NLV 06.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Sollt ich meinem Gott nicht singen (WV-Nr. 607) | NLV 06.010 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Sollt ich meinem Gott nicht singen (WV-Nr. 607) | NLV 06.010 | 23 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Sollt ich meinem Gott nicht singen (WV-Nr. 607) | NLV 06.010 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Magnificat im 9. Ton (WV-Nr. 604) | NLV 06.011 | 12 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Magnificat im 9. Ton (WV-Nr. 604) | NLV 06.011 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Magnificat im 9. Ton (WV-Nr. 604) | NLV 06.011 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Präludium, Meditatio und Finale (WV-Nr. 626) | NLV 06.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Präludium, Meditatio und Finale (WV-Nr. 626) | NLV 06.012 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich (WV-Nr. 622) | NLV 06.014 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ihr lieben Christen, freut euch nun (WV-Nr. 617,1) | NLV 06.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ihr lieben Christen, freut euch nun (WV-Nr. 617,1) | NLV 06.015 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wenn wir in höchsten Nöten sein ((WV-Nr. 617,2) | NLV 06.016 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Da Christus geboren war (WV-Nr. 36) | NLV 06.019 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Da Christus geboren war (WV.-Nr. 36) | NLV 06.019 | 42 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Da Christus geboren war (WV.-Nr. 36) | NLV 06.019 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Da Christus geboren war (WV.-Nr. 36) | NLV 06.019 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Als Gottes Lamm und Leue (WV-Nr. 30) | NLV 06.021 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Als Gottes Lamm und Leue (WV-Nr. 30) | NLV 06.021 | 13 | Partitur/en | |
| Wenzel, Eberhard | Als Gottes Lamm und Leue (WV-Nr. 30) | NLV 06.021 | 44 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Als Gottes Lamm und Leue (WV-Nr. 30) | NLV 06.021 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Zween der Jünger gehen mit Sehnen (WV-Nr. 19) | NLV 06.022 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Zween der Jünger gehen mit Sehnen (WV-Nr. 19) | NLV 06.022 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Zween der Jünger gehen mit Sehnen (WV-Nr. 19) | NLV 06.022 | 18 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Zween der Jünger gehen mit Sehnen (WV-Nr. 19) | NLV 06.022 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Worte des Propheten Jeremias (WV-Nr. 35) | NLV 06.023 | 59 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Worte des Propheten Jeremias (WV-Nr. 35) | NLV 06.023 | 7 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard | Worte des Propheten Jeremias (WV-Nr. 35) | NLV 06.023 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Worte des Propheten Jeremias (WV-Nr. 35) | NLV 06.023 | 50 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein (WV-Nr. 35) | NLV 06.024 | 12 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein (WV-Nr. 35) | NLV 06.024 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein (WV-Nr. 35) | NLV 06.024 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun freut euch, lieben Christen gmein (WV-Nr. 35) | NLV 06.024 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gott des Himmels und der Erden (WV-Nr. 49) | NLV 06.025 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gott des Himmels und der Erden (WV-Nr. 49) | NLV 06.025 | 12 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gott des Himmels und der Erden (WV-Nr. 49) | NLV 06.025 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gott des Himmels und der Erden (WV-Nr. 49) | NLV 06.025 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun danket all und bringet Ehr (WV-Nr. 73) | NLV 06.026 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun danket all und bringet Ehr (WV-Nr. 73) | NLV 06.026 | 10 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun danket all und bringet Ehr (WV-Nr. 73) | NLV 06.026 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun danket all und bringet Ehr (WV-Nr. 73) | NLV 06.026 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm-Triptychon (WV-Nr. 61) | NLV 06.027 | 22 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm-Triptychon (WV-Nr. 61) | NLV 06.027 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm-Triptychon (WV-Nr. 61) | NLV 06.027 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm-Triptychon (WV-Nr. 61) | NLV 06.027 | 80 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Lobe den Herrn, meine Seele (WV-Nr. 61,2) | NLV 06.028 | 21 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Lobe den Herrn, meine Seele (WV-Nr. 61,2) | NLV 06.028 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Missa alternim cantata (WV-Nr. 44) | NLV 06.030 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Liedmesse (WV-Nr. 44a) | NLV 06.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Liedmesse (WV-Nr. 44a) | NLV 06.031 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Liedmesse (WV-Nr. 44a) | NLV 06.031 | 2 | Sängerblatt/blätter | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Nacht ist vorgerückt (WV-Nr. 60,1a) | NLV 06.034 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Nacht ist vorgerückt (WV-Nr. 60,1a) | NLV 06.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Nacht ist vorgedrungen (WV-Nr. 60,12/175,1) | NLV 06.035 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Nacht ist vorgedrungen (WV-Nr. 60,12/175,1) | NLV 06.035 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Einzug Jesu in Jerusalem (WV-Nr. 60,3) | NLV 06.036 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Einzug Jesu in Jerusalem (WV-Nr. 60,3) | NLV 06.036 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Weihnachtsgeschichte (WV-Nr. 25) | NLV 06.037 | 70 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Weihnachtsgeschichte (WV-Nr. 25) | NLV 06.037 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Fürwahr, er trug unsre Krankheit (WV-Nr. 54,1) | NLV 06.038 | 60 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard | Fürwahr, er trug unsre Krankheit (WV-Nr. 54,1) | NLV 06.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Da Jesus an dem Kreuze stund (WV-Nr. 54,2) | NLV 06.039 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Da Jesus an dem Kreuze stund (WV-Nr. 54,2) | NLV 06.039 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (WV-Nr 54,3) | NLV 06.040 | 61 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (WV-Nr 54,3) | NLV 06.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Markus-Passion (1. Fassung, WV-Nr. 24) | NLV 06.041 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Markus-Passion (1. Fassung, WV-Nr. 24) | NLV 06.041 | 222 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Markus-Passion (1. Fassung, WV-Nr. 24) | NLV 06.041 | 85 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Markus-Passion (1. Fassung, WV-Nr. 24) | NLV 06.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Markus-Passion (rev. Fassung, WV-Nr. 24a) | NLV 06.041a | 16 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Markus-Passion (rev. Fassung, WV-Nr. 24a) | NLV 06.041a | 34 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Markus-Passion (rev. Fassung, WV-Nr. 24a) | NLV 06.041a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ich will euch trösten (WV-Nr. 14) | NLV 06.044 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ich will euch trösten (WV-Nr. 14) | NLV 06.044 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Uns, Herr, wirst du Frieden schaffen (WV-Nr. 51) | NLV 06.045 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Uns, Herr, wirst du Frieden schaffen (WV-Nr. 51) | NLV 06.045 | 39 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Herr, du erforschest mich (WV-Nr. 34) | NLV 06.046 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Herr, du erforschest mich (WV-Nr. 34) | NLV 06.046 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun ruhen alle Wälder (WV-Nr. 66) | NLV 06.047 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun ruhen alle Wälder (WV-Nr. 66) | NLV 06.047 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Du bist hinausgesandt | NLV 06.048 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Saatkorn (WV-Nr. 70) | NLV 06.049 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Saatkorn (WV-Nr. 70) | NLV 06.049 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Vespera iam venit (WV-Nr. 39,4) | NLV 06.050 | 56 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Vespera iam venit (WV-Nr. 39,4) | NLV 06.050 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ipse Deus sapiens (WV-Nr. 39,1) | NLV 06.051 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nec tu nate Dei (WV-Nr. 39,2) | NLV 06.052 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Effundum flatum (WV-Nr. 39,3) | NLV 06.053 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Motetten nach Worten aus Jesus Sirach (WV-Nr. 17,1-3) | NLV 06.054 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Motetten nach Worten aus Jesus Sirach (WV-Nr. 17,1-3) | NLV 06.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Zion klagt mit Angst und Schmerzen (WV-Nr. 20) | NLV 06.055 | 67 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Zion klagt mit Angst und Schmerzen (WV-Nr. 20) | NLV 06.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Missa "Komm, Heiliger Geist, Herre Gott" (WV-Nr. 31) | NLV 06.056 | 40 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard | Missa "Komm, Heiliger Geist, Herre Gott" (WV-Nr. 31) | NLV 06.056 | 2 | | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Missa "Komm, Heiliger Geist, Herre Gott" (WV-Nr. 31) | NLV 06.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Nizänische Glaubensbekenntnis (WV-Nr. 31,6) | NLV 06.057 | 79 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Nizänische Glaubensbekenntnis (WV-Nr. 31,6) | NLV 06.057 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Deutsche Messe (WV-Nr. 64) | NLV 06.058 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Deutsche Messe (WV-Nr. 64) | NLV 06.058 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der Michaelskampf (WV-Nr. 41) | NLV 06.059 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der Michaelskampf (WV-Nr. 41) | NLV 06.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Sehet euch vor vor den falschen Propheten (WV-Nr. 48) | NLV 06.060 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Sehet euch vor vor den falschen Propheten (WV-Nr. 48) | NLV 06.060 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wenn aber der Tröster kommen wird (WV-Nr. 62) | NLV 06.061 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wenn aber der Tröster kommen wird (WV-Nr. 62) | NLV 06.061 | 49 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Gleichnis vom Sämann (WV-Nr. 45) | NLV 06.062 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Gleichnis vom Sämann (WV-Nr. 45) | NLV 06.062 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der 84. Psalm: Wie lieblich sind deine Wohnungen (WV-Nr. 27) | NLV 06.