Neuzugänge seit Juli 2026.

NOTEN

Liederbücher/Sammlungen

Ernst, Hans Peter: **Hainich Liederbuch.** eine musikalische Wanderung durch Weltnaturerbe und Nationalpark Hainich – Für 1-4st. (gem.) Chor / (Instr) – 1 Partitur zur Ansicht - **NLV 19.396**

Chor a cappella

Brahms, Johannes **/ Kaminski,** Heinrich **/ Distler,** Hugo: **Es flog ein Täublein weiße / Maria durch ein Dornwald ging / Es ist ein Ros entsprungen.** Für Chor SATB // Chor SSATBB // Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.373**

Brahms, Johannes **/ Kaminski,** Heinrich **/ Distler,** Hugo: **Es sungen drei Engel / Weihnachtslied / Stille Nacht.** Die Seele vor der Himmelstür / O schlafe, göttlicher Knabe / Stille Nacht – Für Chor SATB // Chor SATB // FChor SSA – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.374**

Compère, Loyset: **Messe, magnificat e mottetti.** Für Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 01.595**

Desprez, Josquin (u.a.): **Messe, magnificat, mottetto e inno.** Für Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 19.390**

Gaffurio, Franchino: **Messe.** Volume 1 – Für Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 01.597**

Gaffurio, Franchino: **Magnificat.** Für Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 01.596**

Gannott, Bernd: **Gott loben, das ist unser Amt.** Sechzig Lieder für gemischten Chor SAM / Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 26.524**

Gannott, Bernd: **Antiphon zu Weihachten.** Komm, o mein Heiland Jesu Christ – Für 2st. Chor (2 gl. St) – 1 Chorpartitur zur Ansicht - **NLV 26.532**

Gjeilo, Ola: **Ubi caritas.** Für Chor a cap (4st.gem.) SATB – 29 Chorpartituren – ca. 4 min – **NLV 17.104**

Graap, Lothar: **Vier kleine Motetten.** Ich bin die Auferstehung und das Leben / Ich bin das Licht der Welt / Ich bin der Weg / Ich bin der Weinstock – Für gemischten Chor nach Worten des Johannesevangeliums – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 26.146**

Isaac, Heinrich: **Messe.** Messa "La Bassadanza" ("La Spagna") / Messa "Quant j'ai" / Messa "Wohlauf Gesell von hinnen" – Für Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 01.593**

Kodaly, Zoltan: **Jesus und die Krämer.** Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – ca. 7 min – **NLV 06.133a**

Martini, Johannes: **Magnificat e messe.** Für Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 01.594**

Mendelssohn Bartholdy, Felix: **Kyrie in c.** (1823) – Für Soli SATB / SATB/SATB – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 11 min – **NLV 05.754**

Morales, Cristóbal de: **Misas XVII – XXI.** Für 4-5st.gem. Chor – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 01.592**

Nielsen, Carl: **Benedictus Dominus –** Für Chor SSATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – ca. 5 min – **NLV 05.757**

Peter, Herbert: **Jahreslosung 1973.** Mein Geist soll unter euch bleiben – Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 26.503**

Peter, Herbert: J**ahreslosung 1970.** Halte fest an Barmherzigkeit und Recht – Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 26.504**

Peter, Herbert: J**ahreslosung 1974.** Ihr werdet die Wahrheit erkennen – Für 4 Stimmen – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 26.505**

Peter, Herbert: **Jahreslosung 1968.** Dienet einander / Die Lieb nimmt sich des nächsten an – Für 4 Stimmen / Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 26.506**

Peter, Herbert: **Jahreslosung 1972.** Wir verkünden nicht uns selbst – Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 26.508**

Peter, Herbert: **Jahreslosung 1971.** Nehmt einander an – Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 26.509**

Peter, Herbert: **Hallelujaspruch zum 2. Sonntag nach Trinitatis.** Herzlich lieb hab ich dich, Herr, meine Stärke – Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 26.510**

Peter, Herbert: **6 Volkslieder.** Für Chor SAM – 15 Chorpartituren – **NLV 26.500**

Peter, Herbert: **Psalm 16.** Bewahre mich, Gott – Für FChor SSAA – 50 Chorpartituren – ca. 6 min – **NLV 16.857**

Peter, Herbert: **Wer sich an Gottes Wort hält.** Für Chor SAM – 9 Chorpartituren – **NLV 26.499**

Peter, Herbert: **O Hoherpriester Jesu Christ.** Für Chor SAMB – 4 Chorpartituren – **NLV 16.321b**

