

**Reservierungen**  
Musikbibliothek der EKM

Stand: 21.11.2024

ab	bis
Mitte November 2024	Ende Januar 2025
Anfang Dezember 2024	Ende Oktober 2025
Mitte Dezember 2024	Mitte Dezember 2024
Dezember 2024	Ende Dezember 2025
Anfang Januar 2025	Ende Juli 2025
Mitte Januar 2025	Mitte Januar 2026
Anfang März 2025	Ende November 2025
Anfang März 2025	Ende November 2025
Anfang August 2025	Ende August 2026
Anfang Oktober 2025	Mitte November 2025
Anfang September 2027	Ende August 2028

Titel	Komponist/Hg.	Signatur	Material
Gloria	A. Vivaldi	NLV 03.082	30 ChPart
Die Schöpfung	J. Haydn	NLV 04.024	28 KA, ChorSt (10/10/5/10), Orch.-Mat.
Requiem	G. Fauré	NLV 05.248c	Orch.-Mat.
In dulci jubilo	M. Praetorius	NLV 01.061(a)	45 Partituren, Instr.-St.
Musikalische Exequien	H. Schütz	NLV 02.408c	30 Chorpartituren
Oratorio de Noël	C. Saint-Saëns	NLV 05.253	47 ChPart, 1 Part, 2 KA
Ein feste Burg (BWV 80)	J. S. Bach	NLV 13.080	Orch.-Mat.
Magnificat	C. P. E. Bach	NLV 04.025	Orch.-Mat.
Ein feste Burg (BWV 80)	J. S. Bach	NLV 13.080	4 KA, 60 ChPart
Magnificat	C. P. E. Bach	NLV 04.025	4 KA, 60 ChPart
Wachet auf	J. S. Bach	NLV 13.140 NLV 13.140a	alle ChPart, Part, InstrSt alle
Requiem	Fauré, Gabriel	NLV 05.248	Orch Mat, Part.
Die Schöpfung	J. Haydn	NLV 04.024	Orchestermaterial