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der 84. Psalm: Wie lieblich sind deine Wohnungen (WV-Nr. 27) | NLV 06.063 | 90 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm 21: Ich hebe meine Augen auf (WV-Nr. 52) | NLV 06.064 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm 21: Ich hebe meine Augen auf (WV-Nr. 52) | NLV 06.064 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Du Hirte Israels, höre (WV-Nr. 63) | NLV 06.065 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Du Hirte Israels, höre (WV-Nr. 63) | NLV 06.065 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ein Lied von der Demut (WV-Nr. 71) | NLV 06.066 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ein Lied von der Demut (WV-Nr. 71) | NLV 06.066 | 47 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Maria durch ein Dornwald ging (WV-Nr. 57) | NLV 06.067 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Maria durch ein Dornwald ging (WV-Nr. 57) | NLV 06.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Belsazer-Lied (WV-Nr. 40) | NLV 06.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Belsazer-Lied (WV-Nr. 40) | NLV 06.068 | 37 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm-Konzert (WV-Nr. 46) | NLV 06.069 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm-Konzert (WV-Nr. 46) | NLV 06.069 | 52 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm-Konzert (WV-Nr. 46) | NLV 06.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Media vita in morte sumus (WV-Nr. 55) | NLV 06.070 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Media vita in morte sumus (WV-Nr. 55) | NLV 06.070 | 60 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Media vita in morte sumus (WV-Nr. 55) | NLV 06.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Media vita in morte sumus (WV-Nr. 55a) | NLV 06.070a | 17 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard | Krankheit, Genesung und Danklied des Hiskia (WV-Nr. 67) | NLV 06.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Krankheit, Genesung und Danklied des Hiskia (WV-Nr. 67) | NLV 06.071 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Zeiten Gottes (WV-Nr. 68) | NLV 06.072 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Zeiten Gottes (WV-Nr. 68) | NLV 06.072 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Zeiten Gottes (WV-Nr. 68) | NLV 06.072 | 24 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Adventsmusik (WV-Nr. 16,1-4) | NLV 06.073 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Adventsmusik (WV-Nr. 16,1-4) | NLV 06.073 | 48 | Partitur/en | |
| Wenzel, Eberhard | Herr Gott, hilf (WV-Nr. 214) | NLV 06.075 | 15 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube (WV-Nr | NLV 06.086 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube (WV-Nr | NLV 06.086 | 24 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube (WV-Nr | NLV 06.086 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube (WV-Nr | NLV 06.086 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der kleine häßliche Vogel (WV-Nr. 69) | NLV 06.088 | 34 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der kleine häßliche Vogel (WV-Nr. 69) | NLV 06.088 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der kleine häßliche Vogel (WV-Nr. 69) | NLV 06.088 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der kleine häßliche Vogel (WV-Nr. 69) | NLV 06.088 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Im Baum, du liebes Vöglein dort (WV-Nr. 302,3) | NLV 06.099 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Im Baum, du liebes Vöglein dort (WV-Nr. 302,3) | NLV 06.099 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ländliches Lied (WV-Nr. 309,1) | NLV 06.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ländliches Lied (WV-Nr. 309,1) | NLV 06.100 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wohl heute noch und morgen (WV-Nr. 308,1) | NLV 06.101 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wohl heute noch und morgen (WV-Nr. 308,1) | NLV 06.101 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Jetzt kommen die lustigen Tage (WV-Nr. 308,2) | NLV 06.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Jetzt kommen die lustigen Tage (WV-Nr. 308,2) | NLV 06.102 | 34 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gestern beim Mondenschein (WV-Nr. 308,3) | NLV 06.103 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gestern beim Mondenschein (WV-Nr. 308,3) | NLV 06.103 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Lasst und die Nacht einsingen (WV-Nr. 309,3) | NLV 06.104 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Lasst und die Nacht einsingen (WV-Nr. 309,3) | NLV 06.104 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Und das Wort ward Fleisch (WV-Nr. 167a,2) | NLV 06.106 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nehmt mein Joch auf euch (WV-Nr. 167a,9) | NLV 06.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Da sprach Maria zu dem Engel (WV-Nr. 167a,10) | NLV 06.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Geistliche Lieder (WV-Nr. 223) | NLV 06.120 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Geistliche Lieder (WV-Nr. 223) | NLV 06.120 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard | Geistliche Lieder (WV-Nr. 223) | NLV 06.120 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wach auf, wach auf, 's ist hohe Zeit (WV-Nr. 22,1) | NLV 06.121 | 21 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wach auf, wach auf, 's ist hohe Zeit (WV-Nr. 22,1) | NLV 06.121 | 40 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wach auf, wach auf, 's ist hohe Zeit (WV-Nr. 22,1) | NLV 06.121 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wach auf, wach auf, 's ist hohe Zeit (WV-Nr. 22,1) | NLV 06.121 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalmspruch: Herr, lass Deiner sich freuen (WV-Nr. 136,5) | NLV 06.135 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalmspruch: Herr, lass Deiner sich freuen (WV-Nr. 136,5) | NLV 06.135 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Berge des Heils (WV 21) | NLV 06.136 | 46 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Berge des Heils (WV 21) | NLV 06.136 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Hosianna dem Sohne Davids / Nun komm der Heiden Heiland / | NLV 06.342 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Hosianna dem Sohne Davids / Nun komm der Heiden Heiland / | NLV 06.342 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wenn doch auch du erkenntest / Wach auf, wach auf, du deutsc | NLV 06.343 | 18 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Wenn doch auch du erkenntest / Wach auf, wach auf, du deutsc | NLV 06.343 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das ist ein köstlich Ding / Nun danket alle Gott (WV-Nr. ) | NLV 06.364 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das ist ein köstlich Ding / Nun danket alle Gott (WV-Nr. ) | NLV 06.364 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nimm von uns, Herre Gott, all unsre Sünd und Missetat (WV-Nr. | NLV 06.428 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nimm von uns, Herre Gott, all unsre Sünd und Missetat (WV-Nr. | NLV 06.428 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Wort geht von dem Vater aus/Das sollt ihr, Jesu Jünger, nie | NLV 06.431 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Wort geht von dem Vater aus/Das sollt ihr, Jesu Jünger, nie | NLV 06.431 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der 100. Psalm (WV-Nr. 2) | NLV 06.554 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der 100. Psalm (WV-Nr. 2) | NLV 06.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Haussegen: Herr Christ, nun breit die Arme aus (WV-Nr. 415) | NLV 06.573 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm 90 (WV-Nr. 532) | NLV 06.722 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm 90 (WV-Nr. 532) | NLV 06.722 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Psalmlieder nach Gedichten von R. A. Schroeder (WV-Nr. | NLV 06.723 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Psalmlieder nach Gedichten von R. A. Schroeder (WV-Nr. | NLV 06.723 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Kreuz und Krippe (WV-Nr. 410) | NLV 06.727 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Christus ist um unsrer Missett willen / Christe, du Lamm Gottes | NLV 06.760 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Christus ist um unsrer Missett willen / Christe, du Lamm Gottes | NLV 06.760 | 20 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das ist ein köstlich Ding / Nun danket all' | NLV 06.762 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Musik für den Gottesdienst 1 | NLV 06.762 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Musik für den Gottesdienst 1 | NLV 06.762 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das ist ein köstlich Ding / Nun danket all' | NLV 06.762 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard | Musik für den Gottesdienst 2 | NLV 06.763 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Musik für den Gottesdienst 2 | NLV 06.763 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ich will dich unterweisen | NLV 06.767 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ich will dich unterweisen | NLV 06.767 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ostermotette (WV-Nr. 23) | NLV 06.855 | 22 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Ostermotette (WV-Nr. 23) | NLV 06.855 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Improperien (WV-Nr. 28) | NLV 06.907 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Die Improperien (WV-Nr. 28) | NLV 06.907 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nikodemus (WV-Nr. 58) | NLV 06.911 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun ist der Himmel aufgetan | NLV 09.016 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun ist der Himmel aufgetan | NLV 09.016 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun ist der Himmel aufgetan | NLV 09.016 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Nun ist der Himmel aufgetan | NLV 09.016 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Jesus Christus, König und Herr | NLV 09.017 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Jesus Christus, König und Herr | NLV 09.017 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Jesus Christus, König und Herr | NLV 09.017 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Jesus Christus, König und Herr | NLV 09.017 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Gleichnis vom reichen Kornbauern (WV-Nr. 56) | NLV 16.031 | 68 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Gleichnis vom reichen Kornbauern (WV-Nr. 56) | NLV 16.031 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Christus: Du aller Sterne Schöpfer (WV-Nr. 15) | NLV 16.033 | 42 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Christus: Du aller Sterne Schöpfer (WV-Nr. 15) | NLV 16.