Peter, Herbert: **O Hoherpriester Jesu Christ.** Für Chor SATM – 4 Chorpartituren – **NLV 16.321b**

Schlenker, Manfred: **Vier Lieder im Volkston.** Wie liegt die Welt so frisch und tauig / In der Laube von Syringen / Der schöne Sommer ging von hinnen / Ich schnürte meinen Ranzen – Für Chor SATB – 1 Partitur – **NLV 17.396**

Schlenker, Manfred: **Lächelnde Weisheit.** Die Selbstkritik hat viel für sich / Wirklich, er war unentbehrlich / Sie war ein Blümlein hübsch und fein / Es flog einmal ein muntres Fliegel / Die Liebe war nicht geringe / Es sitzt ein Vogel auf dem Leim– Für Chor SATB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.397**

Schlenker, Manfred: **Der Ort, wo meine Wiege stand –** Für Chor SATB – 1 Partitur – **NLV 17.404a**

Schlenker, Manfred: **Der Ort, wo meine Wiege stand –** Für FChor SAA – 2 Partituren – **NLV 17.404b**

Schlenker, Manfred: **Der Ort, wo meine Wiege stand –** Für MCHor TTBB – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.404c**

Schlenker, Manfred: **Vertraut den neuen Wegen –** Für Chor SATB – 1 Partitur – **NLV 17.402**

Schlenker, Manfred: **Alle Welt springe und lobsinge –** Für Chor SATB – 8 Chorpartituren – **NLV 17.400**

Schlenker, Manfred: **Herr, schenk ein Lied.** Sechzig Chorlieder – Für Chor SATB – 4 Chorpartituren – **NLV 17.415**

Schreck, Gustav **/ Weinreis,** Heinrich **/ Volbach**, Fritz: **Wie soll ich dich empfangen / Es kommt ein Schiff geladen / Zu Bethlehem geboren –** Für Chor SATB // Chor SATB // Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.376**

Thiel, Carl: **Preis sei Gott im höchsten Throne.** Auf dem Berge da geht der Wind / In dulci jubilo / Adeste fideles – Für Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.375**

Victoria, Tomás Luis de: **Motetes I – XXI.** Für 4-8st. gem. Chor – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 01.599**

Victoria, Tomás Luis de: **Missarum liber primus.** Für 4-8st. gem. Chor – 1 Partitur zur Ansicht - **NLV 01.598**

Victoria, Tomás Luis de: **Missarum liber secundus.** Für 4-7st. gem. Chor – 1 Partitur zur Ansicht - **NLV 01.611**

Victoria, Tomás Luis de: **Motetes XXII – XLVI.** Für 4-8st. gem. Chor – 1 Partitur zur Ansicht - **NLV 01.612**

Zelter, Carl Freidrich: **Frühlingskantaten.** Es wollt einmal im Königreich – Für 4 stimmigen Männerchor a cappella – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 04.460**

Chorwerke mit Instrument/en

Benoit, Mondi: **Write & Spread.** Gospelsongs – Für Chor SATB / Klav – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 19.369**

Brand, Helmut Michael: **Dein König kommt.** Lieder und Gesänge zu Advent und Jahreswende aus dem Evangelischen Gesangbuch – Für drei- bis vierstimmig gemischten Chor mit Klavierbegleitung – 1 Partitur zur Ansicht **– NLV 17.425**

Brand, Helmut Michael: **Du krönst das Jahr mit deinem Gut.** Neue geistliche Lieder zum Kirchenjahr und Tageslauf – Für ein- bis vierstimmigen Jugendchor mit Klavierbegleitung – 1 Partitur zur Ansicht **– NLV 17.424**

Brand, Helmut Michael: **Voce mea ad Dominum clamavi.** Psalm 76 [Vulgata] – Für Chor SSAATBB / Org – 1 Partitur zur Ansicht und 1 Instrumentalstimme (Orgel) – **NLV 17.427**

Düben, Gustav: **Fadher Wår.** Unser Vater – Für Chor SATB / 2V (Fl/Ob) 2Va Vc Kb (Fg) – 1 Partitur zur Ansicht und 1 Klavierauszug – ca. 5,5 min – **NLV 12.059**

Fodor, Ákos: **Schola cantorum.** Band 3 – Für 2-3st. (gem.) Chor (Instr) – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 19.395**

Gabrieli, Giovanni: **Omnes gentes.** Festmotette – Für Chor SSAT/SATB/ATBarB/SATB / Instr – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 6 min – **NLV 01.590**

