

Neuzugänge seit Juli 2026.

NOTEN

Liederbücher/Sammlungen

Ernst, Hans Peter: Hainich Liederbuch. eine musikalische Wanderung durch Weltnaturerbe und Nationalpark Hainich – Für 1-4st. (gem.) Chor / (Instr) – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 19.396**

Chor a cappella

Brahms, Johannes / Kaminski, Heinrich / Distler, Hugo: Es flog ein Täublein weiße / Maria durch ein Dornwald ging / Es ist ein Ros entsprungen. Für Chor SATB // Chor SSATBB // Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.373**

Brahms, Johannes / Kaminski, Heinrich / Distler, Hugo: Es sangen drei Engel / Weihnachtslied / Stille Nacht. Die Seele vor der Himmelstür / O schlafe, göttlicher Knabe / Stille Nacht – Für Chor SATB // Chor SATB // FChor SSA – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.374**

Gannott, Bernd: Gott loben, das ist unser Amt. Sechzig Lieder für gemischten Chor SAM / Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 26.524**

Graap, Lothar: Vier kleine Motetten. Ich bin die Auferstehung und das Leben / Ich bin das Licht der Welt / Ich bin der Weg / Ich bin der Weinstock – Für gemischten Chor nach Worten des Johannesevangeliums – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 26.146**

Kodaly, Zoltan: Jesus und die Krämer. Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – ca. 7 min – **NLV 06.133a**

Mendelssohn Bartholdy, Felix: Kyrie in c. (1823) – Für Soli SATB / SATB/SATB – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 11 min – **NLV 05.754**

Nielsen, Carl: Benedictus Dominus – Für Chor SSATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – ca. 5 min – **NLV 05.757**

Peter, Herbert: 6 Volkslieder. Für Chor SAM – 15 Chorpartituren – **NLV 26.500**

Peter, Herbert: Psalm 16. Bewahre mich, Gott – Für FChor SSAA – 50 Chorpartituren – ca. 6 min – **NLV 16.857**

Peter, Herbert: Wer sich an Gottes Wort hält. Für Chor SAM – 9 Chorpartituren – **NLV 26.499**

Schlenker, Manfred: Vier Lieder im Volkston. Wie liegt die Welt so frisch und tauig / In der Laube von Syringen / Der schöne Sommer ging von hinnen / Ich schnürte meinen Ranzen – Für Chor SATB – 1 Partitur – **NLV 17.396**

Schlenker, Manfred: Lächelnde Weisheit. Die Selbstkritik hat viel für sich / Wirklich, er war unentbehrlich / Sie war ein Blümlein hübsch und fein / Es flog einmal ein muntres Fliegel / Die Liebe war nicht geringe / Es sitzt ein Vogel auf dem Leim – Für Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.397**

Schlenker, Manfred: Der Ort, wo meine Wiege stand – Für Chor SATB – 1 Partitur – **NLV 17.404a**

Schlenker, Manfred: Der Ort, wo meine Wiege stand – Für FChor SAA – 2 Partituren – **NLV 17.404b**

Schlenker, Manfred: Der Ort, wo meine Wiege stand – Für MChor TTBB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.404c**

Schlenker, Manfred: Vertraut den neuen Wegen – Für Chor SATB – 1 Partitur – **NLV 17.402**

Schlenker, Manfred: Alle Welt springe und lobsinge – Für Chor SATB – 8 Chorpartituren – **NLV 17.400**

Schreck, Gustav / Weinreis, Heinrich / Volbach, Fritz: Wie soll ich dich empfangen / Es kommt ein Schiff geladen / Zu Bethlehem geboren – Für Chor SATB // Chor SATB // Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.376**

Thiel, Carl: Preis sei Gott im höchsten Throne. Auf dem Berge da geht der Wind / In dulci jubilo / Adeste fideles – Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.375**

Zelter, Carl Freidrich: Frühlingskantaten. Es wollt einmal im Königreich – Für 4 stimmigen Männerchor a cappella – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 04.460**

Chorwerke mit Instrument/en

Benoit, Mond: Write & Spread. Gospelsongs – Für Chor SATB / Klav – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 19.369**