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Bonhoeffer-Motetten (WV-Nr. 50) | NLV 16.034 | 33 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Bonhoeffer-Motetten (WV-Nr. 50) | NLV 16.034 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm 146: Lobe den Herren, o meine Seele (WV-Nr. 206,1) | NLV 16.505 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Psalm 146: Lobe den Herren, o meine Seele (WV-Nr. 206,1) | NLV 16.505 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Introitus für das Christfest bis zum Sonntag nach Neujahr (WV- | NLV 16.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Introitus für das Christfest bis zum Sonntag nach Neujahr (WV- | NLV 16.506 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Osterhalleluja (WV-Nr. 155) | NLV 16.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der Herr ward aufgehoben gen Himmel. Introitus zu Himmelfahr | NLV 16.508 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Osterevangelium (WV-Nr. 156) | NLV 16.508 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der Herr ward aufgehoben gen Himmel (WV-Nr. 108) | NLV 16.509 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der Geist des Herrn erfüllet den Erdkreisl (WV-Nr. 110) | NLV 16.510 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der Herr ward meine Zuversicht (WV-Nr. 113) | NLV 16.511 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard | Gen Himmel aufgefahren ist (WV-Nr. 72) | NLV 16.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gen Himmel aufgefahren ist (WV-Nr. 72) | NLV 16.512 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Zwei Psalmsprüche (WV-Nr. 136,1-2) | NLV 16.513 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Zwei Psalmsprüche (WV-Nr. 136,1-2) | NLV 16.513 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gleichnis vom verlorenen Schaf und vom verlorenen Groschen ( | NLV 16.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Gleichnis vom verlorenen Schaf und vom verlorenen Groschen ( | NLV 16.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Der barmherzige Samariter (WV-Nr. 42) | NLV 16.516 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Lieder nach unbekannten Paul-Gerhardt-Texten: 1. Der 11 | NLV 16.710a | 47 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Lieder nach unbekannten Paul-Gerhardt-Texten: 1. Der 11 | NLV 16.710a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Lieder nach unbekannten Paul-Gerhardt-Texten: 2. Der 90. | NLV 16.710b | 53 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Lieder nach unbekannten Paul-Gerhardt-Texten: 2. Der 90. | NLV 16.710b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Lieder nach unbekannten Paul-Gerhardt-Texten: 3. Ach, H | NLV 16.710c | 47 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Drei Lieder nach unbekannten Paul-Gerhardt-Texten: 3. Ach, H | NLV 16.710c | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Gottesjahr | NLV 16.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das Gottesjahr | NLV 16.711 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Das deutsche Herz (WV-Nr. 13) | NLV 16.728 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Fuga variata (WV.-Nr. 520) | NLV 16.941 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Choralvorspiele (Musik für den Gottesdienst III) | NLV 16.978 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Choralvorspiele (Musik für den Gottesdienst III) | NLV 16.978 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Choralmesse für Orgel (WV-Nr. 506,1-5) | NLV 16.979 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard | Choralmesse für Orgel (WV-Nr. 506,1-5) | NLV 16.979 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Bearb. v. W. Zöllner) | Das Wort (aus: Die Zeiten Gottes) | NLV 06.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Bearb. v. W. Zöllner) | Das Wort (aus: Die Zeiten Gottes) | NLV 06.206 | 8 | Instrumentalstimmen | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Bearb. v. W. Zöllner) | Das Wort (aus: Die Zeiten Gottes) | NLV 06.206 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Brodde, Otto) | Orgelmesse (= Orgelbuch: Lieferung 9; WV-Nr. 521) | NLV 39.689i | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Siehe, die Zeit kommt (WV-Nr. 167a,1) | NLV 06.105 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Steh auf, werde licht, denn dein Licht kommt (WV-Nr. 167a,3) | NLV 06.107 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Wie ein Lamm führte man ihn zur Schlachtbank (WV-Nr. 167a,4 | NLV 06.108 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Christus, von den Toten auferweckt (WV-Nr. 167a,5) | NLV 06.109 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Gehet hin in alle Welt (WV-Nr. 167a,6) | NLV 06.110 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Und da erschienen den Aposteln Zungen (WV-Nr. 167a,7) | NLV 06.111 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Wir loben den Vater und den Sohn (WV-Nr. 167a,8) | NLV 06.112 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Dein Wort, o Herr, bleibt ewig (WV-Nr. 167a,9) | NLV 06.113 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Seligpreisungen | NLV 06.145 | 75 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard (Wenzel, Mechthild) | Seligpreisungen | NLV0 6.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard / Bender, Jan | Mein Mund soll fröhlich preisen / Christ, unser Heil, Dich wir billi | NLV 09.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Eberhard / Bender, Jan | Mein Mund soll fröhlich preisen / Christ, unser Heil, Dich wir billi | NLV 09.269 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wenzel, Friedesine | Nun loben wir Gott | NLV 06.603 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werckmeister, Andreas | Wo ist der neugeborne König der Juden? | NLV 03.252 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werckmeister, Andreas | Wo ist der neugeborne König der Juden? | NLV 03.252 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werckmeister, Andreas | Wo ist der neugeborne König der Juden? | NLV 03.252 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Werner, Arno (Hg.) | Vorspielbuch (Bd. 1) | NLV 09.834a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Arno (Hg.) | Vorspielbuch (Bd. 2) | NLV 09.834b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Herr, das soll mein Erbe sein, dass ich Dein Wort halte | NLV 06.018 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Herr, das soll mein Erbe sein, dass ich Dein Wort halte | NLV 06.018 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Wer da kärglich sät / Nun preiset alle | NLV 06.340 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Wer da kärglich sät / Nun preiset alle | NLV 06.340 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Es ist erstanden Jesus Christ | NLV 06.920 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Es ist erstanden Jesus Christ | NLV 06.920 | 2 | Chorpartitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Es ist erstanden Jesus Christ | NLV 06.920 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Fritz | Es ist erstanden Jesus Christ | NLV 06.920 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Mit Freuden zart | NLV 06.999 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Mit Freuden zart | NLV 06.999 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Sechs Motetten für gemischten Chor | NLV 16.471 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Der Mensch lebt nicht vom Brot allein u.a. | NLV 16.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Der Mensch lebt nicht vom Brot allein u.a. | NLV 16.477 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Sollte aber Gott nicht auch retten | NLV 16.480 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Sollte aber Gott nicht auch retten | NLV 16.480 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Lobet den Herren alle, die ihn ehren | NLV 16.646 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Lobet den Herren alle, die ihn ehren | NLV 16.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | O gläubig Herz, gebenedei | NLV 16.647 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | O gläubig Herz, gebenedei | NLV 16.647 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Fritz | O gläubig Herz, gebenedei | NLV 16.647 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Herr Jesu Christe, mein getreuer Hirte | NLV 16.648 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Herr Jesu Christe, mein getreuer Hirte | NLV 16.648 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Zeuch an die Macht, du Arm des Herrn | NLV 16.649 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Werner, Fritz | Zeuch an die Macht, du Arm des Herrn | NLV 16.649 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.650 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 16.650 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Wie schön leuchtet er Morgenstern | NLV 16.651 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Fritz | Wie schön leuchtet er Morgenstern | NLV 16.651 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Wie schön leuchtet er Morgenstern | NLV 16.651 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Wie schön leuchtet er Morgenstern | NLV 16.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | O König Jesu Christe | NLV 16.652 | 61 | Chorpartitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | O König Jesu Christe | NLV 16.652 | 21 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Fritz | O König Jesu Christe | NLV 16.652 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | O König Jesu Christe | NLV 16.652 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Die Botschaft | NLV 16.667 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Die Botschaft | NLV 16.667 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Kyrie eleison: Neue Lieder für evangelische Gemeinden | NLV 16.937 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Kyrie eleison: Neue Lieder für evangelische Gemeinden | NLV 16.937 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Fritz | Christe, der du bist der helle Tag (Werk 34) | NLV 16.977 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Pastorella in D | NLV 03.349 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Pastorella in D | NLV 03.349 | 16 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Pastorella in D | NLV 03.349 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Kleine Hirtenmusik | NLV 03.350 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Kleine Hirtenmusik | NLV 03.350 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Hirtenmusik zur Weihnacht | NLV 03.351 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Hirtenmusik zur Weihnacht | NLV 03.351 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Pastorella zur Weihnacht | NLV 03.352 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Pastorella zur Weihnacht | NLV 03.352 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Zwei Hirtenmusiken zur Weihnacht | NLV 03.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Zwei Hirtenmusiken zur Weihnacht | NLV 03.378 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Hirtenkantate zur Christnacht | NLV 03.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Hirtenkantate zur Christnacht | NLV 03.568 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Hirtenkantate zur Christnacht | NLV 03.568 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Werner, Gregor Joseph | Hirtenkantate zur Christnacht | NLV 03.568 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wesley, Samuel | Agnus Dei | NLV 05.257 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wesley, Samuel | Agnus Dei | NLV 05.257 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Westhoff, Gabriele | Herbst- und Martinslieder | NLV 19.007 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Westhoff, Gabriele | Herbst- und Martinslieder | NLV 19.007 | 1 | CD/s | 0 |