Gannott, Bernd: **Ein Weihnachtslieder-Reigen.** Für Chor SATB / 1st. KiChor / Gem / Fl / 2V Va Vc/Kb / Org – 1 Partitur zur Ansicht und 1 Chorpartitur – **NLV 26.526**

Händel, Georg Friedrich: **Messiah** / Der Messias. Für Sologesang, Chor und Orgel – 26 Instrumentalstimmen – ca. 140 min – **NLV 03.163g**

Marenzio, Luca: **Messa e mottetto.** Jubilate Deo – Für Chor SATB/SATB / 2Org – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 12.064**

Mazzocchi, Domenico: **Sacrae concertationes.** Für 1-5st. Chor / Bc – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 12.062**

Mendelssohn Bartholdy, **Felix /** Thiel, Carl: **Weihnachtshymne / Der Morgenstern ist aufgedrungen –** Für 1st. Chor / Org // Chor SATB – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.377**

Mendelssohn Bartholdy, Felix: **Vom Himmel hoch / Vom Himmel hoch / Das deutsche Gloria / Wie schön leuchtet der Morgenstern –** Für Chor SATB / (Instr) – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 05.755**

Gabrieli, Giovanni: **Buccinate.** Festmotette – Für Chor SSATB/SATBB/SATB/TBBBB / Instr - Partitur zur Ansicht – ca. 6 min – **NLV 01.591**

Peter, Herbert: **Der 8. Psalm.** Herr, unser Herrscher – Für Soli SB / 4-6st.gem. Chor / 2-3st. KiChor / 2Fl 2Ob 2Fg 2Tr 2 Pos / 2V Va Vc Kb / Pk / [Org] – 50 Chorpartituren – ca. 25 min – **NLV 26.494**

Peter, Herbert: **Der Herr ist auferstanden.** Osterintroitus – Für Chor SATB / 2Tr 2Pos – 18 Partituren – **NLV 26.511**

Peter, Herbert: **Jahreslosung 1956.** Lasset uns wahrhaftig sein in der Liebe – Für Chor SATB / Org – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 26.507**

Peter, Herbert: **Die beste Zeit im Jahr ist mein.** Für Chor SATB / Org – 5 Partituren – **NLV 26.512**

Peter, Herbert: **Nun freut euch hier und überall.** Für Chor SATB / 2Tr 2Pos – 17 Partituren – **NLV 26.502**

Priuli, Giovanni: **Sacrum concentum pars prima.** Für 5-8st.gem. Chor / Bc // 6-8Instr / (Bc) – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 12.063**

Gebel, Georg: **Seine Ruhe wird Ehre sein** – Für Soli SATB / Chor SATB / 4Soli-V 2V Va Vlne / Bc – 1 Partitur zur Ansicht – 22 min. – **NLV 04.457**

Scarlatti, Domenico: **Te gloriosus á 4.** Motetto in Festo Omnium Sanctorum – Für Chor SATB / (Org) – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 6 min – **NLV 03.789**

Scarlatti, Domenico: **Te gloriosus á 4.** Motetto in Festo Omnium Sanctorum – Für Chor SATB / (Org) – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 6 min. – **NLV 03.789**

Schlenker, Manfred: **Kommt, singt und kling, kommt, pfeift und trombt.** Vierzig Lieder des Weihnachtsfestkreises – Für (1st. Chor) / 2-6 Instrumente (Blfl/BlBl) – 4 Partituren – **NLV 17.398**

Schlenker, Manfred: **Ich weiß, mein Gott, dass all mein Tun –** Für Chor SATB / MelInstr / 4st. Str/Bl / Tinstr – 1 Partitur – **NLV 17.401**

Schlenker, Manfred: **Psalm 90 - Drei Duette.** Für Soli SS (TT) / Org (Klav) – 5 Partituren und 6 Instrumentalstimmen – **NLV 17.395**

Schlenker, Manfred: **Lobgesang um Mitternacht.** Paulus und Silas im Gefängnis – Für Soli / 1-3st. (Ki)Chor / Spr / Fl 2V Va Vc/Kb / Met Xyl – 3 Partituren, 4 Chorpartituren und 20 Instrumentalstimmen (4 Fl; 4 V I/II, 4 Va, 4 Vc/Kb; 4 Perc) – **NLV 17.393**

Schlenker, Manfred: **Sanctus.** Eine gesungene Mahlfeier – Für Soli / Chor SATB / Gem / Spr / 4st. PosChor / Gl(sp)/Met/Vib / Band (Melodie, Begleitung, Harmonie, Bass, Schlagzeug) – 2 Partituren, 1 Bläserpartitur, 1 Chorpartitur, 1 Instrumentalstimme (Keyboard, Glocken, Mel.-Gitarre) – **NLV 17.391**