Brand, Helmut Michael: Dein König kommt. Lieder und Gesänge zu Advent und Jahreswende aus dem Evangelischen Gesangbuch – Für drei- bis vierstimmig gemischten Chor mit Klavierbegleitung – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.425**

Brand, Helmut Michael: Du krönst das Jahr mit deinem Gut. Neue geistliche Lieder zum Kirchenjahr und Tageslauf – Für ein- bis vierstimmigen Jugendchor mit Klavierbegleitung – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.424**

Brand, Helmut Michael: Voce mea ad Dominum clamavi. Psalm 76 [Vulgata] – Für Chor SSAATBB / Org – 1 Partitur zur Ansicht und 1 Instrumentalstimme (Orgel) – **NLV 17.427**

Düben, Gustav: Fadher Wår. Unser Vater – Für Chor SATB / 2V (Fl/Ob) 2Va Vc Kb (Fg) – 1 Partitur zur Ansicht und 1 Klavierauszug – ca. 5,5 min – **NLV 12.059**

Fodor, Ákos: Schola cantorum. Band 3 – Für 2-3st. (gem.) Chor (Instr) – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 19.395**

Gabrieli, Giovanni: Omnes gentes. Festmotette – Für Chor SSAT/SATB/ATBarB/SATB / Instr – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 6 min – **NLV 01.590**

Mendelssohn Bartholdy, Felix / Thiel, Carl: Weihnachtshymne / Der Morgenstern ist aufgedrungen – Für 1st. Chor / Org // Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.377**

Mendelssohn Bartholdy, Felix: Vom Himmel hoch / Vom Himmel hoch / Das deutsche Gloria / Wie schön leuchtet der Morgenstern – Für Chor SATB / (Instr) – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 05.755**

Gabrieli, Giovanni: Buccinate. Festmotette – Für Chor SSATB/SATBB/SATB/TBBBB / Instr - Partitur zur Ansicht – ca. 6 min – **NLV 01.591**

Peter, Herbert: Der 8. Psalm. Herr, unser Herrscher – Für Soli SB / 4-6st.gem. Chor / 2-3st. KiChor / 2Fl 2Ob 2Fg 2Tr 2 Pos / 2V Va Vc Kb / Pk / [Org] – 50 Chorpartituren – ca. 25 min – **NLV 26.494**

Peter, Herbert: Der Herr ist auferstanden. Osterintroitus – Für Chor SATB / 2Tr 2Pos – 18 Partituren – **NLV 26.511**

Gebel, Georg: Seine Ruhe wird Ehre sein – Für Soli SATB / Chor SATB / 4Soli-V 2V Va Vln / Bc – 1 Partitur zur Ansicht – 22 min. – **NLV 04.457**

Scarlatti, Domenico: Te gloriosus á 4. Motetto in Festo Omnium Sanctorum – Für Chor SATB / (Org) – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 6 min – **NLV 03.789**

Scarlatti, Domenico: Te gloriosus á 4. Motetto in Festo Omnium Sanctorum – Für Chor SATB / (Org) – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 6 min. – **NLV 03.789**

Schlenker, Manfred: Kommt, singt und kling, kommt, pfeift und trombt. Vierzig Lieder des Weihnachtsfestkreises – Für (1st. Chor) / 2-6 Instrumente (Blfl/BIBl) – 4 Partituren – **NLV 17.398**

Schlenker, Manfred: Ich weiß, mein Gott, dass all mein Tun – Für Chor SATB / MelInstr / 4st. Str/Bl / Tinstr – 1 Partitur – **NLV 17.401**

Schubert, Franz: Winterreise. op. 89 – Für Solo T (Bar) / Klav – 1 Taschenpartitur zur Ansicht – **NLV 05.758**

Streck-Plath, Ulrike: Sieben neue Passionslieder. Für die ganze Gemeinde – Für Gem (1st. Chor) / Tinstr – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.399**

Kinderchor und Instrumente

Brand, Helmut Michael: Bleibe bei uns, Herr. Osterkantate – Für 3 Sprecher, ein- bis vierstimmigen Jugendchor und Klavier – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.423**

Kretzschmar, Günther: Mit Freuden zart. Für 2-3st. KiChor – 11 Chorpartituren – **NLV 19.370**