| Wetz, Richard | Requiem d-Moll (op. 50) | NLV 05.526 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Wetzlar, Horst (Hg.) | Bläsermusik alter Meister | NLV 09.646 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wetzlar, Horst (Hg.) | Choralpräludien und Stücke alter Meister | NLV 29.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wetzlar, Horst (Hg.) | Choralpräludien und Stücke alter Meister | NLV 29.363 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wetzlar, Horst (Hg.) | Choralpräludien und Stücke alter Meister | NLV 29.363 | 2 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Wetzlar, Horst (Hg.) | Motetten und Ricercari | NLV 39.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wetzlar, Horst (Hg.) | Motetten und Ricercari | NLV 39.281 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyer, Martin | Sonate F-Dur | NLV 07.354 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyer, Martin | Sonate F-Dur | NLV 07.354 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weyer, Martin | Sechs Vorspiele und Begleitsätze | NLV 07.355 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyer, Martin (Hg.) | Organ events | NLV 09.097 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyer, Martin (Hg.) | Leichte Orgelstücke des 19. Jahrhunderts (Bd. 1) | NLV 39.644 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyer, Martin (Hg.) | Leichte Orgelstücke des 19. Jahrhunderts (Bd. 3) | NLV 39.645 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Missa pauperum (WVW 49) | NLV 06.127 | 6 | Streicherpartitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Missa pauperum (WVW 49) | NLV 06.127 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Missa pauperum (WVW 49) | NLV 06.127 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Missa pauperum (WVW 49) | NLV 06.127 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Partita über den Choral "Nun bitten wir den heiligen Geist" | NLV 06.543 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Magnificat (WVW 41) | NLV 06.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Magnificat (WVW 41) | NLV 06.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Auf das Christfest (WVW 54a) | NLV 06.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Auf das Christfest (WVW 54a) | NLV 06.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Zeit ist wie Ewigkeit (WVW 20a,4) | NLV 09.010 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Zeit ist wie Ewigkeit (WVW 20a,4) | NLV 09.010 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Zeit ist wie Ewigkeit (WVW 20a,4) | NLV 09.010 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Zeit ist wie Ewigkeit (WVW 20a,4) | NLV 09.010 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Kleine Passion nach dem Evangelium des Johannes (WVW 64) | NLV 16.032 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Kleine Passion nach dem Evangelium des Johannes (WVW 64) | NLV 16.032 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Kleine Passion nach dem Evangelium des Johannes (WVW 64) | NLV 16.032 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Kleine Passion nach dem Evangelium des Johannes (WVW 64) | NLV 16.032 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Singet frisch und wohlgemut | NLV 16.370 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Weyrauch, Johannes | Die Herrlichkeit der Erden (`WVW 79) | NLV 16.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Die Herrlichkeit der Erden (`WVW 79) | NLV 16.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Die Herrlichkeit der Erden (`WVW 79) | NLV 16.482 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Herr Christ, der einig Gotts Sohn (Jesus und Nikodemus) (WV | NLV 16.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Die Verklärung Christi (WVW 84) | NLV 16.483 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Gott, dem ewigen Könige (WVW 70c,4) | NLV 16.486 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Herr, neige deine Ohren (WVW 70c,3) | NLV 16.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Herr, neige deine Ohren (WVW 70c,3) | NLV 16.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Siehe, der Herr wird kommen mit Feuer (WVW 70c,5) | NLV 16.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Introitus für Judika bis Karfreitag: Der Herr ward gehorsam bis z | NLV 16.554 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Introitus für Judika bis Karfreitag: Der Herr ward gehorsam bis z | NLV 16.554 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Das große Abendmahl (WVW 60) | NLV 16.558 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Das große Abendmahl (WVW 60) | NLV 16.558 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Der Gang nach Emmaus | NLV 16.719 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Der Gang nach Emmaus | NLV 16.719 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Jesu, deine Passion (WVW 27b,3) | NLV 16.942 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Unüberwindlich starker Held (WVW 27b,1) | NLV 16.980 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Orgelpartiten (WVW 27b) | NLV 26.067 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | O Heiland, reiß die Himmel auf (WVW 27b,1) | NLV 26.068 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Ich weiß ein lieblich Engelspiel (WVW 27b,7) | NLV 26.069 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (Sonate) (WVW 72) | NLV 26.070 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Weyrauch, Johannes | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (Sonate) (WVW 72) | NLV 26.070 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wickenhauser, Richard | Zweistimmige Übungen im gebundenen Stil | NLV 16.806 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Widmann, Johannes (Hg.) | Auf und macht die Herzen weit (Begleitbuch) | NLV 39.356a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Widor, Charles-Marie | Messe fis-Moll (op. 36) | NLV 05.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Widor, Charles-Marie | Messe fis-Moll (op. 36) | NLV 05.056 | 104 | Chorpartitur/en | 0 |
| Widor, Charles-Marie | Messe fis-Moll (op. 36) | NLV 05.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Widor, Charles-Marie | Syphonie gothique (op. 70) | NLV 05.485 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Widor, Charles-Marie | Toccata (op. 42,5) | NLV 05.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Widor, Charles-Marie | Symphonie VI (op. 42,2) | NLV 05.563 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Widor, Charles-Marie | Serenade | NLV 05.598 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiemer, Wolfgang | Der Blinde von Jericho | NLV 06.152 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiemer, Wolfgang | Hinunter ist der Sonnen Schein | NLV 06.153 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wiemer, Wolfgang | Nun komm, der Heiden Heiland | NLV 06.154 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiemer, Wolfgang | Lobe den Herren, o meine Seele | NLV 16.217 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiese, Götz | Evangeliensprüche | NLV 16.694 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiese, Götz (Hg.) | Introiten: Advent bis Karfreitag | NLV 39.192 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Wiese, Götz (Hg.) | Introiten: Advent bis Karfreitag | NLV 39.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiese, Götz (Hg.) | Introiten: Ostern bis Ende des Kirchenjahres | NLV 39.193 | 41 | Partitur/en | 0 |
| Wiese, Götz (Hg.) | Introiten: Ostern bis Ende des Kirchenjahres | NLV 39.193 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiese, Götz / Weiß, Ewald (Hg.) | Wunderbarer König / Du, meine Seele, singe | NLV 09.170 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiesner, Holger | Weihnachtsgeschichte | NLV 17.015 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Williams, Patrick (Hg.) | Second easy album for the organ | NLV 09.578 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Willms, Franz (Hg.) | Praeludia | NLV 39.625 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Willscher, Andreas | Ein feste Burg | NLV 07.657 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Willscher, Andreas | Ein feste Burg | NLV 07.657 | 1 | CD/s | 0 |