Schubert, Franz: **Winterreise.** op. 89 – Für Solo T (Bar) / Klav – 1 Taschenpartitur zur Ansicht – **NLV 05.758**

Streck-Plath, Ulrike: **Sieben neue Passionslieder.** Für die ganze Gemeinde – Für Gem (1st. Chor) / Tinstr – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.399**

Kirchenchorwerk der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland (Herausgeber) Zentrum für Kirchenmusik: Chorheft 2026. Trost und Ewigkeit - Chor SA - Chor SATB / (Instr) – **NLV 19.397**

Kinderchor und Instrumente

Brand, Helmut Michael: **Bleibe bei uns, Herr.** Osterkantate – Für 3 Sprecher, ein- bis vierstimmigen Jugendchor und Klavier – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.423**

Kretzschmar, Günther: **Mit Freuden zart.** Für 2-3st. KiChor – 11 Chorpartituren – **NLV 19.370**

Kretzschmar, Günther: **Jauchzet dem Herrn.** Für 2-3st. KiChor – 1 Chorpartituren zur Ansicht – **NLV 19.371**

Kretzschmar, Günther: **Kleine Weihnachts-Kantate.** Für 2-3st. KiChor – 1 Chorpartituren zur Ansicht – **NLV 19.372**

Peter, Herbert: **Winterlied.** Hu, da kommt der Winter her – Für 2st. KiChor / S-Blfl S-Met (Xyl) A-Met A-Xyl – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 26.501**

Petzold, Johannes **/ Peter,** Herbert: **Freue dich, Erde.** Für 2st. KiChor – 1 Chorpartitur zur Ansicht – **NLV 19.378**

Schlenker, Manfred: **Die Bremer Stadtmusikanten.** Für Soli / 1st. KiChor / Spr / MelInstr (Fl/V) / Vc (Va) / Xyl Met – 3 Partituren und 8 Chorpartituren – **NLV 17.408**

Schlenker, Manfred: **Siebzig mal sieben.** Für Soli / 1-3st. KiChor / Spr / Gem / 2 Stsp Hdtro Tri / TInstr (3 MelInstr) – 1 Partitur – **NLV 17.406**

Schlenker, Manfred: **Die Arbeiter im Weinberg.** Für Soli / 1st. KiChor / Spr / MelInstr (Fl/V) / Vc (Va) / Xyl Met – 1 Partitur – **NLV 17.407**

Schlenker, Manfred: **Das Töchterlein des Jairus.** Für Soli / 1st. KiChor / Gem / Spr / Fl (V) 4st. PosChor (Jungbläser) / Vc / Klav (TInstr) – 1 Partitur – ca. 20 min – **NLV 17.392**

Instrumentalmusik

Dvořák, Antonín: **Cypřiše** – Für 2V Va Vc – 8 Instrumentalstimmen (2 V I, 2 V II, 2 Va, 2 Vc) – ca. 40 min – **NLV 05.709**

Gannott, Bernd: **Sieben Weihnachtslieder.** Für Flötenschüler – Für 1 S-Blfl – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 26.531**

Mendelssohn Bartholdy, Felix: **Sinfonia I.** C-Dur – Für 2V Va Vc/Kb – 1 Partitur zur Ansicht – ca. 11 min – **NLV 05.759**

Vivaldi, Antonio: **Concerto in do maggioere / Concerto in fa Maggiore.** (dai concerti die dresda) – Für 2Fl 2Chal (Fg) 2Man 2Th / (2V soli) / 2V Va Vc Kb / Bc (Cemb) // 2Ob Fg 2Hr / V solo / 2V Vta (Va) Vc Kb / Bc (Cemb) – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 03.790**

Bläser

Brand, Helmut Michael: **Praeambulum, Intermezzo und Toccata.** Für Horn und Orgel – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 7.422**

Brand, Helmut Michael: **"... so werden wir sein wie die Träumenden".** Psalm 126,1 – Für Horn und Orgel – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 7.426**

Peter, Herbert: **Sonatine in C** – Für Tr / Org – 1 Partitur zur Ansicht und 1 Instrumentalstimme (1 Tr in C und B) – **NLV 26.495**

Schlenker, Manfred: **5 Strukturen für 5 Posaunen –** Für 4 Posaunen – 2 Partituren und 20 Instrumentalstimmen (4 Pos I, 4 Pos II, 4 Pos III, 4 Pos IV, 4 Pos V) – **NLV 17.405**

