

12 deutsche Tänze / 12 Menuette	[Mat.:] <i>1 Part</i>	04.087
[WV:]		
[Bes.:] <u>2 Vl, Vc</u>		
12 kleine Stücke für Pianoforte	[Mat.:] <i>1 Part</i>	04.175
[WV:]		
[Bes.:] <u>Klav</u>		
4 Stücke für Streichorchester	[Mat.:] <i>1 Part Str:3.3.3.1.0 1Org/Harm 1Klav.4händ.</i>	04.057
[WV:]		
[Bes.:] <u>Str:1.1.1.1.1 / [Klav]</u>	<i>1. Adagio-Allegro (1.Satz Sinf. in G [Hob I:100]) / 2.</i>	
8 Kompositionen für Pianoforte	[Mat.:] <i>1 Part</i>	04.171
[WV:]		
[Bes.:] <u>Klav</u>		
Der Herr ist groß, sein Wort hallt weit	[Mat.:] <i>32 Part</i>	04.068
[WV:]		
[Bes.:] <u>3st.gem.Ch</u>	<i>Nachdichtungen: James Merrick / Eva Rechlin</i>	
Die Jahreszeiten	[Mat.:] <i>1 KA</i>	04.099a
[WV:]		
[Bes.:] <u>Soli / 4st.gem.Ch / Orch</u>		
Die Jahreszeiten	[Mat.:] <i>6KA / Chor: 14.4.3.10</i>	04.099
[WV:]		
[Bes.:] <u>Soli / 4st.gem.Ch / Orch</u>	<i>2KA: Julius Stern / 2KA: Kurt Soldan</i>	
Die Schöpfung	[Mat.:] <i>3 Part 4KA Ch:32.32.23.22 Str:6.4.3.4.3 2xHarm</i>	04.024
[WV:]		
[Bes.:] <u>Soli SATB 4st.gem.Ch / 3.2.2.3 2.2.3.0 Str.</u>	<i>1x Flöte 3 fehlt</i>	
Du bist's, dem Ruhm und Ehre	[Mat.:] <i>52Part 29EinzelPart</i>	19.997
[WV:]		
[Bes.:] <u>4st.gem.Ch / Org</u>		
Erhör mich, Herr, in deiner Huld	[Mat.:] <i>32 Part</i>	04.068
[WV:]		
[Bes.:] <u>3st.gem.Ch</u>	<i>Nachdichtungen: James Merrick / Eva Rechlin</i>	
Gott weiß, wie oft ich vor ihm stand	[Mat.:] <i>32 Part</i>	04.068
[WV:]		
[Bes.:] <u>3st.gem.Ch</u>	<i>Nachdichtungen: James Merrick / Eva Rechlin</i>	
Gott, hör mein Flehn, ich ruf zu dir	[Mat.:] <i>32 Part</i>	04.068
[WV:]		
[Bes.:] <u>3st.gem.Ch</u>	<i>Nachdichtungen: James Merrick / Eva Rechlin</i>	
Kindersymphonie	[Mat.:] <i>1 Part, 1 Kuckuck, 2 Trp/Tr, 1 Nachtigall, 1 Wachtel, 1 VI I, 1 VI II, 1 Klarre, 1 Tri</i>	04.055
[WV:]		
[Bes.:] <u>Trp, Tr, Kuckuck, Nachtigall, Klarre, Tri, 2 Vl, Vc/Kb</u>		
Mein Gott, ich hab auf dich gebaut	[Mat.:] <i>32 Part</i>	04.068
[WV:]		
[Bes.:] <u>3st.gem.Ch</u>	<i>Nachdichtungen: James Merrick / Eva Rechlin</i>	
Missa in Angustiis	[Mat.:] <i>5KA 23Instr.St</i>	04.097
[WV:]		
[Bes.:] <u>SoloSATB 4st.gem.Ch / [Fl 2Ob 2Kl Fg 2Hr] 3Trp Pk Str / Org</u>	<i>Partitur in: Haydn, Werke 23,3 NLV 04.098</i>	
Missa in Angustiis	[Mat.:] <i>7 KA</i>	04.097a
[WV:]		
[Bes.:] <u>SoloSATB 4st.gem.Ch / [Fl 2Ob 2Kl Fg 2Hr] 3Trp Pk Str / Org</u>	<i>Partitur in: Haydn, Werke 23,3 NLV 04.098</i>	
Nelson-Messe	[Mat.:] <i>1 Part</i>	04.098
[WV:]		
[Bes.:] <u>SoloSATB 4st.gem.Ch / [Fl 2Ob 2Kl Fg 2Hr] 3Trp Pk Str / Org</u>		
Neues Klavierbüchlein	[Mat.:] <i>1 Part</i>	04.170
[WV:]		
[Bes.:] <u>Klav</u>		
Orgelminiaturen	[Mat.:] <i>2 Part</i>	04.194
[WV:]		
[Bes.:] <u>Org</u>	<i>Bearbeitung aus "Die 7 Worte"</i>	

Rondo (aus der Violinsonate G-Dur, Hob [WV:] XVI:43 [Bes.:] 2 Vl, Vc	[Mat.:] 1 Part; 5 Vl I, 4 Vl II, 2 Vc	04.075
Schöpfer der Welt! sei du mir treu [WV:] [Bes.:] 3st.gem.Ch	[Mat.:] 32 Part	04.068 <i>Nachdichtungen: James Merrick / Eva Rechlin</i>
Sechs Psalmen [WV:] [Bes.:] 3st.gem.Ch	[Mat.:] 32 Part	04.068 <i>Nachdichtungen: James Merrick / Eva Rechlin</i>
Sechzehn Stücke für die Flötenuhr (aus: [WV:] [Bes.:] 2-3 Bfl, teilweise Begl. d. 2 Vl	[Mat.:] 1 Part	04.133
Sonaten, Bd. II, Nr. 11-20 [WV:] [Bes.:] Klav	[Mat.:] 1 Part	04.172 <i>unvollständig (beginnt ab S. 21, Nr. 13)</i>
Sonaten, Bd. III, Nr. 21-27 [WV:] [Bes.:] Klav	[Mat.:] 1 Part	04.173
Sonaten, Bd. IV, Nr. 28-34 [WV:] [Bes.:] Klav	[Mat.:] 1 Part	04.174
Symphonien (No. 13-18) - für Pianoforte z [WV:] [Bes.:] 2 Klav	[Mat.:] 1 Part	04.096
Theresien-Messe [WV:] [Bes.:] SoloSATB 4st.gem.Ch / 2Kl Fg 2Trp Pk Str / Org	[Mat.:] 1 Part	04.098
Werke 23,3: Messen 9-10 [WV:] [Bes.:] SoloSATB 4st.gem.Ch / [Fl 2Ob 2Kl Fg 2Hr] 3Trp Pk Str / Org	[Mat.:] 1 Part	04.098