| Willscher, Andreas | Insektarium | NLV 07.949 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wilson, Ruthild | Abraham und Sara | NLV 07.307 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Wimmer, Dietrich | Sonate Nr. 1 c-Moll | NLV 07.745 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wimmer, Dietrich | Sonate Nr. 1 c-Moll | NLV 07.745 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Winkler, Klaus | Tänze aus fünf Jahrhunderten | NLV 07.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus | Tänze aus fünf Jahrhunderten | NLV 07.487a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Händel für Blechbläser | NLV 03.576a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Händel für Blechbläser | NLV 03.576b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Robert Schumann - für Blechbläser arrangiert | NLV 07.292 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Henry Purcell und Zeitgenossen | NLV 07.293 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Wolfgang Amadeus Mozart | NLV 07.294 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Buxtehude für Blechbläser | NLV 07.405 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Grieg für Blechbläser | NLV 07.406 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Haydn für Blechbläser | NLV 07.488 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Haydn für Blechbläser | NLV 07.488a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Mendelssohn für Blechbläser | NLV 07.557a | 1 | Partitur/en | 1 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Mendelssohn für Blechbläser | NLV 07.557b | 1 | Partitur/en | 1 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Brass goes classics | NLV 09.651 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Brass goes classics | NLV 09.651 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Es ist in keinem andern Heil | NLV 09.955 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Winkler, Klaus (Hg.) | Trios aus fünf Jahrhunderten (Ausgabe für Trompeten) | NLV 39.323 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Trios aus fünf Jahrhunderten (Ausgabe für Posaunen) | NLV 39.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Romantische Musik für Blechbläter | NLV 39.481 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Winkler, Klaus (Hg.) | Festliche Bläsermusiken | NLV 39.482 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wiora, Walter (Hg.) | Italienische Madrigale | NLV 09.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wirsing | Ich will den Herren loben | NLV 03.096 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wissemann, Antje (Hg.) | Der neue Quempas (Melodieausgabe) | NLV 09.531a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wissemann, Antje (Hg.) | Der neue Quempas (Melodieausgabe) | NLV 09.531a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Witt, Christian Friedrich | Gelobet sei der Herr | NLV 03.115 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Witt, Christian Friedrich | Gelobet sei der Herr | NLV 03.115 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Witt, Christian Friedrich | Herr, ich traue auf dich | NLV 03.116 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Witt, Christian Friedrich | Herr, ich traue auf dich | NLV 03.116 | 10 | Chorpartitur/en | 0 |
| Witt, Christian Friedrich | Herr, ich traue auf dich | NLV 03.116 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Witt, Christian Friedrich | Herr, ich traue auf dich | NLV 03.116 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Witt, Christian Friedrich | Der Segen des Herrn machet reich | NLV 03.629 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Witte, Gerd | Psalm 98: Singet dem Herrn ein neues Lied | NLV 16.489 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Witte, Gerd | Allein zu dir, Herr Jesu Christ | NLV 16.490 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wittig, Michael | In die Freiheit | NLV 07.306 | 32 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wittig, Michael | In die Freiheit | NLV 07.306 | 29 | Partitur/en | 0 |
| Wittig, Michael | In die Freiheit | NLV 07.306 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wittig, Michael | In die Freiheit | NLV 07.306 | 1 | Instrumentalpartitur/en | 0 |
| Wittig, Michael | Die Freude breitet sich aus | NLV 07.425 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wittig, Michael | Die Freude breitet sich aus | NLV 07.425 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wittig, Michael | Unterwegs nach Emmaus | NLV 07.630 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wittig, Michael | Aufbruch: Kinderkantate zur Abrahamsgeschichte | NLV 07.859 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Witting, Matthias | An den Früchten sollt ihr sie erkennen | NLV 07.735 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wittwer, Marcel | Zachäus | NLV 07.990 | 1 | Arbeitsheft/e | 0 |
| Woehl, Waldemar (Hg.) | Musik für Blockflöten (H. 3) | NLV 29.749 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Woehl, Waldemar (Hg.) | Musik für Blockflöten (H. 3) | NLV 29.749 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Woehl, Waldemar (Hg.) | Musik für Blockflöten | NLV 29.749a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woehl, Waldemar (Hg.) | Musik für Blockflöten (H. 3) | NLV 29.749a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woehl, Waldemar (Hg.) | Musik für Blockflöten 2 | NLV 39.603 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woehl, Waldemar (Hg.) | Musik für Blockflöten 2 | NLV 39.603 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wohlgemuth, Gerhard | Weißt Du wieviel Sternlein stehen? | NLV 06.896 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard | Weißt Du wieviel Sternlein stehen? | NLV 06.896 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard | Weißt Du wieviel Sternlein stehen? | NLV 06.896a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard | Sonatine | NLV 16.809 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard | Sonatine | NLV 16.809 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard | Spielstücke für Blockflöte u. Klavier | NLV 16.819 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Leichte Duette | NLV 19.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Zweimal zehn Duette | NLV 19.055 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Tanzweisen und andere Stücke | NLV 19.056 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Tänze des 16. Jahrhunderts | NLV 19.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Tänze des 16. Jahrhunderts | NLV 19.059 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Ich steh an deiner Krippe hier | NLV 19.146 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Drei Pastoralen | NLV 19.147 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Drei Pastoralen | NLV 19.147a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Volkstanzbüchlein (H. 2) | NLV 29.747 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Volkstanzbüchlein (H. 2) | NLV 29.747 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Wir singen (Bd. 2) | NLV 39.500 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Wir singen (Bd. 2) | NLV 39.500 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Wir singen (Bd. 2) | NLV 39.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Wir singen (Bd. 2) | NLV 39.501 | 16 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Klassische Spielstücke für Alt-Blockflöte u. Klavier | NLV 39.610 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Klassische Spielbuch | NLV 39.610 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Klassische Spielstücke für zwei Alt-Blockflöten u. Klavier | NLV 39.611 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard (Hg.) | Klassische Spielstücke für zwei Alt-Blockflöten u. Klavier | NLV 39.611 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard / Rubisch, Egon (Hg | All mein Gedanken | NLV 09.655 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wohlgemuth, Gerhard / Rubisch, Egon (Hg | Wir singen, Bd. 4: Jüngere Volkslieder in neuen Sätzen | NLV 39.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolf, Heiner (Hg.) | unser fröhlicher gesell | NLV 39.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolf, Hugo | Sechs geistliche Lieder | NLV 05.206 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolf, Hugo | Gebet | NLV 05.369 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolf, Johannes (Hg.) | Chor- u. Hausmusik aus alter Zeit, H. 1 | NLV 39.595 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Wolf, Johannes (Hg.) | Chor- u. Hausmusik aus alter Zeit, H. 1 | NLV 39.595 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolff, Christoph (Hg.) | Anguish of hell and peace of soul (= Angst der Hellen und Fried | NLV 09.622 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolff, Christoph (Hg.) | Anguish of hell and peace of soul (= Angst der Hellen und Fried | NLV 09.622 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wolfram, Ernst H. (Hg.) | 100 Meisterchoräle | NLV 39.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolfram, Ernst H. (Hg.) | 100 Meisterchoräle | NLV 39.740 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolfrum, Karl | Der "Cantus firmus" auf der Orgel III: Uralte Trauergesänge und | NLV 05.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolfrum, Karl | Der "Cantus firmus" auf der Orgel III: Uralte Trauergesänge und | NLV 05.375 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolfrum, Karl | Der "Cantus firmus" auf der Orgel III: Uralte Freudengesänge un | NLV 05.376 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolfrum, Karl | Der "Cantus firmus" auf der Orgel V: Vorspiele zu Kirchenmelodi | NLV 05.377 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolfrum, Karl | Fünfzehn Vorspiele zu Kirchenmelodien (op. 1) | NLV 05.378 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolfrum, Philipp | Dem Gott und Schöpfer aller Ding | NLV 19.990 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Wölki, Konrad (Hg.) | Bruder Singer (Gitarren-Ausgabe) | NLV 39.517b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woll, Erna | Gott hat die Erde für uns gemacht | NLV 06.249 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woll, Erna | Gott hat die Erde für uns gemacht | NLV 06.249 | 12 | Partitur/en | 0 |
| Woll, Erna | Gott, wir freuen uns | NLV 06.309 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woll, Erna | und Maria | NLV 07.899 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woll, Erna | Fünf Meditationen | NLV 26.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woll, Erna | Fünf Meditationen | NLV 26.041 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wöltche, Jörg | Welcome | NLV 07.527 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wöltche, Jörg | Friends | NLV 07.528 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolter, Willi (Hg.) | Märsche und Tänze | NLV 29.009 | 2 | Instrumentalpartitur/n | 0 |
| Wolter, Willi (Hg.) | Märsche und Tänze | NLV 29.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolter, Willi (Hg.) | Märsche und Tänze | NLV 29.009 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolters, Gottfried (Hg.) | O Musica | NLV 09.181 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolters, Gottfried (Hg.) | Chorbuch Romantik | NLV 19.102 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolters, Gottfried (Hg.) | ars musica, Bd. IV | NLV 29.100 | 27 | Partitur/en | 0 |