Schlenker, Manfred: **Partiten für Blechbläser und Orgel –** Für 4st. PosChor / Org – 3 Partituren – **NLV 19.368**

Schlenker, Manfred: **Vertraut den neuen Wegen –** Für 4-8st. PosChor – 2 Partituren – **NLV 17.403**

Schlenker, Manfred: **Die Bläser-Runde.** Zehn Stücke für Bläser-Quartett – Für 4st. PosChor – 1 Partitur zur Ansicht und 6 Instrumentalstimmen (1 Tr I in C, 1 Tr I in B, 1 Tr II in C, 1 Tr II in B, 1 Hr in C, 1 Pos in C) – **NLV 17.412**

Schlenker, Manfred: **Festlich bis Fröhlich –** Für 4st. PosChor – 1 Partitur und 12 Instrumentalstimmen (2 Tr I in B, 2 Tr I in C, 2 Tr II in B, 2 Tr II in C, 2 Hr, 2 Pos) – **NLV 17.411**

Schlenker, Manfred: **Kleine Suite in alten Tonarten** – Für 4st. PosChor – 1 Partitur und 12 Instrumentalstimmen (2 Tr I in B, 2 Tr I in C, 2 Tr II in B, 2 Tr II in C, 2 Hr in C, 2 Pos in C) – **NLV 17.410**

Schlenker, Manfred: **Der Tag des Waldes.** Klangbild für 4 Alphörner (oder Naturhörner) – Für 4 AlpHr (Hr) – 1 Spielpartitur und 8 Instrumentalstimmen (2 Stimme I, 2 Stimme II, 2 Stimme III, 2 Stimme IV) – **NLV 17.414**

Schlenker, Manfred: **Singt mit froher Stimm.** Für 3 4st. PosChor o. 2 4st. PosChor / Chor SATB (Org) – 1 Partitur zur Ansicht – **NLV 17.413**

Schlenker, Manfred: **Vier Ansichten.** 4 Charakterstücke – Für 4st. PosChor – 1 Partitur und 12 Instrumentalstimmen (2 Tr I in C, 2 Tr II in C, 2 Tr I in B, 2 Tr II in B, 2 Hr, 2 Pos) **– NLV 17.394**

Orgel

Brand, Helmut Michael: **33x Spielfreude.** 33 leicht erlernbare Orgeltoccaten, Vorspiele, Meditationen, Etüden und Improvisationsmodelle in sämtlichen Dur-, Moll- und Kirchentonarten für Unterricht, Gottesdienst und Konzert – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 17.419**

Brand, Helmut Michael: **Der Herr ist mein Hirte.** 11 Meditationen zu Psalm 23 – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 17.420**

Brand, Helmut Michael: **Variationen über "Wie groß ist des Allmächt'gen Güte".** Fünf Variationen für Orgel – 1 Spielpartitur zur Ansicht– **NLV 17.421**

Brand, Helmut Michael: **Der Himmel ist auf die Erde gekommen.** Neue geistliche Lieder – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 17.428**

Bruckner, Anton: **Scherzo aus der 1. Symphonie.** Linzer Fassung – Für Orgel übertragen von Helmut Brand – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 05.753**

David, Johann Nepomuk: **Chaconne.** In a-Moll – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 26.496**

David, Johann Nepomuk: **Passamezzo und Fuge.** In g-Moll – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 26.497**

David, Johann Nepomuk: **Praeambel und Fuga.** In d-Moll – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 26.498**

Debussy, Claude: **Deux Arabesques –** Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 05.752**

Graap, Lothar: **Der Mond ist aufgegangen.** Variationen für Tasteninstrument – Für Org (Klav/Cemb) zu 2 Händen – 1 Partitur zur Ansicht - **NLV 17.429**

Klotz, Hans: **Sechzehn Vorspiele zu evangelischen Kirchenliedern** – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 26.528**

Peter, Herbert: **Triptychon.** Toccata, Ostinato und Hymnus (1997) – Für Orgel und Pauken – 1 Partitur zu Ansicht und 1 Instrumentalstimme (Pk) – ca. 12 min – **NLV 26.513**

Rinck, Christian Heinrich: **Choralvorspiele.** Für den gottesdientlichen Gebrauch im Anschluß an das neue evangelische Gesangbuch für Rheinland und Westfalen – Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 05.713**

Schlenker, Manfred: **Orgelsonate in C.** Für Orgel zu 2 Händen – 1 Spielpartitur zur Ansicht – **NLV 17.409**

BÜCHER / LITERATUR