Kretzschmar, Günther: Jauchzet dem Herrn. Für 2-3st. KiChor – 1 Chorpartituren zur Ansicht – **NLV 19.371**

Kretzschmar, Günther: Kleine Weihnachts-Kantate. Für 2-3st. KiChor – 1 Chorpartituren zur Ansicht – **NLV 19.372**

Instrumentalmusik

Vivaldi, Antonio: Concerto in do maggiore / Concerto in fa Maggiore. (dai concerti die dresda) – Für 2Fl 2Chal (Fg) 2Man 2Th / (2V soli) / 2V Va Vc Kb / Bc (Cemb) // 2Ob Fg 2Hr / V solo / 2V Vta (Va) Vc Kb / Bc (Cemb) – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 03.790**

Bläser

Brand, Helmut Michael: Praeambulum, Intermezzo und Toccata. Für Horn und Orgel – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 7.422**

Brand, Helmut Michael: "... so werden wir sein wie die Träumenden". Psalm 126,1 – Für Horn und Orgel – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 7.426**

Peter, Herbert: Sonatine in C – Für Tr / Org – 1 Partitur zur Ansicht und 1 Instrumentalstimme (1 Tr in C und B) – **NLV 26.495**

Schlenker, Manfred: 5 Strukturen für 5 Posaunen – Für 4 Posaunen – 2 Partituren und 20 Instrumentalstimmen (4 Pos I, 4 Pos II, 4 Pos III, 4 Pos IV, 4 Pos V) – **NLV 17.405**

Schlenker, Manfred: Partiten für Blechbläser und Orgel – Für 4st. PosChor / Org – 3 Partituren – **NLV 19.368**

Schlenker, Manfred: Vertraut den neuen Wegen – Für 4-8st. PosChor – 2 Partituren – **NLV 17.403**

Schlenker, Manfred: Die Bläser-Runde. Zehn Stücke für Bläser-Quartett – Für 4st. PosChor – 1 Partitur zur Ansicht und 6 Instrumentalstimmen (1 Tr I in C, 1 Tr I in B, 1 Tr II in C, 1 Tr II in B, 1 Hr in C, 1 Pos in C) – **NLV 17.412**

Schlenker, Manfred: Festlich bis Fröhlich – Für 4st. PosChor – 1 Partitur und 12 Instrumentalstimmen (2 Tr I in B, 2 Tr I in C, 2 Tr II in B, 2 Tr II in C, 2 Hr, 2 Pos) – **NLV 17.411**

Schlenker, Manfred: Kleine Suite in alten Tonarten – Für 4st. PosChor – 1 Partitur und 12 Instrumentalstimmen (2 Tr I in B, 2 Tr I in C, 2 Tr II in B, 2 Tr II in C, 2 Hr in C, 2 Pos in C) – **NLV 17.410**

Orgel

Brand, Helmut Michael: 33x Spielfreude. 33 leicht erlernbare Orgeltoccaten, Vorspiele, Meditationen, Etüden und Improvisationsmodelle in sämtlichen Dur-, Moll- und Kirchentonarten für Unterricht, Gottesdienst und Konzert – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 17.419**

Brand, Helmut Michael: Der Herr ist mein Hirte. 11 Meditationen zu Psalm 23 – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 17.420**

Brand, Helmut Michael: Variationen über "Wie groß ist des Allmächt'gen Güte". Fünf Variationen für Orgel – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 17.421**

Brand, Helmut Michael: Der Himmel ist auf die Erde gekommen. Neue geistliche Lieder – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 17.428**

David, Johann Nepomuk: Chaconne. In a-Moll – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 26.496**

David, Johann Nepomuk: Passamezzo und Fuge. In g-Moll – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 26.497**

David, Johann Nepomuk: Praeambel und Fuga. In d-Moll – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 26.498**

Debussy, Claude: Deux Arabesques – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 05.752**

Graap, Lothar: Der Mond ist aufgegangen. Variationen für Tasteninstrument – Für Org (Klav/Cemb) zu 2 Händen – 1 Partitur zur Ansicht - **NLV 17.429**

Klotz, Hans: Sechzehn Vorspiele zu evangelischen Kirchenliedern – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 26.528**

BÜCHER/LITERATUR