| Wolters, Gottfried (Hg.) | ars musica (Bd. IV) | NLV 29.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolters, Gottfried (Hg.) | Das singende Jahr | NLV 29.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolters, Gottfried (Hg.) | Das singende Jahr | NLV 29.399 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolters, Gottfried (Hg.) | Das singende Jahr | NLV 29.399a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wolters, Gottfried (Hg.) | Das singende Jahr | NLV 29.400 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Woods, Chris (Arr.) | 12 Charles-Wesley-Lieder | NLV 07.407 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wrasse, Ulrich | Du hältst deine Hand über mir | NLV 07.872 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wrasse, Ulrich | In Gottes Hand geborgen | NLV 07.914 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wrasse, Ulrich | Gott kommt uns selbst entgegen | NLV 07.920 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | Mit allen Wassern gewaschen | NLV 09.915 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Wülfing, Hans (Hg.) | Geistliche Chormusik: Psalmen | NLV 29.661 | 47 | Partitur/en | 2 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | Geistliche Chormusik: Psalmen | NLV 29.661 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | Open up Wide | NLV 39.114 | 55 | Partitur/en | 10 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | Open up Wide | NLV 39.114 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | Brücken bauen | NLV 39.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | Brücken bauen | NLV 39.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | Glory to God | NLV 39.487 | 49 | Partitur/en | 35 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | Glory to God | NLV 39.487 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | I Himmelen | NLV 39.908 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | I Himmelen | NLV 39.908 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | I Himmelen | NLV 39.908a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | I Himmelen | NLV 39.908b | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wülfing, Hans (Hg.) | I Himmelen | NLV 39.908c | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wunderlich, Heinz | Die Weihnachtsgeschichte nach Lukas | NLV 06.623 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wunderlich, Heinz | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 06.624 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Würz, Richard | Abendmusik | NLV 06.201 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Würz, Richard | Abendmusik | NLV 06.201 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wüsthoff, Klaus | Weihnachtskantate für junge Leute | NLV 07.001 | 2 | Chorstimme/n | 0 |
| Wüsthoff, Klaus | Weihnachtskantate für junge Leute | NLV 07.001 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Wüsthoff, Klaus | Weihnachtskantate für junge Leute | NLV 07.001 | 48 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Wüsthoff, Klaus | Weihnachtskantate für junge Leute | NLV 07.001 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Wutzler, Friedemann | Liturgische Gesänge | NLV 07.804 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Wutzler, Friedemann | Gospelmesse | NLV 17.041 | 1 | Songbook/s | 0 |
| Wutzler, Friedemann | Gospelmesse | NLV 17.041 | 30 | Songbook/s | 30 |
| Wutzler, Friedemann | Lied & Kanonsammlung zur Jahreslosung 2019 | NLV 17.054 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Young, Percy M. (Hg.) | Aus alten englischen Sammlungen | NLV 19.492 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Young, Percy M. (Hg.) | Aus alten englischen Sammlungen | NLV 19.492 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Young, Percy M. (Hg.) | Drei Sonaten | NLV 19.498 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Young, Percy M. (Hg.) | Drei Sonaten | NLV 19.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zacharia, Cesare de | Eile, Gott, mich zu erretten | NLV 01.359 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zacher, Gerd | Magnificat | NLV 16.683 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Missa brevis über den Choral "Christ lag in Todesbanden" | NLV 02.256 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Missa brevis über den Choral "Christ lag in Todesbanden" | NLV 02.256 | 29 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Missa brevis über den Choral "Christ lag in Todesbanden" | NLV 02.256 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (h) | NLV 02.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (h) | NLV 02.278 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (h) | NLV 02.278 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (h) | NLV 02.278 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (g) | NLV 02.279 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (g) | NLV 02.279 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (g) | NLV 02.279 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (g) | NLV 02.279 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (d) | NLV 02.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Confitebor tibi, Domine (d) | NLV 02.280 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Venite ad me omnes | NLV 02.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Venite ad me omnes | NLV 02.312 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Venite ad me omnes | NLV 02.312 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Venite ad me omnes | NLV 02.312 | 4 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Nun aber gibst du, Gott | NLV 02.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Nun aber gibst du, Gott | NLV 02.313 | 65 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Nun aber gibst du, Gott | NLV 02.313 | 11 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Nun aber gibst du, Gott | NLV 02.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Nun aber gibst du, Gott | NLV 02.313 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Danksaget dem Vater | NLV 02.319 | 22 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Danksaget dem Vater | NLV 02.319 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Danksaget dem Vater | NLV 02.319 | 17 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Danksaget dem Vater | NLV 02.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Danksaget dem Vater | NLV 02.319 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Redet untereinander in Psalmen | NLV 02.332 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Redet untereinander in Psalmen | NLV 02.332 | 33 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Redet untereinander in Psalmen | NLV 02.332 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Redet untereinander in Psalmen | NLV 02.332 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Preiset mit mir den Herren | NLV 02.333 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Preiset mit mir den Herren | NLV 02.333 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Preiset mit mir den Herren | NLV 02.333 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Preiset mit mir den Herren | NLV 02.333 | 11 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ich bin sicher und erfreut | NLV 02.334 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ich bin sicher und erfreut | NLV 02.334 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ich bin sicher und erfreut | NLV 02.334 | 4 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ich bin sicher und erfreut | NLV 02.334 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Siehe, ich bin bei euch alle Tage | NLV 02.65 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Siehe, ich bin bei euch alle Tage | NLV 02.658 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Siehe, ich bin bei euch alle Tage | NLV 02.658 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Siehe, ich bin bei euch alle Tage | NLV 02.658 | 21 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Siehe, ich bin bei euch alle Tage | NLV 02.658 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Siehe, das ist Gottes Lamm | NLV 02.692 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ich will mich mit dir verloben | NLV 02.709 | 10 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ich will mich mit dir verloben | NLV 02.709 | 24 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ich will mich mit dir verloben | NLV 02.709 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ich will mich mit dir verloben | NLV 02.709 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.710 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.710 | 25 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.710 | 37 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.710 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Herr, wenn ich nur dich habe | NLV 02.710a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Vom Himmel kam der Engel Schar | NLV 02.774 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Es wird eine Rute aufgehen | NLV 02.783 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Ruhe, Friede, Freud und Wonne | NLV 02.830 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Das ist das ewige Leben | NLV 02.850 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Das ist das ewige Leben | NLV 02.850 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Das ist das ewige Leben | NLV 02.850 | 7 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Das ist das ewige Leben | NLV 02.850 | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Sämtliche Orgelwerke | NLV 02.854 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Meine Seel erhebt den Herren | NLV 02.855 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Meine Seel erhebt den Herren | NLV 02.855 | 28 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Meine Seel erhebt den Herren | NLV 02.855 | 23 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Meine Seel erhebt den Herren | NLV 02.855 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Lobe den Herrn, meine Seele | NLV 02.976 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zachow, Friedrich Wilhelm | Uns ist ein Kind geboren | NLV 02.977 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zagatti, Francesco | Gloria Patri / Lob und Preis sei Gott | NLV 09.021 | 12 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Zagatti, Francesco | Gloria Patri / Lob und Preis sei Gott | NLV 09.021 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zagatti, Francesco | Gloria Patri / Lob und Preis sei Gott | NLV 09.021 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zagatti, Francesco | Gloria Patri / Lob und Preis sei Gott | NLV 09.021 | 1 | Einzelpartitur/en | 0 |
| Zahn, Johannes | Altkirchliche Introitus | NLV 05.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zangius, Nikolaus | Geistliche u. weltliche Lieder mit fünf Stimmen | NLV 02.381 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zangius, Nikolaus | Geistliche u. weltliche Lieder mit fünf Stimmen | NLV 02.381 | 9 | Partitur/en | 0 |
| Zauleck, Paul (Hg.) | Deutsches Kindergesangbuch | NLV 09.324 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zebe, Sebastian | Kyrie - a gospel mass | NLV 07.080 | 36 | Partitur/en | 0 |
| Zebe, Sebastian | Kyrie - a gospel mass | NLV 07.080 | 6 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zebe, Sebastian | Kyrie - a gospel mass | NLV 07.080 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zebe, Sebastian | Und es geschah | NLV 07.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zebe, Sebastian | Und es geschah | NLV 07.084 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zebe, Stephan (Hg.) | Glory to God - Gospel liturgisch | NLV 09.680 | 25 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zebe, Stephan (Hg.) | Glory to God - Gospel liturgisch | NLV 09.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zebe, Stephan (Hg.) | Glory to God - Gospel liturgisch | NLV 09.680 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zebe-Verl. (Hg.) | Gospel-Choräle | NLV 09.117 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Zechner, Johann Georg | Ihr Hirten Bethlehems (Weihnachtskantate) | NLV 04.330 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zechner, Johann Georg | Ihr Hirten Bethlehems (Weihnachtskantate) | NLV 04.330 | 5 | Partitur/en | 0 |
| Zechner, Johann Georg | Ihr Hirten Bethlehems (Weihnachtskantate) | NLV 04.330 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zechner, Johann Georg | Ihr Hirten Bethlehems (Weihnachtskantate) | NLV 04.330 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zeh, Dieter (Hg.) | Choralvorspiele der Romantik | NLV 09.849 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zeh, Dieter (Hg.) | Raritäten der Romantik 1 (Weltliche gemischte Chöre) | NLV 39.536 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zeh, Dieter (Hg.) | Raritäten der Romantik 2 (Weltliche Männerchöre) | NLV 39.537 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zeh, Dieter (Hg.) | Raritäten der Romantik 3 (Weltliche Frauenchöre) | NLV 39.538 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zehetbauer, Johann Paul | promultis - Chorliederbuch zum EKG | NLV 16.495 | 35 | Partitur/en | 0 |
| Zehetbauer, Johann Paul | promultis - Chorliederbuch zum EKG | NLV 16.495 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zelenka, Jan Dismas | Laudate pueri | NLV 03.063 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zelenka, Jan Dismas | Laudate pueri | NLV 03.063 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zelenka, Jan Dismas | Missa gratius agimus tibi (1730) | NLV 03.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zelenka, Jan Dismas | Missa gratius agimus tibi (1730) | NLV 03.100 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zelenka, Jan Dismas | Magnificat in D (ZWV 106) | NLV 03.517 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zelenka, Jan Dismas | Miserere (ZWV 57)) | NLV 03.608 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zelenka, Jan Dismas | Missa Die filii (ZWV 20) | NLV 03.611 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Zelenka, Jan Dismas | Hipocondrie á 7 Concertanti | NLV 03.633 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zelenka, Jan Dismas | Hipocondrie á 7 Concertanti | NLV 03.633 | 14 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zelter, Karl Friedrich | Die Gunst des Augenblicks | NLV 05.134 | 61 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zelter, Karl Friedrich | Die Gunst des Augenblicks | NLV 05.134 | 19 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zelter, Karl Friedrich | Die Gunst des Augenblicks | NLV 05.134 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Zelter, Karl Friedrich | Die Gunst des Augenblicks | NLV 05.134 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zentner, Johannes | Lobgesang der Maria | NLV 06.981 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zentner, Johannes | Wer unter dem Schirm des Höchsten sitzt | NLV 06.982 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zentrum für Kirchenmusik (Hg.) | Chorblatt Propsteichortag 2012 | NLV 09.525 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zentrum für Kirchenmusik (Hg.) | Chorblatt Propsteichortag 2012 | NLV 09.525 | 60 | Partitur/en | 0 |
| Zentrum für Kirchenmusik (Hg.) | Chorblatt Propsteichortag 2012 : Offenes Singen | NLV 09.783 | 51 | Partitur/en | 0 |
| Zentrum für Kirchenmusik (Hg.) | Chorblatt Propsteichortag 2012 : Offenes Singen | NLV 09.783 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zerbin, Wolfgang | Mose | NLV 07.995 | 1 | Regie- und Liederheft/e | 0 |
| Zerbin, Wolfgang | Mose | NLV 07.995 | 29 | Regie- und Liederheft/e | 1 |
| Ziegert, Alexander (Hg.) | Mein Gott, welche Freude 1 | NLV 39.128 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Ziegert, Alexander (Hg.) | Mein Gott, welche Freude 1 | NLV 39.128 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ziegert, Alexander (Hg.) | Mein Gott, welche Freude 2 | NLV 39.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ziegert, Alexander (Hg.) | Mein Gott, welche Freude 2 | NLV 39.129 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Ziegert, Alexander (Hg.) | Mein Gott, welche Freude (Hausmusik) | NLV 39.144 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Ziegert, Alexander (Hg.) | Mein Gott, welche Freude (Hausmusik) | NLV 39.144 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zierau, Fritz | Christus der Tröster (op. 24) | NLV 05.076 | 1 | Klavierauszug/-züge | 0 |
| Zierenberg, Christian | Die große Kluft | NLV 07.507 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zillinger, Erwin | Deutsche Messe auf Bibelworte | NLV 16.494 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmer, Ulrich (Hg.) | Weltliche Madrigale | NLV 09.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmer, Ulrich (Hg.) | Weltliche Madrigale | NLV 09.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmer, Ulrich (Hg.) | Weltliche Chormusik der Romantik | NLV 09.663 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmer, Ulrich (Hg.) | Gesang im Grünen | NLV 19.124 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zimmer, Ulrich (Hg.) | Gesang im Grünen | NLV 19.124 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmer, Ulrich (Hg.) | Weihnachtliche Chormusik | NLV 39.139 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmer, Ulrich (Hg.) | Weihnachtliche Chormusik | NLV 39.139 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Weihacht: 4 Motetten | NLV 06.247 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Weihacht: 4 Motetten | NLV 06.247 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zimmermann, Heinz Werner | Weihacht: 4 Motetten | NLV 06.247 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Psalmkonzert | NLV 06.258 | 5 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Psalmkonzert | NLV 06.258 | 7 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Psalmkonzert | NLV 06.258 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Psalmkonzert | NLV 06.258 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Psalmkonzert | NLV 06.258 | 60 | Chorstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Gelobt sei der Herr täglich | NLV 06.320 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Gelobt sei der Herr täglich | NLV 06.320 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Chorvariationen | NLV 06.472 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Kommt, singt unserem Herren | NLV 06.473 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Kommt, singt unserem Herren | NLV 06.473 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Gott ist Liebe | NLV 06.515 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Weihnachtslied: "Uns ist ein Kind geboren" | NLV 06.622 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Weihnachtslied: "Uns ist ein Kind geboren" | NLV 06.622 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Weihnachtslied: Uns ist ein Kind geboren | NLV 06.622 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Lobet, ihr Knechte, den Herrn | NLV 06.665 | 40 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Lobet, ihr Knechte, den Herrn | NLV 06.665 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Das Vater Unser | NLV 06.666 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Das Vater Unser | NLV 06.666 | 59 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Das Vater Unser | NLV 06.666 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Uns ist ein Kind geboren | NLV 06.667 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Uns ist ein Kind geboren | NLV 06.667 | 14 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Uns ist ein Kind geboren | NLV 06.667 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Sechs neue Lieder | NLV 06.773 | 43 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Sechs neue Lieder | NLV 06.773 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 07.283 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Orgelpsalmen | NLV 07.360 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Kommt, singt und freut euch heut | NLV 16.518 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Kommt, singt und freut euch heut | NLV 16.518 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Siehe, wir ziehen hinauf nach Jerusalem | NLV 16.681 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper I: Ingressus "Eile Gott, mich zu erretten" | NLV 16.684 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper I: Ingressus "Eile Gott, mich zu erretten" | NLV 16.684 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper I: Ingressus "Eile Gott, mich zu erretten" | NLV 16.684 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper I: Ingressus "Eile Gott, mich zu erretten" | NLV 16.684 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper II: Psalm "Der Herr ist meine Macht und mein Psalm" | NLV 16.685 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper II: Psalm "Der Herr ist meine Macht und mein Psalm" | NLV 16.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper II: Psalm "Der Herr ist meine Macht und mein Psalm" | NLV 16.685 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper II: Psalm "Der Herr ist meine Macht und mein Psalm" | NLV 16.685 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper III: Psalm "Gott ist unsre Zuversicht" | NLV 16.686 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper III: Psalm "Gott ist unsre Zuversicht" | NLV 16.686 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper IV: Hymne "Gott ist unsre Zuversicht" | NLV 16.687 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper V: Magnificat "Meine Seele erhebt den Herren" | NLV 16.688 | 2 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper V: Magnificat "Meine Seele erhebt den Herren" | NLV 16.688 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Vesper V | NLV 16.688a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Komm, o komm, du Geist | NLV 29.145 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Zimmermann, Heinz Werner | Komm, o komm, du Geist | NLV 29.145 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zimpel, Sylke | Messa Olevanese | NLV 07.447 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zingel, Rudolf Ewald (Hg.) | Pedalstudien | NLV 39.678 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipoli, Domenico | Neun Canzonen | NLV 03.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipoli, Domenico | Neun Canzonen | NLV 03.177 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipoli, Domenico | Neun Canzonen | NLV 03.177a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipoli, Domenico | Neun Canzonen | NLV 03.177a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Such, wer da will, ein ander Ziel | NLV 06.033 | 100 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Such, wer da will, ein ander Ziel | NLV 06.033 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Such, wer da will, ein ander Ziel | NLV 06.033 | 10 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Such, wer da will, ein ander Ziel | NLV 06.033 | 130 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zipp, Friedrich | Sechs Motetten, H. 1 | NLV 06.119 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Sechs Motetten, H. 1 | NLV 06.119 | 59 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Scarlattiana: Spielstücke für Bläser 1 | NLV 06.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Scarlattiana: Spielstücke für Bläser 1 | NLV 06.190 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Scarlattiana: Spielstücke für Bläser 2 | NLV 06.191 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Fünf Choralvorspiele für Trompete und Orgel | NLV 06.223 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Fünf Choralvorspiele für Trompete und Orgel | NLV 06.223 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Gott ist Liebe | NLV 06.434 | 23 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Gott ist Liebe | NLV 06.434 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Du Friedefürst, Herr Jesu Christ | NLV 06.643 | 1 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zipp, Friedrich | Du Friedefürst, Herr Jesu Christ | NLV 06.643 | 8 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 06.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wachet auf, ruft uns die Stimme | NLV 06.660 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Ist Gott für mich | NLV 06.672 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Ist Gott für mich | NLV 06.672a | 5 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Ist Gott für mich | NLV 06.672a | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Ist Gott für mich | NLV 06.672a | 4 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Ist Gott für mich | NLV 06.672a | 1 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren | NLV 06.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren | NLV 06.673 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 06.674 | 11 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Gelobet seist du, Jesu Christ | NLV 06.674 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Erschienen ist der herrlich Tag | NLV 06.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Erschienen ist der herrlich Tag | NLV 06.675 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Befiehl du deine Wege | NLV 06.797 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Befiehl du deine Wege | NLV 06.797 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zipp, Friedrich | Sechs Motetten, H. 2 | NLV 06.850 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wenn eure Sünde gleich blutrot / Denn ich halte es dafür | NLV 06.983 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wenn eure Sünde gleich blutrot / Denn ich halte es dafür | NLV 06.983 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 06.984 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 06.984 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Jauchzet Gott, alle Lande | NLV 06.984 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zipp, Friedrich | Siehe, Gott ist mein Heil | NLV 06.985 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Siehe, Gott ist mein Heil | NLV 06.985 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.038 | 0 | | 0 |
| Zipp, Friedrich | Die Weihnachtsgeschichte | NLV 16.038 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Choralkonzert „Sonne der Gerechtigkeit“ | NLV 16.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Choralkonzert „Sonne der Gerechtigkeit“ | NLV 16.160 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Choralkonzert „Sonne der Gerechtigkeit“ | NLV 16.160 | 10 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Zwölf kleine Choralvorspiele für Orgel | NLV 16.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Zwölf kleine Choralvorspiele für Orgel | NLV 16.192 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Kleine Spruchmotetten | NLV 16.491 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Kleine Spruchmotetten | NLV 16.491 | 2 | Partitur/en | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zipp, Friedrich | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 16.496 | 38 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | O Heiland, reiß die Himmel auf | NLV 16.496 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Machet die Tore weit | NLV 16.497 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Freue dich sehr, du Tochter Zion | NLV 16.498 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Das Volk, so im Finstern wandelt | NLV 16.499 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Nehmt wahr das Licht | NLV 16.500 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Frohlocket mit Händen | NLV 16.501 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Des Menschen Sohn ... | NLV 16.502 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Lobet den Herrn | NLV 16.503 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Herr Gott, durch deine Speis | NLV 16.504 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Gesang im Grünen | NLV 16.517 | 3 | Bläserpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Gesang im Grünen | NLV 16.517 | 50 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Gesang im Grünen | NLV 16.517 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Das Wort ward Fleisch | NLV 16.582 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Das Wort ward Fleisch | NLV 16.582 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wir gingen alle in die Irre | NLV 16.631 | 30 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wir gingen alle in die Irre | NLV 16.631 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Aus meines Herzens Grunde | NLV 16.632 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Aus meines Herzens Grunde | NLV 16.632 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Lob Gott getrost mit Singen (Werk 37) | NLV 16.633 | 9 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zipp, Friedrich | Lob Gott getrost mit Singen (Werk 37) | NLV 16.633 | 70 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Lob Gott getrost mit Singen (Werk 37) | NLV 16.633 | 6 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Lob Gott getrost mit Singen (Werk 37) | NLV 16.633 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Freu dich, Erd und Sternenzelt | NLV 16.634 | 20 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Freu dich, Erd und Sternenzelt | NLV 16.634 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Freu dich, Erd und Sternenzelt | NLV 16.634 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wie schön blüht uns der Maien | NLV 16.635 | 3 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wie schön blüht uns der Maien | NLV 16.635 | 5 | Chorstimme/n | 0 |
| Zipp, Friedrich | Wie schön blüht uns der Maien | NLV 16.635 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | König, dem kein König gleichet | NLV 16.682 | 3 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | König, dem kein König gleichet | NLV 16.682 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Guter Rat | NLV 16.706 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Guter Rat | NLV 16.706 | 4 | Instrumentalstimme/n | 0 |

| Autor | Titel | Signatur | Menge | Art | ausgeliehen |
|---|---|---|---|---|---|
| Zipp, Friedrich | Guter Rat | NLV 16.706 | 5 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Erneure mich, o ewigs Licht / Wunderbarer König | NLV 16.713 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Kirchen-Suite | NLV 16.811 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Freie Orgelstücke (H. 1) | NLV 16.982 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Freie Orgelstücke (H. 1) | NLV 16.982 | 2 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Freie Orgelstücke (H. 2) | NLV 16.983 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich | Freie Orgelstücke (H. 2) | NLV 16.983 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zipp, Friedrich / Koch, Johannes E. H. | O gläubig Herz, gebenedei / Jesus Christus herrscht als König | NLV 09.163 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zöbeley, Hans Rudolf | Lobe den Herrn | NLV 07.787 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zöbeley, Rudolf | Neue Gemeindelieder | NLV 06.690 | 1 | Liederheft/e | 0 |
| Zöbeley, Rudolf | Neue Gemeindelieder | NLV 06.690 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zoller, Alfred Hans | Stern über Bethlehem | NLV 09.196 | 0 | | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Weihnachtsliedsätze zum Singen und Spielen | NLV 06.371 | 50 | Partitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Weihnachtsliedsätze zum Singen und Spielen | NLV 06.371 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 06.866 | 8 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 06.866 | 41 | Chorpartitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 06.866 | 24 | Partitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Es kommt ein Schiff geladen | NLV 06.866 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Herr Jesu, deine Angst und Pein | NLV 16.157 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Herr Jesu, deine Angst und Pein | NLV 16.157 | 19 | Partitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Herr Jesu, deine Angst und Pein | NLV 16.157a | 19 | Partitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Der Menschen Geschlecht ist elend und muss vergehn | NLV 16.810 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zöllner, Wolfram | Der Menschen Geschlecht ist elend und muss vergehn | NLV 16.810 | 4 | Partitur/en | 0 |
| Zorn, Bernhard | Konzert-Fantasie | NLV 19.028 | 1 | Konvolut | 0 |
| Zuleger, Tobias (Hg.) | Romantische Musik für Flöte und Orgel (Bd. 2) | NLV 19.040 | 1 | Instrumentalstimme/n | 0 |
| Zuleger, Tobias (Hg.) | Romantische Musik für Flöte und Orgel (Bd. 2) | NLV 19.040 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zündorf, Carsten | Auf, auf, mein Herz, mit Freuden | NLV 07.955 | 1 | Partitur/en | 0 |
| Zündorf, Carsten | Kein schöner Land | NLV 07.956 | 1 | Partitur/en | 0 |